

अरबों के घोटाले की जांच को लेकर केंद्रीय मंत्री की बदहवासी

ऐसा है प्रधानमंत्री कार्यालय

दस्ताखत जन का भेज दिया मई में



फोटो-प्रभात पाण्डेय



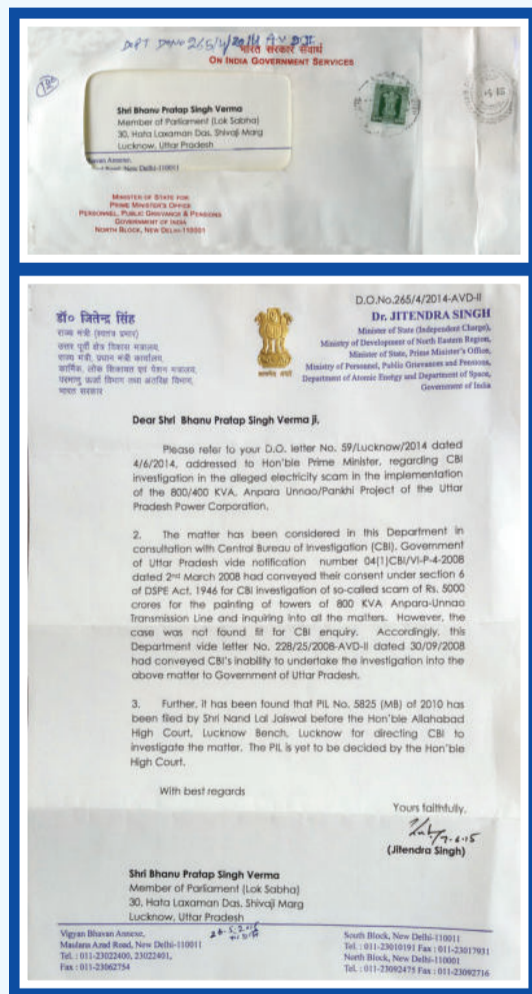
प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी के नेतृत्व में केंद्र सरकार तेज गति से चल रही है, ऐसा दिखने-दिखाने के चक्कर में केंद्र की सत्ता चक्करघिन्नी हो रही है. सरकार आगे की तारीखों में आदेश जारी करती है और बदहवासी में उसे पीछे की तारीख पर ही डिस्पैच कर देती है. इस तरह का शासनिक चुटकुला आपने शायद ही पहले कभी सुना हो. केंद्र सरकार के मंत्री अपने आदेशों और सरकारी जवाबों में तथ्यों के साथ खिलवाड़ कर रहे हैं और उनका मज़ाक उड़ा रहे हैं. किस तरह? यही बता रही है, इस बार की आमुख कथा...



प्रभात रंजन दीन

उत्तर प्रदेश के पांच हजार करोड़ रुपये के ऊर्जा घोटाले की सीबीआई जांच के मामले में प्रधानमंत्री कार्यालय से संबद्ध राज्य मंत्री डॉ. जितेंद्र सिंह ने तथ्यों से ध्यान हटाने की आधिकारिक कोशिश तो की ही, उन्होंने अपने शासनिक पत्र पर सात जून, 2015 का हस्ताक्षर मई महीने में ही चस्पा कर दिया और उनके विभाग ने बिना तारीख देखे उसे मई महीने में ही डिस्पैच भी कर दिया. एक लोकसभा सदस्य को भेजे जा रहे शासनिक पत्र को लेकर भी केंद्र सरकार सतर्कता नहीं बरतती. फिर आम आदमी की स्थिति के बारे में तो हम सहज ही कल्पना कर सकते हैं. सांसद महोदय को केंद्रीय मंत्री महोदय का पत्र एक महीना पहले ही प्राप्त हो गया. उत्तर प्रदेश से लेकर दिल्ली तक नेता, नौकरशाह और न्यायाधीश सब मिलकर इस अरबों रुपये के ऊर्जा घोटाले की लीपापोती में किस तरह लिप्त हैं, इसकी वीभत्स गाथा चौथी दुनिया में कवर स्टोरी के रूप में प्रकाशित हो चुकी है. फिर भी सत्ता की खाल पर असर का हाल यह है कि पीएमओ के साथ-साथ कार्मिक मंत्रालय के राज्य मंत्री का भी प्रभार संभालने वाले डॉ. जितेंद्र सिंह अपनी ही पार्टी के सांसद भानु प्रताप सिंह वर्मा को भेजे जाने वाले आधिकारिक पत्र पर मई महीने में ही सात जून, 2015 की तारीख दर्ज कर हस्ताक्षर कर देते हैं, उनका विभाग बिना तारीख देखे वह पत्र डिस्पैच भी कर देता है और एक महीने पहले ही यानी मई 2015 में ही सांसद को पत्र प्राप्त भी हो जाता है.

इस पत्र के ज़रिये डॉ. जितेंद्र सिंह उत्तर प्रदेश के ऊर्जा घोटाले में सीबीआई जांच की अद्यतन स्थिति के बारे में जानकारी दे रहे हैं और आधिकारिक तौर पर न केवल तारीख, बल्कि तथ्यों को लेकर भी भ्रम फैला रहे हैं. केंद्रीय मंत्री से उस ऊर्जा घोटाले के बारे में जानकारी मांगी गई थी, जिसमें उत्तर प्रदेश से लेकर केंद्र तक के नेता और नौकरशाह लिप्त रहे हैं. यही कारण है कि उत्तर प्रदेश की तत्कालीन सरकार द्वारा मामले की सीबीआई जांच कराने की औपचारिक सिफारिश के बावजूद घोटाले की जांच



नहीं होने दी गई. सीबीआई से ही यह लिखवा दिया गया कि ऊर्जा घोटाले की जांच करने की उसके पास तकनीकी क्षमता नहीं है. सीबीआई ने जांच करने से बचने के लिए कई तरह के गैर-कानूनी, गैर-ज़रूरी, अतार्किक और अंगभंग बहाने गढ़े, लेकिन किसी ने भी सीबीआई से यह पूछने की जहमत नहीं उठाई कि उसने इतने ऊलजुलूल बहाने क्यों गढ़े! निजी नैतिक विवेक पर चलने का हमेशा

जब बिजली नहीं, तो एमओयू क्यों!

इस गर्मी में उत्तर प्रदेश में बिजली व्यवस्था की पोल खुल गई. लोगों को यह भी समझ में आ गया कि बिजली उत्पादन बढ़ाने के नाम पर औद्योगिक और पूंजी घरानों से हो रहे करार महज झंसापट्टी हैं. विभागीय अभियंताओं ने भी जब इन करारों के औचित्य पर सवाल खड़ा कर दिया, तो आम लोगों की समझ को आधिकारिक पुष्टि मिल गई. बिजली घरों के निर्माण के लिए निजी कंपनियों से हुए करार (एमओयू) की अवधि लगातार बढ़ाए जाने का विरोध करते हुए मुख्यमंत्री से यह मांग की गई है कि एमओयू निरस्त कर व्यापक जनहित में नई बिजली परियोजनाओं का काम ऐसी सरकारी संस्था को दिया जाए, जिसकी साख हो, जिससे समय पर परियोजनाएं पूरी हो सकें और प्रदेश को सस्ती बिजली मिल सके. उल्लेखनीय है कि 10,340 मेगावाट क्षमता की बिजली परियोजनाओं के निर्माण के लिए निजी कंपनियों के साथ 10 दिसंबर, 2010 से चार जनवरी, 2011 के बीच 10 एमओयू किए गए थे, जिसके अनुसार 18 माह में काम शुरू न होने पर एमओयू निरस्त करके लगभग पांच अरब रुपये की जमानत धनराशि जप्त की जानी चाहिए थी, लेकिन एमओयू की अवधि को लगातार विस्तार दिया जाता रहा. निजी कंपनियों द्वारा काम शुरू न किए जाने से साफ है कि उनकी दिलचस्पी बिजली घर लगाने के बजाय ज़मीनों पर कब्जा करने में अधिक है. एमओयू की अवधि बढ़ाते चले जाने का असर यह हुआ कि बिजली परियोजनाएं किसी भी हालत में वर्ष 2020 के पहले बिजली उत्पादन नहीं कर सकेंगी. इस साल काम शुरू भी हो गया, तो 2020 के पहले परियोजनाओं का पूरा होना संभव नहीं है. ऐसे में 2017 में प्रदेश में 10 हजार मेगावाट का अतिरिक्त बिजली संकट होगा. अगर निजी कंपनियां 2020 तक बिजली उत्पादन शुरू भी कर देती हैं, तो इन बिजली घरों से उत्पादित बिजली अत्यधिक महंगी होगी.

आह्वान करने वाले प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी की सरकार के मंत्री का निजी नैतिक विवेक देखिए कि उन्होंने एक सांसद को दिए गए जवाब में सीबीआई का वही पुराना बहाना हबहू लिखकर भेज दिया. जबकि नरेंद्र मोदी सरकार की बनाई हुई छवि के मुताबिक लोगों को यह उम्मीद थी (भाजपा के सांसद को भी) कि भ्रष्टाचार के इतने बड़े मामले को उजागर करने में केंद्र सरकार नए सिरे से पहल करेगी, न कि पुरानी ढपली ही बजाएगी.

पांच हजार करोड़ रुपये से भी अधिक के इस ऊर्जा घोटाले की सीबीआई से जांच कराने की अधिसूचना जारी होने के बावजूद सीबीआई ने जांच करने से मना कर दिया, यह भ्रष्टाचार के इतिहास का एक हैरतअंगेज तथ्य है. लेकिन, न तबकी केंद्र सरकार और न अबकी केंद्र सरकार ने सीबीआई से यह पूछा कि ऐसी दुस्साहसिक हुकुमउद्वली उसने क्यों की? तो यह क्यों न समझा जाए कि घोटाले की रकम इतनी बड़ी थी कि उसने राज्य एवं केंद्र सरकार में बैठे सियासतदानों, नौकरशाहों और सीबीआई के

अधिकारियों को अपने प्रभाव-क्षेत्र में ले लिया! तभी तो सीबीआई ने उत्तर प्रदेश सरकार की अधिसूचना तक को ताक पर रखकर यह कह दिया कि मामला जांच के उपयुक्त नहीं है. सीबीआई के अधिकारियों की यह अराजकता केंद्र के सत्ता अलमबरदारों को नहीं दिखी. सीबीआई ने ऊर्जा घोटाले की जांच करने से मना करते हुए पहले इसे पुराना मामला बताया, फिर कहा कि घोटाले से संबंधित जानकारियां उत्तर प्रदेश सरकार द्वारा नहीं दी जा रही हैं, फिर उसके बाद कहा कि सीबीआई के पास जांच की तकनीकी क्षमता ही नहीं है और यह भी कहा कि इस घोटाले का कोई अंतरराष्ट्रीय प्रसार नहीं है. जबकि सीबीआई के सारे तर्क आधारहीन हैं.

गौरतलब है कि पांच हजार करोड़ रुपये से अधिक का यह ऊर्जा घोटाला विदेशी कंपनी कोरिया की मेसर्स हुंडई इंजीनियरिंग एंड कंस्ट्रक्शन कंपनी लिमिटेड के साथ उत्तर प्रदेश पावर कॉर्पोरेशन के अधिकारियों की मिलीभगत से

(शेष पृष्ठ 2 पर)

डिहाइड्रेशन चाहे हल्का-फुल्का हो या गंभीर, हर स्टेज में एहतियात बरतने की आवश्यकता होती है. थोड़ी-सी सतर्कता डिहाइड्रेशन की बड़ी परेशानी से बचा सकता है. डिहाइड्रेशन से बचने के लिए कुछ बातों का ख्याल रखें, जैसे गर्मी में बाहर से आकर तुरंत पानी न पीएं बल्कि थोड़ी देर रुककर नॉर्मल पानी पीना चाहिए बहुत ठंडा नहीं. सुबह-सुबह उठकर पानी पीना भी बहुत फायदेमंद रहता है. धूप में अधिक निकलने से परहेज करना चाहिए. अगर धूप में निकलना बहुत ही आवश्यक हो तो भरपेट पानी पीकर ही निकलना चाहिए. इससे धूप की तीव्रता का असर कम होता है और डिहाइड्रेशन की आशंका कम हो जाती.

गर्मियों में डिहाइड्रेशन से बचें

मोनिशा भटनागर

गर्मियों में जब तापमान अपने चरम पर होता है तब सबसे बड़ी स्वास्थ्य समस्या होती है, शरीर में पानी की कमी हो जाना. पानी की कमी से कई समस्याएं हो जाती हैं, जैसे शरीर में चर्बी बढ़ना, पाचन क्रिया कमजोर होना, अंगों का ठीक प्रकार से काम न कर पाना, शरीर में विषाक्तता का बढ़ना, जोड़ों और पेशियों में दर्द होना लेकिन उनमें से सबसे ज्यादा होने वाली समस्या है डिहाइड्रेशन. शरीर से जब अत्यधिक मात्रा में तरल पदार्थ समाप्त हो जाता है तो उस स्थिति को डिहाइड्रेशन कहा जाता है. डिहाइड्रेशन यानी पानी की कमी से अवशिष्ट पदार्थों का विष शरीर में फैल जाना. अधिक दस्त आना, उल्टी होना, अधिक पसीना बहना, फूड पॉयजनिंग का असर, तेज बुखार होना, लू लगना, अधिक शारीरिक श्रम, धूप में अधिक देर चलना आदि के कारणों से शरीर में पानी की मात्रा कम हो जाती है जिससे डिहाइड्रेशन हो सकता है. डिहाइड्रेशन के तीन प्रकार होते हैं, जिन्हें माइल्ड डिहाइड्रेशन, मॉडरेट डिहाइड्रेशन तथा सीवियर डिहाइड्रेशन के नामों से जाना जाता है. माइल्ड डिहाइड्रेशन की स्थिति में रोगी के शरीर से लगभग तीन प्रतिशत पानी की कमी हो जाती है. रोगी को इस स्थिति में प्यास अधिक लगती है तथा अधिक कमजोरी महसूस होने लगती है. रोगी के हाथ-पैर झुनझुनझाने लगते हैं तथा उसे नींद नहीं आती. यह स्थिति अधिक खतरनाक नहीं होती. मॉडरेट डिहाइड्रेशन की स्थिति में रोगी के शरीर से लगभग दस प्रतिशत पानी की कमी हो जाती है. रोगी का मुंह सूखने लगता है तथा उसमें लगातार कमजोरी बढ़ने लगती है. पल्स रेट अधिक हो जाती है तथा रोगी को लगातार चक्कर आने लगते हैं. यह स्थिति रोगी के लिये काफी खतरनाक सिद्ध हो सकती है. सीवियर डिहाइड्रेशन की स्थिति में रोगी के शरीर से लगभग पंद्रह प्रतिशत तक पानी की कमी हो जाती है. रोगी का ब्लडप्रेसर कम हो जाता है तथा पल्स बहुत ही कमजोर पड़ जाती है. इस स्थिति में रोगी बेहोश भी हो सकता है. इसका

असर उसके दिमाग तथा किडनी पर पड़ता है. कई लोगों को यह नहीं पता होता कि एक दिन में कम से कम कितना पानी पीना चाहिए या फिर लगातार पानी नहीं पीते रहने से क्या नुकसान हो सकते हैं? कई बीमारियां जैसे बुखार, उल्टी, ब्लैडर इन्फेक्शन, पथरी इत्यादि होने पर शरीर में पानी की मात्रा बहुत कम हो जाती है. ऐसे में पानी की जरूरत शरीर को हर समय रहती है फिर चाहे रोगी को प्यास लगे या न लगे. कई बार लोग सिर्फ प्यास लगने पर ही पानी पीते हैं जबकि प्यास न लगने पर भी दिन



विशेषज्ञ कहते हैं कि गर्मियों में अपने भोजन को भी पानी का अच्छा स्रोत बनाना अच्छा उपाय है. गर्मियों में अधिक मात्रा में पानी तो पीना ही चाहिए लेकिन साथ ही इस बात पर ध्यान दें कि ठोस खाने से भी पानी मिलता है जो शरीर में पानी के स्तर को संतुलित रखता है. गर्मियों में भोजन के रूप में सलाद खाया जा सकता है.



में आठ गिलास पानी पीने से डिहाइड्रेशन की समस्या से आसानी से बचा जा सकता है. ध्यान देने वाली बात यह है कि कुछ लोग पानी के बजाय सॉफ्ट ड्रिंक, बीयर, कॉफी, सोडा इत्यादि पीते हैं लेकिन ये चीजें तरल पदार्थों में शामिल होने के बावजूद इनके पीने से डिहाइड्रेशन की समस्या हो सकती है. डिहाइड्रेशन से व्यक्ति के सोचने-विचारने, चीजों को संतुलित करने रक्त संचार इत्यादि में कमी आ जाती है. शराब पीने वाले लोगों, जिनको अकसर हैंगओवर हो जाता है या जो लोग बिना पर्याप्त मात्रा में पानी पीए प्रतिदिन व्यायाम करते हैं, को डिहाइड्रेशन की समस्या होने की आशंका ज्यादा होती है. ऐसे लोगों के लिए पानी की कमी और भी

अधिक नुकसानदायक हो सकती है. डिहाइड्रेशन चाहे हल्का-फुल्का हो या गंभीर, हर स्टेज में एहतियात बरतने की आवश्यकता होती है. थोड़ी-सी सतर्कता डिहाइड्रेशन की बड़ी परेशानी से बचा सकता है. डिहाइड्रेशन से बचने के लिए कुछ बातों का ख्याल रखें, जैसे गर्मी में बाहर से आकर तुरंत पानी न पीएं बल्कि थोड़ी देर रुककर नॉर्मल पानी पीना चाहिए बहुत ठंडा नहीं. सुबह-सुबह उठकर पानी पीना भी बहुत फायदेमंद रहता है. धूप में अधिक निकलने से परहेज करना चाहिए. अगर धूप में निकलना बहुत ही आवश्यक हो तो भरपेट पानी पीकर ही निकलना चाहिए. इससे धूप की तीव्रता का असर कम होता है और डिहाइड्रेशन की आशंका कम हो जाती. विशेषज्ञ कहते हैं गर्मियों में अपने भोजन को भी पानी का अच्छा स्रोत बनाना अच्छा उपाय है. गर्मियों में अधिक मात्रा में पानी तो पीना ही चाहिए लेकिन साथ ही इस बात पर ध्यान दें कि ठोस खाने से भी पानी मिलता है जो शरीर में पानी के स्तर को

संतुलित रखता है. गर्मियों में भोजन के रूप में सलाद खाया जा सकता है. सलाद में 95 प्रतिशत मात्रा में पानी होता है. इसमें बेहतर मात्रा में प्रोटीन भी मौजूद होता है, जिसमें वसा जरा सा भी नहीं होती और क्लोरीन भी बिल्कुल कम होता है. इसमें पोषक तत्व जैसे ओमेगा-3, उच्च फाइबर, लौह और कैल्शियम भी अच्छी मात्रा में होते हैं. सलाद में खीरा, ककड़ी, टमाटर अदि खाए जाते हैं. इसके अलावा सब्जियों में ब्रोकली में पोषाहार के साथ 89 प्रतिशत मात्रा में पानी होता है. इसके गैर-दाहक लक्षण भी शरीर को गर्मी से लड़ने में सक्षम बनाते हैं. गर्मी के मौसम में अधिक से अधिक नींबू पानी और आम पत्रा का सेवन करना चाहिये तथा गरिष्ठ भोजन का अधिक सेवन नहीं करना चाहिए. गर्मी के मौसम में दूध या दूध से बने पदार्थ दही, लस्सी आदि का सेवन अधिकतर करते रहना चाहिये. पानी के पर्याप्त मात्रा में सेवन से कई बीमारियों से आसानी से बचा जा सकता है.

डिहाइड्रेशन होने के आम लक्षण है जी मिचलाना, उल्टियां होना, जुबान का सूखना, सांस सही से ना ले पाना, चिड़चिड़ापन, कमजोरी व चक्कर आना आदि. डिहाइड्रेशन के रोगी को पहचानने के लिए पेट की त्वचा को चुटकी से दबा कर छोड़ें और उसे ध्यान से देखें. अगर वह धीरे-धीरे सामान्य अवस्था में लौटती है तो यह डिहाइड्रेशन का संकेत हो सकता है क्योंकि स्वस्थ व्यक्ति में त्वचा को चुटकी मे दबा कर छोड़ने पर वह जल्द ही एकदम पहले जैसी हो जाती है. ऐसे में तुरंत पानी में थोड़ा सा नमक और शक्कर मिलाकर घोल बनाएं और पी लें. कच्चे दूध की लस्सी बनाकर पीने से भी डिहाइड्रेशन में लाभ होता है. छाछ में नमक डालकर पीने से भी इस समस्या से राहत मिलेगी. डिहाइड्रेशन होने पर नारियल का पानी पीएं. ग्लूकोज या इलेक्ट्रॉल पाउडर पानी में घोलकर पीने से भी डिहाइड्रेशन की समस्या से निजात पाया जा सकता है. एक व्यक्ति को एक दिन में कम से कम आठ गिलास पानी पीना चाहिए जिससे शरीर में मौजूद अवशिष्ट पदार्थों के विष को नष्ट किया जा सके. ■

feedback@chauthiduniya.com

जंग में सब जायज है : एमी

अरुण तिवारी

एमी एलिजाबेथ थोर्प का जन्म 22 नवंबर 1910 को अमेरिका के मिनीयापोलिस में हुआ था. उनके पिता जॉर्ज सी थोर्प अमेरिकी नौसेना में अधिकारी थे. उनकी मां मिनेसोटा राज्य के स्टेट सीनेटर की बेटी थीं. एक संप्रदाय परिवार में जन्म लेने के कारण एमी के लिए बचपन से ही कई बातों का अक्सर उनके घर आना होता था. अमेरिका के कई अधिकारी उन्हें बचपन से ही जानते थे. एमी के भीतर अपनी किशोरावस्था से ही इस बात का फायदा उठाने की फितरत थी थी.

