

चौथी दिनीया

हिंदी का पहला साप्ताहिक अखबार

1986 से प्रकाशित

मधुबनी कांड़ : आगिर इस लड़के का गुनाह क्या है?



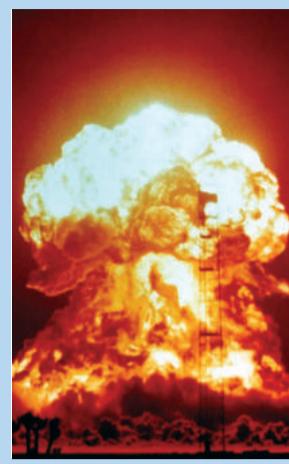
पेज : 6

शेखावटी
उत्सव



पेज : 7

परमाणु हथियार की होड़ का ज़िम्मेदार कौन है?



पेज : 11

पारंपरिक खेलों को सहजता शेखावटी उत्सव



पेज : 15

www.chauthiduniya.com

25 फरवरी-03 मार्च 2013

मूल्य 5 रुपये

बिहार में अधिकारियों का राज



फोटो-प्रभात याण्डे



बि

हार में अधिकारियों की जानाशाही है और वहाँ के अधिकारी निरंकुश हो गए हैं। राज्य में भ्रष्टाचार चरम पर है। भ्रष्टाचार खत्म करने की सिफ़्र बातें होती हैं, लेकिन कोई कार्रवाई अंततः नहीं होती। दरअसल, पिछले कार्यकाल की जो भी उपलब्धि थी, उसका असर धीरे-धीरे खत्म हो रहा है। बिजली, पानी, सड़क, किश्तों की हालत खराब है और सरकार की साख संकट में है। लोग कहते हैं कि नीतीश कुमार की अंतर्खंड पर अधिकारियों ने पट्टी बांध दी है या फिर वह सब कुछ जानते हए भी इसे नज़रअंदाज़ कर रहे हैं। वह जनप्रतिनिधियों से ज्यादा अधिकारियों की सुनते हैं। नीतीश कुमार जननेता है और कुछ लोग उन्हें एक भावी प्रधानमंत्री के रूप में देखते हैं। इसलिए ऐसी गलती की उम्मीद उनसे नहीं की जा सकती।

पटना के चाणक्य होटल के नज़दीक आव्लाक का गेट है। यहाँ सप्ताह में तीन चार घण्टों प्रदर्शन होते हैं। बिहार सरकार के खिलाफ़ प्रदर्शन करने वालों के लिए यह आखिरी पड़ाव है। वे इससे आगे नहीं जा सकते। गेट को बंद कर दिया जाता है। भारी संख्या में पुलिस होती है। वाटार कैनन होता है। प्रदर्शनकारी अगर उग होने की ज़रा-सी भी कोशिश करते हैं, तो यह इलाक़ा तुत कुक्केत्र में बदल जाता है। फिर क्या, प्रदर्शनकारियों का शरीर होता है और पुलिस का डंडा। पटना में विरोध प्रदर्शनों को मुख्यमंत्री कार्यालय और निवास से इतनी दूर इसलिए रोक दिया जाता है, ताकि लोगों की आवाज़ नीतीश कुमार के कानों तक न पहुंच सके और ऐसी स्थिति में नीतीश कुमार यह समझते रहें कि बिहार में सब कुछ ठीक चल रहा है।

बिहार का राजनीतिक माहील बदल रहा है। लोगों की परेशनियां कम नहीं हो रही हैं। नीतीश सरकार से लोग निराश होते लगे हैं। नीतीश की कई वजहें हैं। सरकारी भ्रष्टाचार से लोग परेशन हैं। भ्रष्टाचार से ज्यादा सरकारी दफ्तरों के रवैये से लोगों में गुस्सा है। नीतीश सरकार ने सड़कें बनाकर लोगों का दिल

ज़रूर जीता था, लेकिन अब वे सड़कें भी जर्जर होने लगी हैं, जो सड़क नहीं बन सके, वे अब तक नहीं बने। पानी की समस्या है। बिजली की समस्या का अब तक कोई निदान नहीं हुआ। लोगों को नीतीश कुमार से बहुत आशाएँ थीं, जो अब निराश में तबदील होने लगी हैं और इसलिए वे अब सरकार के खिलाफ़ संगठित होने लगे हैं। शयद, नीतीश कुमार को भी लोगों के मृड़ का आभास है, इसलिए उन्होंने कहा कि वह बिहार में भ्रष्टाचार के खिलाफ़ हैं और उनकी नीति जीरो टॉलरेंस की है, लेकिन सिर्फ़ बयान देने से बात नहीं बनती। बिहार के लोग, गरीब ज़रूर हैं, लेकिन राजनीतिक तौर पर परिपक्व हैं, इसलिए बयानों के महत्व को वे भली-भांति समझते हैं।

नीतीश कुमार की सरकार से सबसे ज्यादा परेशान जनता दल यूनाइटेड के विधायक हैं। वे मुख्यमंत्री से सीधे नहीं मिल सकते। मुख्यमंत्री जी को भी यह पता है, लेकिन अगर उनसे इस मसले पर कोई सवाल पूछता है, तो वह तुरंत क्षमता अन्तर्गत हो जाता है। नीतीश कुमार के लोग नीतीश कुमार को अब राजा कहकर सबोधित करने लगे हैं।

पार्टी अनुशासन और राजनीतिक विवशता की वजह से कोई मुंह खोलने की हिम्मत ही नहीं करता है, लेकिन सच्चाई यही है कि बिहार के विधायक खुद को कमज़ोर महसूस इसलिए करते हैं, क्योंकि पुलिस और प्रशासन ने भी विधायकों की बातों को सुनना बंद कर दिया है। ऐसी स्थिति में विधायकों को अपने वोटरों के सामने लज्जित होना पड़ता है। यही वजह है कि वे किसी अधिकारी को फोन करने की हिम्मत तक नहीं जुटा पाते।

नीतीश कुमार ने न सिर्फ़ कार्यकर्ताओं और पार्टी नेताओं से दूरी बना ली है बल्कि जनता से भी दिन-ब-दिन दूर होते चले जा रहे हैं। उनको जनता ने जिस तरह समर्थन दिया, उन्हें जितीनी सीटें दिलाई, वह ऐतिहासिक है, लेकिन पिछले दिनों संपन्न अधिकारी रैली की भीड़ देखकर नीतीश कुमार की लोकप्रियता पर सवाल उठता ही है। जेडीयू के विधायक बताते हैं कि रैली पर बहुत पैसा खर्च हुआ, लेकिन सिर्फ़ 1.5 लाख लोग गांधी मैदान पहुंचे।

बिहार में नीतीश कुमार की सरकार और उनकी पार्टी जनता दल यूनाइटेड में उदासीनता छाइ है। मुख्यमंत्री के सामने न कोई मंत्री मुहूर खोलने की हिम्मत करता है और न ही विधायक को लेप्डक मिलने की आज़ादी है। वहीं ज्यादातर कार्यकर्ता तो मुख्यमंत्री की झलक तक नहीं ले पाते हैं। जेडीयू के लोग नीतीश कुमार को अब राजा कहकर सबोधित करने लगे हैं।

नीतीश कुमार से लोगों की आशाएँ बंधी हैं। नीतीश को दिल खोल कर लोगों ने वोट दिया। अब बिहार में निराशा का दौर है। नीतीश कुमार के सामने किसी विपक्ष की चुनौती नहीं है। उन्हें तो लालू यादव को ध्वन्यवाद देना चाहिए कि आज भी लोग लालू यादव के शासनकाल के बारे में सोच कर ही धर्ष उठते हैं।

बताया यह भी गया कि इसमें सिर्फ़ एक विधायक ने करीब एक लाख लोगों को गांधी मैदान पहुंचाने का इंतज़ाम किया था। अधिकारी रैली में जो भी लोग आए, उसकी व्यवस्था मुन्ना शुक्ला, अनंत सिंह, कौशल यादव, सुनील पांडे और धूमल सिंह ने की थी। कहने

बताया यह भी गया कि इसमें सिर्फ़ एक विधायक ने करीब एक लाख लोगों को गांधी मैदान पहुंचाने का इंतज़ाम किया था। अधिकारी रैली में जो भी लोग आए, उसकी व्यवस्था मुन्ना शुक्ला, अनंत सिंह, कौशल यादव, सुनील पांडे और धूमल सिंह ने की थी। कहने

(शेष पृष्ठ 2 पर)

क्या बिहार में अघोषित सेंसरशिप है

प्रे स काउंसिल ऑफ़ इंडिया के चेयरमैन जरिस्टस काटजू ने एक कमेटी बनाकर नया विवाद शुरू किया है। उनका मानना है कि बिहार में अघोषित सेंसरशिप लागू है। मीडिया पर कई प्रकार के प्रतिबंध हैं और इसलिए वह स्वतंत्र रूप से काम नहीं कर पा रही है। दरअसल, जेडीयू और जनता दल यूनाइटेड के बीच त्रिपुरा द्विनिया ने सबसे पहले 2009 में हांव छापी थी। उन दिनों चौथी दुनिया ने लिखा था—मेरे खिलाफ़ लिखना मना है। लेकि छाने के बाद बिहार में बड़ा हंगामा हुआ था। विपक्ष ने विधानसभा के अंदर चौथी दुनिया अखबार को लेकर हांगामा किया। लालू यादव और रामविलास पासवान ने अखबार की प्रति लेकर प्रेस काउंसिल की प्रति लेकर प्रेस काउंसिल के लिए लड़ा उनका कर्तव्य है, लेकिन उन्हें यह भी समझना चाहिए कि इसमें नीतीश कुमार की सरकार का दोष कम है। मीडिया अगर खुद ही प्रकारिता छाइ चौथी दुनिया करने लग जाए, तो इसमें किसी सरकार को कैसे दोष दे सकते हैं। चौथी दुनिया अब तक सच्चाई को भाषी आई है। बिहार की हर गड़बड़ी को बेधक छापा है। इमरजेंसी होती है, तो हम पर भी प्रतिबंध लगता। सरकार तंग करती, लेकिन ऐसा कमी नहीं हुआ। न ही हमारे खिलाफ़ नीतीश कुमार ने कुछ किया और न ही कोई प्रलोभन हो। हम आज भी नीतीश कुमार की सरकार का दोष कम है। मीडिया अगर खुद ही प्रकारिता छाइ चौथी दुनिया करने लग जाए, तो इसमें किसी सरकार को बेधक लिख रहे हैं और उसको रहेंगे।

पिछले चुनाव के दौरान चौथी दुनिया ने यहाँ तक छापा कि नीतीश अंकारी हो गए हैं। यह लेख नीतीश कुमार के काम करने के तरीके पर लिखी गई थी। नीतीश नाराज हुए और उन्होंने अपने पसंबल सेंकेटी को बड़ी बदल दिया। हां, बुआव जीतने के बाद अपने पहले प्रेस काउंसिल से चौथी दुनिया के संवादाता को नीतीश कुमार ने यह ज़रूर कहा कि चौथी दुनिया के इसलिए पढ़ते हैं, क्योंकि यह अकेला अखबार है, जिसे बिहार में सिर्फ़ बुराई नाराजी ही है। नीतीश कुमार की सरकार में बहुत कमियां हैं, जिन्हें हर अंकार को उतारना करना चाहिए। अगर अखबार विज्ञापन के लालच में चारण बन जाए, तो दोष किसाका है। प्रेस की आज़ादी की बात तो तब आती है, जब न्यूज़ चैनल और अखबार ख्वाब अंदर आज़ाद होना चाहें। इसलिए प्रेस काउंसिल को इस बात की जांच करनी चाहिए कि कौन अखबार नीतीश कुमार या केंद्र की यूपीए सरकार की चाकुलाई में लगी हुई है और उसके काउंसिल को इस बाबत आज़ादी देनी चाहिए, जो केंद्र और राज्य सरकारों से फायदा उठाकर प्रेस की आज़ादी देनी चाहिए। जरिस्टस काटजू को ऐसे एकटे की तरफ़ काम करने वाले प्रकारों और एडिटरों की लिस्ट काफ़ी लंबी है। यही वजह है कि लोगों का



प्रधान सचिव सुमित मल्लक ने एक साल की छुट्टी के लिए आवेदन दिया है, जबकि आवकारी विभाग के अतिरिक्त प्रभार वापस लिए जाने की उनकी अपील खारिज कर दी गई है।

दिल्ली का बाबू

पृथ्वीराज चहाण की चुनौती



आप इंडिएस और आईईएस अधिकारियों की कमी की समस्या तो हर राज्य में है। एक अनुमान के अनुसार, करीब 3000 अधिकारियों की कमी है। महाराष्ट्र में तो इसकी स्थिति और भी बदलत है। महाराष्ट्र के मुख्यमंत्री पृथ्वीराज चहाण भी इस समस्या से जूँझ रहे हैं, इसलिए राज्य का कामकाज प्रभावित भी हो रहा है। महाराष्ट्र में अभी केवल 298 आईईएस अधिकारी काम कर रहे हैं, जबकि इसे 352 आईईएस अधिकारी आवंटित किए गए हैं। अधिकारियों को कमी के कारण कई अधिकारियों को एक से अधिक विभाग संभालने पड़ रहे हैं।

सूत्रों का कहना है कि काम के बोझ के कारण कई अधिकारी छुट्टी पर जाना चाहते हैं। प्रधान सचिव सुमित मल्लक ने एक साल की छुट्टी के लिए आवेदन दिया है, जबकि आवकारी विभाग के अतिरिक्त प्रभार वापस लिए जाने की उनकी अपील खारिज कर दी गई है। हालांकि मुख्यमंत्री ने उनकी छुट्टी के आवोदन को एक साल से घटाकर छह महीने कर दिया है। कुछ-कुछ ऐसी ही स्थिति दूसरे विभागों की भी है। अतिरिक्त मुख्य सचिव अनंद कुलकर्णी अपने काम से खुश नहीं हैं, जिसके कारण वह तीन महीने की मेडिकल लीवर पर थे। वर्षांत अधिकारी मालिनी शंकर को भी अपील मेडिकल लीवर की वजह से बढ़ा दी गई है, जबकि अधिकारी मालिनी काम करने के लिए एक मंत्री के नाम से खुश नहीं हैं, जिसके कारण वह तीन महीने के साथ अपार्टमेंट के लिए राजीव गांधी इस्टेमेल स्टोर के लिए एक मंत्री के नाम से खुश नहीं हैं। अब अधिकारी कहना है कि वह अधिकारियों को कैसे खुश करते हैं और उनसे कैसे काम लेते हैं, जबकि अधिकारियों की कमी की समस्या फिलहाल खत्म होती नहीं दिखाई पड़ रही है। ■

कानून मंत्रालय
की समर्थ्य

सां लिस्टिंग जनरल रोहिंग्न नीरमन ने इस्टीफा दे दिया है। महत्व-पूर्ण बात यह है कि नीरमन ने इस्टीफा कानून मंत्री अश्विनी कुमार के साथ काम करने में कुछ परेशानी के कारण दिया है। अश्विनी कुमार के सामने एक और समस्या है। कई विधि अधिकारियों को मंत्रालय में हुई सीनियर अधिकारियों की नियुक्ति से न केवल परेशानी है, बल्कि दुखी भी हैं। सूत्रों का कहना है कि बाबुरामों के दुखी होने का कारण यह है कि बाबुरामों की नियुक्ति नियम कानून को तात्काल रखकर की गई है। मंत्रालय के लिए यह स्थिति ठीक नहीं है, क्योंकि अभी यहां कई पद खाली पड़े हैं। सूत्रों का कहना है कि लॉ सचिव के तौर पर अग्रवाल भी नायुक्ता दिखाई दे रहे हैं। उन्होंने सेंट्रल इलेक्ट्रिक्सी रेललेटरी कमीशन के चेयरमैन के लिए आवेदन किया है। गौरांगल वर्क है कि लॉ सचिव के तौर पर अग्रवाल भी सीईआरसी (सेंट्रल इलेक्ट्रिक्सी रेललेटरी कमीशन) के चेयरमैन पद की नियुक्ति के लिए बड़ी कमीटी के सदस्य हैं। अब अश्विनी कुमार इन चुनौतियों से कैसे निपटते हैं, यह तो समय ही बताएगा। ■

कर्नाटक का अगला मुख्य सचिव



कर्नाटक के मुख्यमंत्री जगदीश शेष्टार को मुख्य सचिव की नियुक्ति का निर्णय लेना है, जबकि उन्हें विधानसभा चुनाव की तैयारी भी करनी है। राज्य के निवर्तमान मुख्य सचिव एसवी रंगनाथ इसी साल 30 अप्रैल को सेवानिवृत्त होने वाले हैं और जगदीश शेष्टार को उनके उत्तराधिकारी की नियुक्ति पर फैसला लेना है, क्योंकि अग्र चुनाव का नोटिफिकेशन आ गया, तो फिर निर्णय लेना मुश्किल हो जाएगा। सूत्रों का कहना है कि कर्नाटक में समस्याएँ अतिरिक्त मुख्य सचिव विभाग जाता रहा है। अग्र ऐसे किया गया, तो एलवी नागराजन, अर्थविद् जाधव, कौशिक मुखर्जी और सुधीर कृष्ण में से किसी को मुख्य सचिव बनाया जाएगा। मुख्य सचिव की नियुक्ति के लिए अभी इंतज़ार जरूर करना पड़ागा, लेकिन जगदीश शेष्टार को जन्मी निर्णय लेना है, क्योंकि चुनाव की घोषणा के बाद परेशानी होगी। ■

dilipchherian@gmail.com

» साउथ ब्लॉक »

अमरदीप सिंह संयुक्त सचिव बनेंगे

सचिव बनेंगे

1993 बैच के आईएस अधिकारी अमरदीप सिंह भाटिया को कॉर्पोरेट कार्य मंत्रालय में संयुक्त सचिव बनाया जाएगा। वह अविनाश कुमार श्रीवास्तव की जगह लेंगे। उन्हें कृषि एवं सहकारिता विभाग में अतिरिक्त सचिव बनाया गया है।

संदीप द्वे भू-संसाधन विभाग गए

1987 बैच के आईएस अधिकारी संदीप द्वे को भू-संसाधन विभाग में संयुक्त सचिव बनाया गया है। वह शुरैद्र कुमार की जगह लेंगे।

चिरावयुर विश्वनाथ अतिरिक्त सचिव बने

1981 बैच के आईएस अधिकारी चिरावयुर विश्वनाथ को सूचना एवं प्रसारण मंत्रालय में अतिरिक्त सचिव बनाया गया है।

संजीव नागपाल उप महानिदेशक बने

1993 बैच के आईटीएस अधिकारी संजीव नागपाल को यूनिक आईटीफिकेशन ऑफ इंडिया (यूआईईएआई) का उप महानिदेशक बनाया गया है। यह पद देविन्द्र कुमार के जगह के बाद खाली हुआ था।

दिप्तिविलास को अतिरिक्त प्रभार

1981 बैच के आईएस अधिकारी देवरकोंडा दिप्तिविलास, जो शहरी विकास मंत्रालय में अतिरिक्त सचिव हैं, को दिलीप विकास प्राधिकरण के उपाध्यक्ष का अतिरिक्त प्रभार दिया गया है।

मृणाल कांत निदेशक बने

1998 बैच के आईएस अधिकारी मृणाल कांत त्रिपाठी को शहरी विकास मंत्रालय में निदेशक बनाया गया है। वह वीना कुमारी मीणा की जगह लेंगे। उन्हें गृह मंत्रालय में संयुक्त सचिव बनाया गया है। ■

चौथी दुनिया ब्लॉग

feedback@chauthiduniya.com

चौथी
दुनिया

हिंदी का पहला साप्ताहिक अखबार

वर्ष 04 अंक 51

दिल्ली, 25 फरवरी-03 मार्च 2013

RNI-DELHIN/2009/30467

संपादक

संतोष भारतीय

संपादक समन्वय

डॉ. मनीष कुमार

सहायक संपादक

सरोज कुमार सिंह (बिहार-झारखण्ड)

प्रथम तत्त्व, विराट कॉम्प्लेक्स के पीछे, सरदार पटेल पथ, कृष्ण अपार्टमेंट के नज़दीक, वरिंग रोड, पटना-800013
फोन : 0612 2570092, 9431421901

ब्लूरो चीफ (लखनऊ)

अजय कुमार

जे-3/2 डालीवाला कॉलोनी, हजरतगंज, लखनऊ-226001

फोन : 0522-2204678, 9415005111

मैसर्ट अंकुश पञ्चलेकेंस प्राइवेट लिमिटेड के लिए मुद्रक व प्रकाशक रामपाल रिंग भवीतिया द्वारा जागरण प्रकाशन लिमिटेड डी 210-211 सेक्टर 63 नोएडा उत्तर प्रदेश से मुद्रित एवं के - 2, गैन, चौथी विलिंग, कॉर्टन प्लैस, नई दिल्ली 110001 से प्रकाशित

संपादकीय कार्यालय

के-2, गैन, चौथी विलिंग कॉर्टन प्लैस, नई दिल्ली 110001
फोन कार्यालय एफ-2, सेक्टर -11, नोएडा, गोमुखदुर्ग नगर उत्तर प्रदेश-201301

फोन न.

संपादकीय

0120-6451999

6450888

6452888

011-23418962

विज्ञापन व प्रसार

+91-9266627366

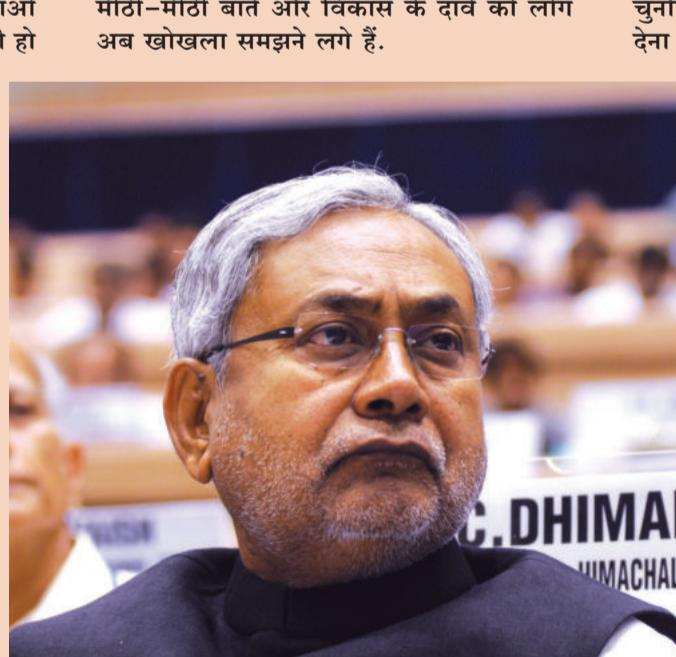
फैक्स न.

0120-2544378

फैक्स-16-4 (बिहार-झारखण्ड, उत्तर प्रदेश-उत्तराखण्ड) हर सुक्रावर को प्रकाशित

चौथी दुनिया में छोटी सभी लेख अथवा सामग्री पर चौथी दुनिया का कॉपीराइट है। चौथी दुनिया के लिए अनुमति के लिए जिसकी लेख अथवा सामग्री के पुनः प्रकाशन पर कार्यालय की भाष्यावादी की अपील दी जाएगी।

समस्त कार्यालय विवादों को क्षेत्रीयिक अधिकारी के लिए अनुमति दी जाएगी।



फोटो-प्रभात पाण्डे

के कार्यकर्ता कभी भी खुश नहीं रह सकते। जब विधायक अपनी ही पार्टी की सरकार से निराश हो जाए, तो यह मान लेना चाहिए कि नीतीश कुमार ने उन्हें बुलाकर फटकार लगाई। उन्होंने भीम सिंह को साकार कहा कि आप इस्टीफा दीजिए या कि मार्ग मांगिए। भीम सिंह ने प्रेस कांफ्रेंस की ओर अपना विभाग वापस लिया। कहा, मेरे विभाग से मुख्यमंत्र



ਫੁਰਾਕਾਰ ਲੋਕਲ ਮੀਡੀਅ ਨਵੀਂ ਕਲਾ

देश की तरक्की आम जनता को हाशिए पर रखकर नहीं हो सकेगी, इसलिए वित्त मंत्री चिंदंबरम को आम लोगों को दो वक्त का खाना मिले, यह सुनिश्चित करना ही होगा। लेकिन सवाल यह उठता है कि क्या वे इस बार का बजट लोकलुभावन बना पाएंगे? क्या वे देश में मौजूद कालेधन को मुख्यधारा में लाकर उसका उपयोग देश के विकास में कर पाने में सक्षम होंगे? क्या कहती है **चौथी दुनिया** की यह रिपोर्ट...