उनकी इस फितरत और इच्छा को देखते हुए जल्दी ही उनके माता पिता ने उन्हें सामाजिक कार्यों में लगा दिया जिससे कि वे लोगों के बीच मशहूर हो सकें. एमी ने इसका फायदा उठाना शुरू कर दिया. लगभग 20 साल की एमी अपने से दोगुने बड़े उम्र के विदेशी राजनयिकों के साथ रूमानी संबंध रखने के लिए जानी जाने लगीं. अमेरिकी राजनीतिक गलियों में इस बात की चर्चा होने लगी कि एक 20 साल की लड़की के कई विदेशी राजनयिकों के साथ रूमानी संबंध हैं.

1936 में वाशिंगटन स्थित ब्रिटिश दूतावास में दूसरे नंबर के पद काबिज अर्थर पार्क के साथ एमी ने विवाह कर लिया. दोनों के विवाह की चर्चा न सिर्फ अमेरिका में हुई बल्कि अर्थर के ब्रिटेन में भी काफी मशहूर होने के कारण यह खबर ब्रिटेन में सुर्खियों में रही. लेकिन चार साल के भीतर ही एमी दो बार गर्भवती हुईं और अर्थर को काम के सिलसिले में अक्सर बाहर रहना पड़ता था. एमी स्वच्छंद खयालों की लड़की थीं. वे अर्थर से इस बात के लिए झगड़ा किया करती थीं कि अगर वे अगर गर्भवती हैं तो अर्थर को उनका ख्याल रखना चाहिए. अर्थर काम की मजबूरियों के कारण ज्यादा दिनों तक घर पर रुक नहीं पाते थे. दोनों के बीच में दूरियां बढ़ गईं. हालांकि इस दौरान कई बार एमी ने कोशिश की कि वे भी अर्थर के काम में उनकी मदद कर सकें. जब स्पेन में गृह युद्ध चल रहा था तो उस दौरान कई बार एमी ने अर्थर की मदद भी की थी. वे अर्थर के साथ यूरोप के कई देश गईं और वहां पर अधिकारियों को अपने मोहपाश में बांध कर कई खुफिया जानकारीएं अर्थर को उपलब्ध करवाईं.

एमी के पति अर्थर ने 1945 में आत्महत्या कर ली थी. उसके बाद एमी ने अपने सबसे करीबी रहे चार्ल्स से शादी कर ली. इसके बाद दोनों तब तक साथ रहे जब एमी की साल 1963 में गले के कैंसर की वजह से मौत हो गई.



विलियम स्टीफेंसन ने एमी की तारीफ की है. विलियम ब्रिटिश प्रधानमंत्री विंस्टन चर्चिल के खास आदमियों में थे और ब्रिटिश सिक्स्योरटी कॉन्फेडरेशन की कमान संभालते थे. वे लिखते हैं कि एमी की काबिलियत का बखूबी इस्तेमाल ब्रिटेन ने तब किया जब उन्हें एनिग्मा मशीन के बारे में जानकारी लेने का काम दिया गया था. यह काम उन्हें ब्रिटेन की खुफिया एजेंसी ने सौंपा था. एमी ने इस बात की खुफिया जानकारी दी थी कि आखिर कैसे एनिग्मा मशीन के जरिये धुरी राष्ट्र एक दूसरे को जानकारियां भेजते हैं. एनिग्मा मशीन के जरिये सूचनाओं का आदान-प्रदान पूरे द्वितीय विश्व युद्ध के दौरान धुरी राष्ट्रों द्वारा किया जाता था.

जब दूसरे विश्व युद्ध की शुरुआत हुई तो एमी पोलैंड से अमेरिका वापस लौट आईं. स्टीफेंसन ने उनके बारे में लिखा है कि एमी के रूमानी संबंध जर्मनी, इटली और जापानी अधिकारियों के साथ भी थे. इन अधिकारियों के जरिये उन्हें मित्र राष्ट्रों को ऐसी गुप्त सूचनाएं दीं जिनके आधार पर मित्र राष्ट्रों ने उत्तरी अफ्रीका पर हमला किया था.

द्वितीय विश्व युद्ध की समाप्ति के बाद एमी ने अपने रूमानी संबंधों पर खुल कर चर्चा की थी. उन्होंने कहा कि मैंने खुफिया जानकारीयों निकलवाने के लिए शारीरिक संबंध बनाए. यह एक आम महिला के लिए सम्माननीय तरीका नहीं हो सकता है. मैं जिन परिस्थितियों के साथ डील करती थी वैसी परिस्थितियों में कोई भी आम महिला पीछे हट जाएगी, क्योंकि उसे यह काम सम्माननीय नहीं लगता. लेकिन मैं ये काम इसलिए करती थी क्योंकि मुझे मालूम था कि इससे मैं हजारां जिंदगियां बचा सकती हूं. और युद्ध कभी भी सम्माननीय तरीकों से नहीं जीते जाते. युद्ध जीतने के लिए अपनी सारी ताकत झोंकनी पड़ती है. कई बार गलत रास्ते भी अख्तियार करने पड़ते हैं क्योंकि आप वहां सिर्फ अपना प्रतिनिधित्व नहीं कर रहे होते हैं बल्कि हजारों मासूस लोगों की जान बचाने के लिए काम कर रहे होते हैं.

एमी के पति अर्थर ने 1945 में आत्महत्या कर ली थी. उसके बाद एमी ने अपने सबसे करीबी रहे चार्ल्स से शादी कर ली. इसके बाद दोनों तब तक साथ रहे जब एमी की साल 1963 में गले के कैंसर की वजह से मौत हो गई.

एमी की भले ही मौत हो गई हो लेकिन उनके कारनामों की वजह से उन्हें अमेरिका में अभी याद किया जाता है. उन्हें लोग याद करते हैं. न सिर्फ इसलिए कि वे एक खूबसूरत महिला थीं बल्कि इसलिए कि उन्होंने अपनी खूबसूरती का इस्तेमाल न जाने कितनी जानें बचाने के लिए किया. एक आम समाज में यह माना जा सकता है कि एमी लक्ष्य पूरा करने के लिए गलत रास्ते अख्तियार करती थीं लेकिन उनके उद्देश्यों पर शायद ही किसी को संदेह हो. ■

feedback@chauthiduniya.com





रोहिंग्या मुसलमान

नफरत की राजनीति के शिकार हैं

रोहिंग्या के खिलाफ चल रहे सुनियोजित दंगों की वजह से विश्व में न केवल म्यांमार की छवि धूमिल हुई है, बल्कि इस देश के बड़े नेताओं की चुप्पी ने भी उनके अंतरराष्ट्रीय क़द को छोटा कर दिया है। मिसाल के तौर पर नोबल शांति पुरस्कार से सम्मानित आंग सांग सुकी ने इन घटनाओं को लेकर अभी तक अपनी चुप्पी नहीं तोड़ी है। वहीं विपक्ष अपनी चुनावी रोटी सेंकने के लिए इसको राजनीतिक मुद्दा बना कर दक्षिणपंथी बुद्धों को खुश करने के लिए मुसलमानों के खिलाफ नफरत की भावना को हवा दे रहा है। बहरहाल, संयुक्त राष्ट्र संघ और अन्तरराष्ट्रीय समुदाय ने बर्मा सरकार से रोहिंग्या मुसलमानों को जल्द से जल्द नागरिकता देने की मांग की है। साथ ही देश में चल रहे नरसंहार रोकने के लिए कारगर कदम उठाने के लिए भी कहा है।

शफीक आलम

मई 2012 में म्यांमार के राखाइन प्रान्त में एक बौद्ध महिला के साथ सामूहिक दुर्कर्म और हत्या के बाद रोहिंग्या मुसलमानों और बहुसंख्यक स्थानीय राखाइन बौद्धों के बीच हिंसा भड़क उठी थी। देखते ही देखते इसने ऐसा भयावह रूप अख्तियार कर लिया कि संयुक्त राष्ट्र संघ को यह कहना पड़ा कि म्यांमार के रोहिंग्या मुसलमान दुनिया के सबसे अधिक सताए गए अल्पसंख्यकों में से एक हैं। 28 मई, 2012 की शाम को एक राखाइन महिला जब राम्नी शहर से अपने गांव लौट रही थी तो कुछ लोगों ने उसके साथ सामूहिक दुर्कर्म कर उसकी हत्या कर दी। इसका आरोप राखाइन बौद्धों ने रोहिंग्या मुसलमानों पर लगाया। पुलिस ने तीन आरोपियों को गिरफ्तार कर के जेल भेज दिया, लेकिन मामला यहीं शांत नहीं हुआ। 3 जून, 2012 को एक भीड़ ने तौनाप नामी स्थान पर एक बस पर हमला कर दिया। उनको यह संदेह था कि बस में दुर्कर्म के आरोपी जा रहे हैं। इस हमले में 10 मुसलमान मारे गए, जिसके विरोध में मुसलमानों ने भी बौद्धों पर हमले किए और यहीं से इस देश में दंगों का जो सिलसिला शुरू हुआ, वह अब तक जारी है। इन दंगों में केवल राखाइन प्रान्त के रोहिंग्या मुसलमानों को ही निशाना नहीं बनाया जा रहा है, बल्कि देश के दूसरे हिस्सों में रहने वाले मुसलमान भी इसकी ज़द में हैं, लेकिन इन दंगों से जो सबसे अधिक प्रभावित लोग हैं, वे रोहिंग्या मुसलमान हैं। वर्ष 2012 की अपनी रिपोर्ट में ह्यूमन राइट वाच (एचआरडब्ल्यू) ने कहा था कि बर्मा के सुरक्षाकर्मी हिंसा को रोकने में न केवल बुरी तरह से नाकाम रहे, बल्कि उन्होंने रोहिंग्या के खिलाफ हिंसक अभियान भी छेड़ दिया। एमनेस्टी इंटरनेशनल ने भी अपनी रिपोर्ट में भी इस बात को माना था। इसका नतीजा यह हुआ कि एक लाख से अधिक रोहिंग्या मुसलमानों को उनके घरों से निकाल कर सरणार्थी कैम्पों में अमानवीय स्थिति में ज़िन्दगी गुजारने पर मजबूर कर दिया गया। इन कैम्पों की हालत इतनी खस्ता है कि लोग यहां से किसी तरह निकल जाना चाहते हैं। वे पड़ोसी मुस्लिम बहुल देशों बांग्लादेश, इंडोनेशिया और मलेशिया की तरफ न केवल उम्मीद भरी निगाहों से देख रहे हैं, बल्कि मौका मिलने पर वहां पलायन करने की भी कोशिश कर रहे हैं। इस कोशिश में बहुतों ने अपनी जानें भी गंवा दी हैं और बहुत सारे समुद्र में नावों के ऊपर रहने को मजबूर हो गए हैं, क्योंकि कोई देश उनको शरण देने के लिए तैयार नहीं है, लेकिन यहां त्रासदी केवल यह नहीं है कि रोहिंग्या को कोई शरण देने के लिए तैयार नहीं है, बल्कि उनकी त्रासदी यह भी है कि वे अपने घरों से केवल कुछ दूरी पर कैम्पों में रह सकते हैं, लेकिन अपने घरों को नहीं लौट सकते।

हालांकि राखाइन प्रान्त में पहले भी रोहिंग्या मुसलमानों और बौद्धों के बीच दंगे होते रहे हैं, लेकिन मौजूदा दंगों के पीछे अगर किसी सोची-समझी साजिश को नकार दिया जाए, तब भी कम से कम यह ज़रूर कहा जा सकता है कि इतने बड़े पैमाने पर दंगों के लिए पहले से माहौल तैयार हो रहा था। ज़ाहिर है कि ऐसे दंगे रातोंरात नहीं होते। इसके लिए पहले से माहौल तैयार किया जाता है। इस सिलसिले में राखाइन बौद्धों में यह धारणा आम की जा रही थी कि वे अपने ही पूर्वजों के प्रान्त में अल्पसंख्यक बन जाएंगे और रोहिंग्या बहुसंख्यक बन जाएंगे। वर्ष 1982 में रोहिंग्या को नागरिकता से वंचित करने के पीछे यही सोच थी। वर्ष 1982 में जनरल ने विन की सरकार ने बर्मा का नागरिकता कानून लागू किया था, जिसमें



रोहिंग्या को अप्रवासी की हैसियत देकर उन्हें नागरिकता से वंचित कर दिया था। नतीजा यह हुआ कि रोहिंग्या मुसलमान बहुत सारी नागरिक सेवाओं से वंचित हो गए। समय-समय पर सैनिक शासन उनक शोषण भी करती रही। कई अन्य समीक्षक यह मानते हैं कि इस देश में मुसलमानों और बौद्धों के बीच मौजूद वैमनस्य तालिबान द्वारा बामियान में बुद्ध की मूर्ति को तोड़ने के बाद से शुरू हो गया था। अब सवाल यह उठता है कि ये रोहिंग्या कौन हैं, कहां से आए हैं और क्या मौजूद संकट का कोई समाधान है?

यह माना जाता है कि रोहिंग्या बंगाल (मौजूदा बांग्लादेश) से अंग्रेजों के समय में और उनसे पहले भी यहां आकर आबाद होते रहे हैं। अंग्रेजों ने उन्हें मुख्यतः 18वीं और 19वीं सदी में खेती के लिए बसाया था। रोहिंग्या दो और मौकों पर यहां आकर आबाद हुए थे। पहले 1947 में भारतीय उपमहाद्वीप की आज़ादी के समय और दूसरे 1971 में बांग्लादेश की आज़ादी की लड़ाई के समय,

लेकिन वर्मा के पश्चिमी भाग में रहने वाले इस अल्पसंख्यक समुदाय के यहां बसने के समय को लेकर विवाद है। बर्मा की सरकार यह कहती है कि रोहिंग्या हाल में ही यहां आबाद हुए हैं। लिहाज़ा, उन्हें नागरिकता नहीं दी जा सकती, लेकिन दूसरी तरफ रोहिंग्या का कहना है कि वे यहां सैकड़ों वर्षों से आबाद हैं और यहीं के नागरिक हैं, जिन्हें सरकार प्रताड़ित कर रही है। ख्याल रहे कि बांग्लादेश में फ़िलहाल कई हजार रोहिंग्या पिछले 20 वर्षों से शरण लिए हुए हैं, लेकिन यहां भी त्रासदी यह है कि उन्हें सरकारी तौर पर शरणार्थी की हैसियत नहीं दी गई है। यहां के कैम्पों की हालत भी बहुत अच्छी नहीं है। अब रोहिंग्या की तरफ से यह ख़ौफ़ ज़ाहिर किया जा रहा है कि बांग्लादेश उन्हें बंगाल की खाड़ी के किसी टापू पर स्थानांतरण पर विचार कर रहा है। ज़ाहिर है, ऐसे में यह देश भी क्षेत्र के दूसरे देशों की तरह और अधिक लोगों को शरण देने के लिए तैयार नहीं है। खासतौर पर उस वक़्त, जब बांग्लादेश में आतंकवादी गतिविधियों में रोहिंग्या लोगों के भी शामिल होने का आरोप है।

बहरहाल, तीन साल बाद एक बार फिर रोहिंग्या त्रासदी पर दुनिया की नज़रें टिकी हुई हैं। इस बार हजारों रोहिंग्या मानव तस्करो की जाल में फंसकर इंडोनेशिया, मलेशिया और दूसरे दक्षिणपूर्व एशियाई देशों के समुद्र में फंसे हुए हैं। उनमें से बहुतों की समुद्र के ऊपर ही मौत हो गई। फ़िलहाल अन्तरराष्ट्रीय समुदाय और संयुक्त राष्ट्र संघ के हस्तक्षेप के बाद मलेशिया और इंडोनेशिया ने कई महीनों से नावों पर और जहाजों पर ज़िन्दगी गुजारने को मजबूर लोगों को शरण दे दी है, लेकिन वहां भी उनकी स्थिति बहुत अच्छी नहीं होने जा रही है। अवैध प्रवासियों और मानव तस्करी की समस्या से जुड़ा रहे पड़ोसी देश थाइलैंड मामले की गंभीरता को देखते हुए क्षेत्र के देशों का शिखर सम्मलेन बुलाने की मांग कर रहा है।

रोहिंग्या के खिलाफ चल रहे सुनियोजित दंगों की वजह से विश्व में न केवल म्यांमार की छवि धूमिल हुई है, बल्कि इस देश के बड़े नेताओं की चुप्पी ने भी उनके अंतरराष्ट्रीय क़द को छोटा कर दिया है। मिसाल के तौर पर नोबल शांति पुरस्कार से सम्मानित आंग सांग सुकी ने इन घटनाओं को लेकर अभी तक अपनी चुप्पी नहीं तोड़ी है। वहीं विपक्ष अपनी चुनावी रोटी सेंकने के लिए इसको राजनीतिक मुद्दा बना कर दक्षिणपंथी बुद्धों को खुश करने के लिए मुसलमानों के खिलाफ नफरत की भावना को हवा दे रहा है। बहरहाल, संयुक्त राष्ट्र संघ और अन्तरराष्ट्रीय समुदाय ने बर्मा सरकार से रोहिंग्या मुसलमानों को जल्द से जल्द नागरिकता देने की मांग की है। साथ ही देश में चल रहे नरसंहार रोकने के लिए कारगर कदम उठाने के लिए भी कहा है। हालांकि म्यांमार किसी तरह के सुनियोजित नरसंहार से इंकार कर रहा है, लेकिन उस देश से जो ख़बरें आ रही हैं, उन्हें झुठलाया नहीं जा सकता।

म्यांमार में लोकतंत्र की बहाली के लिए यह ज़रूरी है कि देश में स्थिरता बनी रहे। अब अगर देश में ऐसे ही हालात रहे तो 2010 में देश में लोकतंत्र की बहाली की जो शुरुआत हुई है, उसको झटका लग सकता है और देश एक बार फिर निरंकुश सैनिक शासन के शिकंजे में आ सकता है। वहीं दूसरी तरफ रोहिंग्या मुसलमानों की दयनीय हालत का कोई आतंकवादी संगठन फायदा उठा सकता है। इसलिए पूरी दुनिया को इस मानवीय त्रासदी से निपटने के लिए म्यांमार पर दबाव डालना चाहिए।

feedback@chauthiduniya.com

एक नज़र

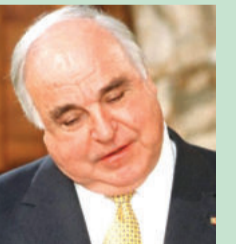
घाना गैस स्टेशन विस्फोट, 200 मरे



पश्चिमी अफ़्रीकी देश घाना की राजधानी अक्रा में गैस स्टेशन में हुए विस्फोट में मरने वालों की संख्या 200 हो गई। अक्रा के नकुमाह सर्कल स्थित गोडाल फ़िलिंग स्टेशन में पिछले दिनों मूसलाधार बारिश के दौरान विस्फोट के बाद आग लग गई। घाना फायर सर्विस (जीएफएस) ने कहा कि स्टेशन के भूमिगत टैंकों में रखा इंधन बाढ़ के दौरान बढ़ने लगा और नजदीकी घर में आग लग गई, जिससे स्टेशन में विस्फोट हुआ। समाचार एजेंसी सिन्हुआ की रिपोर्ट के अनुसार, सैन्य अस्पताल में सबसे अधिक 37 शव रखे गए हैं, जहां घायलों का इलाज चल रहा है। विस्फोट की वजह का पता नहीं चल पाया है। प्रत्यक्षदर्शियों ने बताया कि कई पीड़ितों ने भारी बारिश के कारण गैस स्टेशन में शरण ले रखी थी। शहर में बारिश के कारण बाढ़ की स्थिति उत्पन्न हो गई है और सार्वजनिक परिवहन बुरी तरह प्रभावित हुए हैं। आपातकालीन सेवा के कर्मचारी घटनास्थल पर शवों को निकालने का काम कर रहे हैं। आंतरिक मंत्री मार्क बोयोनगो ने घटना को राष्ट्रीय आपदा करार दिया। राष्ट्रपति जॉन ड्रामा महामा ने तीन-दिवसीय राष्ट्रीय शोक घोषित किया है।

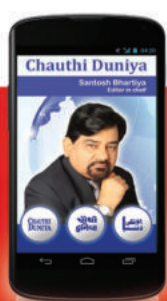
बीमार हैं हेल्मुट कोल

जर्मन एकीकरण के सूत्रधार कहे जाने वाले पूर्व चांसलर हेल्मुट कोल को आंत की सर्जरी के बाद आईसीयू में रखा गया है। जर्मन पत्रिका डेर शपीगल के मुताबिक 85 वर्षीय कोल हाइडेलबर्ग के एक क्लीनिक में दाखिल हैं। कोल 1982 से 1998 तक जर्मनी के चांसलर रहे और वह आधुनिक जर्मनी में सबसे लंबे समय तक इस पद पर रहे। उनके कार्यकाल में ही पूर्वी जर्मनी और पश्चिमी जर्मनी का एकीकरण हुआ था। कोल की तबियत के बारे में उनके कार्यालय और क्लीनिक की ओर से आधिकारिक जानकारी नहीं दी गई है, लेकिन शपीगल ने कोल के क्लीनिक में रहने के बाद से उनकी स्थिति को नाजुक बताया है। बुटे मैगज़ीन के मुताबिक, आंत के ऑपरेशन के बाद कोल लंबे समय तक बेहोश रहे। मैगज़ीन ने बताया कि कोल ने मई में कूल्हे बदलवाए थे और इस महीने उन्हें रिहैबिलिटेशन सेंटर जाना था।



चौथी दुनिया ब्यूरो

feedback@chauthiduniya.com





अगर मैं अपने वस्त्र दे दूंगा तो मुझे नग्न होना पड़ेगा. फिर उसने सोचा—मनुष्य बिना वस्त्र के पैदा होता है और बिना वस्त्र के ही चला जाता है. साधु—संन्यासी भी बिना वस्त्र के रहते हैं. उसने अपनी धोती दे दी. बुद्ध ने उसे आशीर्वाद दिया. निरंजन अपने घर की ओर चल पड़ा. वह खुशी से चिल्लाकर कह रहा था कि मैंने अपने आधे मन को जीत लिया. तभी निरंजन ने देखा कि दूसरी ओर से महाराज प्रसेनजित चले आ रहे हैं. निरंजन की बात सुनकर उन्होंने उससे पूछा कि तुम्हारी बात का क्या अर्थ है?



सद्गुरु प्रकाशमान सूर्य की भांति हैं

चौथी दुनिया ब्यूरो

अपनी अध्यात्मिक प्रगति की दिशा में मनुष्य किस प्रकार शीघ्रता पूर्वक अग्रसर हो सकता है?

आध्यात्म के मार्ग में कोई भी व्यक्ति मात्र सुनकर या पढ़कर आगे नहीं बढ़ सकता. कोई भी ज्ञान यदि वह व्यवहार में नहीं आता तो उसकी कोई उपयोगिता नहीं है. ज्ञान को व्यवहार में लाना कठिन है. इसके लिए आस्था और शक्ति का होना अनिवार्य है. सद्गुरु के चरणों में पूर्ण समर्पण एवं कृपा याचना से इस मार्ग में भक्त का चलना संभव होता जाता है. इस चक्कर में बिल्कुल नहीं पड़ना चाहिए. मैं योगी बनूंगा, सिद्ध बनूंगा, भक्त बनूंगा, कुंडली जगाऊंगा, मुक्ति प्राप्त करूंगा, बिना इन शब्दों का अर्थ जाने हुए इनमें फंसना मूर्खता होगी. आवश्यक यह है कि हम केवल ईश्वर के प्रति दृढ़ विश्वास रखें और बाबा से निरंतर प्रार्थना करें कि वे अपना स्वरूप हमें प्रकट करें. साथ ही इस तत्व को भी हम समझें कि वास्तव में हम कर्ता नहीं हैं. प्रत्येक कार्य को करने में अपने कर्तापन का त्याग करना आवश्यक है. यह कर्तापन हमारे अहंभाव के कारण आता है और धीरे-धीरे जाता है. इसमें समय लगता है.

पुस्तकीय ज्ञान की अपेक्षा आचरण का महत्व क्या धर्मग्रंथ पढ़ने से वास्तविक ज्ञान मिलता है?

क्या हम जो धर्मग्रंथ आदि पढ़ते हैं, उसमें लिखी बातों पर अमल कर पाते हैं. अगर नहीं, तो वह मात्र बुद्धि-विलास है और जहां विलास है वहां ज्ञान कभी नहीं हो सकता. अनुभव ही वास्तविक ज्ञान है.

आध्यात्मिक क्षमता सद्गुरुओं द्वारा प्रदत्त

करोड़ों प्रकार के विभिन्न प्राणी—जिनमें मानव सबसे उन्नत है, जीवन के अलग-अलग गलियारों में चलते रहते हैं—राजपथ पर पहुंचने के लिए इसका अर्थ यह है कि विभिन्न लोग जीवन की संकीर्ण गलियों के भीतर दुख और कष्ट के बोझ उठाते हुए उस आध्यात्मिक राजपथ को ढूँढते रहते हैं, जो कि प्रशस्त, समतल और दिव्य है. कुछ लोग कम समय में पहुंचते हैं. कुछ लोग गलियों की कठिनाइयों में उलझे रह जाते हैं.



सद्गुरु मनुष्य की आध्यात्मिक चेतना का विकास करने में पूर्णतया समर्थ हैं. फिर उनके संपर्क में आने पर भी मनुष्य की चेतना के विकास की गति इतनी धीमी क्यों होती है?

सद्गुरु प्रकाशमान सूर्य की भांति हैं. जैसे सूर्य के प्रकाश के मार्ग में यदि कोई अवरोध न हो और वह सीधा पड़े तो सब जल जाएगा. सद्गुरु मनुष्य की चेतना पर पड़े हुए असंख्य पदों को एक साथ

नहीं हटाते, क्योंकि इस स्थिति को झेल पाना आसान नहीं है. श्रीकृष्ण ने अर्जुन को दिव्य दृष्टि देकर जब अपना विराट रूप दिखाया था, तो उस दिव्य दृष्टि के होने के बावजूद भी अर्जुन श्रीकृष्ण के विराट रूप को देखकर घबरा गये थे. इसीलिए सद्गुरु मनुष्य की चेतना पर पड़े हुए अनगिनत पदों को क्रमशः हटाते हुए उसे धीरे-धीरे आत्मानुभूति के योग्य बनाते हैं. इसमें समय लगता है. आध्यात्मिक खजाना भरपूर है, लेकिन उसे ग्रहण करने की पात्रता या क्षमता बिरलों में ही होती है. वास्तविकता तो यह है कि यह क्षमता भी सद्गुरु ही प्रदान करते हैं, लेकिन एकाएक नहीं. इसमें जन्म-जन्मान्तर भी लग जाते हैं.

लोग असली मार्ग की दिशा कब ढूँढ पाते हैं?

कर्म—फल के अनुसार जब उचित समय आता है. जब

मुसीबत आने पर वह अपने जीवन के बारे में विचार करना आरम्भ करता है. करोड़ों प्रकार के विभिन्न प्राणी—जिनमें मानव सबसे उन्नत है, जीवन के अलग-अलग गलियारों में चलते रहते हैं. राजपथ पर पहुंचने के लिए इसका अर्थ यह है कि विभिन्न लोग जीवन की संकीर्ण गलियों के भीतर दुख और कष्ट के बोझ उठाते हुए उस आध्यात्मिक राजपथ को ढूँढते रहते हैं, जो कि प्रशस्त, समतल और दिव्य है. कुछ लोग कम समय में पहुंचते हैं. कुछ लोग गलियों की कठिनाइयों में उलझे रह जाते हैं. कुछ गलियों के ऊबड़-खाबड़ रास्ते में गिरते पड़ते चलते हैं. कुछ आगे बढ़ने के लिए धक्का मुक्की करते हैं. कुछ चल नहीं पाते और थक कर बीच में बैठ जाते हैं, कुछ किसी सराय में रुक जाते हैं. कुछ मायावी बाजार से आकर्षित होकर रह जाते हैं. समय के क्रम में जो जन्म-जन्मान्तर से उस राजपथ के द्वार पर पहुंचते हैं, तो बिना द्वारपाल के अनुमति के अंदर घुस नहीं पाते. वे द्वारपाल ही सद्गुरु हैं. एक बार सद्गुरु जिसका दरवाजा खोलकर आध्यात्मिक राजपथ में प्रवेश देते हैं, वह फिर वापस नहीं लौटता. उसे फिर राजपथ पर चलना ही पड़ता है. इस राजपथ में भी बहुत समय लगता है, क्योंकि राजपथ के अंत में मालिक या ईश्वर बैठा है. पहले वह उनको अस्पष्ट रूप से देख पाता है, फिर धीरे-धीरे उनका रूप स्पष्ट होने लगता है. आध्यात्मिक रास्ता और उसमें प्रगति करना सद्गुरु के बिना असंभव है.

सबूरी क्या है?

अच्छी और बुरी दोनों परस्थितियों को अविचलित भाव से ग्रहण करने को ही सबूरी कहते हैं, संस्कार हमारे भीतर जड़ जमाए हुए हैं और इनकी जड़ इतनी गहरी है कि वो हमारे आनुवंशिकी कूट (genetic code) में चली जाती हैं. ये संस्कार आसानी से खत्म नहीं होते हैं. जब कोई प्रतिक्रिया करते हैं, तो इन संस्कारों को और मजबूत करते रहते हैं. इन संस्कारों की जड़ों को काटने का उपाय है—सकारात्मक विचारों को अपनाना. सकारात्मक विचार की तरह नकारात्मक विचार फलते-फूलते रहते हैं. किसी व्यक्ती को पहले ही अगर हम पूर्वाग्रह के साथ नहीं देखकर सामान्य रूप से देखेंगे तो धीरे-धीरे हम पाएंगे कि वह उतना बुरा नहीं है, जितना कि हम उसे समझ रहे हैं. इस प्रकार सकारात्मक सोच के साथ प्रतिक्रिया रहित होकर धीरे-धीरे संस्कारों को काटना ही सबूरी कहा जा सकता है. ■

feedback@chauthiduniya.com

साई भक्तों!

आप भी चौथी दुनिया को साई से जुड़ा लेख या संस्मरण भेज सकते हैं. मसलन, साई से आप कब और कैसे जुड़े. साई की कृपा आपको कब से मिलनी शुरू हुई. आप साई को क्यों पूजते हैं. कैसे बने आप साई भक्त. साई बाबा का जीवन और चरित्र आपको किस तरह से प्रेरित करता है. साई बाबा के बारे में अनेक किंवदंतियां हैं, क्या आपके पास भी कुछ कहने के लिए हैं? अगर हां, तो केवल 500 शब्दों में अपनी बात कहने की कोशिश करें और नीचे दिए गए पते पर भेजें.

चौथी दुनिया

एफ-2, सेक्टर-11, नोएडा (गौतमबुद्ध नगर), उत्तर प्रदेश, पिन-201301 ई-मेल feedback@chauthiduniya.com

साई के ग्यारह वचन

1. जो शिरडी आएगा, आपद दूर भगाएगा.
2. चढ़े समाधि की सीढ़ी पर, पैर तले दुःख की पीढ़ी पर.
3. त्याग शरीर चला जाऊंगा, भक्त हेतु लौड़ा आऊंगा.
4. मन में रखना दृढ़ विश्वास, करे समाधि पूरी आस.
5. मुझे सदा जीवित ही जानो, अनुभव करो सत्य पहचानो.
6. मेरी शरण आ खाली जाए, हो कोई तो मुझे बताए.
7. जैसा भाव रहा जिस मन का, वैसा रूप हुआ मेरे मन का.
8. भार तुम्हारा मुझ पर होगा, वचन व मेरा झूठा होगा.
9. आ सहायता तो भरपूर, जो मांगा वही नहीं है दूर.
10. मुझमें तीन वचन मन काया, उसका ऋण व कभी चुकाया.
11. धत्य-धत्य वह भक्त अत्य, मेरी शरण तज जिसे व अत्य.



पाठकों की दुनिया

मंदिरों में पड़ा सोना देशहित में लगे

यह जानकर खुशी हुई कि भारत के पद्मनाभस्वामी मंदिर, शिरडी के साई मंदिर व सिद्धि विनायक मंदिर सिर्फ तीन मंदिरों में ही तीन हजार टन से अधिक सोने का भंडार है. यह सोना भक्तों ने भगवान के चरणों में समर्पित किया है. इस सोने का इस्तेमाल केवल देश हित में ही किया जाना चाहिए. कानून बनाकर केन्द्र सरकार यह सोना रिजर्व बैंक में रखे तथा इस धन का उपयोग नए बिजली घर बनाने, सड़क, अस्पताल, उच्च शिक्षा केन्द्र, गरीबों के लिए आवास बनाने तथा सौर ऊर्जा उपकरणों पर 75% सब्सिडी देने में किया जाए.

—राजकिशोर पांडेय, लखीमपुर, उत्तर प्रदेश.

शिक्षा में सुधार की जरूरत

विगत दो दशकों में उच्च शिक्षा का जिस तरह बाजीकरण हुआ है, उससे देश के तमाम उद्योगपति एवं राजनेता रातों रात शिक्षाविद बन गए हैं, जिनका उद्देश्य शिक्षा के माध्यम से मुनाफा कमाना है. ऐसी शिक्षा संस्थाएं डिग्री बांटने तक सीमित है, जिसके कारण आज डिग्री व पीएचडी दारक योग्यता की कसौटी पर खरे नहीं उतर रहे. तभी तो 60 फीसद विश्वविद्यालय के तथा 80 फीसद डिग्री कॉलेज से निकले युवा तकनीकी कौशल तथा भाषा की दक्षता के अभाव में रोजगार से वंचित रह जाते हैं, अतः आज राष्ट्रीय आवश्यकताओं के अनुरूप ढांचागत सुधार, शोध की शुचिता एवं मानकों के अनुरूप शिक्षकों की नियुक्ति करके हो उच्च शिक्षा की छवि को सुधारा जा सकता है.

—सत्य प्रकाश, लखीमपुर खीरी, उत्तर प्रदेश.

वादा निभाए सरकार

मोदी सरकार के एक साल पूरे हो चुके हैं और प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी ने लोकसभा चुनाव के दौरान वादा किया था कि वे लोगों के अच्छे दिन लाएंगे. भाजपा ने लोकसभा चुनाव में प्रचार में एक नारा दिया था कि अच्छे दिन वाले हैं, लेकिन मोदी सरकार के एक साल बीत जाने के बाद भी लोगों के अच्छे दिन नहीं आए, बल्कि अच्छे दिनों के इंतजार में बूरे दिन जरूर आ गए. एक साल में महंगाई कम होने के बजाए बढ़ी है. प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी ने उनकी सरकार बनने पर महंगाई कम करने, कालाधन लाने समेत कई ऐसे वादे किए थे जिनको 100 दिन में पूरा करने को कहा था. प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी सरकार में बात ज्यादा काम कम हो रहा है. इसलिए मोदी सरकार को बात कम काम ज्यादा करने पर ध्यान देना चाहिए.

—रवि प्रकाश, पालम, दिल्ली.

कितने कामयाब होंगे राहुल गांधी

कवर स्टोरी— राहुल गांधी की राजनीति और रणनीति बदल गई है (01 जून -07 जून 2015) पढ़ा. काफी विचारोत्तजक है. मैं मनीष कुमार से सहमत हूँ कि पिछले दस सालों में वह जितना संसद में बोले, उससे कहीं ज्यादा बजट सत्र में उन्होंने अपनी बात रखी. राहुल गांधी छुट्टी से लौटने के बाद संसद से लेकर सड़क तक लगातार भाजपा और प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी पर हमला कर रहे हैं. राहुल गांधी मोदी सरकार पर कई सारे ऐसे तंज कस रहे हैं, जो बिल्कुल निशाने पर लग रहे हैं, उनका एक तंज सूट-बूट की सरकार तो हिट हो गया. जिस पर मोदी सरकार की पूरी टीम को सफाई देनी पड़ी. राहुल गांधी प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी और पूर्व प्रधानमंत्री मनमोहन सिंह की मुलाकात पर

हमला बोला और कहा कि मोदी ने महमोहन सिंह से पाठशाला ली. अब वह देखना होगा कि राहुल गांधी की बदली राजनीति और रणनीति कांग्रेस को कितनी सफलता दिलाती है.

—कृष्णाकांत ओझा, बक्सर, बिहार.

जनता का हित सर्वोपरि हो

जब तोप मुकाबिल हो— प्रधानमंत्री जी, देश को आपसे बहुत उम्मीदें हैं (01 जून -07 जून 2015) पढ़ा. बेहद प्रभावित किया. यह बिल्कुल सही है कि कांग्रेस और भाजपा किसी भी प्रश्न को गंभीरता से लेने की जगह उसे वाद-विवाद में उलझाने की वृत्ति का शिकार हो गई है. राहुल गांधी पूरे देश में घूम-घूम कर मोदी सरकार की नीतियों और मोदी के खिलाफ भाषण दे रहे हैं और भाजपा अपने कामों का प्रचार कर रही है और कांग्रेस को कोस रही है. दोनों ही पार्टियां किसी मुद्दे पर बहस के बजाय विवाद पैदा करने में लगी हुई हैं. जनता के दुखों और उनकी परेशानियों को दूर कैसे किया जाए, किसान आत्महत्या को कैसे रोका जाए और बेरोजगारों को रोजगार कैसे मिले इसको लेकर किसी को चिंता नहीं है, लेकिन सरकारे दावा करती हैं कि उन्होंने जनता को सारी सुविधाएं मुहैया करा दी. सच्चाई यह है कि गरीब भूखों पर रहा है. उसके पास न रहने को घर है और न खाने को खाना. छत्तीसगढ़ में एक शख्स की भूख से तड़प-तड़प कर मौत हो जाती है और जब उसका पोस्टमार्टम हुआ, तो उसके पेट में अन्न का एक दाना तक नहीं मिला. इससे शर्म की बात क्या हो सकती है. इसलिए राजनेताओं को चाहिए कि वाद-विवाद छोड़कर जनता के हितों के लिए कार्य करें. ■

—शिवशंकर यादव, उत्तर प्रदेश.

गरीबों की सेवा

चौथी दुनिया ब्यूरो

गौ तम बुद्ध ने उपदेश देते हुए कहा कि देश में अकाल पड़ा है. लोग अन्न एवं वस्त्र के लिए तरस रहे हैं. उनकी सहायता करना हर मनुष्य का धर्म है. आप लोगों के शरीर पर जो वस्त्र हैं, उन्हें दान में दे दें. यह सुनकर कुछ लोग उठकर चले गए. कुछ कहने लगे, यदि वस्त्र इन्हें दे दें तो हम क्या पहनेंगे? उपदेश समाप्त हुआ. सभी श्रोता चले गए, पर निरंजन बैठा रहा. वह सोचने लगा—मेरे शरीर पर एक वस्त्र है. अगर मैं अपने वस्त्र दे दूंगा तो मुझे नग्न होना पड़ेगा. फिर उसने सोचा—मनुष्य बिना वस्त्र के पैदा होता है और बिना वस्त्र के ही चला जाता है. साधु—संन्यासी भी बिना वस्त्र के रहते हैं. उसने अपनी धोती दे दी. बुद्ध ने उसे आशीर्वाद दिया. निरंजन अपने घर की ओर चल पड़ा. वह खुशी से चिल्लाकर कह रहा था कि मैंने अपने आधे मन को जीत लिया. तभी निरंजन ने देखा कि दूसरी ओर से महाराज प्रसेनजित चले आ रहे हैं. निरंजन की बात सुनकर उन्होंने उससे पूछा कि तुम्हारी बात का क्या अर्थ है? निरंजन ने उत्तर दिया कि महाराज!