सतीश सिंह feedback@chauthiduniya.com

feedback@chauthiduniya.com

वै से तो वित्त बजट अभी पेश होना बाकी है, लेकिन मोटे तौर पर बजट के स्वरूप का आकलन तो किया ही जा सकता है। यदि हम वित्त मंत्री पी चिंदंबरम के हालिया बयानों पर गैर करें, तो वित्त वर्ष 2013-14 के बजट में मौजूदा कर कानूनों को पारदर्शी बनाने और राजकोषीय घाटे को कम करने पर ज़ोर दिया जा सकता है। दरअसल, वोडाफोन से संबंधित 14000 करोड़ रुपये के कर विवाद में वित्त मंत्रालय की अच्छी-खासी फ़ज़ीहत हो चुकी है। इसलिए अब मंत्रालय यही चाहता है कि कराधान के कानून को सरल एवं पारदर्शी बनाया जाए, ताकि इस तरह की घटना की पुनरावृत्ति न हो। दरअसल इसी वजह से प्रत्यक्ष कर संहिता (डीटीसी) को लागू करने में भी वह जलदबाजी नहीं कर रहा है। वित्त मंत्रालय के नए सलाहकार पार्थसारथी शोम का मानना है कि कर में किसी को राहत नहीं दिया जाना चाहिए। उनका कहना है कि पिछली तारीख से ज्यादा कर वसूलने से सरकार के खज्जाने में और भी ज्यादा इज़ाफा हो सकता है। जल्द ही सरकार इस मामले पर विमर्श करने वाली है। यह भी माना जा रहा है कि आगामी बजट में कर दर को बढ़ाया जा सकता है। अमीर लोगों पर थोड़ा और ज्यादा कर आरोपित करने के प्रस्ताव को अमलीजामा पहनाने की दिशा में भी सरकार काम कर रही है। चिंदंबरम चाहते हैं कि चालू वित्त वर्ष में राजकोषीय घाटा 5.3 प्रतिशत के दायरे में रहे और अगले वित्त वर्ष में इसे घटाकर 4.8 प्रतिशत कर दिया जाए। सूत्रों के अनुसार, अप्रत्यक्ष कर संग्रह में गिरावट और स्पेक्ट्रम नीलामी की धीमी गति के बावजूद राजकोषीय घाटा को 5.3 प्रतिशत के स्तर पर रखने के लिए कवायद की जा रही है।

सरकारी खजाने को भरने के लिए वित्त मंत्रालय हर तरह की संभावना तलाश कर रहा है। ज्ञातव्य है कि स्पेक्ट्रम शुल्क के रूप में टेलीकॉम कंपनियां पहली किस्त के रूप में तकरीबन 8000 करोड़ रुपये सरकार के खजाने में जमा करने वाली हैं। इस मद में बोडाफोन को 2093 करोड़ रुपये, एयरटेल को 1758 करोड़ रुपये, भारत संचार निगम लिमिटेड को 1282.98 करोड़ रुपये, आइडिया सेल्युलर को 810 करोड़ रुपये, एयरसेल को 584 करोड़ रुपये, रिलायंस कम्प्युनिकेशन को 63 करोड़ रुपये, स्पाइक कम्प्युनिकेशन को 84.45 करोड़ रुपये, लूप मोबाइल को 607 करोड़ रुपये और एमटीएनएल को 916 करोड़ रुपये जमा करने हैं। सरकार फ़िलहाल टेलीकॉम कंपनियों से संबंधित स्पेक्ट्रम शुल्क ढांचे में कोई छेड़छाड़ नहीं कर रही है, पर ऐसा माना जा रहा है कि सरकारी खजाने को भरने के लिए जल्द ही इस फ़ैसले पर पुनर्विचार किया जा सकता है। इसी क्रम में सरकार यह मानकर भी चल रही है कि सार्वजनिक क्षेत्र की कंपनियों के विनिवेश से उसकी झोली में 30000 करोड़ रुपये आ सकते हैं। इस मामले में अॅयल इंडिया में विनिवेश किया जा चुका है। एनटीपीसी और नालको का विनिवेश फ़रवरी, 2013 में किए जाने की संभावना है और एमएमटीपीसी, सेल एवं राष्ट्रीय केमिकल्स एंड फ़र्टिलाइजर्स लिमिटेड का विनिवेश मार्च, 2013 में किया जा सकता है। रेलवे एवं पोर्ट ट्रस्ट के पास मौजूद जमीनों को बेचकर राजकोषीय घाटे को कम करने के मामे पर भी विचार-विवारण किया जा रहा है ताकि अल्पता

वित्त मंत्रालय अन्य मंत्रालयों के खर्च को कम करने के लिए भी मशक्कत कर रहा है। अपने प्रस्ताव में मंत्रालय ने जनजातीय मामलों के मंत्रालय के खर्च को 24 प्रतिशत तक कम करने की बात कही है। कृषि मद में खर्च किए जाने वाले प्रस्तावित 20000 करोड़ रुपये में से 3000 करोड़ रुपये कम कर दिए गए हैं। रक्षा बजट के खर्च प्रस्ताव में से भी 10000 करोड़ रुपये कम किए गए हैं। राज्य सरकारों को बीजों के लिए सब्सिडी मुहूर्या कराने वाले बीज निगम को भी पहले की तरह पूरा आवंटन नहीं किया जाएगा। चिंदंबरम ने सभी मंत्रियों को ताक़ीद करते हुए कहा है कि वे अपने खर्चों को कम करें। अदरअसल, खर्च कम करने के बाबत मंत्रियों से सद्व्याव भी मांगे गए हैं।

खुँजावा भा मान गए हैं। वित्त मंत्रालय के द्वारा खर्चों को कम करने के लिए कसरत करना सही दिशा में उठाया गया एक क़दम हो सकता है। इस संदर्भ में स्पेक्ट्रम की नीलामी या स्पेक्ट्रम शुल्क के रूप में वसूले धन को भी समीचीन माना जा सकता है, परंतु राजकोषीय घाटा को कम करने के लिए सरकारी संपत्ति को बेचना और आम ज़स्तर की चीज़ों पर लगातार सब्सिडी को कम करना देश और जनता के हित में नहीं है। कालेधन के मामले में सरकार का चुप रहना भी राजकोषीय घाटे को कम करने के लिए सरकार के द्वारा की जा रही कोशिशों को हास्यास्प्रद इस्तीला बनाता है। क्योंकि आज

भले ही वर्ष 2014 में आम चुनाव होने वाले हैं, फिर भी आगामी बजट के लोक लुभावन होने की संभावना बहुत ही कम है। माना जा रहा है कि इस बजट में राजकोषीय घाटे को कम करना सरकार की प्रथम प्राथमिकता होगी। ईधन के मद में दी जा रही सब्सिडी में की जा रही कटौती को जारी रखा जाएगा। रसोई गैस के मद में और राहत की गंजाइश नहीं है।

2011 में पेश की गई एक रिपोर्ट में देश में 27.5 लाख करोड़ रुपये से 74 लाख करोड़ रुपये के बीच काला धन होने का अनुमान लगाया गया था। इसी विषय पर जारी अपनी एक रिपोर्ट में अमेरिका की थिंकटैंक ग्लोबल फाइनेंस इंटेरिटी (जीएफआई) ने पाया कि वर्ष 2001 से वर्ष 2010 के बीच भारत के भ्रष्टाचारियों के द्वारा लगभग 6.76 लाख करोड़ रुपये का कालाधन विदेश भेजा गया। गौरतलब है कि काले धन की अर्थव्यवस्था की उत्पत्ति मूलतः सभी प्रकार की बाज़ार आधारित वस्तुओं और सेवाओं को ग़लत तरीके से उत्पादित करने, जानबद्धकर आयकर सरकारी खाते में

4 में आम चुनाव
र भी आगामी
भावन होने की
ती कम है. माना
इस बजट में
को कम करना
म प्राथमिकता
द में दी जा रही
ना रही कटौती
जाएगा. रसोई
और राहत की

से बचने की ज़रूरत पर बल दे रही है। उसका मानना है कि विविध मदों में दी जा रही सब्सिडी के कारण राजकोषीय घाटे में लगातार बढ़ोत्तरी हो रही है। इसके आलोक में अब देखने की बात यह है कि सरकार के पास राजकोषीय घाटे को कम करने के उपाय कौन-कौन से हैं और इस कवायद में किसे आसानी से बलि का बकरा बनाया जा सकता है? कायदे से राजस्व संग्रह के द्वारा सरकार को इस घाटे को कम करना चाहिए, लेकिन इस फ्रंट पर वह बेबस और लाचार ही दिखती है। ले-देकर वेतनभोगी कर्मचारी पर वह अपना चाबुक छला पाती है, लेकिन इस वर्ग से वसूल किया जाने वाला कर इतने बड़े देश को छलाने के लिए नाकाफ़ी है। छोटे-बड़े सभी कारोबारी कर चंचना में माहिर हैं। इस समस्या का दूसरा पहलू है देश में घोर भ्रष्टाचार का व्याप्त होना। भ्रष्टाचार में आंकठ ढूबे इस देश में सब कुछ मैनेज हो जाता है। उसके बाद सरकार के पास दो ही विकल्प बचते हैं। पहला, या तो वह सरकारी संपत्ति को बेचे या फिर आम जनता को मुहैया की जाने वाली सब्सिडी को कम करे। सार्वजनिक क्षेत्र की कंपनियों का विनिवेश करना सरकारी संपत्ति को बेचने का ही दूसरा नाम है। सब्सिडी के मामले में ध्यान देने की बात गहर तै कि कॉम्पैक्टेस को भी शामि पाना में समिक्षनी जा

रही है, जिसका पता सामान्यतः अशिक्षित जनता को नहीं चल पाता है। आमतौर पर यह सब्सिडी आयात-निर्यात में संतुलन बनाए रखने का तर्क देकर, औद्योगिक इकाई शुरू करने की बात कहकर, स्पेशल इकनॉमिक जोन (सेज) के विकास को लेकर या फिर कॉरपोरेट्स को घाटे से उबासने के लिए उनके ऋण खातों को कॉरपोरेट डेट रिस्ट्रक्चरिंग (सीडीआर) में अंतरित करने के नाम पर दी जा रही है। इस बाबत यह बताना अहम है कि कुछ ऐसी वस्तुएं हैं, मसलन, डीजल, जिसमें सब्सिडी दी जा रही है, लेकिन फायदा अमीर तबके के लोग उठा रहे हैं। आर्थिक विकास के नाम पर कार उद्योग को सरकार की तरफ से विशेष सुविधा एवं रियायत दी जा रही है। डीजल कारों के अंतिम उपभोक्ता कौन हैं, यह जानते हुए भी डीजल कारों के निर्माण की इजाजत कॉरपोरेट्स धरानों को देना सरकार की मंशा को जनविरोधी बनाता है। अस्तु डीजल के वितरण में राशनिंग की व्यवस्था की जानी चाहिए। साथ ही, यह भी सुनिश्चित किया जाना चाहिए कि अमीर वर्ग इसका लाभ न ले पाएं, पर क्या कॉरपोरेट्स या अमीर तबके को नाराज़ करने की हिम्मत सरकार में है? चूंकि आम जनता सभी के लिए हमेशा से सॉफ्ट टारगेट रहा है, इसलिए सरकार के आक्रमण का केंद्रियित भी वही होता है और इसी तथ्य को ध्यान में रख करके आम ज़रूरत के सामानों पर दी जा रही सब्सिडी को सबसे पहले कम या समाप्त किया जा रहा है।

भले ही वर्ष 2014 में आम चुनाव होने वाले हैं, फिर भी आगामी बजट के लोक लुभावन होने की संभावना बहुत ही कम है। माना जा रहा है कि इस बजट में राजकोषीय घाटे को कम करना सरकार की प्रथम प्राथमिकता होगी। ईंधन के मद में दी जा रही सब्सिडी में की जा रही कटौती को जारी रखा जाएगा। रसोई गैस के मद में और ग्राहत की गंजाड़ग नहीं है, हो सकता है कि

समावेशी विकास की सभी योजनाओं को फ़िलहाल ठंडे बस्ते में डाल दिया जाए. हां, सामाजिक दायित्व के मुद्दे पर सरकार थोड़ी दरियादिली ज़खर दिखा सकती है. उम्मीद है कि सरकार खात्र सुरक्षा के मद में, नकद सब्सिडी अंतरण और महिला केंद्रित योजनाओं पर बजटीय आवंटन दिल खोलकर करेगी. यहां ध्यान देने योग्य बात यह है कि सप्रंग सरकार ऐसी उदारता चुनावी मजबूरी के तहत दिखा सकती है, क्योंकि वह जानती है कि इस मामले में कटौती की कैची चलाने पर वर्ष 2014 के आम चुनाव में उसके

लिए चुनाव जीतना मुश्किल हो सकता है। भारत जैसे लोकतांत्रिक एवं कल्याणकारी देश में आम जनता को हाशिए पर रख करके तरक्की नहीं की जा सकती है। इस वस्तुस्थिति के मद्देनजर सरकार को उनकी ज़रूरत को समझाना होगा और उनको दो वक्त का खाना मिलता रहे, इसे भी सुनिश्चित करना पड़ेगा। लिहाज़ा, सरकार को चाहिए कि वह देश में मौजूद काले धन को मुख्यधारा में लेकर आए, ताकि देश का पैसा देश के विकास में खर्च हो सके। इसके बरअक्स अमीरों को प्रदान की जाने वाली विविध प्रकार के आर्थिक लाभ में कटौती एवं काले धन को समाप्त करने के लिए कड़े फ़ैसले लेने से संबंधित प्रस्ताव को आगामी बजट सत्र में ज़रूर प्रस्तुत किया जाना चाहिए, ताकि आम आदमी का भला हो सके। वैसे, ऐसा करने से ग्रीबों से अधिक फ़ायदा वर्ष 2014 के चुनाव में सांगी सम्भव को प्रियोगा ॥





एक और अहम बात यह है कि राज्यपाल ज्यादातर बिहार से बाहर ही रहते हैं। वह ज्यादातर दिल्ली या फिर अपने गह प्रदेश असम के दौरे पर होते हैं।

बिहार आसाद नहीं वाम एकता की राहें

महेश कुमार

feedback@chauthiduniya.com

बि हार में एक बार फिर वाम एकता की ज़मीन तैयार करने की कवायद तेज़ हो गई है, लेकिन अभी हालात काफी मुश्किल हैं। इस बात का अहसास वाम नेताओं को भी है। दरअसल, राज्य में उनके सामने जो राजनीतिक चुनौतियां हैं, इसे देखते हुए उनके सामने एक साथ आते के अलावा और कोई विकल्प भी नहीं है। इसी के महेनज़र वाम एकता की नींव गत वर्ष पटना में हुए भारतीय कार्यनिष्ठ पार्टी (भाकपा) के 21वें राष्ट्रीय महाधिवेशन में डाली गई। भाकपा के किसी राष्ट्रीय महाधिवेशन में पहली बार भाकपा माले के राष्ट्रीय महासचिव को खुले सत्र में आमंत्रित किया गया। इस मंच से भाकपा के तत्कालीन राष्ट्रीय महासचिव एवं बर्धन, माकपा के राष्ट्रीय महासचिव प्रकाश करात, भाकपा माले के दीपांकर भट्टाचार्य और फॉरवर्ड ब्लॉक के राष्ट्रीय महासचिव देवब्रत विश्वास ने वाम एकता की वकालत की। इसके बाद बिहार में नीतीश सरकार के खिलाफ जो भी आंदोलन हुए, सभी में वाम दलों की संयुक्त भागीदारी हुई। हालांकि बिहार में वामदलों की एकता के इतिहास को यदि देखें, तो संघर्ष के नाम पर सभी वामपंथी पार्टियां एक मंच पर तो ज़रूर आती हैं, लेकिन चुनाव आते-आते कुछ सीटों को लेकर गठबंधन अखिर टूट ही जाता है।

गत लोकसभा और बिहार विधानसभा चुनाव भाकपा, माकपा और भाकपा माले ने मिलकर लड़ा, लेकिन फिर भी

वाम दलों के बीच पूर्ण समझौता नहीं हो पाया। भाकपा-माकपा के बीच सभी सीटों पर समझौता हुआ। भाकपा-माकपा उम्मीदवारों को कई सीटों पर भाकपा माले के उम्मीदवारों से टकराव हुआ। अगले वर्ष होने वाले लोकसभा चुनाव में भी भाकपा और भाकपा माले के बीच एक-दो सीटों पर टकराव की संभावना व्यक्त की जा रही है। नौ नवंबर, 2012 को भाकपा माले ने नीतीश सरकार के श्रिवलाफ़ गांधी मैदान में परिवर्तन रैली आयोजित की। इस रैली में माले ने भाकपा और माकपा के राज्य सचिव को आमंत्रित किया। इसके बाद खुदरा व्यापार में प्रत्यक्ष विदेशी निवेश (एफडीआई) के सवाल पर जनशक्ति परिसर में भाकपा, माकपा, फॉर्मर्ड ब्लॉक और आरएसपी द्वारा संयुक्त कन्वेंशन आयोजित किया गया था। इसमें भाकपा के पूर्व राष्ट्रीय महासचिव एवं बर्धन और माकपा के राष्ट्रीय महासचिव प्रकाश करात आए हुए थे। इस कन्वेंशन में भाकपा माले के राज्य सचिव को भी आमंत्रित किया गया। इसी कन्वेंशन में भाकपा-माकपा ने केंद्रीय मज़दूर संगठनों के आद्वान पर 20-21 फरवरी को राष्ट्रव्यापी आम हड़ताल के समर्थन में 48 घंटों के बिहार बंद की घोषणा की है। अब भाकपा माले भी इस बंद में शामिल हैं। इसकी तैयारी को लेकर तीन फ़रवरी को भाकपा, माकपा और भाकपा माले द्वारा पटना में राज्यस्तरीय संयुक्त जन कन्वेंशन आयोजित किया गया। इस कन्वेंशन में भी भाकपा में पूर्व राष्ट्रीय महासचिव एवं भाकपा के राष्ट्रीय कमेटी सदस्य एवं

पूर्व सांसद मो. सलीम ने वाम एकता की बकालत की, लेकिन बिहार में यह वाम एकता कितनी दूर जाएगी, यह तो वक़्त ही बताएगा। माना जा रहा है कि वर्ष 2014 में होने वाले लोकसभा चुनाव में राजद, लोजपा, भाकपा और भाकपा के बीच गठजोड़ हो सकता है। इस गठजोड़ में भाकपा माले के शामिल होने की कम ही संभावना है। इसके अलावा, भाकपा और भाकपा माले के बीच जहानाबाद सीट को लेकर भी आपसी तक़रार हो सकता है। पूर्व सांसद रामाश्रय प्रसाद सिंह की फिर से भाकपा में वापसी हो गई है। पार्टी अपनी इस परंपरागत सीट पर सिंह को उतारना चाहेगी। भाकपा की राज्य कार्यकारिणी ने सिंह को जहानाबाद में तैयारी शुरू कर देने का निर्देश भी दिया है। इसी के आलोक में भाकपा से संबंध बिहार राज्य महिला समाज का राज्य सम्मेलन दो-तीन फरवरी को जहानाबाद में आयोजित किया गया। वहीं भाकपा माले किसी भी स्थिति में जहानाबाद सीट छोड़ना नहीं चाहेगी। ऐसी स्थिति में इस सीट को लेकर भाकपा और भाकपा माले आमने सामने होगी। बिहार में वामपंथी पार्टियों ने कई उतार-चढ़ाव देखे हैं। भाकपा के चंद्रशेखर सिंह ने बिहार विधानसभा में वर्ष 1956 में हुए तेघरा सीट के लिए उपचुनाव में जीत दर्ज कर प्रवेश किया था। इसके बाद बिहार विधानसभा में भाकपा की ताक़त लगातर बढ़ती गई, लेकिन वर्ष 2010 के बिहार विधानसभा चुनाव में फिर भाकपा 1956 वाली स्थिति में आ गई है। अगर चुनावी नतीजे पर नज़र डालें, तो वर्ष 2010 में हुए पद्धर्वी बिहार विधानसभा चुनाव में नीतीश लहर के

आगे वामदलों की एक नहीं चली थी। भूमि सुधार सहित अन्य जवलंत समस्याओं को उठाने वाले वामदलों के नौ में से एक भी विधायक इस बार विधानसभा नहीं पहुंचे। सिफ़ भाकपा को बछवाड़ा में कामयाबी मिली थी। एक तरह से विधानसभा में वामपंथी पार्टियों की स्थिति प्रथम विधानसभा वाली हो गई है। वर्ष 1969 के बाद यह पहला मौका है, जब कोई माकपाई विधानसभा नहीं पहुंच पाया है। भाकपा माले का विधानसभा में सूपड़ा साफ़ है, लेकिन यह कहा जा सकता है कि प्रदेश में वामदलों का अस्तित्व समाप्त नहीं हुआ है। नीतीश लहर के बावजूद 11 विधानसभा में वामदलों के उम्मीदवार निकटतम प्रतिद्वंद्वी रहे थे और बछवाड़ा विधानसभा क्षेत्र में जीत मिली थी। तेघरा, विभुतिपुर, बलरामपुर और दरौली विधानसभा क्षेत्र में तीस हज़ार से अधिक वोट लाने के बाद भी वामदलों के उम्मीदवारों को जीत हासिल नहीं हो पाई। इसके साथ ही हरलाखी, धौरैया, काराकाट, अगिआंव गया शहर, और केसरिया, विधानसभा क्षेत्र में बीस हज़ार से अधिक वोट लाने में वाम दलों के उम्मीदवार सफल रहे। इनमें से हरलाखी केसरिया और गया शहर में भाकपा के उम्मीदवार दूसरे नंबर पर रहे। इस चुनाव में भाकपा को 4, 92, 815 माकपा को 2, 06, 601 और भाकपा माले को क्रीब 5.20 लाख वोट मिले थे। ऐसी स्थिति में बिहार में वामदलों की एकता लाज़मी हो गई। यह एकता कितनी दूरी तय करेगी, यह तो समय ही बताएगा, लेकिन वाम दलों के राष्ट्रीय और राज्य स्तरीय नेता फ़िलहाल वाम एकता की जमकर वकालत कर रहे हैं। ■

विवादों के घर में राज्यपाल देवानंद कुमार

अशरफ अस्थानवी feedback@chauthiduniya.com

रा ज्यपाल देवानंद कुवर जब से बिहार आए हैं, तब से कई मामलों को लेकर राज्य सरकार से उनके रिश्ते अच्छे नहीं रहे हैं। अभी ताज़ा विवाद राज्य के आठ विश्वविद्यालयों में कुलपतियों की नियुक्ति को लेकर उत्पन्न हुआ है। उन्होंने डॉ. शंभूनाथ सिंह को पटना विश्वविद्यालय, प्रो. अरुण कुमार को मगध विश्वविद्यालय, मो. शम्भुजोहा को मौलाना मज़हरुल हक्क अरबी-फ़ारसी विश्वविद्यालय, प्रो. विमल कुमार को जयप्रकाश विश्वविद्यालय, प्रो. राम विनोद सिंह को बीएन मंडल विश्वविद्यालय, प्रो. शिवशंकर सिंह को वीर कुवर सिंह विश्वविद्यालय, कमलेश प्रसाद सिंह को बीआरए बिहार विश्वविद्यालय तथा डॉ. अरविंद पांडेय को कामेश्वर सिंह, दरभंगा संस्कृत विश्वविद्यालय का कुलपति नियुक्त किया है। इन नियुक्तियों में 7 पुराने तथा 1 नया चेहरा है। इन नियुक्तियों में फ़र्क सिर्फ़ इतना है कि इनमें से तीन कुलपतियों को उनके पुराने विश्वविद्यालयों में ही रखा गया है, जबकि चार कुलपतियों के विश्वविद्यालय बदल दिए गए हैं।

गौरतलब बात यह है कि पटना उच्च न्यायालय ने कई अनियमिताओं के आरोपों के चलते पूर्व में नियुक्त किए गए, कई कुलपति एवं प्रतिकुलपति को हटाने का आदेश देते हुए कहा था कि नए कुलपति राज्य सरकार से परामर्श कर ही नियुक्त किए जाएँ। अदालत के आदेश को देखते हुए एक लंबे समय बाद कुलाधिपति कार्यालय ने कुलपतियों की सूची राज्य सरकार के विमर्श के लिए भेजी। इस सूची को देखकर शिक्षा विभाग भी हैरान हो गया, क्योंकि इस सूची में उन्हीं पुराने नामों को शामिल किया गया था, जिन पर गंभीर आरोप होने के कारण अदालत ने उन्हें हटाया था। राज्य सरकार ने इसमें शामिल कई नामों पर अपनी गहरी आपत्ति दर्ज करते हुए उनके सामने उन पर लगे आरोपों के तथ्य भी जोड़कर राजभवन को भेज दिए, लेकिन राज्य सरकार की इन आपत्तियों को दरकिनार करते हुए राजभवन ने अपनी ही सची को फाइनल कर अधिसचना जारी कर दी।

प्राप्त जानकारी के अनुसार, जिन लोगों को कुलपति नियुक्त किया गया है, उनमें कई के विरुद्ध गंभीर आरोप हैं और वे जांच के घेरे में हैं। इनमें विमल कुमार पर सबसे गंभीर पैसे लेकर शिक्षकों की पदोन्नति देने तथा पृष्ठसूची में हेराफेरी करने का आरोप है। इसकी जांच निगरानी में चल रही है। पटना विश्वविद्यालय के कुलपति शंभूनाथ सिंह पर अगस्त 2011 से अक्टूबर 2012 के बीच गलत टीए और डीए लेने का आरोप है। उन पर आवास के रखरखाव मद में 16 लाख रुपये से अधिक गलत ढंग से खर्च करने तथा सुप्रीम कोर्ट में गलत ढंग से क़ानूनी मदद के एवज में लाखों रुपये का भुगतान करने का आरोप है। इसी तरह संस्कृत विश्वविद्यालय के कुलपति बनाए गए अरविंद पांडेय पर संस्कृत कॉलेजों में नियुक्ति में अनियमितता बरतने का

यूजीसी नियम के विरुद्ध नियुक्तियां करने के कारण राज्यपाल देवानंद से न केवल सत्तापक्ष, बल्कि विपक्ष भी नाराज़ हैं। राज्यपाल विवादों के घेरे में हैं। क्या है सच्चाई? एक रिपोर्ट...