धोती दान में दे दी. यह सुनकर प्रसेनजित ने अपना परिधान उतारकर निरंजन को दे दिया. निरंजन ने उसे भी महात्मा बुद्ध के चरणों में डाल दिया. बुद्ध ने निरंजन को हृदय से लगाते हुए कहा कि जो अपना सब कुछ दान कर देता है, उसकी बराबरी कोई नहीं कर सकता. ■



महात्मा गौतम बुद्ध दुखियों के लिए दान में वस्त्र मांग रहे थे. यह सुनकर मेरे एक मन ने कहा कि शरीर पर पड़ी एकमात्र धोती दान में दे दो, लेकिन दूसरे मन ने कहा कि यह भी दे दोगे तो पहनोगे क्या? दान देने वाले मन की विजय हुई. मैंने

feedback@chauthiduniya.com

साहित्यिक बिग बाँस का घर



अनंत विजय

हाल के दिनों में जिस तरह से साहित्यिक चर्चाओं के लिए व्हाट्सएप और अन्य चैट साइट का उपयोग किया जा रहा है, वह हिंदी साहित्य के लिए खासा उत्साहजनक है। इस माध्यम पर साहित्यकारों और रचनाकारों के अलग-अलग समूह हैं। किसी समूह पर खास तौर पर कविता पर बात होती है, तो कोई समूह कहानी को केंद्र में रखकर विमर्श चलाता है। इनसे इतर कई समूहों में साहित्य की हर विधाओं पर बात होती है। व्हाट्सएप पर चलने वाले इन साहित्यिक समूहों में से कई में तो जबरदस्त अनुशासन है और वहां रचनाओं के लिए दिन नियत होते हैं कि अमुक दिन कहानी, तो अमुक दिन आलोचना पर बात होगी। ऐसे ही एक समूह रचनाकार में एक दिन यात्रा वृत्त पर भी बातचीत हुई थी। यात्रा वृत्त साहित्य की खत्म होती विधाओं में से एक है।

जिस तरह से पत्र साहित्य समकालीन परिदृश्य से लगभग ओझल हो गया है, उसी राह पर यात्रा वृत्त चल

निर्मला जैन ने एक बार कहा था कि हिंदी के रचनाकार अपनी आलोचना नहीं सुनना चाहते हैं। एक शब्द भी उनके खिलाफ बोलकर दुश्मनी मोल लेने का खतरा पैदा हो जाता है। लेकिन, फिर वही बात कि बिगाड़ के डर से ईमान की बात कहना छोड़ देना आखिर कितना उचित होगा? दरअसल, यह समस्या पूरे हिंदी साहित्य की होती जा रही है, जो कि व्हाट्सएप जैसे माध्यमों के मार्फत चलने वाले समूहों में प्रतिबिंबित होती है। साहित्य में तो यह स्थिति आ गई है कि अगर आपने किसी की रचना की तारीफ कर दी, तो आपकी समझ रामचंद्र शुक्ल जैसी है और अगर आपने कमजोर जगह पर हाथ रख दिया, तो आपको साहित्य की समझ ही नहीं है। फिर आपको वैचारिक से लेकर व्यक्तिगत स्तर पर घेरने का गंदा खेल शुरू हो जाता है।

जिस तरह से पत्र साहित्य समकालीन परिदृश्य से लगभग ओझल हो गया है, उसी राह पर यात्रा वृत्त चल पड़ा है। ऐसे में किसी साहित्यिक समूह में उस पर बात होते देखना आश्चर्यकारक है। इंटरनेट के माध्यम से जुड़े इन साहित्यिक समूहों पर होने वाली चर्चाओं को देख-पढ़कर लगता है कि यह मंच कई शहरों में चलने वाले कॉफी हाउस की तरह है, जहां साहित्यिक मुद्दों पर गर्मागर्म बहस हुआ करती थी। विश्व साहित्य में कॉफी हाउस का अहम स्थान रहा है। भारत में कॉफी हाउसों के बंद होने के बाद इस तरह के मंच की आवश्यकता शिदत से महसूस की जा रही थी, जहां साहित्यिक मुद्दों पर विमर्श हो सके। चैट साइट्स पर चलने वाले कई साहित्यिक समूहों में सदस्य खुलकर अपने विचार रखते हैं। कई बार तो विमर्श इतना तीखा हो जाता है कि कमजोर पड़ने वाला शख्स व्यक्तिगत भी होने लगता है।



पड़ा है। ऐसे में किसी साहित्यिक समूह में उस पर बात होते देखना आश्चर्यकारक है। इंटरनेट के माध्यम से जुड़े इन साहित्यिक समूहों पर होने वाली चर्चाओं को देख-पढ़कर लगता है कि यह मंच कई शहरों में चलने वाले कॉफी हाउस की तरह है, जहां साहित्यिक मुद्दों पर गर्मागर्म बहस हुआ करती थी। विश्व साहित्य में कॉफी हाउस का अहम स्थान रहा है। भारत में कॉफी हाउसों के बंद होने के बाद इस तरह के मंच की आवश्यकता शिदत से महसूस की जा रही थी, जहां साहित्यिक मुद्दों पर विमर्श हो सके। चैट साइट्स पर चलने वाले कई साहित्यिक समूहों में सदस्य खुलकर अपने विचार रखते हैं। कई बार तो विमर्श इतना तीखा हो जाता है कि कमजोर पड़ने वाला शख्स व्यक्तिगत भी होने लगता है।

इस तरह के कई साहित्यिक समूहों के सदस्यों से बातचीत करने पर दो-तीन बातें उभर कर सामने आने लगी हैं। पहली बात तो यह है कि चैट साइट्स पर चलने वाले इन साहित्यिक मंचों पर कॉफी हाउस जैसा लोकतंत्र

नहीं है। यहां साफगोई से बात करने वाले पसंद नहीं किए जाते हैं। ज्यादातर लेखक साफ बात करने वाले को पसंद नहीं करते हैं और उन्हें नकारात्मक सोच का करार देने की मुहिम चलाने में जुट जाते हैं। इसका नतीजा यह होता है कि इन समूहों का जो तेज पहले होता था, जो वैचारिक उष्मा शुरुआत में होती थी, वह धीरे-धीरे क्षीण होने लगती है और उन पर तारीफ का मंच बनने का खतरा मंडराने लगता है। सबकी तारीफ करते रहे और लोकप्रिय बने रहो, का मंत्र अपनाने वाले बहुत सुकून में रहते हैं। इन साहित्यिक समूहों में अपनी आलोचना सुनने का मादा नहीं है। वहां मौजूद रचनाकार और कलमकार रचनाओं की आलोचना को व्यक्तिगत आलोचना मान लेते हैं और फिर उसी हिसाब से व्यवहार करते हैं।

वे इस फिदाक में भी रहते हैं कि आलोचना करने वालों से कैसे बदला चुकाया जाए या उन्हें किस तरह से सार्वजनिक रूप से अपमानित किया जाए। इस तरह के हालात देखते हुए वरिष्ठ आलोचक निर्मला जैन की बात

पर यकीन करने का दिल होता है। निर्मला जैन ने एक बार कहा था कि हिंदी के रचनाकार अपनी आलोचना नहीं सुनना चाहते हैं। एक शब्द भी उनके खिलाफ बोलकर दुश्मनी मोल लेने का खतरा पैदा हो जाता है। लेकिन, फिर वही बात कि बिगाड़ के डर से ईमान की बात कहना छोड़ देना आखिर कितना उचित होगा? दरअसल, यह समस्या पूरे हिंदी साहित्य की होती जा रही है, जो कि व्हाट्सएप जैसे माध्यमों के मार्फत चलने वाले समूहों में प्रतिबिंबित होती है। साहित्य में तो यह स्थिति आ गई है कि अगर आपने किसी की रचना की तारीफ कर दी, तो आपकी समझ रामचंद्र शुक्ल जैसी है और अगर आपने कमजोर जगह पर हाथ रख दिया, तो आपको साहित्य की समझ ही नहीं है। फिर आपको वैचारिक से लेकर व्यक्तिगत स्तर पर घेरने का गंदा खेल शुरू हो जाता है।

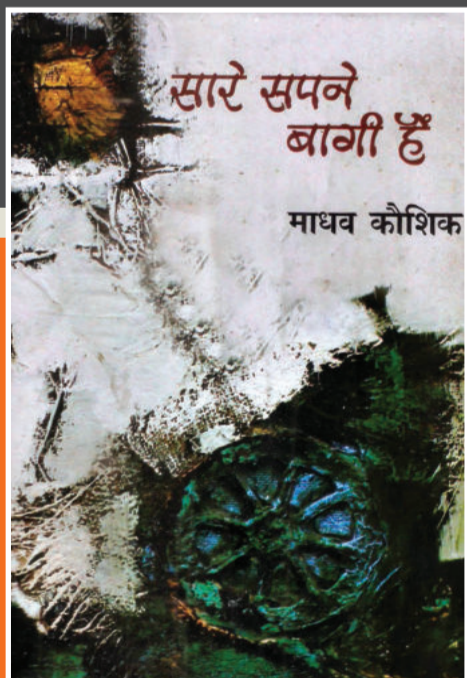
इन सबसे इतर भी इन साहित्यिक समूहों की एक दुनिया है। कमोबेश व्हाट्सएप पर चलने वाले ये समूह एक तरह से देखें, तो लोकप्रिय सीरियल बिग बाँस की तरह हैं, बिग बाँस के घर की तरह हैं। बिग बाँस के घर में जिस तरह की गतिविधियां चलती हैं, उसी तरह की गतिविधियां यहां भी चलती हैं। यहां भी साजिशें होती हैं, गुटों की राजनीति होती है, सबकी अपनी-अपनी पसंद होती है, नापसंद होती है, मोहब्बतें भी पनपती हैं, खुलेआम फ्लर्ट भी होता है, उखाड़ने-पछाड़ने का खेल भी खेला जाता है। कई लोग बेहद सक्रिय होते हैं, तो कुछ निष्क्रिय। कई लोग आक्रामक और उग्र होते हैं, तो कई शांत स्वभाव के। बस फर्क सिर्फ इतना होता है कि यहां कैमरा नहीं लगा होता है। समूह के सदस्यों के गुटों की पहचान करने वालों को लगातार की जाने वाली पोस्ट पर मिलने वाली प्रतिक्रियाओं पर ध्यान रखना होता है। समूह के सदस्य अगर कुछ पोस्ट करते हैं, तो उसे पसंद-नापसंद करने वालों के नाम से उनके गुटों का अंदाज़ लगाया जा सकता है।

इसी तरह से कई बार लोग अलग से व्यक्तिगत मैसेज भेजकर भी अपनी रचनाओं के समर्थन में टिप्पणी करने का आग्रह करते हैं। आग्रह न मानने पर पहले तो दो-तीन बार खुशामदनुमा अनुरोध करते हैं फिर आपके खिलाफ हो जाते हैं। बेवजह का विरोध, व्यक्ति आक्षेप से लेकर कटाक्ष और अपमानजनक टिप्पणियों का दौर शुरू हो जाता है। इन सबके बीच समूह का एडमिन बिग बाँस की तरह बर्ताव करता है। पहले तो वह स्थिति को संभालने की कोशिश करता है, हर किसी को खुश रखने की जुगत में रहता है। ज़रूरत पड़ने पर डॉट-फटकार भी लगाता है। असाधारण परिस्थितियों में किसी सदस्य को पहले चेतावनी देता है और अगर स्थितियां नहीं संभलती हैं, तो उसे समूह से बाहर भी कर देता है। बिग बाँस की तरह इन समूहों के एडमिन को भी सदस्यों के आरोप झेलने पड़ते हैं। कई बार किसी को बढ़ावा देने का आरोप, तो कई बार चुप रहने का। इस तरह से देखा जाए, तो व्हाट्सएप पर चलने वाले ये साहित्यिक समूह खूब लोकप्रिय हो रहे हैं, लेकिन कई बार ये प्रतिभाहीनता को बढ़ावा भी देते हैं। प्रतिभाहीनता को बढ़ावा इस अर्थ में कि इनमें तू पंत-में निराला वाली प्रवृत्ति ज़्यादा हावी होती जा रही है। इस वजह से कॉफी हाउसों में चलने वाली बहसों से यहां की बहस का स्तर भी निम्न रहता है, बहुधा वैचारिक उष्मा की आंच भी महसूस नहीं होती।

(लेखक IBN7 से जुड़े हैं)

anant.ibn@gmail.com

तलख हालात में प्रेम की सुगबुगाहट



समीक्ष्य कृति
सारे सपने बागी हैं (गज़ल संग्रह)

गज़लकार
माधव कौशिक

प्रकाशक
वाणी प्रकाशन, दरियागंज, नई दिल्ली

मूल्य: 125 रुपये

कुमार कृष्णन

गज़ल लेखन की कला और उसकी बारीकियों की गहराई को जान लेना ही गज़ल लेखन की शर्त नहीं है। छंदानुशासन के भीतर जो इसका सौंदर्यबोध होता है, वह बिंब, प्रतीक और संकेतों के अर्थपूर्ण समन्वय की कला है। हिंदी में गज़ल लेखन की जो परंपरा विकसित हुई है, वह कई मायनों में हिंदी कविता के लिए महत्वपूर्ण तो है ही, साथ ही इस बात से इंकार नहीं किया जा सकता है कि गज़ल के नाम पर कुछ अर्थहीन और प्रभावहीन गज़लें लिखी जा रही हैं। हालांकि, यह परेशान करने वाली बात नहीं है, क्योंकि जब कोई विधा विकास और साहित्य में स्थापित होने के लिए अग्रसर होती है, तो उस विधा को कुछ नकारात्मक लेखन का भी सामना करना पड़ता है। इस नकारात्मक लेखन का प्रभाव हिंदी गज़ल पर भी पड़ा है। शायद यही कारण है कि छंद को न जानने वाले आलोचक कथ्य का ही खूंट पकड़ कर हिंदी गज़ल के पीछे हथियार लेकर दौड़ रहे हैं, लेकिन यह चिंता का विषय नहीं है, क्योंकि गज़ल लेखन के सकारात्मक पक्ष काफी मजबूत हैं।

हिंदी गज़लकारों में कुछ नाम अत्यधिक चर्चा में हैं, जिन्हें हिंदी गज़ल की स्थापना की कड़ी में देखा जा सकता है। माधव कौशिक का नाम भी हिंदी के एक महत्वपूर्ण गज़लकार के रूप में लिया जाता है। इसका प्रमुख कारण यह है कि माधव कौशिक ने हिंदी गज़ल पर काफी काम किया है। उनके कई

गज़ल संग्रह प्रकाशित हो चुके हैं। उन्हीं गज़ल संग्रहों में से एक गज़ल संग्रह-सारे सपने बागी हैं, हाल ही में वाणी प्रकाशन से छपकर पाठकों के समक्ष आया है। संग्रह में कुल 96 गज़लें हैं, जो विभिन्न भावों, संकेतों और बिंबों से लैस हैं। साथ ही इन गज़लों में कहन का सौंदर्य और पाठ में सहज लयात्मकता है। मिसाल के तौर पर:-

अपने दिल का हाल सुनाना कम से कम
आंखों में आंसू लाना कम से कम

मिलने वाली चीजें खुद मिल जाती हैं
अपने दामन को फैलाना कम से कम

उक्त वर्णित शेरों में माधव कौशिक की प्रगतिशील चिंता तो है ही, साथ ही दुःख, तकलीफ और मजबूरियों का तलख एहसास है तथा ये नई सोच के साथ तकलीफ के विरुद्ध समाज को डटे रहने की प्रेरणा भी देते हैं। हिंदी गज़ल के प्रसिद्ध आलोचक अनिरुद्ध सिन्हा द्वारा इन गज़लों के बारे में की गई टिप्पणी देखिए, माधव कौशिक की गज़लों में सादगी है। ये समाज की बोलती- बतियाती तस्वीरें हैं, जिनमें एक मध्यवर्गीय जीवन का एक जीवंत चित्र प्रस्तुत होता है।

सचमुच में सपने सारे बागी हैं की अधिकांश गज़लें मध्यवर्गीय जीवन की व्याख्या करते हुए मुश्किलों से लड़ने की दलीलें भी पेश करती हैं। आज का जीवन सचमुच में भीतर

से लहलुहान है। इसी लहलुहान जीवन और रिश्तों के बीच माधव कौशिक कहते हैं:-

वे-यकीनी ने हमें अंदर से अंधा कर दिया
गर यकीनी हो तो पहाड़ों का जिगर हिलता भी है

बावजूद इसके माधव कौशिक की गज़लों का कैनवास काफी बड़ा है, जिसमें धूप, नदी, बारिश, घटा, रंग- बिरंगे फूल तथा जीवन उत्सव के कई चित्र मिलते हैं। कारण यह है कि माधव कौशिक अवसाद की चादर ओढ़कर पाठकों के समक्ष नहीं आते हैं, बल्कि अपनी खुली आंखों में कुछ बेहतर चित्र लेकर भी प्रस्तुत होते हैं। एक बानगी देखिए:-

जीवन का क्या कोई मानक होता है
खुशबू का आरंभ अचानक होता है

बेहतर है कोई चिंगारी निकले क्यों
हिंसा का परिणाम भयानक होता है

कुल मिलाकर यही कहा जा सकता है कि सपने सारे बागी हैं की गज़लों में एक साथ रोमांच, रहस्य, जीवन, भविष्य की कल्पना और विद्रोह की सुगबुगाहट है। इन गज़लों से गुजरने के बाद पाठकों को आत्मबल मिलेगा। ऐसी आशा है।

feedback@chauthiduniya.com

गूगल ने अभी क्रोम का एक नया फीचर लॉन्च किया है जिसे क्रोम कस्टम टैब्स कहते हैं. इस फीचर की मदद से यूजर्स क्रोम टैब्स को एंड्रॉयड प्लेटफॉर्म में ऐप्स की मदद से कस्टमाइज कर सकते हैं. आसान शब्दों में कहें तो अगर कोई ऐप आपको क्रोम ब्राउजर खोलने के लिए कहता है, तो क्रोम में वो डाटा सेव हो जाएगा.

1. ऐप परमीशन-

एंड्रॉयड एम के सबसे अच्छे फीचर्स में से एक है ऐप परमीशन. एंड्रॉयड एम के साथ गूगल ने ऐप परमीशन को बढ़ा दिया है. इस फीचर के बाद ऐप नहीं बल्कि यूजर तय कर पाएगा की किसी परमीशन के साथ ऐप इंस्टॉल करना है. आसान शब्दों में कहें तो कोई ऐप फोन का कितना डाटा इस्तेमाल कर पाएगा और कितना नहीं ये यूजर पर निर्भर करेगा. इसी के साथ, यूजर्स सेटिंग्स के जरिए सभी ऐप्स परमीशन मैनेज कर पाएंगे.

2. नाओ ऑन टैप-

गूगल ने एक नया फीचर नाओ ऑन टैप भी इस ऑपरेटिंग सिस्टम के साथ पेश किया है. यह पूरी जानकारी एक टैप पर उपलब्ध होगी. इसमें सब कुछ जैसे यूजर्स ने क्या किया, क्या हिस्ट्री रही, क्या लोकेशन है सब कुछ एक टैप पर उपलब्ध होगा.

3. वेब एक्सपीरियंस-

गूगल ने अभी क्रोम का एक नया फीचर लॉन्च किया है जिसे क्रोम कस्टम टैब्स कहते हैं. इस फीचर की मदद से यूजर्स क्रोम टैब्स को एंड्रॉयड प्लेटफॉर्म में ऐप्स की मदद से कस्टमाइज कर सकते हैं. आसान शब्दों में कहें तो अगर कोई ऐप आपको क्रोम ब्राउजर खोलने के लिए कहता है, तो क्रोम में वो डाटा सेव हो जाएगा. अगली बार भी उसी जगह से क्रोम ब्राउजर को खोल सकते हैं.

4. नया रैम मैनेजर-

नए ऑपरेटिंग सिस्टम के साथ नया रैम मैनेजर भी आ गया है. इसका मतलब कौन सा ऐप फोन की कितनी मेमोरी का इस्तेमाल करता है ये नए तरीके से होगा. इसके अलावा, यूजर्स को ये भी पता चलेगा की तत्कालीन इस्तेमाल करने वाले ऐप्स कितनी मेमोरी इस्तेमाल कर रहे हैं ये भी पता होगा.

5. नया ऐप डॉअर-

एंड्रॉयड एम के साथ नया ऐप डॉअर भी आया. ये विजेट पिकर की तरह होगा. अब ऐप्स को स्क्रीन पर साइड वाइज की जगह

गूगल का नया एंड्रॉयड एम

गूगल के नए एंड्रॉयड ऑपरेटिंग सिस्टम एम(M) को लेकर लोग उत्साहित हैं. इस ऑपरेटिंग सिस्टम के कई नए फीचर्स को लेकर बातें हो रही हैं. इसके फीचर्स काफी हद तक यूजर्स फ्रेंडली हैं. इस ऑपरेटिंग सिस्टम के बेस्ट फीचर्स, इसके आने के बाद आपको पसंद आ सकते हैं.

— ANDROID M — Latest Google Android OS

वर्टिकली स्कॉल किया जाएगा. इसके अलावा, कलर और रिडिजाइनिंग पुरानी ही लगेगी.

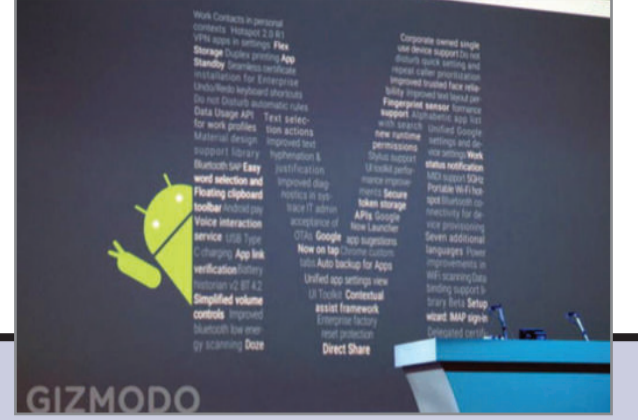
6. फिंगरप्रिंट सेंसर सपोर्ट-

यह नया फीचर स्कैनर्स के साथ काम करने के लिए बनाया गया है. फिलहाल सैमसंग गैलेक्सी एस6, एसटीसी वन एम9 जैसे स्मार्टफोन्स में पहले से ही फिंगरप्रिंट स्कैनर मौजूद है. अब

एंड्रॉयड एम में ये टेक्नोलॉजी आने से उम्मीद की जा सकती है कि अब सस्ते डिवाइसेस में भी ये तकनीक आएगी.

7. एंड्रॉयड पीवाई(PY)

ये भले ही एप्पल इन्ड्रूथ की कॉपी लगे, लेकिन गूगल का एंड्रॉयड पीवाई कुछ नया है. ये भी एप्पल पीवाई की तरह



एनएफसी के जरिए काम करता है. इसका मतलब ये है कि एनएफसी पर काम करने वाले सभी पोर्टल्स पर ये काम कर सकेगा. एंड्रॉयड पे की मदद से मोबाइल पेमेंट्स हो सकेंगी. ये एंड्रॉयड किटकेट 4.4 या उससे ऊपर के ऑपरेटिंग सिस्टम पर काम करने वाले किसी भी डिवाइस पर काम कर सकेगा. हालांकि, भारतीय यूजर्स को इसके लिए थोड़ा इंतजार करना पड़ेगा.