महालेखाकार ने भी उठाए सवाल

म हालेखाकार की रिपोर्ट में राजभवन में वित्तीय अनियमितता के भी कई मामले उजागर किए गए हैं। रिपोर्ट के अनुसार, राजभवन सचिवालय के वर्ष 2009-12 तक के रिकॉर्ड की जांच करने पर पता चला कि नई दिल्ली स्थित बिहार निवास में न तो राज्यपाल का कोई कार्यालय था और न वहां पोस्टिंग के लिए कोई कैडर ही था, पर पटना स्थित राजभवन में नियुक्त कर्मचारियों के बारे में बताया गया कि उनकी प्रतिनियुक्ति दिल्ली के निवास में की गई है। रिपोर्ट में कहा गया है कि इस गलत पोस्टिंग पर 40.19 लाख रुपये का भुगतान भी किया गया। महालेखाकार ने इस पर सवाल उठाते हुए कहा है कि बिना बजट प्रावधान के इन कर्मचारियों को नई दिल्ली के रेट पर अतिरिक्त वेतन कैसे दिया गया? इनमें अनुबंध पर कार्यरत तीन कर्मचारियों के वेतन को भुगतान किस मद से किया जाता रहा है? रिपोर्ट में बिजली

बिल के रीइम्बर्समेंट देने में भी गड़बड़ी पाई गई है। नियम के विपरीत राजभवन कैम्पस में रहने वाले कर्मचारियों को इसका लाभ दिया गया। महालेखाकार ने राज्यपाल सचिवालय द्वारा विवेकाधीन फंड से लाभ देने में गड़बड़ी का खुलासा भी किया है। राज्यपाल द्वारा 75 आवेदकों को इस फंड से लाभ दिया गया। इनमें 7 को एक-एक लाख रुपये दिए गए, जिनमें 5 आवेदक उनके गृह प्रदेश असम के ही थे। रिपोर्ट में कहा गया है कि इस संबंध में आवेदक की ओर से प्राप्ति स्थीद नहीं दिया जाना संदेह उत्पन्न करता है। हैरत की बात यह है कि एक संस्था महिला इमदाद कमेटी को भी वित्तीय सहायता प्रदान की गई। इस संस्था की प्रमुख हैं राज्यपाल की पत्नी। महालेखाकार का कहना है कि यह उच्च पद का दुरुपयोग है। रिपोर्ट में कहा गया है कि इन आपत्तियों पर राज्यपाल के सचिव का जवाब अस्पष्ट और उलझाने वाला मिला। ■



हादसे के बाद कुछ रिपोर्टों में आया था कि पुल पर आने और जाने का एक ही रास्ता था, यानी इसी पुल से यात्री न केवल आ रहे थे, बल्कि जा भी रहे थे।

कुंभ

ब्यवस्था पर दाढ़ा लाशों पर राजनीति



अजय कुमार

इलाहाबाद में महाकुंभ के दौरान पड़ने वाली मौती अमावस्या के स्नान को पहुंचे तीन दर्जन श्रद्धालुओं की मौत और करीब चालीस लोगों के गंभीर रूप से घायल होने की खबर ने कुंभ के माथे पर दाग लगा दिया। ब्यवस्था के सकारी दावे खोखले बित्त हो गए। यह एक कड़वा सच है कि हादसों को रोका नहीं जा सकता है। साथ ही एक सच यह भी है कि मौत चाहे जब भी और जिस भी रूप में आए, वह दुख तब और बढ़ जाता है, जब किसी के ऊपर मौत का साया अपने परिवार और शहर से सैकड़ों किलोमीटर दूर मंडरता है, जहां आपके आसू पांछने वाला अपना जान कोई भी नहीं होता है। कुंभ में तीन दर्जन मौतों की बजह सकारी लापरवाही ही होती है। कुंभ में तीन दर्जन मौतों की बजह सकारी मरींगीरी की विफलता ही रही। हादसे मेला स्थल पर हुआ था फिर रेलवे स्टेशन पर, वह बात मायने की नहीं रखती है। न ही यही सबसे इस बात से सरोकार है कि केंद्र या राज्य सरकार की लापवाही हादसे की बजह बनी। जनका को हकीकत पता है। वह सही है कि हादसा स्टेशन पर ही हुआ, लेकिन इस बात को भी कैसे नज़रदाज़ किया जा सकता है कि इसकी बजह कुंभ में होने वाली वह उद्घोषणा नहीं थी, जिसमें लगातार भीड़ को मेला स्थल से रवाना करने के लिए दो-हराया जा रहा था कि स्टेशन पर ट्रेनें आपके इंतजार में खड़ी हैं। वह घोषणा सुनकर भीड़ स्टेशन की तरफ चल दी, लेकिन आश्चर्य की बात तो यह है कि भीड़ को नियंत्रित करने के लिए कोई बड़ा पुलिस वा प्रशासनिक अधिकारी वहां मौजूद ही नहीं था।

इसमें कोई दो राय नहीं कि इलाहाबाद रेलवे स्टेशन के प्लेटफार्म नंबर 6 पर बने फटोट्रॉप ब्रिज वर्षा ने भीड़ बढ़ा जाने के परिणामस्वरूप वह हादसा हुआ। सबाल वह उत्तरा है कि विश्व प्रसिद्ध महाकुंभ चल रहा है और मरींगों पहले से तैयारियों का दावा किया जा रहा है, तो फिर ऐसी स्थिति में यह अव्यवस्था क्यों? क्या रेलवे प्रशासन को यह पहले से ज्ञात नहीं था कि मौती अमावस्या के दिन करोड़ों की संख्या में श्रद्धालु स्नान करने संमय पर पहुंचते हैं। इस बार इन्ड्राफ़ाक से मौती अमावस्या रविवार को पड़ी, तो ऐसे में भीड़ की संख्या में कुछ ज्ञान ही बृद्धि हो गई? दुख इस बात का भी है कि महाकुंभ में स्नान करके पुण्य कराने में हमारे देश के नेता, मंत्री, नौकरशाह, पुलिस के अधिकारी भी सबसे आगे रहे। विंडोनी ने यह है कि इन्हें यहां भी बीआईपी सुविधाएँ मुहूर्या कराई गई, लेकिन किसी का ध्यान आम जनता की परेशानियों की तरफ नहीं गया। रेल प्रशासन को आम दिनों की अपेक्षा ऐसे स्थान आयोजन वाले दिनों में अतिरिक्त सुकून बरतनी चाहिए थी। दुख की बात यह भी कि जिस समय रेल मंत्री का ध्यान कुंभ मेले में आने वालों के लिए ट्रेनों की ब्यवस्था पर होना चाहिए था, उस समय रेलमंत्री किराया बढ़ाकर और यात्रियों पर सरकारी लगाकर रेलवे का ख़ज़ाना भरने के लिए विचारमन थे।

हादसे के बाद कुछ रिपोर्टों में आया था कि पुल पर आने और जाने का एक ही रास्ता था, यानी इसी पुल से यात्री न केवल आ रहे थे, बल्कि जा भी रहे थे। ऐसी स्थिति में यह चूक बेहद आम थी। रेल प्रशासन को चाहिए था कि बैंकेडिंग की ब्यवस्था करके पुल और स्टेशन की क्षमता के अनुसार ही यात्रियों को स्टेशन के अंदर आने के लिए अनुमति देता। लापरवाही का इससे बड़ा प्रमाण और क्या मिल सकता है कि जिस पुल पर हादसा हुआ, उस पर अस्थाई डिवाइडर भी नहीं बनाया गया था। और अगर ऐसा हो जाता, तो कम से कम आने जाने-वाले लोगों की कतार अलग-अलग रहती। रेल प्रशासन की लापरवाही इसी से ज़ाहिर।

इस दर्द की कोई दवा नहीं...

इलाहाबाद रेलवे स्टेशन पर मौती भगदड़ में अपने कीरीबियों को खोने वालों ने सपने में भी नहीं सोचा होता कि आस्था का महाकुंभ उन्हें ऐसी कड़ी कड़ी यादें और दर्द दे जाएगा, जिसकी कोई दवा नहीं है। किसी ने भगदड़ में अपनी मां को, तो किसी ने अपनी पत्नी को खो दिया। जिस मां में उंगली पकड़कर चलना सिखाया, भगदड़ में मज़बूती से उनका हाथ भी नहीं था सकने का मलाल उन्हें जीवन भर सालता रहेगा। जिस बेटी की किलकारी से सारा धर गंज उठा था, आज उसकी बीज़ भी नहीं सुनाई थी। किली एयरपोर्ट पर सार्जेट के पद पर तैतात पीके मिथ अपनी मां जयंती मौती को अमावस्या के मौके पर स्नान कराने कानां कराने लाए थे, लेकिन वह मौती अमावस्या के दिन मूर्छी भगदड़ में हैमेशा के लिए मौन हो गई। संगम पर स्नान करने के बाद उन्होंने सोचा कि लिली जाने के लिए जो भी ट्रेन मिलेगी, उससे चले जाएं। लेकिन प्लेटफार्म नंबर 6 की भगदड़ में उनकी मां बिछड़ गई। जैसे ही वह रेलमंत्री पवन कुमार बंसल से मिले, उनके सामने गेहूं लगे। उन्होंने कहा कि मर प्लाई, मेरी मां की पाता लगवा दीजिए। वह कल रात मुझसे बिछड़ गई थी, मैं उनके बिना घर नहीं लौट सकता। मैं भी यहीं पर जाऊंगा, सर प्लीज, कुछ करिए न। भगदड़ के दस मिनट बाद जब भीड़ नियंत्रित हुई, तो पीकेने अपनी मां की खोजबीन की। लेकिन उनका कुछ पता नहीं चल सका।



उन्होंने बताया कि हादसे के बाद वह 45 लाशें देख चुके हैं, लेकिन उनकी मां का शब्द उन्हें नहीं मिल सका। हादसे का शिकार हुई कांताबाई की पोरस्टमार्ट रिपोर्ट से मालूम हुआ कि उनकी पसलियां टूटकर चूर-चूर हो गई थीं। भगदड़ में न जाने किनते लोग उन्हें कुचलते हुए चले गए। शायद वह ठीक से बीज़ भी नहीं सकीं और उनकी जान चली गई। इस तरह महज आठ साल की मुस्कान के शरीर की सारी हड्डियां टूट गईं। नाक और कान से अत्यधिक खून बहने के कारण उसकी मौत हो गई। पोरस्टमार्ट रिपोर्ट के मुताबिक, उसके हर अंग पर चोट लगी थी। इन्हे बड़े हादसे के बाद एक बार फिर मानवता ताख पर रख दी गई, लोगों को अपनों के कफन के लिए भी एसआरएन के पोरस्टमार्ट हाउस में 12 सौ रुपये देने पड़े। मृतकों के परिवारजनों से ही कफन मंगवाया गया। पहले तो प्लेटफार्म पर लापरवाही से भगदड़ मरी। उसके बाद अस्पताल में भी अव्यवस्था। मृतकों के शवों को उनके घर तक पहुंचाने के लिए कोई इंतजाम नहीं था। निजी एंबुलेंस वाले मृतकों के परिवारों से हजारों रुपये की मांग कर रहे थे। भगदड़ में पत्नी, भाई, बहन की जाने चली गई, उनका सामान खो गया, ऐसे में लोगों के पास पैसा कहां से आए। इसका ख्याल किसी को नहीं था। ■

हेथे और जब भीड़ नहीं रुकी, तो पुलिसकर्मियों ने लाठी चला दी, जिससे भगदड़ मर गई। वह तो बाल-बाल बच गए, लेकिन उनकी भूतीजी ज्योति एवं भासी सुकून बाई गंभीर रूप से घायल हो गई। सोनीपत निवासी प्रीवीन कुमार बंसल से ज्ञाता है कि उन्होंने ऐसा हादसा कर्मी नहीं देखा। प्लेटफार्म अचानक बदलने के कारण भीड़ जब दौड़ी, तो पुलिसकर्मियों ने लाठी चला दी। जिससे भगदड़ गंभीरी और हादसा हुआ। फतेहपुर निवासी प्रकाश तिवारी की पत्नी लम्ही यायल हुई थी। प्रकाश ने बताया कि ओवरब्रिज पर अचानक आगे जा रही भीड़ भागी, तो भगदड़ मर गई। उनकी समझ में नहीं आया कि यह क्या हो गया। उनके मूर्ह से आवाज तक नहीं निकल रही थी। सतना के बेटा लाल का कहना है कि ओवरब्रिज पर वह अपनी पत्नी बिट्ठन एवं गांव के अन्य लोगों के साथ प्लेटफार्म नंबर 6 पर ओवरब्रिज से भाग रहे थे। पुलिसकर्मी भीड़ को रोक

आंखों देखी, कानों सुनी

बांदा निवासीनी घायल लक्ष्मी देवी के नाती अजय कुमार दिवेदीनी ने बताया कि वह अपनी नानी के साथ प्लेटफार्म नंबर 6 बंसल पर चार पर जाने के लिए ट्रेन पर सवार होने के लिए भीड़ जाए थी। अचानक लाउड्सीकर से आवाज आई कि बांदा की तरफ जाने वाली ट्रेन प्लेटफार्म नंबर 6 पर चार पर भगदड़ मर गई। लोग एक दूरसे पर गिरने लगे। कई लोग ओवर ब्रिज की रेलिंग टूटने से सीधे नीचे आ गए। कटनी बालंगांव निवासी ज्योति के बाचा पूरन ने बताया कि ट्रेन पर सवार होने के लिए वह परिजनों एवं गांव के लोगों के साथ प्लेटफार्म नंबर 6 पर ओवरब्रिज से भाग रहे थे। पुलिसकर्मी भीड़ को रोक

हेथे और जब भीड़ नहीं रुकी, तो पुलिसकर्मियों ने लाठी चला दी, जिससे भगदड़ मर गई। वह तो बाल-बाल बच गए, लेकिन उनकी भूतीजी ज्योति एवं भासी सुकून बाई गंभीर रूप से घायल हो गई। सोनीपत निवासी प्रीवीन कुमार बंसल से ज्ञाता है कि उन्होंने ऐसा हादसा कर्मी नहीं देखा। प्लेटफार्म अचानक बदलने के कारण भीड़ जब दूड़ी, तो पुलिसकर्मियों ने लाठी चला दी। जिससे भगदड़ गंभीरी और हादसा हुआ। फतेहपुर निवासी प्रकाश तिवारी की पत्नी लम्ही यायल हुई थी। प्रकाश ने बताया कि ओवरब्रिज पर वह अपनी पत्नी बिट्ठन एवं गांव के अन्य लोगों के साथ थे, तभी भगदड़ मर गई।

पहले ही मिल गई थी बदइंतज़ामी की आहट

मौती अमावस्या पर कुंभ में स्नान के लिए जाने वाली भीड़ ने शनिवार रात (9 फरवरी) से लेकर



सबल है कि जब इन्हें सारे साध्ये
सोनू ज्ञा के पक्ष में जाते हैं, तब भी
उसे गिरफ्तार कर्ये किया गया?

जेल में बंद सोनू ज्ञा भारिक इस लड़के का गुनाह क्या है?

यह बिहार है. यहां सुशासन है. क्रानून का राज है. पुलिस क्रानून का शासन स्थापित करवाती है और क्रानून सबूत मांगता है और सबूत के आधार पर ही फैसले होते हैं, लेकिन जब पुलिस ही सबूत की अनदेखी कर दे, तब क्या होगा? तब फैसला कैसे होगा? तब न्याय कहां मिल पाएगा? मधुबनी के अरेड गांव के सोनू ज्ञा की कहानी भी कुछ ऐसी ही है. सोनू ज्ञा जेल में बंद है, उस गुनाह के लिए, जो उसने किया ही नहीं. कम से कम उपलब्ध सबूत

प्रथम दृष्टा तो यही कहते हैं. चौथी दुनिया की एक्सवल्यूसिव रिपोर्ट :

शशि शेखर

shashishekhar@chauthiduniya.com

सो

नू ज्ञा की कहानी को समझने के लिए पहले बिहार के मधुबनी कांड को जाना ज़रूरी है. मधुबनी ज़िले के अंडे गांव के राजीव कुमार ज्ञा का बटा प्रशांत ज्ञा एक दिन घर से गांव हो गया. पिता ने गुमशुदी की रिपोर्ट दर्ज कराई. कुछ ही दिन बाद एक सिरकटी लाश मिली. प्रशांत के परिवार के मुताबिक, यह लाश प्रशांत की थी. इसके बाद लोगों का गुस्सा भड़का और 12 अक्टूबर, 2012 को मधुबनी ज़िले मुख्यालय में जमकर बवाल मचा. थाना, कलेक्टरेट में आगज़नी हुई, पथराव हुआ और पुलिस ने फारिंग की, तो गोलीबारी में कुछ लोग मारे गए. लेकिन इस पूरे घटनाक्रम में एक नया मोड़ तब आया, जब प्रशांत एक लड़के के साथ दिल्ली के महरीली में पाया गया, यानी वह सिरकटी लाश किसी और की थी. बहरहाल, प्रशांत और उस लड़की को पुलिस कस्टडी में बिहार लाया गया. अभी प्रशांत रिमांड होम है और लड़का अपने घर.

इसके बाद एक ही शुरू होती है, जिसका संबंध अंडे गांव के सबूत साल के लड़के सोनू ज्ञा से है. मधुबनी में 12 अक्टूबर को भड़की आग, तोड़फोड़ एवं आगज़नी के मामले में पुलिस ने कुछ लोगों के खिलाफ प्राथमिकी दर्ज की. गौरतलब है कि इस उपद्रव की घटना में सरकारी संपत्ति को नुकसान पहुंचा था, सरकारी दस्तावेज़ जलाए गए. इसके बाद गिरफ्तारी का दौर शुरू हुआ. पहले 60 लोगों को गिरफ्तार किया गया. इसके बाद 25 अक्टूबर, 2012 को अंडे गांव में रात में पुलिस पहुंची और 12 लोगों को गिरफ्तार होने वालों में सबूत साल के सोनू ज्ञा का नाम भी शामिल है. पुलिस के मुताबिक, उस 12 अक्टूबर को हुए पथराव एवं आगज़नी की घटना में शामिल होने की बजाए से गिरफ्तार किया गया. अभी सोनू ज्ञा जेल में बंद

| |
|---|
| विभाग देशवाल संचालक VIJAY DESWAL COMMANDANT TO WHOMSOEVER IT MAY CONCERN It is to inform that as per official record Sh. Sonu Kumar Jha S/O Sh. Ghanhyam Jha Roll No.57401362 appeared for P.S.I. recruitment at recruitment centre 307 BN Jalandhar on 13.10.12 morning. He was issued rejection slip by the undersigned (Being P.O. of recruitment Board) for not qualifying height bar on the above date. (Vijay Kumar Deswal) P.O Recruitment Board Jalandhar ३०७ बी.एन. जलांधर पौरी राज्य पुलिस प्रशांत रिमांड रिपोर्ट प्रतिलिपि : १. जन्म तिथि : १५.५.१९८२ २. जन्म स्थान : बिहार ३. जन्म वर्ष : १९८२ ४. गृहीत विवाह : नहीं ५. विवाहित वर्ष : नहीं ६. विवाहित वर्ष : नहीं ७. विवाहित वर्ष : नहीं ८. विवाहित वर्ष : नहीं ९. विवाहित वर्ष : नहीं १०. विवाहित वर्ष : नहीं ११. विवाहित वर्ष : नहीं १२. विवाहित वर्ष : नहीं १३. विवाहित वर्ष : नहीं १४. विवाहित वर्ष : नहीं १५. विवाहित वर्ष : नहीं १६. विवाहित वर्ष : नहीं १७. विवाहित वर्ष : नहीं १८. विवाहित वर्ष : नहीं १९. विवाहित वर्ष : नहीं २०. विवाहित वर्ष : नहीं २१. विवाहित वर्ष : नहीं २२. विवाहित वर्ष : नहीं २३. विवाहित वर्ष : नहीं २४. विवाहित वर्ष : नहीं २५. विवाहित वर्ष : नहीं २६. विवाहित वर्ष : नहीं २७. विवाहित वर्ष : नहीं २८. विवाहित वर्ष : नहीं २९. विवाहित वर्ष : नहीं ३०. विवाहित वर्ष : नहीं ३१. विवाहित वर्ष : नहीं ३२. विवाहित वर्ष : नहीं ३३. विवाहित वर्ष : नहीं ३४. विवाहित वर्ष : नहीं ३५. विवाहित वर्ष : नहीं ३६. विवाहित वर्ष : नहीं ३७. विवाहित वर्ष : नहीं ३८. विवाहित वर्ष : नहीं ३९. विवाहित वर्ष : नहीं ४०. विवाहित वर्ष : नहीं ४१. विवाहित वर्ष : नहीं ४२. विवाहित वर्ष : नहीं ४३. विवाहित वर्ष : नहीं ४४. विवाहित वर्ष : नहीं ४५. विवाहित वर्ष : नहीं ४६. विवाहित वर्ष : नहीं ४७. विवाहित वर्ष : नहीं ४८. विवाहित वर्ष : नहीं ४९. विवाहित वर्ष : नहीं ५०. विवाहित वर्ष : नहीं ५१. विवाहित वर्ष : नहीं ५२. विवाहित वर्ष : नहीं ५३. विवाहित वर्ष : नहीं ५४. विवाहित वर्ष : नहीं ५५. विवाहित वर्ष : नहीं ५६. विवाहित वर्ष : नहीं ५७. विवाहित वर्ष : नहीं ५८. विवाहित वर्ष : नहीं ५९. विवाहित वर्ष : नहीं ६०. विवाहित वर्ष : नहीं ६१. विवाहित वर्ष : नहीं ६२. विवाहित वर्ष : नहीं ६३. विवाहित वर्ष : नहीं ६४. विवाहित वर्ष : नहीं ६५. विवाहित वर्ष : नहीं ६६. विवाहित वर्ष : नहीं ६७. विवाहित वर्ष : नहीं ६८. विवाहित वर्ष : नहीं ६९. विवाहित वर्ष : नहीं ७०. विवाहित वर्ष : नहीं ७१. विवाहित वर्ष : नहीं ७२. विवाहित वर्ष : नहीं ७३. विवाहित वर्ष : नहीं ७४. विवाहित वर्ष : नहीं ७५. विवाहित वर्ष : नहीं ७६. विवाहित वर्ष : नहीं ७७. विवाहित वर्ष : नहीं ७८. विवाहित वर्ष : नहीं ७९. विवाहित वर्ष : नहीं ८०. विवाहित वर्ष : नहीं ८१. विवाहित वर्ष : नहीं ८२. विवाहित वर्ष : नहीं ८३. विवाहित वर्ष : नहीं ८४. विवाहित वर्ष : नहीं ८५. विवाहित वर्ष : नहीं ८६. विवाहित वर्ष : नहीं ८७. विवाहित वर्ष : नहीं ८८. विवाहित वर्ष : नहीं ८९. विवाहित वर्ष : नहीं ९०. विवाहित वर्ष : नहीं ९१. विवाहित वर्ष : नहीं ९२. विवाहित वर्ष : नहीं ९३. विवाहित वर्ष : नहीं ९४. विवाहित वर्ष : नहीं ९५. विवाहित वर्ष : नहीं ९६. विवाहित वर्ष : नहीं ९७. विवाहित वर्ष : नहीं ९८. विवाहित वर्ष : नहीं ९९. विवाहित वर्ष : नहीं १००. विवाहित वर्ष : नहीं १०१. विवाहित वर्ष : नहीं १०२. विवाहित वर्ष : नहीं १०३. विवाहित वर्ष : नहीं १०४. विवाहित वर्ष : नहीं १०५. विवाहित वर्ष : नहीं १०६. विवाहित वर्ष : नहीं १०७. विवाहित वर्ष : नहीं १०८. विवाहित वर्ष : नहीं १०९. विवाहित वर्ष : नहीं ११०. विवाहित वर्ष : नहीं १११. विवाहित वर्ष : नहीं ११२. विवाहित वर्ष : नहीं ११३. विवाहित वर्ष : नहीं ११४. विवाहित वर्ष : नहीं ११५. विवाहित वर्ष : नहीं ११६. विवाहित वर्ष : नहीं ११७. विवाहित वर्ष : नहीं ११८. विवाहित वर्ष : नहीं ११९. विवाहित वर्ष : नहीं १२०. विवाहित वर्ष : नहीं १२१. विवाहित वर्ष : नहीं १२२. विवाहित वर्ष : नहीं १२३. विवाहित वर्ष : नहीं १२४. विवाहित वर्ष : नहीं १२५. विवाहित वर्ष : नहीं १२६. विवाहित वर्ष : नहीं १२७. विवाहित वर्ष : नहीं १२८. विवाहित वर्ष : नहीं १२९. विवाहित वर्ष : नहीं १३०. विवाहित वर्ष : नहीं १३१. विवाहित वर्ष : नहीं १३२. विवाहित वर्ष : नहीं १३३. विवाहित वर्ष : नहीं १३४. विवाहित वर्ष : नहीं १३५. विवाहित वर्ष : नहीं १३६. विवाहित वर्ष : नहीं १३७. विवाहित वर्ष : नहीं १३८. विवाहित वर्ष : नहीं १३९. विवाहित वर्ष : नहीं १४०. विवाहित वर्ष : नहीं १४१. विवाहित वर्ष : नहीं १४२. विवाहित वर्ष : नहीं १४३. विवाहित वर्ष : नहीं १४४. विवाहित वर्ष : नहीं १४५. विवाहित वर्ष : नहीं १४६. विवाहित वर्ष : नहीं १४७. विवाहित वर्ष : नहीं १४८. विवाहित वर्ष : नहीं १४९. विवाहित वर्ष : नहीं १५०. विवाहित वर्ष : नहीं १५१. विवाहित वर्ष : नहीं १५२. विवाहित वर्ष : नहीं १५३. विवाहित वर्ष : नहीं १५४. विवाहित वर्ष : नहीं १५५. विवाहित वर्ष : नहीं १५६. विवाहित वर्ष : नहीं १५७. विवाहित वर्ष : नहीं १५८. विवाहित वर्ष : नहीं १५९. विवाहित वर्ष : नहीं १६०. विवाहित वर्ष : नहीं १६१. विवाहित वर्ष : नहीं १६२. विवाहित वर्ष : नहीं १६३. विवाहित वर्ष : नहीं १६४. विवाहित वर्ष : नहीं १६५. विवाहित वर्ष : नहीं १६६. विवाहित वर्ष : नहीं १६७. विवाहित वर्ष : नहीं १६८. विवाहित वर्ष : नहीं १६९. विवाहित वर्ष : नहीं १७०. विवाहित वर्ष : नहीं १७१. विवाहित वर्ष : नहीं १७२. विवाहित वर्ष : नहीं १७३. विवाहित वर्ष : नहीं १७४. विवाहित वर्ष : नहीं १७५. विवाहित वर्ष : नहीं १७६. विवाहित वर्ष : नहीं १७७. विवाहित वर्ष : नहीं १७८. विवाहित वर्ष : नहीं १७९. विवाहित वर्ष : नहीं १८०. विवाह |
|---|



मिट्टी की महक...

इन्हें द्रधनुष में तो सात रंग होते हैं, लेकिन राजस्थान की कला संस्कृति में न जाने कितने रंग छिपे हैं। उनमें से फीके पड़ते कुछ रंगों को शेरखावाटी उत्सव पिछले 18 साल से सहेजने में जुटा है। 18 वें शेरखावाटी उत्सव में एक बार फिर शेरखावाटी खान-पान, गीत, नृत्य और खेलों की झलक दिखाई दी। यह समारोह अपनी मिट्टी, अपने देश से जुड़े रहने का एक बहाना है। यहां की मिट्टी की महक अनायास ही सबको अपनी ओर खींच लाती है। फोटो जर्नलिस्ट प्रभात पांडेय की नज़र से शेरखावाटी उत्सव की एक झलक...





टॉनिक लो बचाने वाले एनिमल वेलफेयर टीम के सदस्य ने कहा कि टॉनिक लो देखने पर लगता है कि कोई स्वीट बॉय आपकी आंखों में झाँक रहा है।

जानने का अधिकार, जीने का अधिकार

आइस कानून का इस्तेमाल कर बदल सकते हैं अपनी जिसी और सिखा सकते हैं भ्रष्ट अधिकारियों और जननियतियों को सबक. चौथी दुनिया आपको बताएगा कि कैसे करें इस कानून का इस्तेमाल और कैसे बनाएं आरटीआई आवेदन. आगे आपको इस कानून के इस्तेमाल से संबंधित कोई परेशानी हो, या कोई सुझाव चाहिए, तो भी आप हमसे संपर्क कर सकते हैं. हम आपको देंगे सही सुझाव.

क्या है सूचना का अधिकार?

सूचना का अधिकार अधिनियम भारत के संसद द्वारा पारित एक कानून है, जो 12 अक्टूबर, 2005 को लागू हुआ. यह कानून भारत के सभी नागरिकों को सरकारी फाइलों/रिकॉर्ड्स में दर्ज सूचना को देखने और उसे प्राप्त करने का अधिकार देता है. जम्मू एवं कश्मीर को छोड़कर भारत के सभी भागों में यह अधिनियम लागू है. उल्लेखनीय है कि सरकार, सरकारी खर्च और अधिकारियों/कर्मचारियों का वेतन भी हमारे द्वारा दिए गए टैक्स से ही दिया जाता है. वहां तक कि एक रिक्षा चलाने वाला भी जब बाजार से कुछ खरीदता है, तो विदार शुल्क इत्यादि के रूप में टैक्स देता है. इसलिए हम सभी के पास यह जानने का अधिकार है कि उस धन को किस प्रकार खर्च किया जा रहा है? यह हमारे मौलिक अधिकार का एक हिस्सा है.

क्या और किससे सूचना मांग सकते हैं?

सभी इकाइयों/विभागों जो संविधान, या अन्य कानून या किसी सरकारी अधिनियम के अधीन बने हैं या सरकार द्वारा नियंत्रित या वित्त-पोषित किए जाते हैं, वहां से संबंधित सूचना मांगी जा सकती है.

ब सरकार से कोई भी सूचना मांग सकते हैं.

ब सरकारी निर्णय की प्रति ले सकते हैं.

ब सरकारी दस्तावेज का निरीक्षण कर सकते हैं.

ब सरकारी कार्य का निरीक्षण कर सकते हैं.

ब सरकारी संदर्भ के नमूने ले सकते हैं.

किससे मांगे सूचना और आवेदन शुल्क कितना है?

इस कानून के तहत प्रत्येक सरकारी विभाग में जन/लोक सूचना अधिकारी (पीआईओ) के पद का प्रावधान है. आरटीआई आवेदन इनके पास जमा करना होता है. आवेदन के साथ केंद्र सरकार के विभागों के लिए 10 रुपये का आवेदन शुल्क देना पड़ता है. हालांकि विभिन्न राज्यों में अलग-अलग फीस रखी गई है. सूचना पाने के लिए 2 रुपये प्रति सूचना पृष्ठ केंद्र सरकार के विभागों के लिए देना होता है. यह विभिन्न राज्यों के लिए अलग-अलग है. आवेदन शुल्क नकद, डीडी या बैंक चेक या पोस्टल ऑर्डर के माध्यम



से जामा कर सकते हैं. कुछ राज्यों में, आप कोई फीस टिकटें खरीद कर अपनी अर्जी पर चिपका सकते हैं. ऐसा करने पर आपकी फीस जमा मानी जाएगी. आप तब अपनी अर्जी स्वयं या डाक द्वारा जमा करा सकते हैं.

आवेदन का प्रारूप क्या है?

केंद्र सरकार के विभागों के लिए, कोई प्रारूप नहीं है. आपको एक सादा कागज पर एक सामान्य अर्जी की तरह ही आवेदन बना सकते हैं और इसे पीआईओ के पास स्वयं या डाक द्वारा जमा करा सकते हैं. अपने आवेदन की एक प्रति अपने पास निजी संदर्भ के लिए अवधारणा रखें.

क्या सूचना प्राप्ति की कोई समय सीमा है?

हां, यदि आवेदन पीआईओ को दे दी गई है, तो 30 दिनों के भीतर सूचना मिल जानी चाहिए. लेकिन यदि आवेदन सहायक पीआईओ को दी गई है, तो सूचना 35 दिनों के भीतर मिल जानी चाहिए.

यदि सूचना न मिले?

यदि सूचना न मिले या प्राप्त सूचना से संतुष्ट न हों, तो अपीलीय अधिकारी के पास सूचना का अधिकार अधिनियम के अनुच्छेद 19(1) के तहत एक अपील दायर करें. होके विभाग में प्रथम अपीलीय अधिकारी होता है. सूचना प्राप्ति के 30 दिनों एं अरटीआई अर्जी दाखिल करने के 60 दिनों के भीतर प्रथम दायर कर सकते हैं.

द्वितीय अपील क्या है?

द्वितीय अपील आरटीआई अधिनियम के तहत सूचना प्राप्त करने का अंतिम विकल्प है. द्वितीय अपील सूचना

आयोग के पास दायर की जा सकती है. केंद्र सरकार के विभागों के विरुद्ध केंद्रीय सूचना आयोग है और राज्य सरकार के लिए, राज्य सूचना आयोग है. प्रथम अपील के निष्पादन के 90 दिनों के भीतर या उस तारीख के 90 दिनों के भीतर कि जब तक अपील दायर की जा सकती है.

यदि आपने सूचना कानून का इस्तेमाल किया है और आगे कोई भी सूचना आपके पास है, तो 30 दिनों के भीतर सूचना आपके पास है, जिसे आप हमारे साथ बांटा चाहते हैं, तो हमें वह सूचना निम्न पते पर भेजें. हम उसे प्रकाशित करेंगे. इसके अलावा, सूचना का अधिकार कानून से संबंधित किसी भी सुझाव या परामर्श के लिए आप हमें ई-मेल कर सकते हैं या हमें पत्र लिख सकते हैं. हमारा पता है:

चौथी दुनिया ब्लूटो

feedback@chauthiduniya.com

ज़रा हट के

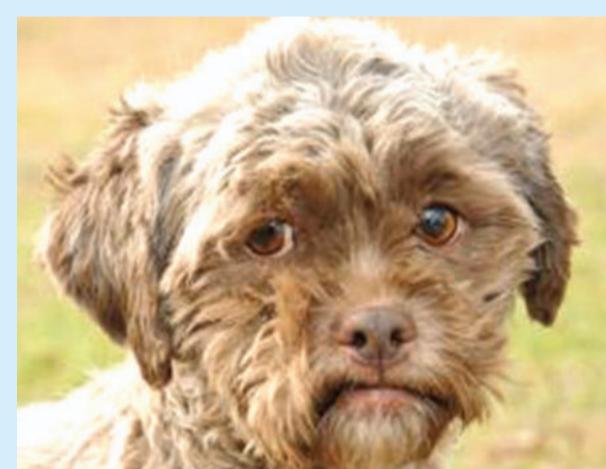
दांत से उठाई 23 बेच

आगर कोई एक बेंच उठा लेता है, तो उसके हाथों में दर्द होने लगता है. लेकिन ज़रा यदि हमारे मूँह पर ज़रा-सा दबावा लग जाए तो खुन तक निकलने लगता है, हालांकि इनके दांत से खुन नहीं निकलता, दरअसल, थीन के तीस वर्षीय ली हॉग्गिओं ने एक अनोखा विश्व कीर्तिमान बनाया है. पेशे से स्टंटमैन, लीने ने लकड़ी की बड़ी हुई 23 बेंचों को अपने दांतों से 11 सेकंड तक साथ कर वहां उपस्थित लोगों को चौंका दिया. हर एक बेच एक मीटर लंबी, 45 सेंटीमीटर ऊंची और तीन किलो वजनी थीं. गोरतलब है कि ली से पहले का गिनीज रिकॉर्ड मात्र 14 बेंचों का था.



इंसान की शक्ल वाला कुता

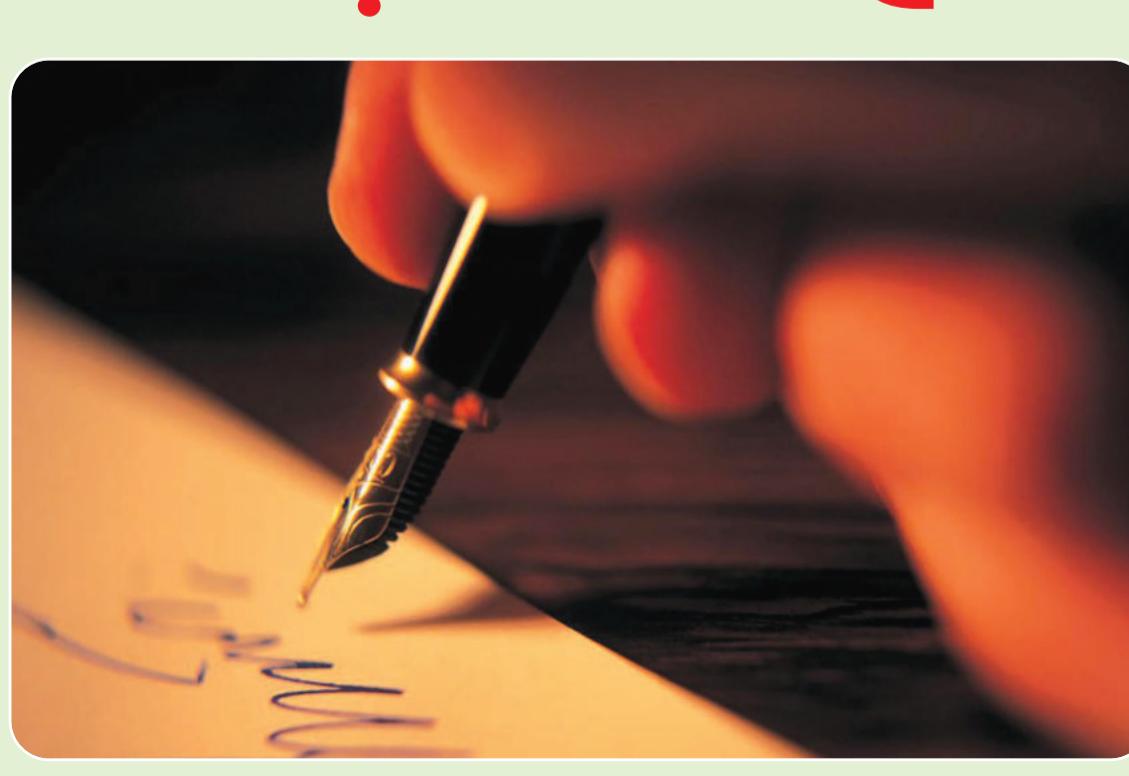
हमेशा सुना है कि दुनिया में एक ही शक्ल के दो इंसान होते हैं, लेकिन वहां उल्टा है. अमेरिकी प्रति केंटुकी में इंसान से मिलती-जुलती शक्ल वाले यह डॉगी लोगों को कागा है और इसका नाम रखा गया है टार्निक. और तो और, टार्निक के लिए उसका होम सर्च किया जा रहा है. टार्निक को बचाने वाले एनिमल वेलफेयर टीम के सदस्य ने कहा कि टार्निक को देखने पर लगता है कि कोई स्टीट बॉय आपकी आंखों में झाँक रहा है. टार्निक की स्वीटी सी स्पाइल अहसास दिलाती है कि वह एक इंसान है, न की डॉगी. युप के सदस्य ने बताया कि टार्निक बहुत शांत और समझदार है. टार्निक को देखने पर लगता है कि कोई स्टीट बॉय आपकी आंखों में झाँक रहा है. टार्निक को गोद लेने की कीस 250 डॉलर है और मालिक को खुद ही इस डॉगी को लेने आना होगा. लगता है कि टार्निक को जल्द ही अपना घर मिल जाएगा. ■



अब शमनी की ज़रूरत नहीं

वैसे तो लिखना एक कला है और लिखते समय हर किसी की कहीं न कहीं, किसी न किसी रूप में गलती हो जाती है. दरअसल, कुछ लिखते वक्त अनजाने में आप ग्रीम और स्पेलिंग संबंधी न जाने कितनी गलतियां करते होंगे और इसकी वजह से आपको शर्मदारी भी उठानी पड़ती होगी. लेकिन अब ऐसा नहीं होगा, क्योंकि अब एक ऐसी कलम बन गई है, जो आपको इस तरह की गलतियों की जानकारी देंगी.

जर्मनी की कंपनी लर्नस्टिटट ने ऐसी कलम बनाने का दावा किया है. कंपनी का कहना है कि यह कलम ग्रीम और स्पेलिंग से जुड़ी हर गलती पर वाइब्रेट (थरथराएंगा) होगी, जिससे यह पता चल जाएगा कि आप गलती कर रहे हैं. फिलहाल यह कलम प्रारंभिक चरण में है. कंपनी का कहना है कि कलम के यूजर्स दो तरह के फंक्शन का इस्तेमाल कर पाएंगे, कैलीग्राफी और ऑर्थोग्राफी मोड. कैलीग्राफी मोड जहां वाक्यों की बनाट संबंधी गलतियों की जानकारी देगा, वहां में बताएंगा. दरअसल, इस कलम में कई संसर तूहे हैं. जब लेटस को गलत तरीके से सजाकर बाक्य बनाया जाता है, तो संसर उसे पकड़ लेते हैं. ■



चौथी दुनिया ब्लूटो

feedback@chauthiduniya.com

राशिफल



आचार्य चंद्रशेखर



मेष

21 मार्च से 20 अप्रैल



वृष

21 अप्रैल से 20 मई



दुर्भाग्य की बात तो यह है कि कोई देश अगर परमाणु परीक्षण करता है, तो सबसे ज्यादा तकलीफ उन्हीं देशों को होती है, जो पहले से ही परमाणु हथियार से लैस हैं।

परमाणु हथियार की हड़ का जिम्मेदार कौन ?

परमाणु हथियार की आकांक्षा विश्व के सभी स्वतंत्र और संप्रभु देशों को इसलिए है, क्योंकि अपनी स्वतंत्रता और संप्रभुता की रक्षा के लिए इसे अब ज़रूरी समझा जाने लगा है। यह अलग बात है कि सभी देशों के पास इसकी तकनीक नहीं है, जिसके कारण वे इससे वंचित रह गए हैं, लेकिन कुछ देश इस तकनीक को प्राप्त करने के लिए अनवरत प्रयास कर रहे हैं और जिनके पास यह हथियार है, वे इसकी मारक क्षमता बढ़ाने के लिए और प्रयास कर रहे हैं। अब सवाल यह उठता है कि इसके लिए जिम्मेदार कौन है? क्या वे देश, जो अभी परमाणु हथियार बनाने की कोशिश कर रहे हैं या फिर वे जिन्होंने केवल इसकी शुरुआत की?

राजीव कुमार

rajiv@chauthiduniya.com

उत्तर कोरिया ने तीसरा परमाणु परीक्षण किया, तो इस पर हो-हल्ला मच गया है। संयुक्त राष्ट्र संघ के महासचिव बान की मूर्ति ने इसकी निंदा करते हुए कहा है कि यह संयुक्त राष्ट्र प्रस्तावों का मंधीर उल्लंघन है। अमेरिका आगे बढ़ाता हो रहा है। जापान के प्रधानमंत्री शिंजो अब कहना है कि अंतर्राष्ट्रीय संबंध उत्तर कोरिया पर प्रतिबंध लगाने पर विचार करेगी। दूसरी ओर, भारत ने भी इस परीक्षण पर अपनी प्रतिक्रिया जारी और कहा कि कोरिया का परमाणु परीक्षण इस क्षेत्र की शांति के लिए खतरा हो सकता है। भारत ने भी कोरिया को सलाह दे डानी कि उसे धैर्य से काम लेना चाहिए। आखिर भारत ने कहा है कि व्यक्ति भारत ने जब परमाणु परीक्षण किया था, तो अमेरिका और यूरोपीय देशों ने इसे भी कुछ ऐसी ही सलाह दी थी, जैसी सलाह आज भारत उत्तर कोरिया को दे रहा है। दरअसल अब होमा यह कि पहले से ही कई प्रतिबंधों की मार झेल हो रहा है उत्तर कोरिया पर और कड़े प्रतिबंध लगा दिए जाएंगे। हालांकि इससे ज्यादा कुछ किया नहीं जा सकता है।

चूंकि अब उसने अपनी परमाणु तकत का इज़हार कर दिया है, इसलिए उस पर हमला करना तो मुश्किल है भी नहीं। आखिर कोरिया यहीं तो चाहता है। उसे अपनी संप्रभुता और स्वतंत्रता को बचाए रखना है। दरअसल, कोरिया को अमेरिकी नीति पर भरोसा ही नहीं है। विश्व कोरिया को अमेरिका का सहयोग प्राप्त है। उत्तर कोरिया ने पहले भी कहा है कि उसे अमेरिका पर भरोसा नहीं है। कोरिया को लगता है कि अगर उसे अपने अस्तित्व को बनाए रखना है, तो परमाणु शक्ति संपन्न होना ज़रूरी है। ऐसी स्थिति में उसे अधिक कठिनाइयों का सामना करना ज़रूर पड़ सकता है, लेकिन ऐसा करने से न केवल राष्ट्र का अस्तित्व बना रहा, बल्कि कोरिया अपना सर भी रख सकत है। उसे इराक, अफ़गानिस्तान और अरब कई देशों की तरह अमेरिकी आक्रमण का सामना नहीं करना पड़ेगा।

कमोबेश यहीं स्थिति ईरान की भी है। वह परमाणु हथियार बनाने की कोशिश कर रहा है, जिससे लिए उस पर कई तरह के आर्थिक प्रतिबंध लगे हुए हैं तथा इस आर्थिक प्रतिबंध को और कड़ा करने की धमकी दी जा रही है। इज़रायल के प्रधानमंत्री बेंजायिन नेतान्यूह का कहना है कि उनकी सरकार का प्रायोगिक मिशन ईरान की परमाणु महाव्याकांक्षा को विफल करना है, जबकि इज़रायल के पास खुद ही परमाणु हथियार है। हालांकि वह इसकी घोषणा नहीं करता है, लेकिन सभी को इस बात की जानकारी है कि इज़रायल के पास परमाणु हथियार है। ऐसे में सबाल यह उठता है कि ईरान को परमाणु हथियार से वंचित करने की नीतिक ज़िम्मेदारी उनके पास कैसे हो सकती है। दुर्भाग्य की बात तो यह है कि कोई देश आग परमाणु परीक्षण करता है, तो सबसे ज्यादा तकलीफ उन्हीं देशों को होती है, जो पहले से ही परमाणु हथियार से लैस हैं। इन देशों में भी अमेरिका की चिंता सबसे बड़ी होती है, जिसका कारण उनकी अपनी नीतियों के कारण ही सबसे ज्यादा दुश्मन बने रखे हैं और जिसके सबसे ज्यादा दुश्मन होंगे, उसे सबसे अधिक डर होगा। ईरान पर कितना भी प्रतिबंध लगाया जाए, लेकिन ऐसा लगता

है कि वह परमाणु हथियार बना लेगा। अनुमान यह भी है कि ईरान ने परमाणु बम बना लिया है। आखिर ईरान परमाणु बम बनाए भी क्यों नहीं, जबकि उनके असाधारण के पांच देशों के पास परमाणु हथियार हैं। चीन पहले ही परमाणु बम

अपनी ताकत दिखाने के लिए किया था। सच तो यह है कि अगर अमेरिका परमाणु बम का इस्तेमाल नहीं भी करता, तो जापान का पराजित होना तय था, क्योंकि जर्मनी और इटली

पराजित हो चुके थे। 30 अप्रैल, 1945 को ही हिटलर की मौत

हो गई थी और मई में

जर्मनी ने हार भी

बाद में ड्रिटेन भी अपने अधियान पर लग गया और उसने भी परमाणु बम बना लिया। इसी तह प्रांत और चीन भी इस होड़ में शामिल हो गया। भारत ने पहले तो इस ओर ध्यान नहीं दिया, लेकिन सबसे परमाणु बम होने के बाद जब यह सवाल उठे तो यह कि आगर भारत के पास परमाणु बम होता, तो क्या चीन उस पर आक्रमण करने की हिम्मत जुटा पाता, तो ऐसी स्थिति में भारत ने भी इस पर काम करना शुरू कर दिया और आखिरकार परमाणु परीक्षण कर ही लिया, भले ही उसे आर्थिक प्रतिबंध की मार क्यों न झेलनी पड़ी हो। पाकिस्तान भी जैसे इसी समय का इंतज़ार कर रहा था और उसने भी भारत का जवाब दिया और परमाणु परीक्षण करके परमाणु शक्ति संपन्न देश बन गया। कमोबेश यहीं स्थिति ईरान और उत्तर कोरिया की भी है। ऐसे में अभी परमाणु परीक्षण करने वाले उत्तर कोरिया या करने जा रहे ईरान को दोषी कैसे ठहरा सकते हैं। इसके लिए तो ज़िम्मेदार अमेरिका ही है, जिसने सबसे पहले न केवल इसे बनाया, बल्कि इसका इस्तेमाल भी किया। इसी ने दूसरे देशों को इस बम की आवश्यकता महसूस करवाइ और अब अगर कोई देश परमाणु परीक्षण करता है, तो उसके ऊपर आर्थिक प्रतिबंध लगाया जाता है।

अगर विश्व को परमाणु बम के खतरे से मुक्त करना है, तो इसके लिए दूसरे विकल्प पर विचार करना पड़ेगा। भारत ने बहुत पहले ही यह विकल्प दे रखा है कि अगर दूसरे सभी परमाणु हथियार नष्ट कर दें, तो वह भी अपने परमाणु हथियार समाप्त कर देगा।

समाचार कर ली थी। और इटली का पतन पहले ही हो चुका था, यानी धूरी राष्ट्र की पराजय अनिवार्य थी, लेकिन चूंकि अमेरिका को अपनी ताकत दिखानी थी, इसलिए उसने परमाणु बम का इस्तेमाल किया। इसके बाद तो परमाणु बम बनाने की होड़ लगना लाज़िमी ही ही, क्योंकि संसिवित संघ को साम्यवाद का प्रसार करना था। अगर सोवियत संघ के पास परमाणु हथियार होगा, तो दूसरे देश इसने मार्फत कोशिश तो करेंगे ही। भारत ने बनाया, पाकिस्तान ने बनाया, अब कोरिया ने बनाया जा सकता है। अगर किसी एक देश के पास परमाणु हथियार होगा, तो दूसरे देश इसने कोशिश तो करेंगे ही। भारत ने बनाया, पाकिस्तान ने बनाया, अब कोरिया ने बनाया ही और ईरान बनाने वाला है। इस बात तो इंकार नहीं किया जा सकत है कि कुछ और देश इस पर काम करेंगे या फिर कभी भी रहे होंगे। ब्राजील और अर्जेन्टीना ने भी सत्तर और असीमी के देशों में परमाणु हथियार बनाने की थी, लेकिन आखिरकार बना नहीं पाए। इराक और लीबिया भी कोशिश कर चुके हैं। ऐसा तो ही नहीं कि ये देश पिछ से कोशिश नहीं कर सकते हैं। इसलिए संयुक्त राष्ट्र संघ को अपनी भूमिका सही तरीके से निभानी होगी और इस विकल्प पर गंभीरता से विचार करना होगा। आखिर विश्व को परमाणु बम की आवश्यकता ही क्या है। परमाणु हथियार वाले सभी देश अपना परमाणु हथियार नष्ट कर दें, ताकि आगे किसी को इसकी आवश्यकता नहीं हो, क्योंकि अगर इन देशों के पास परमाणु हथियार नहीं होगा, तो इनके पास दूसरे देशों को मना करने का नैतिक अधिकार भी होगा। ■

बना चुका है। भारत के पास भी परमाणु बम है, पाकिस्तान ने भी परीक्षण कर लिया है और वह भी अब परमाणु शक्ति संपन्न देश बन गया है। इज़रायल अधोवित रूप से परमाणु शक्ति संपन्न देश है और उत्तर कोरिया ने तीन परमाणु परीक्षण करके यह बता दिया कि उसके पास भी परमाणु हथियार हैं। ऐसे में ईरान के पास अगर परमाणु बम विकसित करने की तकनीक है, तो वह क्यों चूकेगा।

अब सवाल यह उठता है कि आखिरकार परमाणु हथियार की होड़ क्यों चूकेगी। इसके बाद तो परमाणु बम बनाने की होड़ लगना लाज़िमी ही ही, क्योंकि संसिवित संघ को साम्यवाद का प्रसार करना था। अगर सोवियत संघ के पास परमाणु हथियार होगा, तो सकत है कि कुछ और देश इस पर काम करेंगे या फिर कभी भी रहे होंगे। ब्राजील और अर्जेन्टीना की थी, लेकिन आखिरकार बना नहीं पाए। इराक और लीबिया भी कोशिश कर चुके हैं। ऐसा तो ही नहीं कि ये देश पिछ से कोशिश नहीं कर सकते हैं। इसलिए संयुक्त राष्ट्र संघ को अपनी भूमिका सही तरीके से निभानी होगी और इस विकल्प पर गंभीरता से विचार करना होगा। आखिर विश्व को परमाणु बम की आवश्यकता ही क्या है। परमाणु हथियार वाले सभी देश अपना परमाणु हथियार नष्ट कर दें, ताकि आगे किसी को इसकी आवश्यकता नहीं हो, क्योंकि अगर इन देशों के पास परमाणु हथियार नहीं होगा, तो इनके पास दूसरे देशों को मना करने का नैतिक अधिकार भी होगा। ■

देश का पहला इंटरनेट टीवी

हर दिन 50,000 से ज्यादा दर्शक

- दो ट्रॉक-संतोष भारतीय के साथ
- ब्लैक एंड व्हाइट रोजाना 1 बजे
- पॉलिटिकल हिस्ट्री ऑफ इंडिया
- स्पेशल रिपोर्ट
<li



कमरों की कमी के कारण बच्चे
साल भर खुले आसमान के नीचे
पदाई करने को मजबूर हैं।

बाला का मुकितापाल

स रदार काका साहब मिरीकर का बेटा बाला साहब मिरीकर को पर गांव का रहने वाला था। वह दौरे पर चितली गांव जा रहा था। रास्ते में वह बाबा के दर्शन के लिए शिरडी आया। मस्जिद में जाकर उसने बाबा को सामांग प्रणाम किया। बाबा और बाला साहब के बीच कुशलक्षेम और इतर बातें होती रहीं। बाबा ने उसे चेतावनी देने के स्वर में कहा, क्या तुम हमारी द्वारकामाई को जानते हो? कुछ समझा न सकने के कारण बाला साहब मिरीकर चुप रह गया। बाबा आगे कहते गए, यहीं (मस्जिद) हमारी द्वारकामाई है, जहां तुम बैठ हो। वह खतरों और चिताओं को दूर करके बच्चों की रक्षा करती है, जो इसकी गोद में बैठते हैं। इस मस्जिद की अधिष्ठात्री देवी द्वारकामाई बहुत दयालु हैं। यह सरल हृदय भक्तों की माता हैं और संकट में उनकी रक्षा करती हैं। इसकी गोद में जो एक बार बैठ जाता है, उसके सभी कष्ट समाप्त हो जाते हैं। जो इसकी छाया में विश्राम करता है, उसे आनंद मिलता है। जब बाला साहब मस्जिद से जाने लगा, तो बाबा ने उसे भूषा दी और अपना हाथ उसके सिर पर रखा। उन्होंने फिर कहा, क्या तुम लंबा बाबा यानी सर्प को जानते हो? उन्होंने अपने बाएं हाथ की मुट्ठी खोलकर हथेली को सांप के फन के तरह हिलाते हुए कहा, वह बहुत भयानक है, पर द्वारकामाई के बच्चों का वह क्या बिगाड़ सकता है? जब मस्जिद की अधिष्ठात्री देवी द्वारकामाई रक्षा करती हैं, तब सांप क्या कर सकता है? जितने लोग वहां उपस्थित थे, वे बाबा के इस काम और मिरीकर के संदर्भ में कहीं गई बात को जानने के लिए आतुर हो गए, किंतु इस विषय में बाबा से पूछने का साहस किसी को नहीं हुआ। बाला साहब मिरीकर ने बाबा को प्रणाम किया और जाने लगा। बाबा ने शामा (माधवाराव देशपांडे) को बुलाया