क्या होता है एनएफसी-

नियर फील्ड कम्युनिकेशन (NFC) शॉर्ट रेंज में ज्यादा फ्रीक्वेंसी के साथ डिवाइसेस को कनेक्ट करने में मदद करता है. आसान शब्दों में लिमिटेड दूरी में तेज स्पीड के साथ एनएफसी की मदद से वायरलेस डिवाइस कनेक्ट किए जा सकते हैं. ये फाइल शेयरिंग, इंटरनेट एक्सेस और बाकी ट्रांसफर के लिए काफी उपयोगी साबित होता है. खबरों के अनुसार, एप्पल ने डच चिपमेकर के साथ डील कर इस बार आईफोन में एनएफसी का इस्तेमाल किया है. ये वन टच पेमेंट्स के लिए किया गया है.

8. रिवर्सिबल यूएसबी सी पोर्ट्स-

एप्पल मैकबुक में यूएसबी सी पोर्ट आने के बाद गूगल ने भी अब एंड्रॉयड एम के साथ यूएसबी सी टाइप पोर्ट्स का सपोर्ट फीचर दे दिया है. यूएसबी सी टाइप पोर्ट्स दोनों तरफ से एक जैसे होते हैं. आसान शब्दों में कहें तो पोर्ट में किसी भी तरफ से केबल लगाई जाए वो काम करेगी. खबरों की मानें तो नेक्सस फोन ही वो पहले फोन्स हैं जिनके साथ ये पोर्ट्स आए हैं.

9. बेहतर बैटरी लाइफ-

गूगल ने प्रोजेक्ट वोटा के तहत इस बार एंड्रॉयड की बैटरी को और बेहतर बनाया गया है. कंपनी ने दावा किया है कि इस बार पावर कन्जम्पशन बेहतर होगा और बैटरी लाइफ बढ़ेगी. मल्टीटास्किंग के बाद भी बैटरी पावर कम नहीं होगी. इसके अलावा, फास्ट चार्जिंग फीचर और ऐप्स के द्वारा बैटरी खर्च करने की समस्या कम होगी. ■

सु

जुकी मोटरसाइकिल इंडिया लिमिटेड ने भारतीय बाजार में अपनी फुल फेयर्ड जिवसर एसएफ लॉन्च कर दी है. यह 155सीसी बाइक जिवसर का फुल फेयर्ड वर्जन है. इसमें फ्रंट डिजाइन के अलावा वे सारे फीचर्स मौजूद हैं, जो पिछले जिवसर मॉडल में दिए गए थे. कंपनी ने इस बाइक में कई स्पेशल फीचर्स, जैसे स्पोर्टी डुअल मपलर और टूट्टी स्मार्टफोन के सरूप डिजिटल स्पीडोमीटर का इस्तेमाल किया है. कंपनी ने इस बाइक में एडवांस सिग्नल सिग्नल इंजन का इस्तेमाल किया है, जिसमें कंपनी ने सुजुकी ईको परफॉर्मैस टेक्नोलॉजी का इस्तेमाल किया है. ये फ्यूज एफिशियंसी और परफॉर्मैस बढ़ाने का काम करती है. इंजन की बात करें तो इसमें 155 सेमी क्यूब, 4 स्ट्रोक का एक सिग्नल वाला एयर कूल इंजन इस्तेमाल किया गया है. कंपनी ने बाइक की कीमत 83,499 रुपये रखी है. ■

सुजुकी की फुल फेयर्ड जिवसर एसएफ



सैमसंग गैलेक्सी कोर 4जी स्मार्टफोन लॉन्च

सै

संसंग ने एक नया 4जी स्मार्टफोन लॉन्च किया है. कंपनी इस स्मार्टफोन के साथ कई ऑफर्स भी दे रही है. इस फोन को खरीदने पर आपको मिलता है एयरटेल का 3जी फ्री 4जी डाटा. सैमसंग गैलेक्सी कोर प्राइम 4जी स्मार्टफोन TDD-LTE (2300) 4जी नेटवर्क सपोर्ट करता है. इस फोन का 3जी वेरिएंट पहले से ही भारतीय बाजार में बेचा जा रहा है. फोन के बाकी फीचर्स की बात करें तो यह एंड्रॉयड के 4.4 किटकेट ऑपरेटिंग सिस्टम पर काम करता है. साथ ही यह फोन डुअल सिम सपोर्ट करता है. फोन में कंपनी ने 4.5 इंच का डिस्प्ले दिया है, जो 480 x 800 पिक्सल रेजोल्यूशन देता है. पावर की बात करें तो सैमसंग के इस फोन में 1.2 गीगाहर्ट्ज क्वॉड कोर प्रोसेसर दिया गया है. इसमें 1 जीबी रैम दी गई है. इसमें 8 जीबी इंटरनल मेमोरी दी गई है, जिसे माइक्रो एसडी कार्ड के जरिए 64 जीबी तक बढ़ाया जा सकता है. कंपनी ने इस स्मार्टफोन में लेड फ्लैश के साथ 5 मेगापिक्सल का रियर कैमरा और 2 मेगापिक्सल का फ्रंट कैमरा दिया है. कनेक्टिविटी की बात करें, तो इस फोन में 3जी, जीपीआरएस, वाई-फाई 802.11 b/g/n, माइक्रो-यूएसबी, एनएफसी, जीपीएस और ब्लूटूथ के ऑप्शन दिए गए हैं. इसमें 2000 एमएच की बैटरी है. सैमसंग गैलेक्सी कोर 4जी प्राइम की कीमत 9,999 रुपये है. ■



चौथी दुनिया ब्यूरो

feedback@chauthiduniya.com



बेहतरीन लैपटॉप है मैकबुक प्रो

एप्पल ने भारत में 15 इंच रेटिना डिस्पले के साथ नया लैपटॉप मैकबुक प्रो लॉन्च किया है. यह लैपटॉप 2.2 गीगाहर्ट्ज क्वॉड-कोर इंटरल कोर आई7 प्रोसेसर से लैस है. एप्पल के इस नए लैपटॉप में दमदार प्रोसेसर के साथ ही 16जीबी का रैम लगा है, जो बेहतरीन प्रोसेसिंग स्पीड की गारंटी देता है. इस दमदार लैपटॉप की कीमत 1,59,900 रुपये रखी गई है. 9 घंटे की बैटरी लाइफ वाले इस लैपटॉप के दो वेरिएंट लॉन्च किए गए हैं. इनमें से एक में 256जीबी फ्लैश स्टोरेज की सुविधा है, जबकि दूसरा वेरिएंट 2.5 गीगाहर्ट्ज क्वॉड-कोर इंटरल कोर आई7 प्रोसेसर से लैस है और इसमें 16जीबी रैम के साथ 512जीबी की स्टोरेज क्षमता है. दूसरे वेरिएंट की कीमत 1,99,900 रुपये है.

मैकबुक के साथ ही एप्पल ने 27-इंच का आईमैक पीसी भी लॉन्च किया है. इसमें 5के रेटिना डिस्पले लगा है, जो 14.7 मिलियन पिक्सल का डिस्पले देता है. आईमैक में 3.3 गीगाहर्ट्ज का क्वॉड कोर इंटरल कोर आई5 प्रोसेसर लगा है. इसकी स्टोरेज क्षमता 1टीबी और इसमें 8जीबी का रैम लगा हुआ है. आई मैक की कीमत 1,79,900 रुपये है. ■

ऑ

डी नई क्यू 7 को नवंबर 2015 में भारतीय बाजार में लॉन्च कर सकती है. ऑटो कार इंडिया वेबसाइट के मुताबिक, शुरुआत में क्यू 7 को आयात किया जाएगा. कंपनी भारत में क्यू 7 3.0 टीडीआई इंजन के साथ बेचेगी. यह इंजन 268 बीएचपी, 3.0 लीटर वी6 टर्बो-डीजल इंजन के साथ उतारेगी. यह क्वॉट्रो ऑल-वील ड्राइव एक 8-स्पीड गियरबॉक्स के साथ आती है. क्यू 7 के पिछले अवतार में एयर सर्पेशन था और इस लिहाज से उम्मीद लगाई जा रही है कि इस मॉडल में भी यह खूबी होगी. जहां तक फीचर्स की बात है, नई क्यू 7 में ऑडी का नया इंफोटेनमेंट सिस्टम होगा. इस कार में फुल लैडर सीट्स, फोर जोन क्लाइमेट कंट्रोल और 19 स्पीकर बोस ऑडियो सिस्टम हो सकता है. इसकी कीमत पुरानी कार से ज्यादा होगी. संभवतः यह 65 लाख रुपये के आस-पास हो सकती है. ■

आंडी का नया मॉडल क्यू 7

भारत में क्यू 7 3.0 टीडीआई इंजन के साथ बेचेगी. यह इंजन 268 बीएचपी, 3.0 लीटर वी6 टर्बो-डीजल इंजन के साथ उतारेगी.



पांचवी बार फीफा अध्यक्ष निर्वाचित होने के महज चार दिन बाद ब्लाटर का इस्तीफा देना और उनका हृदय परिवर्तन होना बहुत से सवाल खड़े करता है. लेकिन उनके इस्तीफे के बाद फीफा में आधारभूत परिवर्तन करने का मौका मिला है. उनके इस्तीफे के बाद फुटबॉल की दुनिया में लोगों ने राहत की सांस ली है. फुटबॉल को ब्लाटर के चंगुल से मुक्ति मिली है. चार दशक तक फीफा को हर रूप में प्रभावित करने वाले ब्लाटर का इस्तीफा फुटबॉल के भविष्य के लिए अच्छा है. उनके इस्तीफे के बाद फीफा को खोई हुई विश्वसनीयता का एक अंश वापस मिल गया है और यह उम्मीद जगी है कि भ्रष्टाचार के खिलाफ केवल बोलने का समय समाप्त हो गया है.



खेलों की दुनिया का सबसे बड़ा घोटाला

चौथी दुनिया ब्यूरो

अब तक दुनियाभर के खेलों में मैच फिक्सिंग के मामले सामने आते थे, लेकिन पहली बार मेजबानी फिक्सिंग का मामला सामने आया है. 2022 में आयोजित होने वाले फुटबॉल विश्व कप की मेजबानी फिक्स थी. कतर को मेजबानी दिए जाने का समर्थन करने के लिए फीफा के सदस्यों ने करोड़ों अमेरिकी डॉलर की रिश्वत ली थी. इस बात का खुलासा हाल ही में अमेरिकी जांच एजेंसी एफबीआई ने किया है. आश्चर्यजनक रूप से साल 2010 में ज्यूरिख में संपन्न हुई मेजबानों की चुनाव प्रक्रिया में कुल 22 में से 14 वोट कतर के पक्ष में पड़े थे. जनवरी 2011 में फीफा के अध्यक्ष सेप ब्लाटर कतर की राजधानी दोहा में एशियाई खेलों के आयोजन के पहले एक कार्यक्रम में पहुंचे और 2022 के फुटबॉल विश्व कप के सदस्यों में होने की उम्मीद जताई. 2018 और 2022 दोनों विश्व कप के लिए मेजबानों के चुनाव में भ्रष्टाचार के आरोपों ने मई 2011 में सिर उठाना शुरू किया, जब संडे टाइम्स अखबार ने इस संबंध में एक रिपोर्ट प्रकाशित की.

एक व्हिसल ब्लोअर फेड़ा अलमजीद ने दावा किया था कि कतर के पक्ष में वोट डालने के लिए फीफा की कार्यकारी समिति को पैसे दिए गए. इसके बाद सितंबर 2013 में यूरोपीय फुटबॉल की संचालक संस्था यूएफए के 54 सदस्यीय दल ने पारंपरिक रूप से जून-जुलाई महीनों में आयोजित होने वाले टूर्नामेंट के समय को बदलने का समर्थन किया. इसके बाद इसी साल नवंबर में अंतरराष्ट्रीय मानवाधिकार संस्था एमनेस्टी इंटरनेशनल ने वर्ल्ड कप के आयोजन से जुड़े निर्माण कार्यों में हो रहे मानवाधिकार हनन का खुलासा किया. इसे लेकर एमनेस्टी इंटरनेशनल ने रिपोर्ट जारी की. इसके बाद पिछले साल जून में ब्राजील में आयोजित हुए विश्व कप के दौरान फीफा पर 2022 का नया मेजबान चुनने का दबाव बढ़ गया, तब अमेरिकी वकील मिशेल गार्सिया की अध्यक्षता वाले दल ने फीफा पर लगे आरोपों की जांच शुरू कर दी थी. गार्सिया की फाइनेल रिपोर्ट को कानूनी पंच में उलझा कर फीफा ने सार्वजनिक नहीं होने दिया. पिछले साल नवंबर में फीफा ने ही स्विस अटॉर्नी के पास कुछ लोगों के खिलाफ 2018 और 2022 विश्व कप मेजबानी मामले में संभावित गड़बड़ी की शिकायत दर्ज की. 24 फरवरी को फीफा विश्व कप टास्क फोर्स ने प्रस्ताव दिया कि 2022 मुकाबले कतर में ही सदी के मौसम में नवंबर-दिसंबर में आयोजित किए जाएं, लेकिन कतर से मेजबानी वापस लिए जाने के संबंध में कोई निर्णय नहीं लिया गया.

27 मई, 2015 को स्विस अधिकारियों ने फीफा के ज्यूरिख मुख्यालय पर छापे मारे और 17 सालों से फीफा प्रमुख रहे ब्लाटर के साथ काम करने वाले कई वरिष्ठ अधिकारियों को साजिश और भ्रष्टाचार समेत कई आरोपों के अंतर्गत गिरफ्तार कर लिया, जिनमें फीफा के पूर्व उपाध्यक्ष जेफ्री वेब और यूगेनियो फिगोरेडे के अलावा एडुआर्डो ली, जूलियो रोका, कोस्टस टक्कास, राफेल एस्कुवेल और होसे मारिया मारिन भी शामिल हैं. उनके अलावा, कुछ अन्य अधिकारियों पर भी भ्रष्टाचार के आरोप लगे हैं. उनमें हाल के दिनों तक फीफा के उपाध्यक्ष और उत्तरी-मध्य अमेरिका व कैरेबियन फुटबॉल परिसंघ के पूर्व अध्यक्ष, जैक वार्नर और दक्षिण अमेरिकी फुटबॉल परिसंघ के पूर्व अध्यक्ष निकोलस लियोज़ भी शामिल हैं. इसके बाद फीफा के पूर्व शीर्ष अधिकारी चक ब्लेजर ने कोर्ट में रिश्वत लेने की बात स्वीकार की है. ब्लेजर के इस बयान से इस मामले में और बड़े खुलासे भी हो सकते हैं. उन्होंने कोर्ट में कहा कि उसने फीफा पदाधिकारियों के साथ मिलकर 1998 और 2010 फुटबॉल विश्व कप की मेजबानी के लिए रिश्वत ली थी. विश्व कप 1998 की मेजबानी फ्रांस को मिली थी, जिसने मोरक्को को दौड़ में पछाड़ा था. वहीं 2010 विश्व कप दक्षिण अफ्रीका में हुआ था. खबरों के अनुसार, पिछले 24 सालों में 15 करोड़ डॉलर कथित तौर पर घूस या कमीशन के रूप में फीफा अधिकारियों ने लिए हैं. यदि चक के बयान में सच्चाई है तो 1998 में ब्लाटर के फीफा अध्यक्ष बनने के बाद उनकी मौन स्वीकृति के तहत फीफा में रिश्वत का यह काला खेल शुरू हो गया था.

पूरी दुनिया अब फीफा में फैले भ्रष्टाचार के लिए 17 साल तक अध्यक्ष रहे सेप ब्लाटर को ही जिम्मेदार ठहराया

फीफा के ब्लाटर युग का अंत

पांचवी बार फीफा का अध्यक्ष चुने जाने के मात्र चार दिन बाद ही सेप ब्लाटर ने पद छोड़ दिया. ब्लाटर से मुक्ति पाने की कोशिश कर रहे यूरोपीय बिना दांत केशर साबित हुए और ब्लाटर पांचवी बार फीफा अध्यक्ष बनने में कामयाब हुए. सन 1975 में फीफा में ब्लाटर के प्रवेश के पहले भी वह कई खेल संस्थानों में महत्वपूर्ण पद संभाल चुके थे. एडीडस कंपनी के मालिक एडोल्फ डसलर की मदद से ब्लाटर ने फीफा में एंटी की और 1981 में महासचिव चुने गए. 17 सालों तक ज्वाओ आवेलांजी की अध्यक्षता में महासचिव की भूमिका निभाने के बाद ब्लाटर ने फीफा अध्यक्ष का पद संभाला.

सन 1998 के चुनाव में आवेलांजी के पद का उत्तराधिकारी बनने के लिए उन्होंने तत्कालीन यूईएफए अध्यक्ष और अग्रणी दावेदार लेनार्ड जोहानसन को पिछाड़ा. इसके बाद अफवाहें उड़ीं कि ब्लाटर ने अपने पक्ष में मत खरीदे थे. ब्लाटर पर आर्थिक प्रबंधन में गड़बड़ी के आरोप लगातार लगते रहे. अध्यक्ष पद पर चुने जाने के एक साल बाद ही उनके सहकर्मी फीफा के महासचिव मिशेल जेन-रुफिनेन ने उन पर मार्केटिंग खर्च में करीब 10 करोड़ अमेरिकी डॉलर के नुकसान का आरोप जड़ा, लेकिन ब्लाटर ने केवल आंतरिक जांच और स्विस कोर्ट में लॉ-सूट से बच निकले, बल्कि उन्होंने जेन-रुफिनेन को ही बाहर का रास्ता दिखा दिया. साल 2000 में जर्मनी को फुटबॉल विश्व कप की मेजबानी दिलाने में ब्लाटर का अहम योगदान माना जाता है. इस बीच ब्लाटर संगठन में अपनी जगह और पक्की करने के लिए समर्थन जुटाते रहे. 2002 में उन्हें फिर से अध्यक्ष चुन लिया गया. इस दौरान कतर से फीफा के कार्यकारी सदस्य मोहम्मद बिन हम्माम उभरे. 2007 में ब्लाटर को लगा कि बिन हम्माम अध्यक्ष की गद्दी के लिए उनके प्रतिद्वंद्वी हो सकते हैं, लेकिन जब साल 2011 में बिन हम्माम ब्लाटर के खिलाफ अध्यक्ष की कुर्सी के लिए मुकाबले में खड़े हुए, तो अचानक उन पर घूसखोरी के कई आरोप जड़ दिए गए. इसके बाद न केवल उन्होंने अपनी दावेदारी वापस ली, बल्कि फीफा से उन्हें हमेशा के लिए प्रतिबंधित कर दिया गया.



कौन होगा ब्लाटर का उत्तराधिकारी

अमेरिका इस बार फीफा अध्यक्ष के लिए दिलचस्पी ले रहा है. रिकॉर्ड तीन बार से अमेरिकी फुटबॉल महासंघ के अध्यक्ष पद की जिम्मेदारी संभाल रहे भारतीय मूल के अमेरिकी सुनील गुलाटी फीफा अध्यक्ष पद की दौड़ में शामिल हो सकते हैं. उन्होंने पिछले कुछ दशक में अमेरिकी फुटबॉल के विकास में अहम योगदान दिया है. हाल ही में संपन्न हुए अध्यक्ष के चुनाव में गुलाटी ने राजकुमार अली का समर्थन किया था. गुलाटी और अमेरिका ने ब्लाटर का विरोध किया था. उनके अलावा यूरोपीय फुटबॉल संघ (यूएफए) के अध्यक्ष माइकल प्लैतिनी शामिल हैं. इनके अलावा दक्षिण कोरिया के चुंग मोंग जून भी फीफा अध्यक्ष की दौड़ में शामिल हो गए हैं. वह फीफा उपाध्यक्ष पद पर रह चुके हैं. इन सभी के अलावा हाल ही में फीफा अध्यक्ष पद के चुनाव में ब्लाटर को चुनौती देने वाले प्रिंस अली भी अध्यक्ष पद की दौड़ में एक बार फिर शामिल हैं.

व्यों की अमेरिका ने जांच

साल 2022 के फीफा विश्व कप की मेजबानी की वोटिंग में अमेरिका कतर के सामने पिछड़ गया था. वोटिंग के चौथे और अंतिम दौर में अमेरिका को कुल 22 में से 8 वोट हासिल हुए थे, जबकि कतर को 14. एक व्हिसल ब्लोअर फेड़ा अलमजीद ने दावा किया कि कतर के पक्ष में वोट डालने के लिए फीफा की कार्यकारी समिति को पैसे दिए गए. इसके बाद अमेरिकी जांच एजेंसी एफबीआई ने इस मामले की अलग जांच की. अमेरिकी एजेंसी ने अपनी जांच में इन आरोपों को सही पाया और 14 लोगों को चिन्हित किया है, जिनमें नौ फीफा ऑफिशियल, पांच स्पोर्ट्स मार्केटिंग एक्जीक्यूटिव शामिल हैं, जिनके खिलाफ षडयंत्र, रैकेटिंग और मनी लाउंड्रिंग के आरोप लगे हैं. कुछ लोग गिरफ्त में आ चुके हैं, जो पकड़ में नहीं आए हैं, उनके खिलाफ इंटरपोल ने रेड कॉर्नर नोटिस जारी कर दिया है.

कौन हो सकता है वैकल्पिक आयोजक

ब्लाटर के अचानक इस्तीफे और अमेरिका तथा स्विस अधिकारियों द्वारा 2022 विश्व कप की मेजबानी दिये जाने की प्रक्रिया की जांच के बाद से कतर की मेजबानी वापस लिये जाने तक की मांग उठने लगी है. इंग्लैंड फुटबॉल के प्रमुख ग्रेग ड्राइकेने ने कहा कि फीफा पर 17 सालों तक राज करने वाले ब्लाटर के इस्तीफे के बाद कतर को नर्वस हो जाना चाहिए. लेकिन कतर विश्व कप के आयोजकों ने सभी आरोपों का निराधार बताते हुए कहा कि विश्वकप की दावेदारी प्रक्रिया पर उसके पास डिपाने के लिये कुछ भी नहीं है. लेकिन इस संबंध में ब्रिटेन के हाउस ऑफ कॉमंस में उठे सवाल पर सरकार ने कहा कि यदि फीफा इसकी मेजबानी के लिए हम पर गौर करता है तो हमारे पास सुविधाएं हैं. हमने 2018 विश्व कप के लिए बहुत प्रभावशाली दावेदारी की थी हालांकि हमें सफलता नहीं मिली. जबकि 2022 के विश्वकप की मेजबानी के लिए अमेरिका तैयार दिख रहा है.

है. जब वह 1998 में फीफा के अध्यक्ष बने थे तब भी उन पर अपने पक्ष में वोट खरीदने के आरोप लगे थे. फीफा में भ्रष्टाचार की गंदी संस्कृति के जन्मदाता ब्लाटर ही है. हालांकि उन पर अब तक भ्रष्टाचार के आरोप साबित नहीं हुए हैं, लेकिन वह सब कुछ जानते हुए भी अब तक अंजान बने हुए थे. इस बात के भी सबूत हैं कि ब्लाटर को 14.2 करोड़ स्विस फ्रैंक की रिश्वत के लेनदेन की जानकारी थी, लेकिन उन्होंने फीफा में भ्रष्ट गतिविधियों को रोकने के लिए कोई कदम नहीं उठाया. अब, जब रिश्वतखोरी का खुलासा हो रहा है तो फीफा के दर्जनों अधिकारी हिरासत में लिए जा रहे हैं. उनमें से अधिकांश ब्लाटर के करीबी हैं. रिश्वतखोरी के बारे में जानकारी होने के बावजूद कुछ न करना ब्लाटर को भ्रष्टाचारियों का सहयोगी बनाता है.

पांचवी बार फीफा अध्यक्ष निर्वाचित होने के महज चार दिन बाद ब्लाटर का इस्तीफा देना और उनका हृदय परिवर्तन होना बहुत से सवाल खड़े करता है, लेकिन उनके इस्तीफे के बाद फीफा में आधारभूत परिवर्तन करने का मौका मिला है. उनके इस्तीफे के बाद फुटबॉल की दुनिया में लोगों ने राहत की सांस ली है. फुटबॉल को ब्लाटर के चंगुल से मुक्ति मिली है. चार दशक तक फीफा को हर रूप में प्रभावित करने वाले ब्लाटर का इस्तीफा फुटबॉल के भविष्य के लिए अच्छा है. उनके इस्तीफे के बाद फीफा को खोई हुई विश्वसनीयता का एक अंश वापस मिल गया है और यह उम्मीद जगी है कि भ्रष्टाचार के खिलाफ केवल बोलने का समय समाप्त हो गया है. फीफा में अक्सर पारदर्शिता की बात की जाती है, लेकिन ब्लाटर की सारी कार्यप्रणाली अंधेरे में रही है. यहां फेयरप्ले के नाम पर अब तक केवल लफ्फाजी हो रही थी. फीफा में नई शुरुआत का रास्ता अब खुल गया है. फीफा एक बार फिर से अपनी खोज कर सकता है, पुराने नियमों को ताक पर रख सकता है और भ्रष्ट अधिकारियों को बाहर का रास्ता दिखा सकता है.

इस पूरे मामले का सकारात्मक पहलू भी है. बुरी तरह बंटे यूरोपीय फुटबॉल संगठनों के इर्द-गिर्द जमा विपक्ष एक बार फिर से इकट्ठा हो सकता है. उसे अब इस बात की जिम्मेदारी लेनी होगी और दिखाना होगा कि बेहतर फीफा कैसा हो सकता है. सभी को ईमानदारी से यह स्वीकार करना होगा कि आखिरकार फीफा है. यह स्वीकार करना होगा कि फीफा स्विस कानूनों के मुताबिक छोटा और गैर मुनाफे वाला संगठन नहीं है, बल्कि अरबों कमाने वाली एक बड़ी कंपनी है. यह स्वीकार करना भी एक बड़ी शुरुआत होगी. उम्मीदें लगाई जा रही हैं कि ब्लाटर का इस्तीफा फीफा क्रांति की शुरुआत है, लेकिन यह तो समय ही बताएगा. फिलहाल फीफा को एक ऐसे शास्त्र की जरूरत है, जो मौके की नज़ाकत को समझे, फीफा को इस चक्रव्यूह से बाहर निकाले और उसका कायाकल्प कर दे.

क्वीन ऑफ बॉलीवुड

बॉ

लीवुड में बहुत कम फिल्में ऐसी हैं जिन्हें उनकी नायिकाओं के बेहतरीन अभिनय के लिए याद किया जाता है। साथ ही बॉलीवुड में बहुत कम ऐसी नायिकायें हुई हैं जिन्होंने बॉलीवुड में नायकों के वर्चस्व को चुनौती दी है। उनमें से एक हैं कंगना रनौत। हिमाचल प्रदेश के एक छोटे से गांव से ग्लैमर की इस दुनिया में पहुंची कंगना नौ साल के अंतराल में बॉलीवुड की क्वीन बन गईं। साल 2006 में महज 17 वर्ष की उम्र में फिल्म गैंगस्टर से बॉलीवुड में एंट्री, फिर साल 2008 में फिल्म फैशन के लिए नेशनल अवार्ड, इसके बाद साल 2014 में फिल्म क्वीन के लिए सर्वश्रेष्ठ अभिनेत्री का नेशनल अवार्ड जीतना। इसके बाद तनु वेड्स मनु रिटर्न्स को साल 2015 की पहली सुपरहिट फिल्म बनाने के साथ 100 करोड़ के क्लब में शामिल कराना। यह सब एक फिल्मी कहानी जैसा लगता है। लेकिन रील जैसी लगने वाली यह रियल स्टोरी कंगना रनौत की है।

कंगना बॉलीवुड में फिल्म हिट कराने की गारंटी बन गई हैं। फिल्मों को हिट कराने के लिए उन्हें किसी सुपरहिट को-एक्टर की जरूरत नहीं है। उन्हें अब फिल्म जगत में किसी मेल एक्टर से इंसेक्युरिटी नहीं है। बॉलीवुड में जिस मुकाम पर आज कंगना हैं वहां कुछ दिनों पहले तक डर्टी गर्ल विद्या बालन थीं। जिन्हें अपनी फिल्मों को सफल करने के लिए अपने दमदार अभिनय और बेहतरीन पटकथा के अलावा और किसी चीज की दरकार नहीं थी। लेकिन विद्या की पिछली कुछ फिल्मों में असफल रही हैं, लेकिन कंगना सफलता की नित नई इबारत लिख रही हैं। इस साल की सबसे बड़ी हिट फिल्म तनु वेड्स मनु रिटर्न्स देने के बाद हर तरफ कंगना की धूम है। महिलायें घर की चार दीवारी से बाहर निकल रही हैं। समाज में महिलाओं की भूमिका लगातार बदल रही है। बॉलीवुड में महिलाओं के किरदार भी सीमाओं के दायरे से बाहर चले गए हैं, लड़कियां अब इंजीनियर हैं, डॉक्टर हैं, जर्नालिस्ट हैं। हर दिन सफलता की नई कहानियां लिख रही हैं। इसी वजह से फिल्मों में और फिल्म जगत में महिलाओं को लेकर विचार बदल रहे हैं। इसी वजह से बॉलीवुड में लगातार महिला केंद्रित कहानियों पर फिल्में बन रही हैं। इन फिल्मों के जरिये कंगना जैसी अभिनेत्रियां स्वयं को बॉलीवुड में स्थापित करने में सफल हो रही हैं, क्योंकि उनके पास खोने को कुछ नहीं है लेकिन उनकी ये फिल्में सफल होती हैं तो वे कंगना की तरह क्वीन के रूप में उभरकर सामने आ रही हैं।

कंगना की अपनी फिल्मों की सफलता के तीन मंत्र हैं। पहला वह किसी रोल को पकड़ने के लिए उसकी फिजिकल अपीयरेंस पर काम करती हैं। इसके बाद वह उसकी बांडी लैंग्वेज पर काम करती हैं और उसकी वर्तमान स्थिति को समझती हैं। कंगना मानती हैं कि एक रोल आपकी जिंदगी का एक हिस्सा भी अपने साथ ले जाता है। वह आपको फिर कभी वापस नहीं मिलता है। इसलिए उस हिस्से को जितनी बेहतरी से जिया जा सकता है जी लेना चाहिए।

यही उनकी एक कलाकार के रूप में सफलता का राज है। तनु वेड्स मनु रिटर्न्स की सफलता के बाद ऐसा लगता है कि कंगना आमिर खान के

नकशे कदम पर चलना चाहती हैं और बॉलीवुड की मिस परफेक्शनिस्ट बनना चाहती हैं। यह बात इससे साबित होती है कि कंगना ने हाल ही में अपने फिल्मी कॉन्ट्रैक्ट में एक बड़ा फेरबदल किया है। उन्होंने कॉन्ट्रैक्ट में शर्त रखी है कि वह फिल्म एडिटिंग का भी हिस्सा होंगी। अब तक ऐसा आमिर खान करते आये हैं। लेकिन कंगना के इस कदम से यह भी जाहिर होता है कि सफलता के शिखर पर पहुंचने के बाद वह फिल्मों में अपने रोल को लेकर और ज्यादा संजीदा हो गई हैं, लेकिन कंगना की यह नई शर्त कई लोगों के गले नहीं उतर रही है। कंगना ने फिल्म क्वीन के कुछ डॉक्यूमेंट लिखे थे। वह अपनी फिल्मों की ज्यादातर प्रॉसेस से जुड़ी रहती हैं। इसके लिए उनकी तारीफ भी की जाती रही है। लेकिन कलाकारों की इस मांग को लेकर निर्देशक हमेशा सतर्क रहते हैं। क्योंकि इस तरह के क्लॉज की वजह से कई बार एडिटिंग के दौरान कई तरह की कांट-छांट का सामना करना पड़ता है। कॉन्ट्रैक्ट में कंगना चाहती हैं कि उन्हें लिखित में यह दिया जाये कि फिल्म के पोस्ट प्रोडक्शन स्टेज पर उन्हें भी दुखल करने की अनुमति होगी। यदि उन्हें कोई सीन पसंद नहीं है तो वह उसे हटाने का निर्णय ले सकेंगी।



महेश भट्ट पहले गैंगस्टर में कंगना के रोल के लिए चित्रांगदा सिंह को लेना चाहते थे। कंगना की उम्र कम बताकर महेश भट्ट ने पहले उन्हें फिल्म में नहीं लिया। लेकिन बाद में चित्रांगदा के साथ बात नहीं बन सकी और इस तरह कंगना को करियर की पहली फिल्म मिल गई।

फिल्म में कंगना का अभिनय अन्य कलाकारों के अभिनय पर भारी पड़ा। उन्होंने अपने इस रोल में जान फूंक दी। फिल्म समीक्षकों ने कंगना की तारीफ करते हुए लिखा कि बॉलीवुड को एक बेहतरीन अभिनेत्री मिल गई है। कंगना को इस फिल्म के लिए बेस्ट डेब्यू का फिल्म फेयर पुरस्कार सहित अन्य कई पुरस्कारों से नवाजा गया था। इसके बाद साल 2008 में आई फिल्म फैशन के लिए उन्हें सहायक अभिनेत्री का राष्ट्रीय फिल्म पुरस्कार दिया गया। क्वीन के बाद तो कंगना दर्शकों के दिलों की रानी बन गईं।

आज बॉलीवुड में यह स्थिति है कि कलाकार कंगना के साथ काम करने से पहले कई बार सोचते हैं। सबको इस बात का डर होता है कि कहीं कंगना फिल्म में उनका रोल न खा जायें। फिलहाल कंगना इरफान खान के साथ एक फिल्म की शूटिंग कर रही हैं। शूटिंग के दौरान इरफान ने उनसे कहा कि एक म्यान में दो तलवारें कैसे रहेंगी। इस बात को कंगना ने अपने लिए कॉम्प्लीमेंट समझा कि इरफान उन्हें अपना प्रतिद्वंद्वी मानते हैं। सफलता के शिखर पर पहुंचने के बाद भी कंगना मानती हैं कि उन्होंने अभी तक सफलता के शिखर को नहीं छुआ है। उनका मानना है कि मैं बॉलीवुड के लिए हमेशा आउटसाइड रहूंगी। इसमें कुछ भी नहीं बदलेगा। आज उनके लिए काम पाना स्ट्रगल नहीं है लेकिन एक समय ऐसा था जब काम पाना भी स्ट्रगल ही था। हालांकि स्ट्रगल आज भी है लेकिन वह दूसरे तरह का है। वैसे नहीं जैसे शुरुआती दौर में थे। करियर को लेकर कंगना का मानना है कि मुझे नहीं लगता है कि मैंने अब तक अपने करियर के टॉप को छुआ है यह मेरे करियर का पिनेकल पीरियड है। कंगना नंबर एक गेम से आगे का काम करना चाहती हैं वह अपनी जगह सुरक्षित करना चाहती हैं। वह मानती हैं कि नंबर वन का गेम उन लोगों के लिए है जिनकी कभी बहुत ज्यादा डिमांड होती है, जो बहुत ज्यादा पसंद किए जा रहे हों लेकिन वह सदाबहार बनना चाहती हैं।

आज कंगना एक बात बड़े गुमान के साथ कहती हैं कि मैंने ना शोज किए, ना अवार्ड फंक्शन्स में गईं और ना ही शादियों में नाची। इसलिए कई बार मुझे दरकिनार कर दिया गया। इसी वजह से मुझे यहां तक पहुंचने में 10 साल लग गए। हमारी फिल्म इंडस्ट्री इस तरह की चीजों की आदी नहीं है कि यहां लोग बिना किसी जाने पहचाने चेहरे के भी बहुत अच्छा कर रहे हैं। कंगना का बॉलीवुड में कोई गांड फादर भले ही न रहा हो लेकिन उनके पास अपने काम को लेकर दीवानगी थी। कंगना अपने काम को लेकर फोकस्ड थीं। कंगना ने कभी भी बॉलीवुड की स्थापित परंपराओं का पालन नहीं किया। हर बार उन्होंने उन्हें चुनौती दी। उन्होंने न तो बॉलीवुड के पैरामीटर्स पर खरे उतरने वाले कपड़े पहने और न ही लोगों के साथ नेटवर्किंग की। उनके उच्चारण की और अंग्रेजी न बोल पाने की हमेशा आलोचना हुई, लेकिन अपनी एक्टिंग की काबिलियत और मेहनत के बल पर बॉलीवुड में ऐसी जगह बनाई है जिसकी लोग आने वाले सालों में मिसाल देंगे।

कंगना बॉलीवुड में फिल्म हिट कराने की गारंटी बन गई हैं। फिल्मों को हिट कराने के लिए उन्हें किसी सुपरहिट को-एक्टर की जरूरत नहीं है। उन्हें अब फिल्म जगत में किसी मेल एक्टर से इंसेक्युरिटी नहीं है। बॉलीवुड में जिस मुकाम पर आज कंगना हैं वहां कुछ दिनों पहले तक डर्टी गर्ल विद्या बालन थीं। जिन्हें अपनी फिल्मों को सफल करने के लिए अपने दमदार अभिनय और बेहतरीन पटकथा के अलावा और किसी चीज की दरकार नहीं थी। लेकिन विद्या की पिछली कुछ फिल्मों में असफल रही हैं, लेकिन कंगना सफलता की नित नई इबारत लिख रही हैं।

निर्माता नहीं बनना चाहती दीपिका पादुकोण

डि पल गर्ल दीपिका पादुकोण का कहना है कि वह फिल्मों का निर्माण नहीं करना चाहती हैं। आज के दौर में अभिनेताओं की राह पर चलते हुए कई अभिनेत्रियां निर्माता बन चुकी हैं। इनमें लारा दत्ता, शिल्पा शेट्टी, अनुष्का शर्मा जैसी अभिनेत्रियां शामिल हैं। प्रियंका चोपड़ा भी निर्माता बनने जा रही हैं, लेकिन दीपिका न निर्देशक बनना चाहती हैं और न ही निर्माता। दीपिका ने कहा कि मैं पिछले छह-सात साल से एक्टिंग सीख रही हूं, निर्देशक तो मैं नहीं बन सकती। निर्माता बन कर सिर्फ पैसा कमाने में नहीं जुट सकती। मैं तो केवल साइड के काम संभाल सकती हूं। जैसे, खाना खिलाना, चाय पिलाना, ऑफिस की देख-रेख आदि। यदि ऐसा कुछ हो तो कर सकती हूं। लाइन प्रोड्यूसर बन सकती हूं। मैं फाइलिंग, प्रिंटिंग, अकाउंट्स अच्छे से हैंडल कर सकती हूं बाकी कुछ नहीं। पैसों के मामले में मैं उलझूंगी नहीं क्योंकि पैसा मेरा नहीं है मैं तो लाइन प्रोड्यूसर हूं।

मैं पिछले छह-सात साल से एक्टिंग सीख रही हूं, निर्देशक तो मैं नहीं बन सकती। निर्माता बन कर सिर्फ पैसा कमाने में भी नहीं जुट सकती। मैं तो केवल साइड के काम संभाल सकती हूं।

पीके ने चीन में मचाई धूम

अ भिनेता आमिर खान अभिनीत फिल्म पीके ने चीन के बॉक्स ऑफिस पर रिकॉर्ड एक करोड़ चैनीसी लाख अमेरिकी डॉलर की कमाई की है। समीक्षकों का कहना है कि चीन बॉलीवुड से एक शानदार एवं मर्मरपर्शी कॉमेडी फिल्म बनाना सीख सकता है। सरकारी समारोह पत्र ग्लोबल टाइम्स के अनुसार राजकुमार हिरानी के निर्देशन वाली पीके ने 22 मई को चीन में रिलीज होने बाद से अब तक चीन की सबसे बड़ी फिल्म समीक्षक वेबसाइटों में से एक दोउबान पर 8.3 प्वाइंट स्कोर किए हैं। वर्ष 2009 में आमिर की 3 इंडियन्स ने भी चीन में सफलता के झंडे गाड़े थे। और अब पीके ने नया इतिहास बनाया है। यह पिछले साल विश्व की सबसे ज्यादा कमाई करने वाली 70वीं फिल्म है। इसमें कहा गया है कि फिल्मकारों को पीके से सीखना चाहिए कि एक शानदार और मर्मरपर्शी कॉमेडी फिल्म की कहानी को किस तरह कलात्मक तरीके से पेश किया जा सकता है। चीन में भारतीय फिल्मों का प्रचार करने वाली चीनी कंपनी स्ट्रैटजिक अलायंस में साझेदार प्रसाद शेट्टी ने कहा कि पीके ने गैर अंग्रेजी भाषी विदेशी फिल्मों की श्रेणी में एक करोड़ चैनीसी लाख अमेरिकी डॉलर की कमाई कर रिकॉर्ड बनाया है। शेट्टी ने बताया कि यह किसी भी अन्य भारतीय फिल्म की कमाई से चार गुना ज्यादा है।