और मिरीकर के साथ चितली जाने के लिए कहा। शामा बाला साहब मिरीकर के पास आया और उसे बताया कि बाबा की आज्ञानुसार वह उसके साथ चितली जाएगा। मिरीकर ने जवाब दिया, तुम्हें साथ चलने की ज़रूरत नहीं है, क्योंकि इससे असुविधा होगी। शामा ने बापस आकर बाबा को मिरीकर की बात बताई। बाबा बोले, ठीक है, मत जाओ। हमारा तात्पर्य अच्छाई करने का है और अच्छा करेंगे। जो कुछ नियति में है, वह होगा ही।

इसी बीच बाला साहब ने फिर सोचा और शामा को साथ चलने के लिए कहा। फिर बाबा से विदा लेकर

जब बाला साहब मस्जिद से जाने लगा, तो बाबा ने उसे भूषा दी और अपना हाथ उसके सिर पर रखा। उन्होंने फिर कहा, क्या तुम लंबा बाबा यानी सर्प को जानते हो? उन्होंने अपने बाएं हाथ की मुट्ठी खोलकर हथेली को सांप के फन के तरह हिलाते हुए कहा, वह बहुत भयानक है, पर द्वारकामाई के बच्चों का वह क्या बिगाड़ सकता है? जब मस्जिद की अधिष्ठात्री देवी द्वारकामाई रक्षा करती हैं, तब सांप क्या कर सकता है? जितने लोग वहां उपस्थित थे, वे बाबा के इस काम और मिरीकर के संदर्भ में कहीं गई बात को जानने के लिए आतुर हो गए, किंतु इस विषय में बाबा से पूछने का साहस किसी को नहीं हुआ। बाला साहब मिरीकर ने बाबा को प्रणाम किया और जाने लगा। बाबा ने शामा (माधवाराव देशपांडे) को बुलाया



शामा और बाला साहब ने एक तांगे में बैठकर प्रस्थान किया। वे रात को नीचे बजे चितली पहुंचे और मास्ति मंदिर में उन्होंने डेरा जमाया। उस समय दफतर में काम करने वाले नहीं आए थे, इसलिए चटाई पर बैठकर बाला साहब अखबार पढ़ने लगा। उसका उपरना (चादर) उसकी कमर से नीचे फैला हुआ था। उसके एक हिस्से में चुपचाप आकर एक सांप कुँडली मारकर बैठ गया। उसे किसी ने नहीं देखा। वह सरसराहट की आवाज करता हुआ सरकने लगा। उसकी सरसराहट की आवाज़ चपरासी ने सुनी और तुरंत लालटेन लिए वहां

चौथी दुनिया व्यापार
feedback@chauthiduniya.com

सरहद पर भारतीय गांवों के हालात क्या हैं

एवाजा युसुफ जमील feedback@chauthiduniya.com

हा ल में जमू स्थित पुँछ ज़िले से लगाने वाली भारतीय सीमा के अंदर घुसकर पाकिस्तानी सैनिकों द्वारा बीमार्स्ट कारंवाई के बाद दोनों देशों के बीच उपजा तनाव बढ़ते साथ ठहर तो गया है, लेकिन क्या वह कहना कि अब घाटी शांत हो गई है, शायद जल्दबाज़ी होगी। दोनों और से बस सर्विस शुरू तो अवश्य हो गई है, लेकिन पाकिस्तान कमी फौजी कारंवाई, तो कभी शाहरुख खान पर विवादित बयान देकर मामले को जानबूझकर गरमाए रखने की कोशिश कर शांति की पहल को धक्का पहुंचाने का प्रयास कर रहा है। सरहद पर फ़ैजियों के साथ अमानवीय कारंवाई का असर न सिर्फ़ सीमा तक सीमित था, बल्कि समूचे देश में गुस्से की लहर के रूप में देखा गया। एक पल के लिए ऐसा लग रहा कि दोनों देशों के बीच बातचीत के दरवाज़े बंद हो चुके हैं और युद्ध ही आखिरी विकल्प है, लेकिन हमेशा की तरह भारत ने संयमता का परिचय देते हुए एक बार फिर से युद्ध को टालनकर विश्व को शांतिप्रिय देश होने का सबूत दिया है। इस हालात में भारतीय मीडिया ने भी बख़्बरी अपना रोल अदा किया। इलेक्ट्रॉनिक मीडिया के रिपोर्टरों ने सरहद से लाइव टेलीकास्ट कर देशवासियों को भारतीय सैनिकों के हालात से रुक़सू ज़रूर करवाया, लेकिन अश्चर्य की बात तो यह है कि इस दौरान किसी को भी सरहद पर बसे नागरिकों की याद नहीं आई। किसी ने भी यह जानने की कोशिश नहीं की। अखिर तक सरहद पर बसे भारतीय गांवों के हालात क्या हैं? सरकारी योजनाओं का यहां क्या हाल है? शिक्षा, स्वास्थ्य और बुनियादी सुविधाओं की स्थिति कैसी है?

वास्तव में भारत और पाकिस्तान के बीच तनाव का असर समूचे दक्षिण एशिया महाद्वीप पर नज़र आता है, लेकिन इसका सबसे अधिक प्रभाव यदि किसी को पड़ता है, तो वे सीमा के करीब रहने वाले हमारे जैसे निवासी हैं, क्योंकि जब चाह द्विस्तान और पाकिस्तान अपस में अपनी ताकत आज्ञामते हैं, तो ऐसा लगता है कि एकी भी पल की हो से एक गोली या बारूद गांव वालों के लिए बवाई होती है। यह जानने के लिए बवाई का पैगाम लेकर हाजिर हो सकता है। सच तो यह है कि जैसे-जैसे दोनों देश एक दूसरे पर संघर्ष विराम के उल्लंघन का आरोप लगाते हैं, वैसे-वैसे सीमा पर बसे निवासियों के दिल की धड़कनें तेज़ होती जाती हैं। कुछ छिटपुट घटनाओं को छोड़ दें, तो पिछले कुछ वर्षों से सीमा पर लगभग शांति थी। समय-समय पर की गई फौजी कारंवाई का मूल्य सरहद पर बसे नागरिकों को शारीरिक, मानसिक, शैक्षणिक और आर्थिक रूप से चुकाना पड़ता रहा है। दरअसल, इन्हें मालूम है कि गोली और जवाब में चलने वाली गोली एक फौजी और आम नागरिक में अंतर को



वास्तव में भारत और पाकिस्तान के बीच तनाव का असर समूचे दक्षिण एशिया महाद्वीप पर नज़र आता है, लेकिन इसका सबसे अधिक प्रभाव यदि किसी को पड़ता है, तो वे सीमा के करीब रहने वाले हमारे जैसे निवासी हैं, क्योंकि जब हिंदुस्तान और पाकिस्तान आपस में अपनी ताकत आज्ञामते हैं, तो ऐसा लगता है कि किसी भी पल की हो से एक गोली या बारूद गांव वालों के लिए बवाई होती है। यह जानने के लिए बवाई का पैगाम लेकर हाजिर हो सकता है। सच तो यह है कि जैसे-जैसे दोनों देश एक दूसरे पर संघर्ष विराम के उल्लंघन का आरोप लगाते हैं, वैसे-वैसे सीमा पर बसे निवासियों के दिल की धड़कनें तेज़ होती जाती हैं। कुछ छिटपुट घटनाओं को छोड़ दें, तो पिछले कुछ वर्षों से सीमा पर लगभग शांति थी।

नहीं जानती है, यही कारण है कि सीमा से सटे गांवों के ग्रन्थालय घर में तक़रीबन ऐसे लोग मिल जाएंगे, जिन्होंने अपना भाई, पिता या पति खोया है। इन्होंने अपनी रोज़मान की ज़िदी योजनाओं को छोड़ दिया है, जो भारत और पाकिस्तान के गोलाबारी में अपने शरीर का महत्वपूर्ण अंग खोकर सारी ज़िदी अपाहिज के रूप में जीने को मजबूर है। सीमा से सटे कई गांव आज भी बुनियादी

करीब 6000 की आबादी है। यहां के निवासी 54 वर्षीय मुहम्मदीन के अनुसार, वार्ड नंबर 3 में आठ वर्ष पूर्व एक प्राइमरी स्कूल का निर्माण किया गया था। तब से लेकर आज तक महज एक कमरे में यह स्कूल चल रहा है।

कमरों की कमी के कारण बच्चे साल भर खुले आसमान के नीचे पढ़ाई करने को मजबूर हैं। देश भर में बच्चों को स्कूल से जोड़ने वाली कंट्रोल की महत्वपूर्ण मिड डे मील योजना यहां नाकामी ही नज़र आती है। स्कूल की छात्रा आकरीन (9 वर्ष) के अनुसार, उन्हें मिड डे मील कभी मिलता है, तो कभी नहीं। गांववासी शमशादा कौसर (38 वर्षीय) कहती हैं कि हमारे बच्चों को स्कूल में शिक्षा की बात तो दूर की बात है, उन्हें सरकार द्वारा दिया जाने वाला मिड डे मील और यहां तक कि साफ़ पानी भी उपलब्ध नहीं होता है। वह पूछती है कि हम इसकी शिकायत कराएँ? गांव के एक बुजुर्ग मुहम्मद अद्रेव के अनुसार, हमारे गांव के बच्चे पुँछ एक बार जाकर प्राइवेट एकड़ीमी में शिक्षा ग्रहण करने को मजबूर हैं, क्योंकि यहां के सरकारी स्कूलों में गुणवत्तापूर्ण शिक्षा की बेहद कमी है। उन्होंने बताया कि प्राइमरी स्कूल में तीन अध्यापकों की ड्यूटी है, लेकिन कोई भी रोज़न ही आता है। ऐसे में केवल एक शिक्षक से सभी विद्यार्थी की पढ़ाई करव



अनंत विजय



भ्रत सूरदास की रचनाएँ कृष्ण प्रेम से
लबरेज हैं। उन्होंने अपनी रचनाओं में कृष्ण
लीला का मनोहारी वर्णन किया है।

विवाद के साथे में पुस्तक मेला

H

र साल आयोजित दिल्ली विश्व पुस्तक मेला इस बार कई मायनों में अहम है। नेशनल बुक ट्रस्ट के निदेशक एमए सिकंदर ने घिले साल यह ऐलान किया था और कहा था कि उन्हें कुछ वक्त दिया जाए, तो वह बेहतर आयोजन कर सकते हैं। उस वक्त सिकंदर ने एवंबीटी का प्रधान ग्रहण ही किया था। दिल्ली के प्राप्ति मैदान में रविवार को खम्स हुए विश्व पुस्तक मेले का यह आयोजन पहले के पुस्तक मेलों से ज्यादा व्यवस्थित और नियोजित है। पिछले सालों में आयोजित पुस्तक मेलों को अव्यवस्था और लोकप्रियता के रेले के तरे पर याद किया जाता था। प्रकाशकों को भी इस बात की शिकायत रहती थी कि उन्हें कोई ऐसी जगह मुहैया नहीं करवाई जाती है, जहां लेखकों का पाठकों के साथ संवाद हो सके। बड़े प्रकाशक तो कई स्टॉल को जोड़कर अपनी दुकान सजाते थे, जहां विमोचन आदि में काफ़ी सहृदयत होती थी, लेकिन छोटे प्रकाशकों को काफ़ी दिक्कतों का सामना करना पड़ता था। हालांकि इस बार मेले के आयोजक ने इस दिवाली को दूर कर दिया है। प्राप्ति मैदान के हॉल नंबर 12 में एक बड़ा-सा और्थक कार्नर बना दिया है, जहां धूंध लेखक अपनी बात रखते हैं। कभी नहीं चाहते हैं, तो कभी बात की शिकायत पाठ, कभी बुरुंग लेखक अपने अनुभवों को बांटते हैं, तो कभी युवा लेखक अपनी लेखन प्रक्रिया को साझा करते हैं। पाठकों और लेखकों के बीच संवाद से हमेशा साहित्य का भला हआ है। पाठकों के मन में उठे वाले सवालों का भी जवाब मिलता है और लेखकों को भी पाठकों की नज़र पर हाथ रखने की मौका मिलता है। इसका लाभ लेखकों को कुछ भी रखते समय होता है।

दरअसल, इस बार का पुस्तक मेला हिंदी के पाठकों, प्रकाशकों और लेखकों के लिए एक विवाद लेकर भी आया। हिंदी की बिल्कुल नवोदित कहनीकार ज्योति कुमारी ने हिंदी के प्रतिष्ठित प्रकाशन गृह राजकमल प्रकाशन और उसके मालिक अशोक माहेश्वरी पर बेहद संवादनीखेज आरोप लगाए। इस विवाद को समझने के लिए हमें थोड़ा विस्तार देना होगा। ज्योति कुमारी ने कुछ कहानियां हमं में लिखी और राजेन्द्र यादव की सापरस्ती में हिंदी कहानी जगत में प्रवेश किया। लेकिन सिर्फ़ सापरस्ती से किसी रचनाकार के साथ ही उनको चुनिदा रचनाओं को भी शामिल किया गया है। किताब के संपादक हैं मैनेजर पाण्डेय, जिसमें पहले भी सूरदास पर अधिरात्रि किताब भवित्व अंदोलन और सूरदास का काव्य प्रकाशित हो चुकी है। सूरदास के जन्म स्थान और जन्म तिथि को लेकर अनेक मतभेद हैं। उनकी जन्मभूमि के तौर पर अब गोपाचल (ग्रावलियर), मथुरा प्रांत में कोई गांव, रुक्नका (आगरा), सीही (दिल्ली) और साही (आगरा) का ज़िक्र आता है। साहित्य लहरी के एक पद में उनका निवास स्थान गोपाचल बताया गया है। इसी तहत अनेक आलोचकों ने उनके जन्म और मृत्यु के समय को लेकर साहित्य लहरी के मूल पुनर रसन के स्तर लेख वाले पद को विवेचित किया है। लेकिन उन पद के इन्हें विवेचित अंथ एग गए हैं कि उनके आधार पर सूरदास की जन्म तिथि का पता लगाना मुश्किल हो जाता है।

वार्ता साहित्य और सांस्कृतिक मान्यता के आधार पर यही कहा जाता है कि सूरदास वल्लभाचार्य से उपर में दस दिन छोटे थे, वल्लभाचार्य का जन्म संवत् 1535 विक्रम की वैशाख शुक्ल 5 मंगलवार को माना जा सकता है। इसलिए



जरूरत नहीं, बल्कि जेब देखकर तय होता है। जो औरत को एक उत्पाद, प्रेजेंटेशन की तरह पेश करता है, अपने लाभ के लिए, तो सिफ़े इसलिए कि किताब की बिक्री यह नाम सहायक होगा और इस नाम से सेसेशन फैलेगा, जो बाज़ार के ट्रॉफ़िकों से लाभदायक है, मैं इस नाम पर सहमत नहीं हो सकती। यह बात ठीक है, लेखिका को अपनी बात कहीं से भी छपवाने का हक्क है, लेकिन अगर इस पैरे विवाद को प्रकाशक की नज़र से देखें, तो इसमें कुछ बुराई भी नहीं है। प्रकाशक कारोबार के लिए बैठा है और वह बाज़ार का दोस्त है। अगर वह बाज़ार से दुश्मनी मोल लेगा या बाज़ार के नियमों के खिलाफ़ जाएगा, तो फिर क्या खाक कारोबार केरा। प्रकाशक की इन दोनों सलाहों में किसी तरह की कोई दिक्कत नहीं है। ये दो ऐसी सलाह हैं, जो कोई भी प्रकाशक दे सकता है। इसलिए इस पर इतना बड़ा विंडा खड़ा करने की ज़रूरत नहीं थी।

अशोक माहेश्वरी ने इस बात को स्वीकार किया है कि उन्होंने राजेन्द्र यादव से व्यवितरण बातचीत में कुछ सुझाव दिए थे। उनका ज्योति कुमारी के मुताबिक, प्रकाशक ने उसके समाने कुछ साहित्यरेत्र शर्तें रखीं, जिस वजह से उसने राजकमल प्रकाशन से अपना संग्रह नहीं छपवाने का फैसला लिया। ज्योति के बायान के मुताबिक, प्रकाशक ने उनके संग्रह का नाम दस्तखत और अन्य कहानियां की जगह शरीफ़ लड़की रखने का प्रस्ताव दिया था। शरीफ़ लड़की भी ज्योति की ही एक अन्य कहानी है। कहानीकार के मुताबिक, प्रकाशक का यह तरकी था कि शरीफ़ लड़की शरीरक ज्यादा सेलेबल है। इसके अलावा, ज्योति वह भी चाहती थी कि उसके संग्रह में राजेन्द्र यादव और नामवर सिंह की लिखी भूमिका प्रकाशित की जाए। इस पर भी प्रकाशक को ऐतेराज़ था। प्रकाशक यह चाहते थे कि कवर पर नामवर सिंह की कोई एक पंक्ति और बैक कवर पर राजेन्द्र जी की लिखी भूमिका से चार पांच पंक्तियां प्रकाशित कर दी जाएं। ज्योति को प्रकाशक की दोनों शर्तें मंजूर नहीं थीं। ज्योति कुमारी ने राजकमल प्रकाशक के मालिक पर यह भी आरोप जड़ा है कि उन्होंने उस नाम बदलने की नसीहत दी। ज्योति के मुताबिक, अशोक माहेश्वरी के अनुमार, ज्योति कुमारी नाम सेलेबल नहीं है। लिहाज़ा उसको बदलकर ज्योति शामिल नहीं होती है। लिहाज़ा की जल्दी पड़ी। राजेन्द्र यादव तो गाहे-बगाहे लेखकों-लेखिकाओं को आशीर्वाद देते ही रहते हैं।

लेखिका जिस तरह की चर्चा पुस्तक मेले में चल रही है और मीडिया में इस विवाद को काटिंग काऊड़ी की तरह से पेश किया जा रहा है, हमारे लिए दरअसल वह चिंता का विषय है। ज्योति कुमारी ने एक पत्र जारी कर लेखकों का साथ मांगा है और इस तरह की अनेकता साहित्यिक हथकदंडों के पुरुषों विरोध का आह्वान भी किया है। ज्योति की इन बातों की व्याख्या हर कोई अपने तरीके से कर रहा है। लेखिका चाहे जो भी हुआ है, वह सच है कि एक नवोदित लेखक और हिंदी के शीर्ष प्रकाशक के बीच

विश्व पुस्तक मेले के दौरान इस तरह के अप्रिय विवाद से हिंदी की प्रतिष्ठा धूमिल हुई है। दरअसल, अगर हम इस विवाद के बाह्य से हिंदी प्रकाशन जगत पर गांव करें, तो एक बेहद तकलीफ़देह तस्वीर उभर कर सामने आती है। राजकमल प्रकाशन जैसी शीर्ष प्रकाशक क्षेत्रों के बाह्य के लिए बिल्कुल नई लेखिका की किताब बगैर किसी एपीमेंट के छापे के बीचों तैयार हो जाती है। दूसरा सवाल यह है कि ज्योति कुमारी, आज जिस स्तरीय शक्ति की दुहाई दे रही है और जिस तरह से अपने और वहाँ शीर्ष प्रकाशक को बाह्य कर लिया है। उन्होंने भी छपवाने की अपेक्षा अधिक अपेक्षा की जाएगी। अगर उन्होंने भी खुलासा करना चाहिए, अगर उन्होंने भी बाज़ार के बाह्य के बीच में व्यापक विवाद से अपने संग्रह को बाह्य कर लिया है, तो उन्होंने भी अनुभवीनता के चलते ऐसा किया था तो उन्हें भवित्व में सतर्क रखने की ज़रूरत है। इस मामले में वाणी प्रकाशन ज्योति-राजकमल विवाद के बीच में घूमते हैं। लेखिका अपने नामवर संग्रह के बाह्य के बीच में घूमते हैं। अगर उन्होंने भी बाज़ार के बीच में घूमते हैं, तो उसका बाज़ारीना के अनप्रोफेशनल एप्रोच की अपेक्षा नहीं की जा सकती है।

साहित्य में इस तरह से लेखिकों-प्रकाशकों के बीच पहले भी कई अप्रिय प्रयोग सामने आते रहे हैं, लेखिका इस विवाद में जिस तरह से साहित्यरेत्र शब्द का इस्तेमाल हुआ है, उन्हें हिंदी प्रेमियों के माध्ये पर चिंता की लिखी भूमिका वह इस विवाद के बीच में घूमते हैं। अगर उन्होंने भी बेहद प्रोफेशनल रखवा के बीच में घूमते हैं, तो उसका बाज़ारीना के अन्यतरी अप्रिय प्रयोग से घूमते हैं। अगर राजकमल प्रकाशन जैसे संस्थान से इस तरह के अनप्रोफेशनल एप्रोच की अपेक्षा नहीं की जा सकती है।

(लेखक IBN7 से जुड़े हैं)

anant.ibn@gmail.com

सूरदास का कृष्ण प्रेम

फ़िरदौस खान

firdaus@chauthiduniya.com

Hमृत कवियों में सूरदास का नाम सर्वोपरि है। श्रीकृष्ण के अनन्य उपासक और ब्रजभाषा के श्रेष्ठ कवि सूरदास हिंदी साहित्य के सूरज माने जाते हैं, जिनकी भवित्व के लवरेज़ रचनाओं से हिंदी साहित्य जगमगा उठा है। हाल में राजकमल प्रकाशन ने सूर संविताया नामक एक किताब प्रकाशित की है, जिसमें महान कवि सूरदास के जीवनकाल पर रोगीनी डालने के साथ ही उनकी चुनिदा रचनाओं को भी शामिल किया गया है। किताब के संपादक पर भी मैनेजर पाण्डेय, जिसमें पहले भी सूरदास पर अधिरात्रि किताब भवित्व अंदोलन और सूरदास का काव्य प्रकाशित हो चुकी है। सूरदास के जन्म स्थान और जन्म तिथि को लेकर अनेक मतभेद हैं। उनकी जन्मभूमि के तौर पर अब गोपाचल (ग्रावलियर), मथुरा प्रांत में कोई गांव, रुक्नका (आगरा), सीही (दिल्ली) और साही (आगरा) का ज़िक्र आता है। साहित्य लहरी के एक पद में उनका निवास स्थान गोपाचल बताया गया है। इसी तहत

8 इंच वाला टैबलेट देश की पहली क्वांडकोर टैब होगी।
जिक का दावा है कि इनमें से कुछ में तो ऐप्ल आईपैड
3 जैसी रेटिना डिस्प्ले वाली स्क्रीन दी जाएगी।

25 फरवरी-03 मार्च 2013

टोयोटा इटियोस लिवा



नई लिवा में 1500 सीसी का पेट्रोल इंजन लगा होगा। इसमें रीट्यून सर्सेंशन होगा, बेहतर ब्रेक होंगे और ज्यादा पावर के लिए चौड़े पहिए भी होंगे। यह जानकारी प्रोजेक्ट से कठीब से जुड़े सूत्र ने दी है।

जा यानी कार कंपनी टोयोटा आगे वाले दिनों में इटियोस लॉन्च करने का प्लान बनाया है। इटियोस का नया वर्जन लाने के पीछे कंपनी का मकसद है, इंडिया में इस कार की प्रीमियम अपील और सेल्स को बढ़ावा देना है। कंपनी ने इस वर्जन में कुछ बड़े फेरबदल किए हैं।

नई लिवा में 1500 सीसी का पेट्रोल इंजन लगा होगा। इसमें रीट्यून सर्सेंशन होगा, बेहतर ब्रेक होंगे और ज्यादा पावर के लिए चौड़े पहिए भी होंगे। यह जानकारी प्रोजेक्ट से कठीब से जुड़े सूत्र ने दी है। इटियोस लिवा के मैजूदा पेट्रोल वेरिएंट में 1200 सीसी का इंजन लगा है। नई लिवा के बारे में जापानी कार कंपनी के इंडियन जेटी टोयोटा किलोस्कर मोटर के बैनरिंग डायरेक्ट और सीओओ (मार्किंग एंड कमर्शल) संदीप ने कुछ भी कहने से इनकार किया है। उन्होंने कहा, कंपनी में पिछले साल के मुकाबले 23 फीसदी घटकर 13,329 यूनिट तक आ गई थी। हालांकि, कंपनी ने 2012 में कुल 1,72,241 व्हीकल बेचे, किंतु इसके बारे में

अभी कुछ कहना नहीं चाहता।

लिवा के नए मॉडल में ईश्वरोई, रिचर्चीयर और डोर पैनल को प्रीमियम फाइल देने के लिए बेहतर क्वालिटी का प्लास्टिक यूज किया जाएगा। इसमें नई करन रकीम का इस्टेमाल किया जाएगा, जैसे की टोयोटा का साथ समझौता करने का आरोप लगे। एक इंटर्नी ऐनालिस्ट ने कहा, इटियोस सेडान और लिवा हैचेट में वह वर्वालिटी है, जिसके लिए टोयोटा ब्रूनियाभर में जानी जाती है। उमीद है कि नई इटियोस में वे सभी चीजें होंगी, जो टोयोटा के इंडियन बिजेनेस के लिए हैचेट मार्केट-इंडिया के 1200 सीसी का इंजन लगा है। नई लिवा के बारे में जापानी कार कंपनी के इंडियन जेटी टोयोटा किलोस्कर मोटर के बैनरिंग डायरेक्ट और सीओओ (मार्किंग एंड कमर्शल) संदीप ने कुछ भी कहने से इनकार किया है। उन्होंने कहा, कंपनी में पिछले साल से 27 फीसदी ज्यादा है। मैं इसके बारे में

सैमसंग एनएक्स 1000

अ कोर्डेबल प्राइस में डीएसएलआर जैसे रिजल्ट्स देने वाला कॉम्पैक्ट कैमरा कम ही है। सोनी नईएक्स सीरीज के ज़रिए पहले ऐप्स कर चुकी है। अब एनएक्स1000 के साथ सैमसंग इस काम में जुट गई है। एनएक्स1000 लेस के लिए प्रॉपराइटरी एनएक्स मार्ट यूज करती है, इसमें सिर्फ़ सैमसंग के लेस यूज किए जा सकते हैं, लेकिन हो सकता है कि बाद में थड़ पार्टी लेस मार्ट अडप्टर लॉन्च हो, जो कैनन और निकॉन के लेस यूज करने की सहृलियत दें।

इसमें ज्यादातर डीएसएलआर की तरह एपीएस-सी साइज का सीएमओएस सेसर लगा है। इसके साथ आने वाले पैकेज में एक एक्स्टर्नल फ्लैश और 20-50 मिलीमीटर का (नॉन-इमेज स्टैबिलाइजेशन) लेस शामिल है। इसे यूज करना एकदम आसान है क्योंकि इसमें बटन और कंट्रोल एकदम साफ़ बताए गए हैं। इसमें स्टेंडर्ड मोड डायल और डी-पीड है, जबकि इसके जूम/मैनुअल फोकस रिंग लेस बैरल पर ही हैं।