डॉ. विद्या बालन

म शहर अभिनेत्री विद्या बालन को गुजरात की राय यूनिवर्सिटी द्वारा डॉक्टर ऑफ आर्ट्स का खिताब दिया गया है। इस यूनिवर्सिटी ने विद्या बालन के नाम पर ही स्कॉलरशिप की योजना भी शुरू करने की बात की है, जिसका नाम विद्या बालन यूनिवर्सिटी स्कॉलरशिप रखा गया है। इसके अंतर्गत आर्थिक रूप से कमजोर लड़कियों को मुफ्त शिक्षा दी जाएगी। मुंबई के एक पांच सितारा होटल में आयोजित इवेंट के दौरान विद्या को इस खिताब से नवाजा गया और विद्या ने इस सम्मान पर खुशी जाहिर करते हुए कहा कि आज उनकी जिंदगी की एक इच्छा पूरी हो गई है। विद्या ने कहा कि, यह बहुत ही खुशी की बात है। इससे बड़ी बात क्या हो सकती है कि मैं 10 जून को इंडस्ट्री में अपने 10 साल पूरे कर रही हूं और मुझे इतना बड़ा सम्मान दिया जा रहा है। यह एक अभिनेत्री के लिए बड़ा सम्मान है, जिसके द्वारा कई सारी जिंदगियों को छुआ जा सकता है। इवेंट के दौरान विद्या बालन के माता-पिता और सास-ससुर भी मौजूद थे। उनके पति सिद्धार्थ राय कपूर भी इस सम्मान समारोह में शामिल हुए थे। विद्या ने इस मौके पर सिद्धार्थ की खूब तारीफ की। उन्होंने कहा, मुझे उम्मीद है कि आप (सिद्धार्थ) मेरी जिंदगी में हमेशा रहेंगे। मैं भी आपको यकीन दिलाती हूँ कि मैं हमेशा आपका साथ दूंगी। इतना ही नहीं, विद्या ने इस दौरान यह भी कहा कि सिद्धार्थ के आने के बाद उनकी लाइफ पूरी तरह बदल गई है।



चौथी दुनिया

हिंदी का पहला साप्ताहिक अखबार

बिहार - झारखंड

15 जून - 21 जून 2015

Postal Regn. No. DL (ND)-11/6139/2015-17, RNI No. DELHIN/2009/30467

CRM TMT BAR

भुकम्प रोधी
जंग रोधी
Fe-500

मुख्य खूबियाँ

- बचत
- मजबूती
- शानदार फिनीश

Mfg. : CITY ROLLING MILLS PVT. LTD., PATNA
HELPLINE : 0612-2216770

वास्तु विहार®
एक विश्वस्तरीय टाउनशिप
AN ISO : 9001-2008 & 14001 COMPANY

www.vastuvihar.org

Customer Care : 080 10 222222

• 1 Builder • 9 States • 58 Cities • 107 Projects

- स्विमिंग पूल
- शॉपिंग सेन्टर
- 24x7 बिजली, पानी एवं सुरक्षा

9 लाख में
2 BHK FLAT



5 STAR BUNGALOW

सिलीगुड़ी, रांची, बोकारो, धनबाद, पटना
भागलपुर, मुजफ्फरपुर, गया एवं दरभंगा में तैयार

Five Star Bungalow या...
6 डिब्बी कड़ाके की ठंड हो या 42 डिब्बी की गर्मी,
घन की भीतनी तापमान मात्र 21 डिब्बी से 27 डिब्बी

नोट :- वास्तु विहार में पहले से लिए गये घर को Five Star में बदलने के लिए कार्यालय से सम्पर्क करें।



छोटे मियां भी सबहान अल्लाह



सरोज सिंह

बिहार की चुनावी जंग में तरह-तरह के सियासी रंग दिखने लगे हैं। खासकर तालमेल और गठबंधन के इतने रंग शायद ही सूबे के लोगों ने कभी देखे हों। आखिर ऐसी क्या बात है इस बार कि तालमेल की गाड़ी लाख जतन के बावजूद अटकलों और कयासों की पट्टी पर ही चल रही है और नेताओं के लाख प्रयास के बावजूद सही तस्वीर के साथ चुनावी जंग की गाड़ी पट्टी पर नहीं दौड़ पा रही है। अगर एक लाइन में इस सवाल का जवाब खोजने की कोशिश करें तो वह लाइन यह है कि हम किसी से कम नहीं। सूबे की राजनीति को थोड़ा बहुत भी प्रभावित करने वाला हर छोटा बड़ा नेता यह मानकर चल रहा है 2015 के नवंबर में बनने वाली बिहार की नई सरकार उसकी और उसका साथ देने वाली पार्टियों की ही होगी। अगर कोई भी उसे नज़रअंदाज करने की कोशिश करेगा तो गलती ही नहीं महागलती करेगा और चुनावी जंग में उसकी हार होनी सी फीसदी तय है। सूबे में तालमेल का खाका इसी महादावे की पृष्ठभूमि में खींचा जा रहा है और यही वजह है कि धरातल पर कोई बात सामने नहीं आ रही है। बात बनते-बनते बिगड़ जा रही है और एक बार फिर नए सिरे से नए साथियों की तलाश शुरू हो जा रही है। तालमेल बने न बने पर इससे राजनीतिक गलियारों से लेकर चाय व पान दुकानों में चर्चा के लिए रोज एक नई सुर्खी तो इन दिनों मिल ही जा रही है। इस संदर्भ में पहले कुछ बातें मौटे तौर पर बड़ी पार्टियों की करते हैं। जदयू की पहली प्राथमिकता राजद व कांग्रेस हैं। अगर यह न हो तो फिर जदयू का प्रयास कांग्रेस के साथ पप्पू यादव को साथ लाने का है। राजद की चाहत है कि दूसरे विकल्प के तौर पर जीतनराम मांझी और कांग्रेस के साथ तालमेल हो जाए। भाजपा चाहती है कि लोजपा और रालोसपा के अलावा मांझी और पप्पू उनके खेमे में आ जाएं। लेकिन हर चाहत अधूरी रह जा रही है क्योंकि इस बार छोटे दलों ने भी ठान लिया है कि तालमेल अगर होगा तो हमारी शर्तों पर नहीं तो फिर सूबे में एक नई राजनीति का आगाज़ कर देंगे। यही वजह है कि जीतनराम मांझी की पार्टी हम, पप्पू यादव का जनाधिकार मोर्चा, संजय वर्मा की नेशनल पीपुल्स पार्टी, मायावती की बसपा, आनंद मोहन की बीपीपा और नागमणि की समरस समाज पार्टी अभी वेट एंड वाच की भूमिका में है। जिस दिन इन दलों

साथ आ सकते हैं आनंद मोहन और पप्पू यादव !



कहते हैं राजनीति संभावनाओं का खेल है और इस खेल में सारे विकल्प हमेशा खुले रहते हैं। जब भाजपा से अलग होकर नीतीश कुमार और लालू प्रसाद एक मंच पर आए तो लोगों ने इसी जुमले को याद किया। अब एक बार फिर किसी जमाने में एक दूसरे के कट्टर विरोधी रहे आनंद मोहन और पप्पू यादव के बीच नजदीकियां बढ़ने की चर्चा है। यह चर्चा अगर हकीकत में बदलती है तो तय है कोशी की राजनीति में भारी भूचाल आ जाएगा। आनंद मोहन और पप्पू यादव की मिलीजुली ताकत इस इलाके में कई दिग्गजों के समीकरण खराब कर सकती है। बताया जाता है कि अभी इन दोनों के मिलने पर कोई फैसला तो नहीं हुआ पर नुमाइंदों के बीच कई दौर की बातचीत हो चुकी है और बातचीत सकारात्मक हुई है। हालांकि दोनों ही दलों के लोग फिलहाल इस तरह की संभावना से इनकार कर रहे हैं। इस बीच बिहार पीपुल्स पार्टी सूबे के चुनाव में एक बार फिर अपनी किस्मत आजमाने की तैयारी शुरू कर दी है। गौरतलब है की 1993 में बिहार पीपुल्स पार्टी की स्थापना आनंद मोहन के नेतृत्व में हुई थी। 1995 में युवा आनंद मोहन में भावी मुख्यमंत्री देख रहा था। 1995 में उनकी बिहार पीपुल्स पार्टी ने नीतीश कुमार की समता पार्टी से बेहतर प्रदर्शन किया था। आनंद मोहन 1996 और 1998 में दो बार शिवहर से सांसद रहे। जल्द ही पार्टी पटना में एक बड़ा आयोजन कर अपनी भावी राजनीति का खुलासा करने वाली है। बीपीपा से जुड़े नेताओं का मानना है कि बिहार में अभी राजनीतिक दिवालियेपन की स्थिति है ऐसे में बीपीपा सूबे के लोगों को एक बेहतर विकल्प दे सकती है।

को यह आभास हो जाएगा कि बड़े दलों में इनकी दाल नहीं गलने वाली तो उसी दिन से यह छोटी पार्टियां अपने आप को एक प्लेटफार्म में लाकर चुनावी जंग का शंखनाद कर देंगी। जानकार सूत्र बताते हैं कि इन दलों के नेताओं के बीच कई दौर की बातचीत हो चुकी है और सीटों के बंटवारे का फार्मूला भी इन्होंने तैयार कर लिया है। पप्पू यादव और जीतनराम मांझी के बीच बातचीत तो पहले से ही चल रही थी। नेशनल पीपुल्स पार्टी के बिहार प्रमुख संजय वर्मा ने इसको विस्तार देते हुए बसपा और बीपीपा

नेताओं से भी बात की और एक छतरी में आने के लिए लगभग तैयार कर लिया। गौरतलब है कि नेशनल पीपुल्स पार्टी की भी एनडीए से तालमेल पर बातचीत चल रही है। पार्टी ने 17 सीटों का दावा ठोंका है। दीघा, राघोपुर, पीपरा, छातापुर, बेलसंड, कुर्था, हरलाखी, झंझारपुर, बड़हिया, कुढ़नी, समस्तीपुर, बाजपट्टी, लालगंज, धमघाहा और बहादुरगंज की सीटों पर नेशनल पीपुल्स पार्टी चुनाव लड़ना चाहती है। संजय वर्मा को उम्मीद है कि भाजपा नेतृत्व उनकी मांगों पर विचार करते

हुए जल्द ही फैसला लेगा। सूत्र बताते हैं कि पार्टी ने भले ही 17 सीटों पर दावा ठोंका है पर पांच सीटों के लिए वह अड़ी हुई है। इनमें दीघा, छातापुर और पीपरा, बेलसंड और राघोपुर की सीट शामिल हैं। संजय वर्मा कहते हैं कि नेशनल पीपुल्स पार्टी पूरी मजबूती से चुनावी जंग में कूदेगी और भारी जीत दर्ज करेगी। संजय के अनुसार बिहार की राजनीति में किसी को बनाने या बिगाड़ने की ताकत नेशनल पीपुल्स पार्टी के पास है। संगमा साहब के नेतृत्व में हमारी पार्टी बिहार को सुशासन और विकास देने के लिए संकल्पित है।

नागमणि की समरस समाज पार्टी भी इस खेमे में शामिल होने के लिए तैयार हो गई है। नागमणि का दावा है कि उनका गठबंधन सभी 243 सीटों पर चुनाव लड़ेगा और अपनी सरकार बनाएगा। नागमणि ने साफ किया कि लालू और नीतीश का फेज अब खत्म हो गया है इसलिए जनता नए विकल्प की तलाश में है। हमारा प्रयास है कि तीसरी ताकत इस कमी को पूरा करे।

बसपा के पास बिहार में खोने के लिए कुछ भी नहीं है इसलिए वह चाहती है कि इस चुनाव में वह एक ऐसे गठबंधन का हिस्सा बने जिसमें उसको सम्मानजनक हिस्सेदारी मिले और पार्टी को मजबूती मिले। छोटे दलों का यह मोर्चा अगर अस्तित्व में आता है तो यह तय है कि बड़े दलों के लिए भारी परेशानी पैदा होगी। ऐसा इसलिए कि यह मोर्चा अगड़ी और पिछड़ी दोनों ही जातियों में अपनी दखल देगा और अब तक जो बड़ी पार्टियां यह मानकर चल रही है कि फलां वोट मेरा ही है, उसमें संध लग जाएगी। सूत्रों पर भरोसा करें तो यह मोर्चा जीतनराम मांझी को नेता मानकर चुनावी अखाड़े में उतरेगा। हालांकि नागमणि ने अभी जीतनराम मांझी के नाम को हरी झंडी नहीं दी है। लेकिन यहां यह बात गौरतलब है कि छोटे दलों का यह मोर्चा तभी अस्तित्व में आएगा जब बड़ी पार्टियां इनको ना कह देगी। यह तय है कि जीतनराम मांझी की पहली प्राथमिकता भाजपा और दूसरी राजद है। अगर इन दोनों से निराशा हाथ लगेगी तभी मांझी तीसरे मोर्चे का नेतृत्व करेंगे। यही हाल पप्पू यादव का भी है। भाजपा और जदयू उनकी प्राथमिकता में सबसे ऊपर हैं अगर वहां बात नहीं बनी तो फिर तीसरी ताकत को मजबूत करने के लिए वह पूरी शक्ति लगा देंगे। इसलिए कहा जा सकता है कि छोटे मियां अभी इंतजार के मूड में हैं। लेकिन अगर इंतजार खत्म हुआ तो इनका एक्शन भी काफी दिलचस्प होगा।

कल्याणपुर में बिछने लगी चुनावी बिसात



कल्याणपुर विधानसभा क्षेत्र के गठन के बाद पहली बार 2010 में चुनाव हुआ. तब सूबे में भाजपा जदयू का गठबंधन था. जिसके कारण कल्याणपुर सीट जदयू के पाले में आयी और जदयू ने यहां से अपनी पार्टी के पूर्व विधायक मो. ओबैदुल्लाह की पत्नी रजिया खातून को प्रत्याशी बनाया. जिन्होंने राजद के उम्मीदवार मनोज यादव को 15402 मतों से पराजित कर विजय हासिल की. 2015 में होने वाले विधानसभा चुनाव में यहां संभावित प्रत्याशियों की लंबी कतार दिख रही है. सबसे ज्यादा भाजपा के नेता ताल ठोंक रहे हैं. इसका कारण है कि 20 वर्षों बाद भाजपा को यहां से चुनाव लड़ने का मौका मिल रहा है.

राकेश कुमार

विधान सभा चुनाव 2015 को लेकर राजनीतिक माहौल गर्म होने लगा है. पार्टी नेताओं सहित स्वतंत्र रूप से चुनाव लड़ने के लिए संभावित प्रत्याशियों ने अपनी दावेदारी शुरू कर दी है. क्षेत्र में किये अपने कार्यों समेत जीत के बाद उनके द्वारा कराये जाने वाले कार्यों की रूप रेखा से लोगों को अवगत कराने का सिलसिला शुरू हो गया है, जिससे चुनावी तापमान बढ़ने लगा है.

पूर्वी चंपारण जिले के कल्याणपुर विधानसभा क्षेत्र का गठन 2008 में नये परिसीमन के बाद हुआ. केसरिया, पीपरा क्षेत्र से काट कर बने कल्याणपुर विधानसभा क्षेत्र में कोटवा एवं कल्याणपुर प्रखण्ड का 34 पंचायत समाहित है. लगभग दो लाख पांच हजार मतदाता वाले इस विधानसभा क्षेत्र का भौगोलिक आकार लंबा है, जिसके कारण एक छोर से मुख्यालय की दूरी करीब 25 से 30 किलोमीटर है. सड़क, बिजली, पेयजल आदि जैसी मूलभूत सुविधाओं का आज भी अभाव है. ग्रामीण क्षेत्र होने के कारण कृषि संबंधित समस्याएं यहां के निवासियों को ज्यादा प्रभावित करती हैं. चकिया चीनी मिल के बंद होने के कारण इस क्षेत्र के गन्ना किसानों को दोहरी मार का सामना करना पड़ता है. एक तो किसानों को अपना गन्ना अब चकिया की बजाये गोपालगंज जिले के हखुआ व सिंधवलिया चीनी मिल को देना पड़ता है, जहां किसानों को घटतीली व कम दर पर गन्ना बेचने जैसी समस्याओं का सामना करना पड़ता है.

कल्याणपुर विधानसभा क्षेत्र के गठन के बाद पहली बार 2010 में चुनाव हुआ. तब सूबे में भाजपा जदयू का गठबंधन था. जिसके कारण कल्याणपुर सीट जदयू के पाले में आयी और जदयू ने यहां से अपनी पार्टी के पूर्व विधायक मो. ओबैदुल्लाह की पत्नी रजिया खातून को प्रत्याशी बनाया. जिन्होंने राजद के उम्मीदवार मनोज यादव को 15402 मतों से पराजित कर विजय हासिल की. 2015 में होने वाले विधानसभा चुनाव में यहां संभावित प्रत्याशियों की लंबी कतार दिख रही है. सबसे ज्यादा भाजपा के नेता ताल ठोंक रहे हैं. इसका कारण है कि 20 वर्षों बाद भाजपा को यहां से चुनाव लड़ने का मौका मिल रहा है. पूर्व में केसरिया विधानसभा क्षेत्र का हिस्सा रहे इस क्षेत्र से भाजपा 1995 तक चुनाव लड़ी थी. लेकिन नये परिसीमन व गठबंधन के कारण उसे यह सीट छोड़नी पड़ी, लेकिन 2014 में गठबंधन टूटने के बाद आसन्न विधानसभा चुनाव में 20 वर्षों के बाद भाजपाईयों को यहां से चुनाव लड़ने का मौका मिल रहा है. जिसके कारण इस सीट पर संभावित प्रत्याशियों की भीड़ में राष्ट्रीय स्तर के नेता से लेकर प्रखंड तक के नेता ताल ठोंक रहे हैं.

दूसरी ओर जदयू एवं राजद के महागठबंधन को लेकर नेताओं में दावेदारी को लेकर संशय है. जदयू की सिटिंग विधायक रजिया खातून सेटिंग-गैटिंग के तहत अपना टिकट सुनिश्चित मान रही हैं. वहीं गठबंधन के बाद राजद के स्थानीय नेता इस सीट पर अपना दावा जता रहे हैं. इस सीट के संभावित दावेदारों में जदयू से वर्तमान विधायक रजिया खातून अपने टिकट को लेकर आश्वस्त हैं. जदयू के वरिष्ठ नेता व केसरिया के विधायक रह चुके मो. ओबैदुल्लाह की पत्नी रजिया खातून अपने विकास कार्यों से संतुष्ट हैं. बकौल रजिया क्षेत्र में अभी कई समस्याएं हैं जिन्हें दूर किया जाना बाकी है. भाजपा के दावेदारों में मयंकेश्वर सिंह गोवंश विकास प्रकोष्ठ के राष्ट्रीय संयोजक हैं. क्षेत्र में उन्होंने कई विकास कार्यों में सक्रिय सहभागिता निभायी है. बकौल मयंकेश्वर कल्याणपुर के कैथवलिया में बन रहे विश्व के सबसे बड़े मंदिर विराट रामायण मंदिर के निर्माण में उन्होंने ग्यारह लाख की भूमि खरीद कर दान में दे दी है. वह हर वर्ष जरूरतमंदों के बीच निश्चित रूप से कंबल का वितरण करते हैं तथा हर सुख-दुख में उनके साथ रहते हैं. क्षेत्र की जनता की सेवा में जुटे रहने के कारण आम जन में उनकी खासी पकड़ है. जहां राष्ट्रीय एवं प्रदेश नेतृत्व से जुड़े होने के कारण उन्हें टिकट मिलने का भरसा है. वहीं जनता को भी भरसा है कि उनके नेतृत्व में क्षेत्र का विकास हो सकेगा.

अखिलेश कुमार सिंह भाजपा के जमीनी नेता माने जाते हैं. राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ के प्रथम वर्ष प्रशिक्षित अखिलेश अखिल भारतीय विधार्थी परिषद के साथ लंबे समय तक जुड़े रहे. क्षेत्र की जनता के दुख-सुख में दशकों से जुड़े रहने के कारण क्षेत्र में अच्छी पहचान है.

रामलोचन यादव को भी भाजपा का जमीनी नेता माना जाता है. प्रखंड एवं विधानसभा क्षेत्र की सेवा में लंबे समय से जुड़े रहे हैं. चुमन यादव भाजपा प्रखंड अध्यक्ष हैं. समाज

सेवा के कारण आम-जन में लोकप्रिय हैं और पार्टी संगठन के बढावत चुनाव लड़ना चाहते हैं. राजेश यादव जिला परिषद के पूर्व उपसभापति रहे हैं. राजेंद्र जातीय वोट एवं अपनी अलग पहचान के बल पर चुनाव लड़ना चाहते हैं. सत्यनारायण यादव कोटवा प्रखंड के जगीराहां पंचायत के तीन बार से लगातार मुखिया हैं. जातिगत वोट एवं अन्य जातियों में व्यक्तिगत प्रभाव के बलबूते चुनाव लड़ना चाहते हैं. सियावर सिंह प्रखंड भाजपा के युवा नेता हैं. जो अपनी दावेदारी प्रस्तुत कर रहे हैं. वहीं जिला भाजपा महिला प्रकोष्ठ की जिला उपाध्यक्ष प्रभावती गुप्ता भी प्रबल दावेदार हैं. आधी आबादी के बल पर चुनाव लड़ना चाहती हैं. लोजपा की ओर से अब तक यहां किसी की प्रबल दावेदारी नहीं दिख रही है. रालोसपा के राष्ट्रीय नेता व कल्याणपुर निवासी राजेश्वर सिंह भी दावेदारी रखते हैं. 2010 के चुनाव में राजेश्वर सिंह चौथे स्थान पर थे.