कैमरे को यूज करते बत्त जब आप किसी मैन्यू आइटम को सेलेक्ट करेंगे, तो एक पाँप अप डायल लॉग बॉक्स आएगा, जो बताएगा कि उसमें क्या है। यह फीचर हेलप गाइड कहलाता है और इसे मैन्यू से बंद किया जा सकता है। इसके दूसरे फीचर्स में 3D स्टिल, स्वीप पैनोरामा, स्टीरियो साउंड के साथ कुल एचडी वीडियो, मैनुअल कंट्रोल और कई प्री-सेट सीन मोड और क्रिएटिव फिल्टर्स हैं। कैमरे



का परफॉर्मेंस बेहतरीन है। इसमें ऑटो फोकस बहुत फास्ट है, कलर्स एकदम पक्के आते हैं, शटर लैग मामूली है और आईएसओ 1600 तक नॉयज-फ्री इमेज आती है। इसकी पहली सिकायत यह है कि यह पूरी तरह से प्लास्टिक का बना हुआ है और इसमें कोई व्यू फाइंडर नहीं है। इसके हॉट्ट्यून में फ्लैश की जगह एक्स्टर्नल व्यू फाइंडर दिया गया है। जब इमेज कार्ड पर राइट हो रही होती है, तब कभी-भी कभी यह रिस्पॉन्स देने में एक सेकंड एक्स्ट्रा टाइम लेता है। अगर आपको लिटल किए जाने वाली टचस्क्रीन और मेटल बॉर्डी के साथ ऐसे ही परफॉर्मेंस वाले कैमरे चाहिए, तो आप सोनी का एनएक्स 5-आर खरीद सकते हैं। ■

ऑनलाइन सेजेशन सॉफ्टवेयर

स्मो किंग की बुरी लत भी अन्य नशे की लत की तरह ही होती है, जिसे छोड़ना ज्यादातर लोगों के लिए कठिन होता है। इसके लिए वे कांटसिल से लेकर दवाओं का भी सहारा लेते हैं, लेकिन उन्हें इस लत से पीछा छुड़ाना काफ़ी मुश्किल नज़र आता है। ऐसे में निकट भविष्य में कुछ ऐसे गैजेट्स आने वाले हैं, जो आपको इस लत से निजात दिलाने में हर पल मदद देंगे। ऑनलाइन सेजेशन सॉफ्टवेयर यूजर को आंकड़ों में यह बताता है कि आपकी स्मोकिंग की लत में कितनी कमी आई है और इससे आपको कितना फ़ायदा हुआ है। ये सभी यूजर ऑनलाइन एक दूसरेकी प्रोग्रेस पर चर्चा करताता है, जिन्होंने स्मोकिंग छोड़ी है और उन्हें इससे कितना फ़ायदा हुआ है। ये सभी यूजर ऑनलाइन एक दूसरेकी प्रोग्रेस पर चर्चा करता है, जैसा कि स्क्रिप्ट कंडक्टीविटी बदल जाती है। इमोशन के बदलने पर जब भी स्मोकर स्मोकिंग छोड़ने में नया होता है और वह निकोटिन की कमी काफ़ी महसूस करता है, तो रिमाइंडर इसे डिटेक्ट करके यूजर को याद दिलाता है कि आपकी स्मोकिंग की लत में कितनी कमी आई है और इससे आपको कितना फ़ायदा हुआ है। ये सभी यूजर ऑनलाइन एक दूसरेकी प्रोग्रेस पर चर्चा करता है, जैसा कि स्क्रिप्ट कंडक्टीविटी बदल जाता है। इमोशन के बदलने पर जब भी स्मोकर स्मोकिंग छोड़ने में नया होता है और वह निकोटिन की कमी काफ़ी महसूस करता है, तो रिमाइंडर इसे डिटेक्ट करके यूजर को याद दिलाता है कि आप सिगरा पीना चाहते हैं, जबकि आप इसे छोड़ चुके हैं। आप आपने लक्ष्य की ओर ध्यान दीजिए। ■



बताता है, जिन्होंने स्मोकिंग छोड़ी है और उन्हें इससे कितना फ़ायदा हुआ है। ये सभी यूजर ऑनलाइन एक दूसरेकी प्रोग्रेस पर चर्चा करता है, जैसा कि स्क्रिप्ट कंडक्टीविटी बदल जाता है। इमोशन के बदलने पर जब भी स्मोकर स्मोकिंग छोड़ने में नया होता है और वह निकोटिन की कमी काफ़ी महसूस करता है, तो रिमाइंडर इसे डिटेक्ट करके यूजर को याद दिलाता है कि आपकी स्मोकिंग की लत में कितनी कमी आई है और इससे आपको कितना फ़ायदा हुआ है। ये सभी यूजर ऑनलाइन एक दूसरेकी प्रोग्रेस पर चर्चा करता है, जैसा कि स्क्रिप्ट कंडक्टीविटी बदल जाता है। इमोशन के बदलने पर जब भी स्मोकर स्मोकिंग छोड़ने में नया होता है और वह निकोटिन की कमी काफ़ी महसूस करता है, तो रिमाइंडर इसे डिटेक्ट करके यूजर को याद दिलाता है कि आप सिगरा पीना चाहते हैं, जबकि आप इसे छोड़ चुके हैं। आप आपने लक्ष्य की ओर ध्यान दीजिए। ■

एप्सन ईएच-टीडब्ल्यू 100 होम प्रोजेक्टर

9II यद्य ही टॉप स्पेसिफिकेशन वाले होम सिनेमा प्रोजेक्टर इन्हे अट्रीक्टिव कीमत पर मिलते हैं। इतने कम दाम में इसमें बहुत सारे फीचर्स हैं और इसका परफॉर्मेंस काफ़ी दमदार है।

एप्सन ईएच-टीडब्ल्यू1000 10८० ए८०००१: का कन्ट्रोल मॉडल है। इसमें 3,20,000:1 का कन्ट्रोल एंड्रोइड रेझोल्यूशन साल क्राइस्टम वर्जन 2400 ल्प्यूमेन है और यह कुल एचडी रेझोल्यूशन साल प्रोजेक्टर है। यह लागभाग 4,700 सेंटीमीटर चौड़ा है और इसका वजन 8.4 किलो। इसको सेट करना बहुत आसान है। रिचर्च और कलर किलो के लिए इसका मॉटोराइज्ड स्लाइडिंग कवर अपने आप खुल जाता है। इस लेस को स्क्रीन के हिसाब से अड्जस्ट किया जा सकता है। लेस को दाएं-बाएं और ऊपर-नीचे शिफ्ट करने के लिए दो छोटे डायल लगे हैं। इसके बेसिक कंट्रोल किलों के पर दिए गए हैं, जो स्ला-इंडिंग कवर के अंदर छिपे हैं। मैनुअल फोकस और ऑप्टिकल जम के लिए लेस के नज़दीक दो रिंग बनाए गए हैं। कोनेक्टिविटी के लिए इसमें ज़रूरी सामान्य कंपोनेट्स के लिए इसमें अंटोमेटिक आइरिस का यूज होता है। डीप ब्लैक के लिए इसमें अंटोमेटिक आइरिस का यूज होता है। जिन सीनों में गहरे रंग होते हैं, उन्हें बेहतर दिखाने के लिए यह लैंप की लाइट को कम कर देती है और उस सीन में ड्राइवरेस बड़ा देती है। यह फीचर बहुत आसान है।



है। इसका 3डी परफॉर्मेंस भी बहुत अच्छा है। दूसरे प्रोजेक्टर के उलट टीडब्ल्यू1000 में इनबिल्ट आरएफ रेडियो फ्रीवैवेसी 3डी सिग्नल इमिटर है। इसमें 2डी से 3डी कनवर्जन मुमकिन है, लेकिन इसका बेस्ट इफेक्ट तो ब्लू-रे डिस्क के मैनिलक 3डी कॉर्टेंट या कंसेल के 3डी गेम्स के साथ यूज करने के लिए मिलता है। इसमें सिर्फ़ एक कमी है। इस पर

25 फरवरी-03 मार्च 2013

खेलाड़ी दुनिया



पारंपरिक खेलों को सहेजता शेखावाटी उत्सव

भारत विविध लोक संस्कृतियों का देश है। यहां कला संस्कृति के साथ-साथ पारंपरिक खेलों के भी विविध रूप हैं। लेकिन इन खेलों के सामने अपने अस्तित्व को बचाए रखने की चुनौती आ खड़ी हुई है। शेखावाटी उत्सव जैसे आयोजन इन खेलों के वज्रूद को बचाए रखने की कोशिश कर रहे हैं। देश की लोक संस्कृति को बचाए रखने के लिए पारंपरिक खेलों को बचाए रखना ज़रूरी है। इस और सरकार को ध्यान देना चाहिए।



॥ राउंडर बल्ला

यह शेखावाटी क्षेत्र में एक जमाने में मशहूर खेल रहा है। यह खेल बेस बॉल से मिलता जुलता है। बेस बॉल और राउंडर बल्ले के बीच मूलभूत अंतर यह है कि इसमें बल्लेबाज को खुद ही गेंद उठानी होती है और उसे मारना होता है, जबकि बेस बॉल में गेंदबाज़ गेंद को बल्लेबाज की ओर फेंकता है और उसके बाद बल्लेबाज उस पर शॉट खेलता है। दोनों टीमों में सात-सात खिलाड़ी होते हैं। खरों के आधार पर ही हार जीत का निर्णय होता है। इन लेने का तरीका भी बेस बॉल से मिलता जुलता है। इसमें गेंद को मारने के लिए बल्लेबाज को तीन चांस मिलते हैं। यदि उन तीनों चांस में बल्लेबाज रन बनाने में नाकामयाब होता है, तो उसे आउट कराया जाता है। गेंद को मारने के बाद रन लेने से पहले बल्ले को बल्लेबाजी के लिए बने थेरे में छोड़ा जाता है। यदि उस नहीं करता है, तब भी वह आउट हो जाता है। एक वर्ग के कोने पर खिलाड़ी खड़े होते हैं। वर्ग का एक चक्कर एक खिलाड़ी द्वारा पूरा करने पर एक रन बनाता है। यदि बल्लेबाज गेंद को मारता है और फिल्डर उसे कैच कर लेता है, तो ऐसी स्थिति में यदि बल्लेबाज रन लेने के लिए बल्ला और बल्लेबाजी घेरा छोड़ देता है, तो वह आउट हो जाता है। यदि वह बल्ले के साथ सुरक्षा थेरे में रहता है, तो वह सुरक्षित रहता है। लेकिन अपनी बल्लेबाजी के तीनों चांस में यदि कैच हो जाता है, तब वह आउट हो जाता है। ■

॥ हरदड़ा

यह भी दो टीमों के बीच खेले जाने वाला खेल है। दोनों टीमों में सात सात खिलाड़ी होते हैं। इस खेल में दो ईंटों के ऊपर बांस का एक ढंडा रखा जाता है। दोनों टीमों का एक एक खिलाड़ी कपड़े से बनी गेंद से निश्चिन बारी में बांस को गिराता है। जो भी टीम ज्यादा बार बांस को गिराने में सफल होती है, वह टीम जीत जाती है। ■

॥ लूणव्यार

इस खेल में भी दो टीमों में सात खिलाड़ी होते हैं। इस खेल को खेलने के लिए आठ मीटर व्यास का गोला बनाया जाता है और उसके अंदर सात मीटर व्यास का गोला बनाया जाता है। गोलों के केंद्र में नमक या मिट्ठी रखी जाती है। प्रतिद्वंद्वी टीम के खिलाड़ियों को पार कर नमक तक पहुंचना होता है। विरोधी टीम उन्हें ऐसा करने से रोकती है। ऐसे में यदि वह पकड़ जाए, तो आउट हो जाता है। टीमों को नंबर के आधार पर विजेता घोषित किया जाता है। ■

॥ सतौलिया

इस खेल में भी दोनों टीमों में सात-सात खिलाड़ी होते हैं। सात पत्थरों को एक के ऊपर एक रखकर सितौलिया बनाया जाता है। एक टीम के खिलाड़ी उसे गेंद से मारकर गिराते हैं और उसे वापस जमाने की कोशिश करते हैं। विपक्षी टीम उन्हें ऐसा करने से रोकती है। जो भी टीम ज्यादा बार सतौलिया बिराकर उसे वापस जमाने में कामयाब होती है, वही विजेता होती है। ■



पैमाना माना जाए, तो अठारह साल पहले इन खेलों के आयोजन के लिए हमें तीन-चार टीमें जोड़ने में परेशानी होती थी, लेकिन अब तक रीवन 5000 बच्चे इन खेलों में हर साल भाग लेते हैं। उन्होंने खुशी जारी करते हुए बताया कि शेखावाटी महोत्सव आधे दिन की गतिविधि से बढ़कर अब सात दिन के महोत्सव में बदल गया है। इसमें खेलों का एक महत्वपूर्ण योगदान है। शेखावाटी महोत्सव के आयोजन के बाद क्षेत्र के क्षेत्रों में खेलों की टीमें भी बनने लगी हैं। पारंपरिक खेल अब शेखावाटी क्षेत्र के स्पोर्ट्स कैलेंडर का हिस्सा हैं। शेखावाटी उत्सव के आयोजन में इन खेलों की बजाए से लोग खुद को इस आयोजन से जुड़ा हुआ मानते हैं। इन खेलों को एक बार फिर से रोजाना खेले जाने वाले खेलों में जगह मिल गई है। स्थानीय खेलों को क्रिकेट जैसे बड़े खेल से प्रतिस्पर्धा करना पड़ता है। देश में पहले से दसवें पायदान पर क्रिकेट ही क्राबिज़ है, इस कारण हाँकी और फुटबॉल जैसे खेल भी दसवें-चारहवें पायदान पर पहुंच गए हैं।

मोरारका फाउंडेशन के खेल प्रभारी जयचंद खीचड़ ने कहा कि सरकार को इन खेलों के संरक्षण के लिए इन्हें प्राकृत्यक्रम में शामिल करना चाहिए, ताकि नई पीढ़ी को पारंपरिक खेलों के बारे में जानकारी मिल सके और वे पारंपरिक खेलों से जुड़ सकें। सरकार को इन खेलों को अधिकृत खेलों की सूची में शामिल करना चाहिए, जिससे कि पारंपरिक खेलों के संरक्षण और विकास की ओर जाएं। अब तक ये खेल ग्रामीण क्षेत्रों में मनोरंजन के साधान थे। इन खेलों की अवधि कोई नियमावली नहीं है। हमने ग्रामीण खेलों की नियमावली बनाने की कोशिश की है, जिससे कि इन खेलों की बड़े स्तर पर प्रतियोगिताएं आयोजित की जा सकें। उन्होंने यह भी कहा कि बिना नियमावली के पारंपरिक खेलों का अखिल भारतीय स्वरूप नहीं बन सकेगा। सबसे पहले इन खेलों को वापस उसके पैरों पर खड़ा करना होगा। इसके बाद ही इनकी गतिशीलता और राष्ट्रीय स्तर पर पहचान बन सकेगी। इन खेलों को आरंभ करना ही नई पीढ़ी को इससे जोड़ा जा सकता है, तभी इन खेलों का उड़ावा हो सकेगा।

शेखावाटी उत्सव में आए दुहाना का बास डोमरा गांव के दिनेश दत्तलिया ने बताया कि इन खेलों को गांव में बच्चे खेलते हैं, बड़ी उम्र के लोग इन खेलों को ज्यादा नहीं खेलते हैं, क्योंकि उनकी भूमिका दर्शक की होती है। छुट्टियों के दौरान ही लोग इन खेलों को गांवों में खेलते नज़र आते हैं। शेखावाटी उत्सव की बजाए से बच्चे पारंपरिक खेलों में रुचि लेने लगे हैं। नवलगढ़ के अद्वुल रहमान ने बताया कि नवलगढ़ जैसे कस्बे में भी बच्चे राउंडर बल्ला और सतौलिया जैसे खेल खेलते दिखाइ पड़ते हैं। यीसा की दाणी दोमड़ा गांव के क्रिक्रम सिंह मैहला ने कहा कि बच्चों को सतौलिया, लूणक्यार और राउंडर बल्ला जैसे खेल खेलता देख हम अपने बचपन को याद कर लेते हैं।

दरअसल, अब सरकार राष्ट्रीय स्तर पर खेलों के प्रसार के लिए गंभीर दिखाई नहीं देती है। खेल राज्य सूची का विषय है। राज्य सरकारें न ही गांवों में खेलों के मैदान बना पाती हैं और न ही संस्कृति का हिस्सा रहे खेलों को संरक्षित कर पाती हैं। गांवों में खेलों के मैदान बना नहीं रह गए हैं। गोचर भूमि ही ग्रामीण क्षेत्रों में खेलों का मैदान थी। कम होती ही गोचर भूमि भी इन खेलों के मैदान का एक महत्वपूर्ण कारण है। राउंडर बल्ला के लिए गांवों में खेल के मैदान बनाए जाने के प्रावधान रखते हैं, लेकिन ज़मीन की कमी की बजाए से उनका निर्माण संभव नहीं हो रहा है। यदि खेल मंत्रालय खेलों के साथ-स्थानीय खेलों के लिए भी बजट में एक हिस्से का प्रावधान करते, तो इसमें दो राय नहीं है कि इन खेलों को बचाए रखने के साथ ही साथ उन्हें लोकप्रिय भी बनाया जा सकता है। ■



जीनत का फिल्मी सफ़र

जी नत का जन्म 19 नवंबर, 1951 को हुआ था। उन्होंने अपने करियर की शुरुआत एक मॉडल के रूप में शुरू की। फिर बैस इंडिया और मिस एशिया सेफिक चुनी गई। उन्होंने 70 दशक में छोटे-मोटे रोल्स के अपना फ़िल्मी सफ़र शुरू किया। वर्ष 1972 में देव आनंद की हरे रामा हरे कृष्णा उनके के लिए मील का पत्थर साबित हुआ। फ़िल्म ने अचानक उन्हें स्टार मैं लाकर खड़ा कर दिया। इसके बाद एक के बाद एक कई हिट फ़िल्में आयीं। नित ने अपने करियर के जी में जहां किशोर कुमार और साथ काम किया तो वहीं न, संजीव कपूर शम्मी कपूर, साथ भी काम किया। उन्होंने स्टार राजेश खन्ना के साथ जी जगह लेने वाले सुपरस्टार साथ भी सफल जोड़ी बनाई, दी। उन्होंने दो शदी के काम किया। ■

मनोज ने कहा है कि वह
एक हॉलीवुड प्रोजेक्ट पर
काम कर रहे हैं। गौरतलब
है कि उनसे पहले अनिल
कपूर और इरफान खान
भी हॉलीवुड प्रोजेक्ट का
हिस्सा बन चुके हैं।

ठौं ग्राॅफ वासेपुर में काम करने वाले मनोज बाजपेयी को हॉलीवुड से इन्विटेशन आया है। कब किसकी किस्मत बदल जाए, कुछ कहा नहीं जा सकता। गैंग्स ऑफ वासेपुर में सरदार खान के कैरेक्टर ने उन्हें एक नई पहचान दी है। मनोज ने कहा है कि वह एक हॉलीवुड प्रोजेक्ट पर काम कर रहे हैं। गौरतलब है कि उनसे पहले अनिल कपूर और इरफान खान भी हॉलीवुड प्रोजेक्ट का हिस्सा बन चुके हैं। ऑस्कर विनिंग डायरेक्टर आंग ली की किसी किलम का पार्ट बनने का सपना देख रहे मनोज आने वाले समय में नीरज पांडे की स्पेशल 26 में नज़र आएंगे। मनोज ने कहा कि उन्हें रोमांटिक किरदार पसंद नहीं और शायद उन पर सूट भी नहीं करते। मनोज कुछ अलग हट कर किरदार करना पसंद करते हैं और उन्हें उनकी पसंद का किरदार मिल भी रहा है। ■

[Socios](#)

अजय का पसद तमन्ना

31 जय देवगन 1980 में बनी फिल्म हिम्मतवाला के रिमेक में लीडिंग रोल में हैं। इस फिल्म में उनके अपोजिट हैं साउथ की अभिनेत्री तमन्ना। अजय इस फिल्म में रेटो लुक में नजर आएंगे। एकशन हीरो से अपने करियर की शुरुआत करने वाले अजय देवगन इन दिनों डांसिंग और कार्मेडी में भी किस्मत आजमा रहे हैं। सच तो यह है दर्शक उन्हें पसद भी कर रहे हैं। अजय छोटे पर्दे पर भी काम करना चाहते हैं। हाल ही में इच्छा ज़ाहिर की कि वह टेलीविजन पर जज बनना चाहते हैं। हालांकि वह छोटे पर्दे पर कई बार दिख चुके हैं। फिल्म हिम्मतवाला में उनके साथ सोनाक्षी रिन्हा भी दिखेंगी। वह इस फिल्म में डिस्ट्रो गाने में चांस करती नजर आएंगी। इस फिल्म की हिरोइन तमन्ना भाटिया ने अपने फिल्मी करियर की शुरुआत हिंदी फिल्म चांद सा रोशन चेहरा से की थी, लेकिन बॉलीवुड में कोई खास कमाल ना दिखा पाने के बाद तमन्ना ने दृष्टिकोण की फिल्मों में अपनी किस्मत आजमाई और वहाँ उन्हें सफलता मिली। उन्होंने पादिकथावान और अयान जैसी सफल फिल्में दीं। साजिद खान को इस फिल्म के लिए तमन्ना का नाम अजय ने सुझाया। फिल्म पड़ख्या से स्टार बनी तमन्ना अपने साप्ट स्ट्रिंक के ऐड से देश में जाना -पहचाना चेहरा बन गई। तमन्ना इस समय रेबेल, कैमरामैन गंगा थी रामबाबू, भाले थम्मूदू और बॉलीवुड की दृष्टिकोण में एक बड़ी नाम बन गई।

ਚੌਥੀ ਹਵਿਆ ਛਾਰੇ

Journal of Oral Rehabilitation

ਜੁਗਦਿਲ ਹੀ ਦ

प्रियंका प्रियम तिवारी

feedback@chauthiduniya.com

स तर और अस्सी के दशक में ग्लैमर का पर्याय मानी जाने वाली अभिनेत्री जीनत अमान इन दिनों अपनी शादी को लेकर चर्चे में हैं. कुछ टेलीविजन चैनलों और अखबारों ने तो उनकी शादी तक एक 36 वर्षीय व्यवसायी से करा दी. इन अफवाहों के बाद जीनत को मीडिया से झबर्स होना पड़ा. अपनी शादी की खबर का खंडन करते हुए उन्होंने कहा कि उन्हें इस बात को लेकर काफ़ी दुख है कि उनके बारे में मीडिया में गलत अफवाहें फैलाई जा रही हैं. जीनत ने फिल्म इंडस्ट्री में एक बोल्ड अभिनेत्री के रूप में अपनी पहचान बनाई थी. जिस जमाने में अभिनेत्रियां साड़ी और लहंगे में दिखाई देती थीं, उस दौरान जीनत ने शॉर्ट्स ड्रेसेज एवं बिकनी पहन कर तहलका मचा दिया था. जीनत अमान ने 70 के दशक में फिल्म इंडस्ट्री में कदम रखा. वह फिल्मों में छोटे-मोटे रोल ज़रूर कर रही थीं, लेकिन उन्हें सफलता मिली, देव आनंद की फिल्म हरे रामा हरे कृष्णा से. यह फिल्म वर्ष 1971 में रिलीज हुई. फिल्म में जीनत अमान ने देव आनंद की बहन की भूमिका निभाई थी. जीनत ने राज कपूर की सुपर-डुपर हिट फिल्म सत्यम शिवम सुंदरम में पारदर्शी साड़ी पहनीं और अभिनेता शशि कपूर के साथ किसिंग सींस भी दिए थे, वहीं अभिनेता फिरोज खान के साथ फिल्म कुर्बानी में काफ़ी हॉट सींस दिए. फिल्म के बहुत सारे दृश्यों में वह केवल बिकनी पहनी नज़र आई. उन्होंने फिल्म इंसाफ का तराजू में अभिनेता राजबब्बर के साथ भी काफ़ी इंटीमेंट सींस दिए.

जीनत उस जमाने की लोकप्रिय अभिनेत्री थीं। उनकी खुबसूरती और उनका जादू लोगों के सर चढ़कर बोलता था। उस जमाने के फिल्मकार उनके दीवाने थे। चाहे वह देव आनंद हो या राजकपूर उनकी बोल्डनेस के सभी कायल थे। उन्होंने कभी सस्ती लोकप्रियता नहीं बटोरी और इसीलिए उन्होंने हमेशा अपनी गरिमा को बनाए रखा। हालांकि उनके जीवन में रिश्तों को लेकर एक अजीब कश्मकश बनी रही। वह प्यार में खुद को समर्पित करने वाले लोगों में से थीं। वहीं उनका व्यवहार शॉर्ट टेम्पर्ड भी था, वह संयम नहीं रख पाती थीं। अपने इस व्यवहार के कारण हीं वह ज्यादा समय तक किसी रिश्ते में बंधकर नहीं रह पाई। उन्होंने प्यार किया और शादी भी की, लेकिन दोनों ही रिश्ते बहुत ज्यादा समय तक नहीं चल पाएं।

लेडी किलर देव आनंद को जीनत से आत्मीय अनुराग था। उन्होंने वर्ष 2007 में अपनी ऑटोबायोग्राफी में लिखा था कि वह जीनत के लिए गहरी आत्मीयता महसूस करते थे। पर देव साहब ने उस बक्त चुप रहना ही मुनासिब समझा, क्योंकि हरे रामा हरे कृष्णा की सफलता के बाद जीनत की नज़दीकियां राजकपूर से बढ़ रही थीं और उस समय राजकपूर उन्हें लेकर अपनी फिल्म सत्यम शिवम सुंदरम की तैयारी भी कर रहे थे। देव आनंद ने लिखा था कि जीनत एक खुशमिज़ाज इंसान हैं। सच तो यह है कि अंजाने में ही मैंने उनके प्रति असीम प्यार महसूस किया। हम रूप से एक दूसरे से जुड़े थे। राज कपूर ने अपने इश्क, इश्क, इश्क के प्रीमियर पर इनवाइटेड सामने ही जीनत अमान को किस कर लिया, इस जलन महसूस हुई। वह अपने प्यार का इज़हार करना चाहते थे, लेकिन उसी दरम्यान देव ने पैदेखा कि राज कपूर नशे में धुत्त थे और जी बाहों में थी। इन घटनाओं के संदर्भ में देव लिखा कि मेरा दिल बुरी तरह से टूट चुका उन्होंने कभी भी जीनत से अपने प्यार का इज़हार किया कि वह उनके जीवन में क्या महत्व रखा

देव लिखते हैं कि आप किसी के गरस्ते में नहीं आ सकते। शायद मैं जीनत से थोड़ी ईमानदारी की उम्मीद कर रहा था, लेकिन यही तो कायदा है, ज़िंदगी नाराज़गी से रुक नहीं जाती। कहीं और ले जाती है। हालांकि देवानंद ने यह भी स्वीकारा था कि उन्होंने जीनत को चाहा, लेकिन जीनत ने उन्हें कभी नहीं चाहा। यह एकतरफा मोहब्बत थी।

देव आनंद के प्यार को तो जीनत ने नहीं अपनाया, लेकिन अभिनेता संजय खान के साथ वह शनशिप में रहीं, लेकिन दुःख तो इस बात दी में तबदील नहीं हो पाया। गौरतलब है कि जैसलमेर में वर्ष 1980 में फिल्म 'दौरान दोनों' में प्यार हो गया। उस समय की हॉटेस्ट अभिनेत्रियों में शुभार भी थीं, ता थे। बाद में इस रिश्ते का दुखद अंजाम वाद काफ़ी बढ़ गए, जिसके कारण दोनों है कि एक झगड़े के दौरान संजय ने जीनत के चेहरे पर काफ़ी चोटें आईं और उनकी . फिर अचानक, जीनत की ज़िंदगी में ए, जिनसे जीनत ने साल 1985 में शादी हुत ज़्यादा दिनों तक नहीं टिक सका। इस आती रहीं कि मज़हर को ड्रास लेने की कारण जीनत हमेशा मज़हर से नाराज़ भी हुत ज़्यादा दिनों तक नहीं टिक सका। इस मज़हर जीनत पर काफ़ी अत्याचार भी हुत ज़्यादा दिनों तक नहीं टिक सका। मारते-पीटते थे। इस शादी से जीनत को जान और 23 वर्षीय जहान हैं। वर्ष 1998 मौत हो गई। ■

A movie poster for 'The Attacks of 26/11'. The top half features a large red and white film strip graphic. Below it, the title 'THE ATTACKS OF 26/11' is written in bold, black, serif capital letters, with '26/11' in a larger font size. Below the title, it says 'A RAM Gopal Varma film' and 'Produced by PARAG CANDUBHAI'. The background shows a sunset over a city skyline, likely Mumbai, with the Taj Mahal Palace visible. In the foreground, a group of people wearing life jackets are in a small boat on choppy green water.

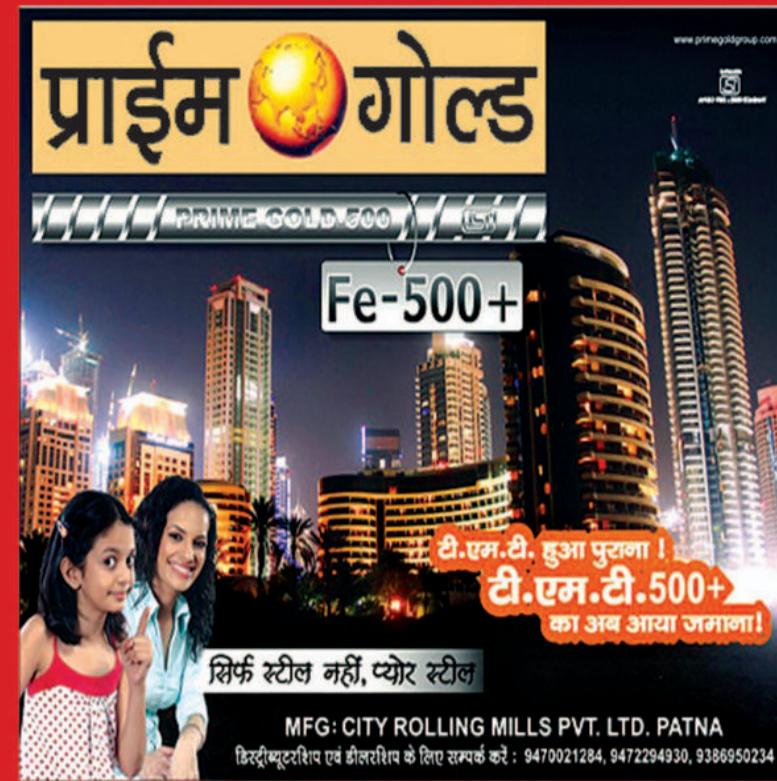
दि अटैक ऑफ 26/11

काफी समय से रामगोपाल वर्मा की फिल्में एक के बाद एक पिट रही हैं। अब मुंबई के आतंकवादी हमले पर रामू की फिल्म दि अटैक ॲफ 26/11 1 मार्च 2013 को रिलीज हो रही है। रामू को उम्रीद है कि इस फिल्म के बाद उनकी किस्मत फिर से खुल जाएगी। फिल्म को डायरेक्ट न केवल रामगोपाल वर्मा ने किया है, बल्कि पटकथा भी उन्होंने ही लिखी है। जबकि फिल्म के प्रोड्यूसर हैं पराण सांघवी। इस फिल्म के मुख्य कलाकार हैं नाना पाटेकर, गणेश यादव और संजीव जायसवाल। यह फिल्म इरोज इंटरनेशनल के बैनर तले बनी है। फिल्म की शुरुआत नाना पाटेकर से होती है। नाना पाटेकर फिल्म में मुंबई पुलिस के ज्वाइंट कमिश्नर राकेश मारिया की भूमिका में हैं, जो सबको अटैक के बारे में जानकारी देता है। वह सबको बताता है कि किस तरह से पाकिस्तान से इस अटैक के लिए आतंकवादियों को भारत में एंट्री दी गई और किस तरह से भारत में आकर उन्होंने धीर-धीर करके इस अटैक की प्लानिंग की। इस फिल्म में कसाब की भूमिका जमशेदपुर (झारखंड) के संजीव जायसवाल ने निभाई है। लंबे समय तक थिएटर से जुड़े संजीव को क्रीड़ 300 लोगों में रक्षीन टेस्ट के बाद चुना गया। इस फिल्म में उन 60 घंटों की कहानी है, जब आतंकियों ने ताज में लोगों को बधक बना लिया था। इस फिल्म की ज्यादातर थूटिंग असली लोकेशंस पर की गई है, यह फिल्म देखकर साफ पता चलता है कि इस घटना की काफी अच्छी रिसर्च की गई है। हालांकि इस खीफानक हादसे पर पहले भी कई फिल्में बन चुकी हैं। उल्लेखनीय है कि इस घटना को चार वर्ष हो गए हैं और अब तक अलग-अलग नामों से छह फिल्में इस विषय पर

चौथी दुनिया

बिहार झारखंड

25 फरवरी-03 मार्च 2013



www.chauthiduniya.com



7 लाख
मेंघर



www.vastuvihar.org

Call Vastu Vihar Other City : - 080-10-222222 or SMS Type VASTUVIHAR & Send To 56677

PATNA : 7488538118/19/20/21/22
HAJIPUR : 7488538139 / 51
RANCHI : 7488535220 / 21
KOLKATA : 8100915971 / 72
BOKARO : 7488538180 / 81
DHANBAD : 7488535261 / 62
ASANSOL : 8 443915984 / 85



कल्याणपुर उपचुनाव विपक्ष की अग्नि परीक्षा

कल्याणपुर का उपचुनाव लोजपा एवं राजद गठबंधन का भविष्य तय कर देगा। लालू प्रसाद अगर अपने वोट बैंक को लोजपा के पक्ष में डलाने में असफल रहे तो यह तय मानिए कि गठबंधन का रास्ता काफ़ी कठिन हो जाएगा। उपेंद्र कुशवाहा के लिए भी अपनी ताक़त का अहसास कराने का यह उपचुनाव एक अच्छा मौका है। अगर वह ऐसा कर पाए, तो फिर बिहार की राजनीति एक नई करवट लेगी, जिसमें उपेंद्र कुशवाहा की भूमिका काफ़ी महत्वपूर्ण होगी। हालांकि अगर बाजी हाथ से निकल गई, तो फिर नीतीश कुमार काफ़ी आगे निकल जाएंगे और विपक्ष के इन सूरमाओं के सामने हाथ मलने के अलावा और कोई विकल्प ही नहीं बचेगा।

सरोज विंद

feedback@chauthiduniya.com

कल्याणपुर विधानसभा उपचुनाव के लिए 24 फरवरी को वोट डाले जाने हैं। इस उपचुनाव में नीतीश कुमार से कहाँ ज्यादा विपक्षी नेताओं की प्रतिष्ठा दांव पर लगी हुई है। ऐसा इसलिए भी है क्योंकि इन विपक्षी नेताओं की सभाओं में भी उमड़ रही है और अगर ये नेता इस भीड़ को वोट में नहीं तबदील कर पाए, तो आधिकारिक भ्रष्ट तो उनकी ही पिटोगी। लालू प्रसाद, रामविलास पासवान और उपेंद्र कुशवाहा खुद दावा कर रहे हैं कि उनकी सभाओं में उमड़ रही भीड़ इस बात का प्रमाण है कि बिहार की जनता बदलाव चाहती है। पर सबाल यह है कि कल्याणपुर में जदयू की जीत हो गई तो फिर विपक्ष के इन दिग्गज नेताओं के दावों का क्या होगा। दरअसल, कल्याणपुर में हर लिहाज से लोजपा एवं राजद के संयुक्त उम्मीदवार फूट दें में हैं। लेकिन विपक्ष के इन सूरमाओं के अकुशल प्रबंधन से परेशानी हो रही है। राजद और लोजपा के नेता कल्याणपुर में कम और पटना में ज्यादा नज़र आ रहे हैं, जबकि जदयू की टीम घर-घर जाकर अपने पक्ष में हवा बनाने की कांशेश कर रही है।

गौरतलब है कि चुनावी मैदान में जदयू के अधिकांश मंत्री एवं विधायक सहित कार्यकर्ता पंचायत एवं टोला प्रमण करने में लगे हुए हैं। वोटों को अपने कब्जे में लेने के लिए जाति समीकरण के हिसाब से मुख्यमंत्री अपने मंत्री और विधायकों को जाति वोटों के तहत भेजने का काम कर रहे हैं। महादलित नेताओं को महादलित टोले में, वहीं मुस्लिम विधायक को मुस्लिम इलाले में, सर्वण विधायक-मंत्रियों को सर्वांग के टोले में एवं कुशवाहा, यादव के टोले में इस जाति के विधायक-मंत्रियों के द्वारा जदयू प्रत्याशी को जिताने के लिए वोटों को रिडाने का काम हो रहा है। दूसरी तरफ ऐसा लगता है कि विपक्ष ने अपनी ताक़त अंतिम क्षणों के लिए बचा कर रखी हुई है, लेकिन यह रणनीति भारी भी पड़ सकती है। इस तरह के फिल्डवैक के बाद लोजपा एवं राजद के नेताओं ने कल्याणपुर का दौरा तेज कर दिया है। विपक्ष के सारे नेता यह मान कर चल रहे हैं कि अनुकूल हालात में भी अगर यह सीट हाथ से निकल गई, तो फिर नीतीश कुमार को

पकड़ना काफ़ी मुश्किल हो जाएगा। ऐसे हालात में जदयू नेताओं की यह बात साधित हो जाएगी कि इन नेताओं में भीड़ को वोट में बदलने की ताक़त ही नहीं है। लोग केवल चुनावों में उनकी मसखरी के लिए जाते हैं, लेकिन असल में वे वोट नीतीश कुमार के ही हैं। अभी लालू प्रसाद, रामविलास पासवान एवं उपेंद्र कुशवाहा को पटना में

है, कल्याणपुर विधान सभा क्षेत्र के अंतर्गत कुशवाहा वोटों की संख्या लगभग 40 हज़ार, सर्वां-50 हज़ार, यादव-30 हज़ार और मुस्लिम 20 हज़ार के आस पास है। जदयू राजद एवं लोजपा को अपने-अपने परंपरागत वोटों पर पूरा भरोसा है। इसमें जोड़ने तोड़ने वाली बात यह है कि निर्णायक कुशवाहा एवं अतिष्ठाड़ा वोटों की कितनी

सकता है कि उपेंद्र कुशवाहा के इस उदार एवं रणनीतिक क़दम के कारण राजद एवं लोजपा के लोग भी तीन मार्च की रेती को खुले दिल से समर्थन करें। यह साफ़ है कि घोषित तौर पर कोई नेता अभी इस तरह का ऐलान नहीं करेगा, लेकिन राजनीति में बहुत सारे फैसले परदे के पीछे भी होते हैं। देखना होगा कि कल्याणपुर में जीत का परचम लहराने के लिए उपेंद्र कुशवाहा, लालू प्रसाद एवं रामविलास पासवान क्या निर्णय लेते हैं। जदयू प्रवक्ता निर्जन कुमार पप्पू दावा करते हैं कि कुशवाहा वोटों का पूरा समर्थन पार्टी को है और कल्याणपुर में जदयू प्रत्याशी रिकॉर्ड मर्टन से जीत रही है। उहोंने यह भी कहा कि कुषिरोड में से दूसरी हरित क्रांति की शुरुआत हो गई है। इसके अलावा नीतीश कुमार के न्याय के साथ विकास की नीति से हर समाज एवं वर्ग का समर्थन जदयू प्रत्याशी को मिल रहा है।

दूसरा निर्णायक वोट भूमिहारों का भी है। ब्रह्मेश्वर मुखिया की हत्या के बाद से ही यह समाज जदयू से नाराज़ चल रहा है। इस समाज की नाराज़ी किस हद तक है, इसका पहला टेस्ट कल्याणपुर उपचुनाव में हो जाएगा। यही वजह है कि दोनों तरफ से भूमिहारों नेताओं की बड़ी फौज कल्याणपुर का चप्पा-चप्पा छान रही है। लोजपा नेता सूरजभान सिंह कहते हैं कि यह समाज अब नीतीश कुमार के जांसे में आने वाला नहीं है। कल्याणपुर में लोजपा प्रत्याशी की रिकॉर्ड मर्टन से जीत हो रही है। लोजपा सूरजभान एवं रामविलास पासवान एवं राम शर्मा जीत रही हैं। खास बात यह है कि उपेंद्र कुशवाहा अपने समाज के वोटों पर भी इन पर्टीयों की नज़र है और कोशिश भी रही है। सबसे बड़ा दांव कुशवाहा वोट पर लगा है। जदयू ने उपेंद्र कुशवाहा के साथ जो व्यवहार किया है, इसे लेकर इस समाज में बेहद नाराज़ी है। अब यह उपेंद्र कुशवाहा पर ही निर्भर करता है कि वह इस समाज के क्या संदेश देते हैं। खास बात यह है कि उपेंद्र कुशवाहा अपने समाज के वोटों पर भी इन पर्टीयों की नज़र है और कोशिश भी रही है। सबसे बड़ा दांव कुशवाहा वोट पर लगा है। जदयू ने उपेंद्र कुशवाहा के साथ जो व्यवहार किया है, इसे लेकर इस समाज में बेहद नाराज़ी है। अब यह उपेंद्र कुशवाहा पर ही निर्भर करता है कि वह इस समाज के क्या संदेश देते हैं। खास बात यह है कि उपेंद्र कुशवाहा अपने समाज के लोगों को जुटाने, बाल्कि इसे वोट में बदलने की ताक़त भी उपेंद्र कुशवाहा रखते हैं। उनके इस कदम से उनका कद प्रदेश स्तर पर काफ़ी बढ़ेगा और तीन मार्च को गांधी भैदान में होने वाली पर भी इस जीत का असर पड़ेगा। हो

अपनी ताक़त अलग-अलग रैलियों के माध्यम से दिखानी है। कल्याणपुर की हाइटरैलियों पर बुरा असर डालेगी, यह तय है अगर जीत हो गई, तो यह बात साफ़ हो जाएगी कि जनता अब बदलाव की तरफ देख रही है। इसलिए जो पार्टी विकल्प देने की स्थिति में होगी, जनता उसका साथ देगी। ऐसे में यह जरूरी है कि अगर जनता के बीच अपनी विश्वसनीयता बनार्द रखती है, तो इस सीट को हर हाल में जीतना ही होगा। जातीय समीकरण के हिसाब से देखें, तो कल्याणपुर विधान सभा क्षेत्र में महादलितों का वोट बैंक लगभग 30000, तो दलित का वोट है लगभग 20000। वहीं जदयू एवं कांग्रेस के प्रत्याशी महादलितों में राम जाति से आते हैं और इन दोनों उम्मीदवारों की निगाह महादलित एवं सर्वणों के वोट पर टिकी है। जदयू अपनी लाईंड को लोजपा गठबंधन से आमने-सामने की मान रहा यह सीट हाथ से निकल गई, तो फिर नीतीश कुमार को

हिस्सेदारी यह दल अपने खाते में डाल पाते हैं। भूमिहार वोटों पर भी इन पर्टीयों की नज़र है और कोशिश भी रही है। यह तय है कि उपेंद्र कुशवाहा अपने खाते में देख रही है। जदयू ने उपेंद्र कुशवाहा के साथ जो व्यवहार किया है, इसे लेकर इस समाज में बेहद नाराज़ी है। अब यह उपेंद्र कुशवाहा पर ही निर्भर करता है कि वह इस समाज के क्या संदेश देते हैं। खास बात यह है कि उपेंद्र कुशवाहा अपने समाज के लोगों को जुटाने, बाल्कि इसे वोट में बदलने की ताक़त भी उपेंद्र कुशवाहा रखते हैं। उनके इस कदम से उनका कद प्रदेश स्तर पर काफ़ी बढ़ेगा और तीन मार्च को गांधी भैदान में होने वाली पर भी इस जीत का असर पड़ेगा। हो



पार्टी के अंदर नेताओं का आरोप है कि जिला निर्वाचन पदाधिकारी ने निर्वाचन अध्यक्ष को पुल कर्मी पर बैठाने के महसूस से मुश्तकी, पकड़दाला, घटिया, मेहसी और चिरेया प्रबंदों का दुनाव ही निरस कर दिया।

सीतामढ़ी जिले में रेल परियोजनाओं के विस्तार के लिए वर्ष 1992 में प्रयास शुरू किया गया। तब वहाँ के सांसद थे नवल किशोर राय। बाद में राजद के सीताराम यादव ने बौतौर सांसद कमान संभाला था। पिछले चुनाव जदयू के अर्जुन राय ने जीत सुनिश्चित करते हुए सांसद के रूप में कमान थाम ली, लेकिन आगामी चुनाव में मात्र एक साल शेष रह गया है और अब तक रेल परियोजना पूरी नहीं हो सकी है। संभावना यही व्यक्त की जा रही है कि शायद चुनावी लाभ की उम्मीद में जनप्रतिनिधि इसे ख्रींच रहे हैं।

ब्रजेश कुमार

feedback@chauthiduniya.com

सी

तमाढ़ी को जिले का दर्जा मिलने के चार दशक बाद भी जिले में रेल परियोजनाओं का निर्माण अब तक अधर में लटका है। ऐसा नहीं है कि बीते वर्षों में इस दिशा में कोई फहल नहीं की गई है, लेकिन कार्य की धीमी रफ्तार से यह पता चलता है स्थानीय जिम्मेदार जनप्रतिनिधियों ने पूरी ईमानदारी के साथ इस दिशा में सार्थक पहल नहीं की है। नतीजा यह है कि हर बार सामाजिक कार्यकर्ताओं के साथ विभिन्न राजनीतिक दल के नेताओं को आंदोलन का रास्ता अधिकारीय करना पड़ रहा है। चाहे वह दरभंगा-सीतामढ़ी-नरकटियांगंज अमान परिवर्तन का मसला रहा हो, या सीतामढ़ी-मुजफ्फरपुर नए रेल लाइन निर्माण का या फिर बैरानिया से छोड़दानों रेल परिवालन का, गोरखलब है कि सामाजिक कार्यकर्ता जटा शंकर आत्रेय ने समय-समय पर जिले से लेकर तक आंदोलन किया। वर्ष 1991 में पहली बार लोकसभा सदस्य निर्वाचित होने के बाद नवल कियोगे राय ने दिल्ली के सांसद भवन जिले में रेल परियोजनाओं के विस्तार की भूमिका बांधना शुरू किया था। वर्ष 1992 में राय ने इस दिशा में सार्थक प्रयास शुरू किया। वर्ष 1996-97 में उन्होंने दरभंगा-नरकटियांगंज रेल लाइन के परिवर्तन की स्वीकृति दिलाई थी। बाद में राशि भी आवंटन कराया था। 1998 के लोकसभा चुनाव में राजद के सीताराम यादव से पराजित होने के कारण राय को रेल योजना अधर में लटक गई, लेकिन अगले ही साल वर्ष 1999 में पुनः सांसद बनने के साथ ही उन्होंने कार्य के लिए राशि मुहैया कराने में अहम भूमिका निभाई। वर्ष 2004 में लोकसभा चुनाव में राजद के सीताराम यादव ने पुनः

बैपटरी हुई सीतामढ़ी की रेल परियोजनाएं



अर्जुन राय

नवल किशोर राय

सीताराम यादव

जदयू में गुटबाज़ी भारी पड़ी



इंद्रेजाठल हक

feedback@chauthiduniya.com

स ताधारी जदयू पूर्वी चम्पारण जिले में दो फाड़ हो गया है। जदयू के अपने ही लोग दिशा बदलती नदी के दो किनारों की तरह हो गए हैं और बीच का बहता हुआ पानी (कार्यकर्ता) इन दिनों चक्कर खाने लगा है। पूर्वी चम्पारण में जदयू की गुटबाज़ी कोई नई नदी नहीं है, लेकिन इधर कुछ वर्षों से इसमें काफ़ी तेजी आई है। दरअसल, इसका नतीजा बीते दिनों सामने तब दिखा, जब नगा भवत में राजद के जिलाध्यक्ष के निर्वाचन के लिए आहुत आम सभा में सभी वरीय नेताओं की मौजूदगी के बावजूद जूतम पजार होते-होते बचा। हांगामा इस कानून हुआ कि जिला निर्वाचन पदाधिकारी विवर कुशवाहा और प्रात से आए औंबजर्वर प्रदेश महासचिव मंसूर आलम भी सकते में पड़ गए। अंततः मौजूद विधायकों और पार्टी के नेताओं ने सर्व सम्मति से प्रस्ताव पारित कर जिलाध्यक्ष नामित करने के लिए मुख्यमंत्री नीतीश कुमार को अधिकृत कर दिया। गोरखलब है कि हांगामा कर रहे पार्टी के कई कार्यकर्ता और नेता जिला निर्वाचन पदाधिकारी पर जमकर पक्षपात करने और डेलीपोर्टों का नाम परिवर्तित कर अपने चहों को अध्यक्ष बनाने का प्रयास करने का आरोप लगा रहे थे। यहाँ प्रो. दिनेश चंद्र प्रसाद पहले से जिलाध्यक्ष की कुर्सी पर काबिज हैं। वह इस बार भी अध्यक्ष की कुर्सी पर काबिज होने के लिए मैदान में है, जहाँ उनका जमकर विवरेध हो रहा है। चुनाव में पार्टी के वर्ष 1974 के छात्र आंदोलन की उपज और पार्टी के समर्पित नेता ब्रजेश श्रीवास्तव अध्यक्ष पर के उमरेवाले हैं, इस बात का पता जैसे ही निर्वाचन पदाधिकारी को चला, वह निर्वाचन अध्यक्ष प्रो. दिनेश की मदद के व्याकुल हो उठे। पार्टी के अनेक नेताओं का आरोप है कि जिला निर्वाचन पदाधिकारी ने निर्वाचन अध्यक्ष को पुनः कुर्सी पर बैठाने के मकसद से सुगोली, पकड़दाला, चकिया, मेहसी और चिरेया प्रबंदों का चुनाव ही निररत कर दिया। इन प्रबंदों के निर्वाचित अध्यक्ष एवं डेलीपोर्ट निर्वाचन अध्यक्ष के मुखालिफ़ थे। इन्हाँ ही नहीं, केसरिया और पताही प्रबंद के चुनाव को जिला निर्वाचन पदाधिकारी ने चिरेया प्रबंदों के सम्पन्न कर दिया था, और अध्यक्ष द्वारा भेजे गए डेलीपोर्ट की सूची यहाँ न केवल बदल दी गई, बल्कि मनमाधिक यूनी बनाकर उसे मतदाता सूची में डाल दिया गया। जैसे ही परिवर्तित सूची और इन प्रबंदों के सपन चुनाव को मिस्त्र करने की जिला निर्वाचन पदाधिकारी ने घोषणा की वैसे ही कार्यकर्ता

भड़क उठे और निर्वाचन पदाधिकारी पर पक्षपात करने तथा जदयू संगठन को यहाँ छिन-भिन करने का आरोप लगाते हुए नरेबाज़ी करने लगे। पार्टी संविधान के अनुसार, जिले से निर्वाचन पदाधिकारी द्वारा पार्टी के समर्पित पदाधिकारियों को प्रबंद में पर्यवेक्षक नियुक्त किए जाते हैं और अलग से प्रबंद निर्वाचन पदाधिकारी नियुक्त किए जाते हैं। इन दोनों की मौजूदगी में उपस्थित सक्रिय सदस्यों द्वारा प्रबंद अध्यक्ष का चुनाव किया जाता है। प्रखंड से चौदह सक्रिय सदस्यों के लिए डेलीपोर्ट के रूप में चुना जाता है। जिले के प्रायः सभी प्रबंदों में इस प्रक्रिया का अनुपालन जरूर किया गया, लेकिन जिला निर्वाचन पदाधिकारी पर पताही एवं केसरिया के डेलीपोर्ट को बदलने का आरोप संगठन के लिए गंभीर चिंता का विषय बन गया है। हालांकि जानकारों का कहना है कि न केवल जिले के कार्यकर्ता, बल्कि प्रभावकारी नेता एवं विधायक भी यहाँ मौजूद अध्यक्ष के बदले जाने के पक्षधर बताए जा रहे हैं। नरकटिया के विधायक श्यामविहारी प्रसाद को अभी भी मौजूद अध्यक्ष के प्रति

मोह दिख रहा है, जबकि नीतीश सरकार के काफिया मंत्री अवधेश कुशवाहा, विधायक रजिया खातुन, पूर्वी विधायक मो. अब्दुल्लाह, विधायक शिवजी राय, विधायक मीना द्विवेदी और विधायक परिवर्तन के पैरेकार हैं। यदि यह एकता बरकरार रही, तो नीतीश कुमार को बाध्य होकर अध्यक्ष बदलना ही पड़ेगा। ऐसी स्थिति में जदयू यहाँ दो खेमों में बंटी दिख रही है और इस गुटबाजी को संभाल पाना निर्वाचन अध्यक्ष के लिए दूर की कौड़ी नज़र आ रही है। ऐसे में फैसला मुख्यमंत्री की चुनाव के हाथों में है। अब देखना यही है कि उनकी पसंद आम कार्यकर्ताओं एवं संगठन से यहाँ भी रहने वाले व्यक्ति ब्रजेश श्रीवास्तव होते हैं या फिर अपने पुराने चहों और निर्वाचन अध्यक्ष के दोनों उम्मीदवारों का जिला निर्वाचन पदाधिकारी के लिए जारी है। दोनों वर्ष 1974 के आंदोलन की उपज हैं, वर्ष 1994 में जल जनत दल के विभाजित हुआ था, तब ब्रजेश श्रीवास्तव जनत दल के जिला महासचिव थे। दरअसल, उन्होंने विभाजन के बाद इस्तीफा देकर जद (जॉर्ज) में शामिल होकर नीतीश कुमार को अपना नेता स्वीकार किया था। वह तब से लागतार पार्टी के महासचिव एवं विभिन्न पदों पर बरकरार रहते हुए दल की सेवा करते रहे हैं।



श्रीवास्तव होते हैं या फिर अपने पुराने चहों और निर्वाचन अध्यक्ष के दोनों उम्मीदवारों का जिला निर्वाचन पदाधिकारी के लिए जारी है। दोनों वर्ष 1974 के आंदोलन की उपज हैं, वर्ष 1994 में जल जनत दल के विभाजित हुआ था, तब ब्रजेश श्रीवास्तव जनत दल के जिला महासचिव थे। दरअसल, उन्होंने विभाजन के बाद इस्तीफा देकर जद (जॉर्ज) में शामिल होकर नीतीश कुमार को अपना नेता स्वीकार किया था। वह तब से लागतार पार्टी के महासचिव एवं विभिन्न पदों पर बरकरार रहते हुए दल की सेवा करते रहे हैं।

सीतामढ़ी-बैरानिया के बीच 29 किलो मीटर में 20 पुल व 13 पुलिया के साथ 68 कोड़ की लागत से निर्माण कार्य कराया गया। इस कार्य के लिए 15 मार्च 2010 को मेंगा ब्लॉक लिया गया और 12 अप्रैल 2011 को आंदोलन के बीच कीरी 31 किलो मीटर में 11 पुल एवं 24 पुलिया के साथ लगभग 77 कोड़ की लागत से निर्माण कार्य कराया गया। इस कार्य के लिए 1 अप्रैल 2011 को मेंगा ब्लॉक लिया गया और मार्च 2012 में कार्य पूरा किया गया, लेकिन आश्चर्य की बात तो यह है कि 5 मार्च 1995 से निर्माणाधीन सीतामढ़ी-मुजफ्फरपुर रेल लाइन का निर्माण अब तक अधर में लटका है। कई आंदोलन के बाद यही विभिन्न परियोजनाएँ लाइन का जमकर गुणागत रूप स

चौथा दिनया

25 फरवरी-03 मार्च 2013

उत्तर प्रदेश
उत्तराखण्ड



www.chauthiduniya.com



फोटो-प्रभात पाण्डेय

अन्य कुमार

feedback@chauthiduniya.com

चु नावी समर के नजदीक आते ही न केवल राजनीतिक दावों और वादों का बड़े-बड़े नेता पार्टी की जीत के बड़े-बड़े दावे भी करने लगते हैं। वहीं चुनाव मैदान में ताल ठोकने वाले प्रत्याशी वायदों की झड़ी लगा देते हैं। यही खेल आजकल उत्तर प्रदेश में चल रहा है। लोकसभा चुनाव में बाजी मानने के लिए सभी दलों के मुख्य आक्रमक नजर आ रहे हैं। विसेधियों को पटखनी देने के लिए उनकी कमज़ोर नजर और बिगाड़ने का खेल चल रहा है। वहीं वोटों को अपने जाल में लिए रखनी वानाने और बिगाड़ने का खेल चल रहा है। इसके लिए नेताओं के डूँगा स्मृति में रणनीति बनाने और बिगाड़ने का खेल चल रहा है। वहीं वोटों को अपने जाल में लिए वे विवादास्पद मुद्दों वे रहे हैं। इस खेल में सपा-बसपा, कांग्रेस-भाजपा कोई भी पीछे नहीं है। दूसरों की पांडी उठालकर उन्हें कमज़ोर और अपने को मजबूत बताने में सभी नेता एड़ी-चोटी का जो लगा रहे हैं। और आश्चर्य की बात तो यह है कि इसी क्रम में सपा सुधीमो मुलायम सिंह दूसरी पार्टीयों बेदम, हमारे लोगों में है दम का राग अलापने से भी नहीं चूक रहे हैं।

गीतलब है कि उत्तर प्रदेश की जनता पिछले दो दशकों से राजनीति और राजनीतियों से दूरी बना कर चल रही है। नेता और जनता के बीच सरोकार लगभग खम सा हो गया है। एक समय था, जब चौपालों से लेकर चौराहों तक पर लोग राजनीतिक चर्चा में बढ़-चढ़कर हिस्सा लिया करते थे, अपनी राय व्यक्त किया करते थे। लेकिन आज नेता और राजनीति के बारे में बात जाना पसंद नहीं करते हैं। हां, चुनाव के समय लोगों के बीच थोड़ी बहुत सुनाक्षण ठजर सुनाई देती है। यहीं एक मोका हाता है, जब पांच वर्षों में एक बार नेता हर मतदाता के दरवाजे पर दस्तक देने पहुँचे हैं, लेकिन अब पहले जीसी बात नहीं रह गई है। प्रत्याशी यानी नेता भी इस बात का ध्यान रखते हैं कि उन्हें किस इकाई में समर्थन मिलेगा, और कहां से उन्हें नकार दिया जाएगा। जहां से समर्थन की उम्मीद ज्यादा होती है, नेता वहीं ज्यादा समय बिताते हैं। इतना नहीं ही, जीत दर्ज करने के बाद भी इनी हिसाब से विकास कार्य भी कराए जाते हैं।

उत्तर प्रदेश में लोकसभा की कुल सीटें हैं 80। लोकसभा चुनाव के होने में अभी एक वर्ष से अधिक का समय शेष है, लेकिन उत्तर प्रदेश में राजनीति परवान चलने लगी है। सभी दलों के नेताओं की बोली में चुनाव का असर विद्युत देने लगा है। प्रदेश में आधा दर्जन से अधिक राजनीतिक पार्टियां पूरी गंभीरता के साथ ज्यादा से ज्यादा सीटों पर कब्जा करने के लिए प्रदेश के छोटे छोटे हैं। वर्तमान स्थिति की बात की जाए, तो इस समय राज्य की 80 लोकसभा सीटों पर पांच राजनीतिक दलों का कब्जा है, जिनमें समाजवादी पार्टी और कांग्रेस के 22-22, बसपा के 21, भाजपा के 10 और राष्ट्रीय लोकदल के 5 सांसद हैं। पिछले लोकसभा चुनाव में भले ही पांच दलों का वर्चस्व रहा हो, लेकिन चुनावी संग्राम में करीब दो दर्जन राजनीतिक दलों ने अपनी किस्मत आजमाई थी। यह और बात है कि उन्हें हार का मुंह देखना पड़ा था। इसका यह मतलब नहीं है कि इन दलों के हासिले पत्त पड़ गए हैं, आगामी लोकसभा चुनाव के लिए प्रदेश के छोटे छोटे दल भी जोड़-तोड़ में लग गए हैं। पीस पार्टी, अपना दल, जरिस पार्टी, जनता दल (यूनाइटेड), राष्ट्रीय जनता दल और तृणमूल कांग्रेस जैसे तमाम राजनीतिक दल समय रहते प्रदेश में लग गए हैं।



पिछले लोकसभा चुनाव में भले ही पांच दलों का वर्चस्व रहा हो, लेकिन चुनावी संग्राम में करीब दो दर्जन राजनीतिक दलों ने अपनी किस्मत आजमाई थी। यह और बात है कि उन्हें हार का मुंह देखना पड़ा था। इसका यह मतलब नहीं है कि इन दलों के हासिले पत्त पड़ गए हैं। पीस पार्टी, अपना दल, जरिस पार्टी, जनता दल (यूनाइटेड), राष्ट्रीय जनता दल और तृणमूल कांग्रेस जैसे तमाम राजनीतिक दल समय रहते प्रदेश में लग गए हैं।

सीटों पर ताल ठोकते नजर आएंगे, जबकि राष्ट्रीय लोकदल खासकर परिचमी उत्तर प्रदेश में अपनी ताकत आजमाएगी। सभी राजनीतिक दलों को अपनी-अपनी जीमीनी पकड़ का अहसास तो है, लेकिन इनमें से कोई भी दल 55 से 60 सीटों से कम जीतने की बात नहीं कर रहा है। लोकसभा चुनाव के लिए अग्र प्रत्याशियों के नाम घोषित करने की बात करें, तो समाजवादी पार्टी ने पहले ही 80 में से 69 सीटों के लिए प्रत्याशियों के नाम घोषित करके प्रारंभिक बढ़त हासिल कर ली है। दरअसल इसी वजह से प्रत्याशियों को क्षेत्र में काम करने और क्षेत्र में अपनी पहचान बनाने के लिए पर्याप्त समय भी मिल गया है। लेकिन सरकार प्रशासन और शासन के स्तर पर लगातार नाकाम हो रही है। अपनी नाकामियों को छुपाने के लिए किसी और के ऊपर टीकरा फोड़ रही है। जैसा कि कुंभ मेले के दौरान मची भगदड़ के लिए रेल प्रशासन को जिम्मेदार ठहरा दिया गया। मुलायम प्रशासनिक खामियों के लिए लगातार नौकरशाही को जिम्मेदार ठहराते आ रहे हैं। कानून व्यवस्था का प्रदेश में हाल बेहाल है। सरकार अपने निर्णय बदलने की आदत भी नहीं बदल पाई है। जैसा तरह गोंडा के विधायक विनोद सिंह से सीमझों के अपहरण के बाद इन्होंना लिया गया था, उन्हें वापस बहाल करके सपा ने जनता के सामने एक गलत संदेश दिया है। अखिलेश यादव की समाजवादी सरकार जनता

लोकसभा चुनाव के लिए

संजयती विराज

वोट



की कसीटी पर खरी नहीं उत्तर रही है। युवा सीएम का प्रदेश को स्वच्छ छवि बाली सरकार देने का दावा खोखला साबित हो चुका है। इसमें बावजूद समाजवादी पार्टी बढ़त की उम्मीद लगा ए बैठी है, तो यह उसका भोलापन ही कहा जाएगा। कोई भी समाजवादी नेता जीमीनी हकीकत समझने के लिए तैयार नहीं है। आश्चर्यजनक बात यह है कि प्रधानमंत्री की गदी पर कामबिंद होने का सप्ताह देखते हुए आगे बढ़ रहे मुलायम सिंह किसी स्पष्ट नीति के तहत आगे बढ़ने की कोशिश करने के बाजे हवा में ज्यादा बातें कर रहे हैं। विधान सभा चुनाव के बाद से आज तक समाजवादी पार्टी के मुख्या ने कुछ ऐसा नहीं किया, जिससे कि विपक्षियों को सपा की बढ़ती

ताकत का अहसास हो सके। सरकार की बलास लेना उनकी दिनर्चारी बन गई है। पार्टी के प्रदेश कार्यालय में ही उनका ज्यादा समय गुजरता है। वह समाजवादी पार्टी के दिल्ली स्थित केंद्रीय कार्यालय में यदा-कदा ठहराई देते हैं। एक तरफ तो वह केंद्र सरकार को स्वरूप तरफ से भूल देते हैं, तो दूसरी तरफ देश की दुर्दशा के लिए वह कांग्रेस को भी कुसूरार ठहरा रहे हैं। बहहाल, प्रदेश की सभी 80 सीटों पर जीत का दावा करके मुलायम सिंह ने अपनी काफी किरकिरी करा ली है। उत्तर प्रदेश के इतिहास में आज तक ऐसा नहीं हुआ है कि प्रदेश की सभी लोकसभा सीटों पर किसी एक दल का कब्जा हो गया हो। यह बात सपा सुधीमो को न जाने क्यों समझ में नहीं आ रही है। उनकी बातें में विरोधाभास अधिक नज़र आता है। एक तरफ तो वह प्रदेश सरकार की असफलता के लिए उसकी लगातार चिंचाई कर रहे हैं, तो दूसरी तरफ उम्मीद लगाये बैठे हैं कि मतदाता प्रदेश की समाजवादी समझ के कामकाज से खुण लोकसभा चुनाव में समाजवादी पार्टी के लिए बोट देंगे। सरकार ही नहीं है, संगठनात्मक रूप से भी समाजवादी पार्टी जनता की जीत का दावा नहीं उत्तर रही है। उसके नेता जनता के पास लोट-खसूट और कानून व्यवस्था से खेलवाड़ करने में लगे हैं। दायित्वों ने समाजवादी पार्टी को अपना खेलवाड़ बना रखा है। सपा प्रमुख को ब्यूरोक्रेसी की खामियों तो नज़र आती हैं, लेकिन अपनी सरकार की छवि की उन्हें चिंता नहीं रहती। यदि मुलायम सिंह सरकार की छवि के प्रति बाकई में गंभीर होते, तो आपराधिक प्रवृत्ति के कई नेताओं के पास लाल बत्ती नहीं होती। राजनीतिक पंडित तो यहां तक कहते हैं कि मुलायम सिंह यादव की बातें में राजनीति का पुट ज्यादा रहता है, इसीलिए अखिलेश सरकार के मंत्री बेलगाम होते जा रहे हैं। बाट बैंक की राजनीति मुलायम के लिए बोलती है, जिस नेता के पास बोट बैंक है, नेताजी उसे कुछ भी नहीं होती। राजनीतिक विश्लेषक सपा प्रमुख के दावों की उन्हें चिंता नहीं रहती। राजनीतिक विश्लेषक सपा प्रमुख के दावों में गंभीर होते हैं। इसके लिए बोली देते हैं कि समाजवादी पार्टी ने विधानसभा चुनाव में अखिलेश को आगे करके लड़ा था। अखिलेश युवा थे, उनकी बातों को लोगों ने गंभीरता से लिया, लेकिन सत्ता हाथ में आओ ही अखिलेश की असलियत सबके सामने आ गई। वह भी अपराधियों को संरक्षण देने में पीछे नहीं हैं। उनके मंत्रिमंडल में कई दामी हैं। ऐसे में अबकी बार उनका जारूर शायद ही मतदाताओं के सिर चढ़ कर बोले। बसपा भी विधान सभा चुनाव में सपा को पटखनी देकर हिसाब बराबर करना चाहती है। बसपा ने भी कई सीटों के लिए अपने प्रत्याशी घोषित कर दिए हैं। 2009 के लोकसभा चुनाव में बसपा के खाते में 21 सीटें आई थीं। उस समय बसपा की ठीक बैसी ही स्थिती थी, जैसी आज समाजवादी पार्टी की है। तब बसपा को सत्ता में आए करीब दो वर्ष हुए थे। जनता की नाराज़ी उनसे बढ़ने लगी थी, फिर भी 21



वर्ल्ड बैंक के अध्यक्ष मार्च में तीन
दिवसीय दौरे पर भारत आएंगे। उस
दौरान 12 मार्च को वह लखनऊ आएंगे।

क्या मोदी सभी समस्याओं का समाधान हैं?



अजय कुमार

feedback@chauthiduniya.com

भा

रत्यय जनता पार्टी और उसको लेकर बने राष्ट्रीय जनतांत्रिक गठबंधन (राजग) के नेता भले ही भावी प्रधानमंत्री के नाम की घोषणा करने में बहत संभल कर बयान दे रहे हों, लेकिन इससे अलग भाजपा और संघ की अन्य अनुवांशिक इकाई कहे जाने वाले संगठनों के प्रतिनिधि भावी प्रधानमंत्री के दावेदार को लेकर कुछ ज्यादा ही उत्तराले दिख रहे हैं। किसी भी राष्ट्रीय महत्व के विषय पर सोच-समझ कर अपनी राजनीति की घोषणा करने वाला राष्ट्रीय स्तर सेवक संघ भी इस मुहूर पर गम्भीर नहीं दिख रहा है। उसे इस बात की भी चिंता नहीं दिखाई दे रही है कि यदि मोदी का नाम जद(यु) (जनता दल युनाइटेड) की सहमति को प्रधानमंत्री पद के लिए प्रोत्पत्ति दिखाई दे जाता है, तो राजग दूट जाएगा। यही बजह भी कि महाकृष्ण में 07 फरवरी को विश्व हिन्दू परिषद द्वारा आयोजित धर्म संसद व संत महासम्मेलन में जब गुजरात के मुख्यमंत्री नरेंद्र भाई मोदी को प्रधानमंत्री बनाने का संकल्प लिया गया, तो संघ प्रमुख मोहन भागवत भी संतों के सुर में सुर मिलाते दिखाई दिए। इस मौके पर अयोध्या में राम मंदिर निर्माण के लिए एक बार किर से जन आंदोलन की घोषणा की और रामलला हम आएंगे, संसद में कानून बनाएंगे का नारा भी आया। धर्म संसद और संत सम्मेलन का पूरा नजारा हिन्दुत्व के दृष्टिकोण से दिखाई दे रहा है। संघ और इसके करीबी साधु-संतों को लगता है कि मोदी ही सभी समस्याओं पर विचार करना चाहिए।

बहाल, मोदी को प्रधानमंत्री पद का प्रत्याशी घोषित किए जाने को लेकर भाजपा, संघ और उनके अनुवांशिक संगठनों में काफी अंतर दिखाई पड़ रहा है। संघ और इसके करीबी साधु-संतों को लगता है कि मोदी की वकालत की। कुंभ मेले में जूटे आरएसएस के करीबी साधु-संतों की धर्म की बजाए राजनीतिक आस्था हिचकोले ले रही थी। धर्म संसद में ऐसे धर्मगुरुओं की संख्या भी कम नहीं थी, जो यह मानक चलते हैं कि साधु-संतों को अपना सारा ध्यान धर्म के कारों में ही लगाना चाहिए। राजनीति में दखल नहीं आने शामिल होने से उनकी गरिमा का हास होगा। यहां बात केवल नरेंद्र मोदी को प्रधानमंत्री जाने की चर्चा पर नहीं रुकी, बल्कि साधु-संतों ने केंद्रीय गृह मंत्री सुशील कुमार शिंदे को भी उनकी अमर्यादित टिप्पणी के लिए भला-भुला कहा। संतों का कहना था कि शिंदे को हिंदू धर्म का बिल्कुल ज्ञान नहीं है, अगर होता तो वह हिंदुओं को आंकड़ा बताने की जुर्त कभी नहीं करते।

धर्म संसद और संत महासम्मेलन का आयोजन इलाहाबाद में बासुदेवानंद सरस्वती के बद्धिका आश्रम में हआ। इसमें स्वामी श्रीवामनुजार्थ, स्वामी विवेकानंद, विश्व हिन्दू परिषद (विहिप) के नेता अशोक सिंघल, प्रवीण तोमारिया, आचार्य गिरिजन किशोर भी मौजूद थे। कांची कामकोटि के शंकराचार्य जयेंद्र सरस्वती ने धर्म संसद की अध्यक्षता की। विहिप के कई बड़े नेताओं और कुछ संतों की नानुकूर के बात भी धर्म संसद अपने इरादों से नहीं हटी। कुछ धर्मगुरुओं और हिन्दुत्व का चेहरा माने जाने वाले वक्ताओं का कहना था कि राम जन्मभूमि पर मंदिर निर्माण के लिए नरेंद्र मोदी का प्रधानमंत्री बनना आवश्यक है। वह विकास पुरुष हैं, मंच पर बैठे सत मोदी को प्रधानमंत्री बनाने का राग छोड़ हुए थे, उस दौरान बाहर जुटी भीड़ मोदी लाओ, देश बचाओ के नारे लगा



उत्तर प्रदेश व उत्तराखण्ड के सभी ज़िलों में वितरण एवं विज्ञापन के लिए संपर्क करें : 0120-6450888, 6451999, मोबाइल : 09266627366



करीब आ सकते हैं खंडूरी-कोश्यारी

राजकुमार शर्मा

feedback@chauthiduniya.com

ती

रथ सिंह रावत उत्तराखण्ड भाजपा अध्यक्ष की कुर्सी पर बैठ गए हैं। इस कुर्सी पर उहें बैठने में दो पूर्व मुख्यमंत्रियों भुवन चंद्र खंडूरी एवं डॉ. रमेश पोखरियाल ने अहम भूमिका अदा की है। तीरथ सिंह रावत के हाथों में प्रदेश भाजपा की कमान सौंपना खंडूरी एवं निशंक के बढ़ती धनिष्ठता का ही परिणाम है। सबसे महत्वपूर्ण सवाल यह है कि खंडूरी-निशंक के यह एकता कितने दिनों तक चल पाएगी। यह सवाल प्रदेश भाजपा के वरिष्ठ नेता नए अध्यक्ष के चयन के बाद ही उठाने लगे हैं। दरअसल, इसे राजनाथ सिंह की भाजपा के राष्ट्रीय अध्यक्ष पद हुई ताजपोशी के परिणाम के रूप में भी देखा जा रहा है। इन दोनों पूर्व मुख्यमंत्रियों के बीच राजनीतिक संबंध अतीत में कैसे रहे हैं, यह बात उत्तराखण्ड में सबको मालूम है।

प्रदेश अध्यक्ष के चयन के दौरान दोनों ने मिलकर जिस तरह पूर्व मुख्यमंत्री भगत सिंह कोश्यारी को पटखनी दी है, उसे उत्तराखण्ड में भाजपा के लिए शुभ संकेत के रूप में देखा जा रहा है। खंडूरी-निशंक के साथ यदि कोश्यारी भी आ जाते हैं, तो आगामी निकाय अधिकारी के साथ यदि कोश्यारी का साथ ही 2014 के लोकसभा चुनावों में प्रदेश भाजपा के निश्चित रूप से लाभ मिलाए। प्रदेश में जिस तरह से राजनीतिक समीकरण बन-विगड़ रहे हैं, इससे यह साफ है कि कोश्यारी के लिए निशंक-खंडूरी के साथ मिलकर काम करना सहज नहीं होगा। हालांकि भाजपा का केंद्रीय नेतृत्व अभी से यह कोश्यारी कर रहा है कि तीनों आपस में मिलकर काम करें। प्रदेश भाजपा मुख्यालय से मिल रही सूचनाओं के मुताबिक, ऐसा होना कठिन संभव नहीं है। पहले तो लागों को खंडूरी-निशंक गठजोड़ लंबे समय तक बने रहने की आशा नहीं है, क्योंकि दोनों को ही दूसरे पर विश्वास नहीं है। इसले किसी भी समय दोनों का मिजाज बदल सकता है। ऐसे में पार्टी की ही समय दोनों के मिजाज बदल सकता है। वैसे में यदि कोश्यारी को निकाय एवं पंचायत चुनावों के टिकट बंटवारे के समय ही दोनों के बीच खंडूरी-निशंक के बाद सकती है। क्योंकि दोनों ही अपने-अपने समर्थकों को प्रत्याशी बनते देखा चाहेंगे। दोनों के बीच समन्वय स्थापित करनावामें नए अध्यक्ष की भूमिका भी देखने लायक होगी। विरिष नेताओं के मुताबिक प्रदेश भाजपा के दिग्गज नेताओं की लड़ाई पूरी तरह से सावध की है। ऐसे में खंडूरी के कोश्यारी के साथ गठजोड़ करने की संभावना भी जारी रही है। बताते चलते कि विधान सभा चुनाव के पहले जब दसरी बार प्रदेश की कमान खंडूरी के हाथों में आई थी, तब कोश्यारी ने इसमें महत्वपूर्ण भूमिका अदा की थी। खंडूरी-कोश्यारी गठजोड़ के बाद भाजपा को प्रदेश अध्यक्ष की जिम्मेदारी सौंपी है। अब तीरथ प्रदेश भाजपा को नई गति एवं दिशा किसके इशारे पर देते हैं, यह तो आपे वाला वक्त ही बताएगा। भाजपा ने पहले ही नेता पार्टी कार्यकार्ताओं पर अपना फैसला थोके रखा है। यदि भाजपा को नाम पर तुरंत मुहर लगा दी। वैसे भाजपा में पहली बार ऐसा हुआ कि उसी व्यक्ति को प्रदेश अध्यक्ष बनाया गया है जिसके पक्ष में बहुत कठीनी है।

■

राजनाथ के इशारे पर रावत की ताजपोशी



राजनाथ सिंह के इशारे पर चौबड़ाखाल विधायक तीरथ सिंह रावत की भाजपा प्रदेश अध्यक्ष पद पर ताजपोशी हो गई है। ताजपोशी के बाद राजनीतिक विश्लेषकों का मानना है कि प्रदेश में मार्च-अप्रैल में धाराल विधायक निकायों के चुनाव होने हैं, यह भाजपा के लिए एक सियासी चुनौती है। गौरतलब हो पर चुनाव में आधार अपने चुनाव चिन्ह के आधार पर नहीं लड़ती हैं। दरअसल इसमें अपने समर्थक ताजपोशों की जीत से वह पंचायत स्तर पर अपनी सियासी पकड़ की नाप-जोख करती हैं। वहीं स्थानीय निकायों के चुनाव में राजनीतिक पार्टियां अपने चुनाव में होती हैं।

इन दिनों प्रदेश अध्यक्ष के चुनाव को लेकर पार्टी जिस तरह कोश्यारी और खंडूरी-निशंक खेमों में बंटी नजर आ रही थी, इसका खमियाना उसे इन चुनावों में भुगतान पड़ सकता है। प्रदेश अध्यक्ष के चुनाव के दौरान भाजपा निवाचक मंडल के अधिकांश नेता तीरथ सिंह रावत के पक्ष में थे। आगामी चुनाव को देखते हुए उसने पार्टी कार्यकार्ताओं पर अपना फैसला थोके रखा है। परदेश अध्यक्ष के चुनाव में आधार अपने चुनाव में धाराल विधायक निकायों के चुनाव में राजनीतिक पार्टियां अपने चुनाव में होती हैं। अब पंचायत स्तर पर एक राजपूत को सौंपकर उसने जातीय गणित को साझाने की कोशिश की गई है। ■

■

विश्व बैंक के अध्यक्ष उत्तर प्रदेश आएंगे

संजय सरदेश

feedback@chauthiduniya.com

वि

श्व बैंक के अध्यक्ष जिम यांग के पक्ष में उत्तर प्रदेश के सहयोग से चलने वाली विभिन्न योजनाओं का निरीक्षण करेंगे। उत्तर प्रदेश के मुख्यमंत्री अखिलेश यादव ने विश्व बैंक के सहयोग से चलाई जाने वाली प्रस्तावित योजनाओं के प्रस्ताव को सरकार के माध्यम से वर्ताई गयी।