राजद के मनोज यादव सशक्त दावेदार है बकौल मनोज महागठबंधन हो या न हो कल्याणपुर सीट से राजद के प्रत्याशी वही होंगे. राजद से 2 बार केसरिया के विधायक रह चुके स्व. यमुना यादव के पुत्र मनोज यादव 2010 के चुनाव में दूसरे स्थान पर रहे थे. कम्युनिस्ट पार्टी के रामायण सिंह भी उम्मीदवारी का दावा कर रहे हैं. वे 2010 के चुनाव में तीसरे स्थान पर थे. आम आदमी पार्टी से पंडित बृजेश ओझा चुनाव लड़ने की तैयारी में हैं. बकौल बृजेश आगर आप विधानसभा चुनाव नहीं लड़ती है तो वे स्वतंत्र प्रत्याशी के रूप में चुनाव लड़ेंगे. बृजेश भ्रष्टाचार विरोधी अभियान को लेकर हमेशा चर्चा में रहे हैं. क्षेत्र में उनकी पहचान साफ-सुथरे चरित्र वाले जमीनी नेता के रूप में है.

क्षेत्र की समस्याओं की फेहरिस्त लंबी हैं. बड़ी संख्या में ग्रामीण सड़कें पक्की नहीं हो पाई हैं. लगभग 50 फीसदी गांव में बिजली नहीं है पेयजल के संसाधनों का अभाव है. विधानसभा क्षेत्र से गुजरने वाली सनौती नदी के कारण हजारों एकड़ भूमि जल-जमाव के कारण खेती योग्य नहीं रह गई है. जिससे 5 हजार से ज्यादा किसान परिवार प्रभावित हैं. हालांकि सनौती नदी को जल संग्रहण योग्य बनाकर कृषि के लिए उपयोगी बनाने की योजना सरकार द्वारा बनाई गई थी. 1984 में इस योजना के तहत लगभग 100 किलोमीटर लंबाई एवं 66 फीट चौड़ाई में सरकार द्वारा भूमि अधिग्रहण किया गया था. किसानों को इसका भुगतान भी किया गया लेकिन योजना फाइलों में बंद हो गई. अभी तक किसानों के जमाबंदी से अधिग्रहण की गई भूमि को घटाया भी नहीं गया है. जिसके कारण आज भी किसान लगातार दे रहे हैं. अगर यह योजना पूरी हो गई होती तो हजारों एकड़ भूमि कृषि योग्य हो जाती साथ ही मत्स्य पालन एवं सिंचाई भी की जा सकती थी.

आश्चर्य की बात है कि क्षेत्र को आर्थिक प्रगति की ओर ले जाने वाले इस योजना के संबंध में किसी ने पूछने तक की जहमत नहीं उठाई हैं.

फिलवक्त संभावित प्रत्याशी चुनावी समीकरण के जोड़ घटाव में लगे हैं. समस्या व चुनावी मुद्दों की जगह जातीय समीकरण की जोड़-तोड़ की जा रही है. हालांकि सरकारी तौर पर जातीय आंकड़ा उपलब्ध नहीं है. एक आकलन के अनुसार विधानसभा क्षेत्र में जातिगत वोटों की संख्या निम्न है.

यादव	-	32000	लगभग
मुस्लिम	-	24000	लगभग
भूमिहार	-	22000	लगभग
ब्राह्मण	-	10000	लगभग
कायस्थ	-	4000	लगभग
राजपूत	-	10000	लगभग
कुषवाहा	-	10000	लगभग
कुर्मी	-	8000	लगभग
अति.पिछड़	-	40000	लगभग
अनु.जाति/जजा-	-	20000	लगभग
अन्य	-	20000	लगभग

सभी प्रत्याशी इसी गणित में लगे हैं कि गठबंधन के बाद या गठबंधन नहीं होने की स्थिति में उनके पाले में किस जाति का वोट आ सकता है. वर्तमान में मुद्दों से ज्यादा जातीय आधार पर गुणा भाग किया जा रहा है. पूर्व मुख्यमंत्री जितनराम मांझी एवं पप्पू यादव के बीच के ताल मेल के असर का भी आकलन किया जा रहा है. यह पक्ष भी परिणामों को प्रभावित करेगा. बहरहाल जोड़-तोड़ एवं गठबंधन की राजनीति अंतिम समय में क्या होगा इसी पर जातीय समीकरण के साथ प्रत्याशी रणनीति बनायेंगे.

feedback@chauthiduniya.com

पैसे के लिए चरित्र गंदा न करें



रजनीकांत पांडेय

जीवन के छोटे से छोटे कार्य भी हमारे जीवन में महत्वपूर्ण भूमिका निभाते हैं. इसीलिए कहा जाता है कि आप जब भी कोई काम करें तो पूरे जोश और ईमानदारी से करें. इससे जीवन में खुद-ब-खुद नए-नए रास्ते खुलते चले जाते हैं. ऐसा ही है वरिष्ठ वकील दीनू कुमार की जिन्दगी की कहानी. इनकी कहानी उन युवाओं के लिए बहुत ही महत्वपूर्ण है जो सफल वकील बनना चाहते हैं. दीनू कुमार पटना हाईकोर्ट में सफल वकील हैं. दीनू कुमार गया जिले के परैया थाना के छोटे से गांव हरिदास पुर की धरती से आते हैं. उन्होंने गांव के मिडिल स्कूल से पढ़ाई शुरू की और वहां से सातवीं तक की पढ़ाई कर के वह परैया के कोरिया हाई स्कूल से दसवीं की परीक्षा सन 1973 में पास किया. दीनू कुमार का सपना था वकील बनने का उनके के घर की आर्थिक स्थिति बहुत ही नाजुक थी. उन्होंने आगे की पढ़ाई गया से शुरू की. वहां से उन्होंने सन 1977 में आईएससी और वीएससी तक की पढ़ाई पूरी की. दीनू कुमार की जिन्दगी में एक मात्र उद्देश्य था, वकील बनना. सन 1977 में वकालत करने का फैसला किया और उसी साल एएम कॉलेज गया से वकालत की पढ़ाई शुरू कर दी. सब कुछ ठीक चल ही रहा था की दीनू की जिन्दगी ने अचानक घुटने ले लिया और उनके पिता का देहांत हो गया. पिता के देहांत के बाद दीनू पर परिवार और घर की जिम्मेदारियों का बोझ आ गया. बहन की शादी करना उनके जीवन की मुख्य चुनौती बन गई. परिवार के दूसरे सदस्यों ने दीनू पर दबाव बनना शुरू किया कि अब पढ़ाई छोड़कर खेती करो और घर देखो. लेकिन उनकी मां चाहती थी की दीनू अपनी पढ़ाई करें और आगे बढ़ें. दीनू कुमार ने माता का आशीर्वाद लेकर पटना चले आए. सन 1978 में कॉलेज आफ कॉमर्स पटना से लॉ की पढ़ाई शुरू की सन 1982 में लॉ की डिग्री भी ले ली. इसके बाद वह संघर्ष करते गए और आगे बढ़ते गए. वह कभी कर्म और मेहनत से पीछे नहीं हटते थे. सन 1983 से प्रैक्टिस में लग गये. शुरू में उन्होंने सीनियर रामचन्द्र प्रसाद सिन्हा के यहां अपनी ट्रेनिंग शुरू की. फिर एक साल बाद वहां से छोड़ सीनियर नागेन्द्र राय के यहां प्रैक्टिस करने लगे. 10 जुलाई 1990 को उनके

सन 1977 में वकालत करने का फैसला किया और उसी साल एएम कॉलेज गया से वकालत की पढ़ाई शुरू कर दी. सब कुछ ठीक चल ही रहा था की दीनू की जिन्दगी ने अचानक घुटने ले लिया और उनके पिता का देहांत हो गया. पिता के देहांत के बाद दीनू पर परिवार और घर की जिम्मेदारियों का बोझ आ गया. बहन की शादी करना उनके जीवन की मुख्य चुनौती बन गई. परिवार के दूसरे सदस्यों ने दीनू पर दबाव बनना शुरू किया कि अब पढ़ाई छोड़कर खेती करो और घर देखो. लेकिन उनकी मां चाहती थी की दीनू अपनी पढ़ाई करें और आगे बढ़ें. दीनू कुमार ने माता का आशीर्वाद लेकर पटना चले आए.

सीनियर जज हो गए. इसके बाद दीनू ने खुद का काम शुरू कर दिया. दीनू बताते हैं की प्रैक्टिस के दौरान तरह-तरह के लोगों से मुलाकात हुई और मैंने यही सीखा कि कड़ी मेहनत करनी चाहिए. मुकाम और लक्ष्य होना चाहिए. इससे आपके जीवन में खुद-ब-खुद रास्ते खुलते चले जाते हैं. वह कहते हैं गरीब छात्र हों और जिसको बैंक सपोर्ट न हो, ऐसे स्टूडेंट को बहुत संघर्ष करना पड़ता है. लेकिन वह अपना काम पूरी ईमानदारी से करे तो एक ना एक दिन सफलता मिलेगी और एक समय के बाद पैसा भी मिलना शुरू हो जाता है. वह अपने जीवन की हर जरूरतों को पूरा कर सकते हैं. दीनू कहते हैं की हमें समाज के लिए भी कुछ करना चाहिए. उन्होंने हमेशा सही का साथ दिया है और ऐसा कर के वह बहुत खुश है. वह कहते हैं कि पैसे के लिए अपना चरित्र को गंदा न करे पैसा आयेगा लेकिन ईमानदारी से मेहनत करते रहें. ■

feedback@chauthiduniya.com

www.iiher.org.
Mob.: 9386745004, 9204791696
Email: anilsulabh6@gmail.com

INDIAN INSTITUTE OF HEALTH EDUCATION & RESEARCH

Health Institute Rd, Beur (Near Central Jail), Patna -2.
(Recognised by Govt. of Bihar, RCI, Govt. of India, IAP & ISPO)
AFFILIATED TO MAGADH UNIVERSITY, BODHGAYA

POST GRADUATE COURSES :		
Name of Courses	Eligibility	Duration
MPT Master of Physiotherapy	BPT	2yrs.
MOT Master of Occupational Therapy	BOT	2yrs.
DEGREE COURSES		
BPT Bachelor of Physiotherapy	I.Sc (Bio)	4yrs.+6 Months of Internship
BOT Bachelor of Occupational Therapy	I.Sc (Bio)	4yrs.+6 Months of Internship
BPO Bachelor of Prosthetic & Orthotic	I.Sc	4yrs.+6 Months of Internship
BASLP Bachelor of Audiology & Speech Language Pathology	I.Sc	3yrs.+1 year of Internship
BMLT Bachelor of Medical Laboratory Technology	I.Sc	3yr.+6 Months of Internship
BMRIT Bachelor of Radio Imaging Technology	I.Sc	3yrs.+6 Months of Internship
B.Ophth. Bachelor of Ophthalmology	I.Sc	4yr.+6 Months of Internship
B.Ed. (Special Education)	Graduate	1yr.
1 YEAR ABRIDGED DEGREE FOR DPT / DOT		
DIPLOMA COURSES :		
DPT Diploma In Physiotherapy	I.Sc (Bio)	3yrs.+6 Month of Internship
D-X-Ray Diploma In X-Ray Technology	I.Sc (Bio)	2yr.
DMLT Diploma In Medical Laboratory Technology	I.Sc (Bio)	2yr.
DECG Diploma In E.C.G.	I.Sc (Bio)	2yr.
DOTA Diploma In O.T. Technology	I.Sc (Bio)	2yr.
DHM Diploma In Hospital Management	Graduate	1yr.
CMD Certificate in Medical Derssing	Matirc with Science & English	1yr.

ADMISSION OPEN

Form & Prospectus -
Can be obtained from the office against a payment of Rs. 500/- only by cash. Send a DD of Rs. 550/- only in the favour of Indian Institute of Health Education & Research, Patna, for postal delivery.

डा. अनिल सुलभ
निदेशक प्रमुख



उत्तर प्रदेश – उत्तराखंड

अखिलेश और राजीव के क्रिकेट-करार का हुआ बेइंतेहा प्रचार



करार पर उठते सवाल

मुख्यमंत्री अखिलेश यादव के सरकारी आवास पर पिछले दिनों आयोजित भव्य कार्यक्रम में भव्य क्रिकेट स्टेडियम बनाने को लेकर खूब तर्करियाँ हुईं और उत्तर प्रदेश क्रिकेट एसोसिएशन के सचिव राजीव शुक्ला के साथ उत्तर प्रदेश सरकार का करार हुआ. विज्ञापनों के जरिए इसका खूब प्रचार भी हुआ था. लेकिन सरकार ने यह नहीं बताया कि डेढ़ साल पहले वाली घोषणा और इस करार के दरम्यान अंतरराष्ट्रीय खिलाड़ी सुरेश रैना पटाक्षेप क्यों कर गए, प्रदेश सरकार पहले से ही स्टेडियम बनवा रही है, तो इस एमओयू के अति-प्रचार का तार्किक औचित्य क्या है?



प्रभात रंजन दीन

मुख्यमंत्री जी! डेढ़ साल पहले आपने जो अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट स्टेडियम बनाने का ऐलान किया था और शिलान्यास भी किया था, वह काम औचित्यपूर्ण था या अब आपने अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट स्टेडियम को लेकर बड़े-बड़ों से जो करार किया है, उसका अधिक

औचित्य है? तब राष्ट्रीय खिलाड़ी सुरेश रैना की मौजूदगी में अंतरराष्ट्रीय स्टेडियम बनाने के बारे में जो फैसले हुए थे उसे लेकर इस तरह विज्ञापनबाजी नहीं हुई थी, लेकिन अब राजीव शुक्ला से करार को लेकर बेतहाशा विज्ञापनबाजी क्यों हुई? इस अति-प्रचार ने तब और अब के फर्क के साथ-साथ तब और अब की वजहों को भी सामने ला खड़ा किया है. स्वाभाविक सवाल है कि तब का फैसला अर्थपूर्ण था या अब का प्रचार? अब का करार राष्ट्रीय-अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट मैचों का आयोजन कराने मात्र को लेकर हुआ तो विज्ञापनों में सरकारी ने इसे स्पष्ट क्यों नहीं लिखा? स्टेडियम निर्माण को इन करारनामों से जोड़ कर क्यों दिखाया गया? करार केवल राष्ट्रीय-अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट मैचों के आयोजन को लेकर हुआ तो प्रकाशित विज्ञापनों में यूपीसीए और इकाना स्पोर्ट्स सिटी के साथ लखनऊ विकास प्राधिकरण को प्रमुखता से क्यों छापा गया? मैचों के आयोजन में प्राधिकरण की क्या कोई भूमिका है? खेल मामलों में इकाना कंपनी के क्या योगदान है?

इन सवालों से घिरी रही लखनऊ में अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट स्टेडियम बनाने को लेकर की गई बेतहाशा विज्ञापनबाजी और करार-कार्यक्रम की बेमानी भाषणबाजी. मुख्यमंत्री अखिलेश यादव के सरकारी आवास पर पिछले दिनों आयोजित भव्य कार्यक्रम में भव्य क्रिकेट स्टेडियम बनाने को लेकर खूब तर्करियाँ हुईं और उत्तर प्रदेश क्रिकेट एसोसिएशन के सचिव राजीव शुक्ला के साथ उत्तर प्रदेश सरकार का करार हुआ. विज्ञापनों के जरिए इसका खूब प्रचार भी हुआ था. लेकिन सरकार ने यह नहीं बताया कि डेढ़ साल पहले वाली घोषणा और इस करार के दरम्यान अंतरराष्ट्रीय खिलाड़ी सुरेश रैना पटाक्षेप क्यों कर गए, प्रदेश सरकार पहले से ही स्टेडियम बनवा रही है, तो इस एमओयू के अति-प्रचार का तार्किक औचित्य क्या है? पूरे-पूरे पेज पर प्रकाशित विज्ञापनों में भी सरकार ने इन सवालों को स्पष्ट नहीं किया और न भाषणबाजियों में ही इसे साफ किया गया.

बहरहाल, पहले तो यह देखते चलिए कि इस महान करारनामा-कार्यक्रम में क्या-क्या ताल ठोके गए. इसके बाद आपको बताएंगे कि डेढ़ साल पहले क्या-क्या कहा गया था. मुख्यमंत्री अखिलेश यादव ने तीन जून को अपने सरकारी आवास पर आयोजित भव्य करार-कार्यक्रम में समाजवादी सरकार के खेल-कूद को बढ़ावा देने के प्रयासों की आत्मप्रशंसा की और उत्तर प्रदेश क्रिकेट एसोसिएशन के साथ करार पर हस्ताक्षर के गवाह बने. इस कार्यक्रम की खूबी यह रही कि विभिन्न अखबारों में अंधाधुंध

छपवाए गए विज्ञापनों में लखनऊ के प्रथम अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट स्टेडियम, उत्तर प्रदेश क्रिकेट एसोसिएशन, लखनऊ क्रिकेट एसोसिएशन और इकाना स्पोर्ट्स सिटी के बीच करार का प्रचार किया गया. लेकिन विज्ञापनों में करार का असली मुद्दा नहीं



खूब उड़ाई सुप्रीम कोर्ट की धज्जियां

उत्तर प्रदेश सरकार ने क्रिकेट-करार का विज्ञापन छपवाकर सुप्रीम कोर्ट के निर्देशों की खुलेआम धज्जियां उड़ाई. सुप्रीम कोर्ट ने सरकारी विज्ञापनों में नेताओं की फोटो छापने पर पाबंदी लगा रखी है. सुप्रीम कोर्ट का फैसला है कि विज्ञापनों पर केवल राष्ट्रपति, प्रधानमंत्री और सुप्रीम कोर्ट के मुख्य न्यायाधीश की ही तस्वीर लगाई जा सकती है. सुप्रीम कोर्ट का स्पष्ट मानना है कि मंत्री और नेता सरकारी चैसों का व्यापक दुरुपयोग कर रहे हैं और अपनी वाहवाही लूटने के लिए विज्ञापन प्रकाशित कराते हैं. करोड़ों रुपये की बर्बादी रोककर उस पैसे से अन्य महत्वपूर्ण कार्य किये जा सकते हैं. लेकिन प्रदेश सरकार ने तीन जून को जो पूरे-पूरे पेज के विज्ञापन छपवाए, उन पर मुख्यमंत्री अखिलेश यादव के साथ-साथ यूपीसीए के सचिव कांग्रेस सांसद राजीव शुक्ल, प्रदेश के कैबिनेट मंत्री नारद राय, राज्य मंत्री रामकरन आर्या और फरीद महफूज किदवाई की तस्वीरें चस्प हैं. विज्ञापन के जरिए उत्तर प्रदेश सरकार ने सुप्रीम कोर्ट को खुलेआम चुनौती दे डाली है. जिस समय सुप्रीम कोर्ट का आदेश आया था, उस समय तो सरकारी विज्ञापनों से मुख्यमंत्री की फोटो हटा दी गई थी, लेकिन तीन जून को छपे विज्ञापनों में सुप्रीम कोर्ट के निर्देशों की अवहेलना कर दी गई. यूपी सरकार सुप्रीम कोर्ट के फैसले के खिलाफ पुनर्विचार याचिका दाखिल करती उसके पहले ही विज्ञापन छाप कर सार्वजनिक चुनौती दे डाली. तमिलनाडु सरकार इस मामले में याचिका दायर कर चुकी है.

बताया गया. करार-कार्यक्रम में यह कहा गया कि ग्रीन पार्क स्टेडियम (कानपुर) में राष्ट्रीय-अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट मैचों के आयोजन के लिए प्रदेश सरकार और यूपीसीए के बीच करार हो रहा है. यह भी कहा गया कि लखनऊ में निर्माणाधीन अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट

स्टेडियम में अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट मैचों के आयोजन के लिए विकासकर्ता कंपनी और यूपी क्रिकेट एसोसिएशन के साथ करार पर हस्ताक्षर हुए. इस प्रायोजित घालमेल को लेकर कार्यक्रम में मौजूद लोग भी उलझन में रहे. हां, इस प्रायोजित घालमेल के

रीयल इस्टेट कंपनी है इकाना

उत्तर प्रदेश के मुख्यमंत्री अखिलेश यादव ने इस बहु-प्रचारित करार में जिस इकाना स्पोर्ट्स सिटी को अत्यंत प्रमुखता से स्थान दिया, वह असलियत में रीयल-इस्टेट और प्रॉपर्टी डीलिंग का काम करने वाली कंपनी है. महज एक साल पहले प्राइवेट लिमिटेड कंपनी के रूप में अस्तित्व में आई इस संस्था को उत्तर प्रदेश सरकार से मिली इतनी तरजीह की कुछ न कुछ खास वजह तो रही ही होगी. नई दिल्ली के बाबर रोड स्थित वर्ल्ड ट्रेड सेंटर में इसका दफतर है और संजय सिन्हा, विजय सिन्हा और उदय सिन्हा कंपनी के तीन निदेशक हैं. करारनामा कार्यक्रम में इकाना स्पोर्ट्स सिटी के निदेशक उदय सिन्हा लखनऊ आए थे.

...पर नारद राय तो खेल मंत्री हैं ही नहीं

बेतहाशा प्रचारित क्रिकेट-करारनामा प्रशासनिक बेवकूफियों, लापरवाहियों और साठगांठ में फंस गया है. सुप्रीम कोर्ट के आदेश की अवहेलना करके अखबारों में पूरे-पूरे पेज के जो विज्ञापन छपवाए गए, उसमें भीषण गलती पाई गई. लेकिन गलती तब पकड़ी गई जब विज्ञापन सारे अखबारों में छप गए. विज्ञापन में कैबिनेट मंत्री नारद राय को खेल मंत्री बता कर छापा गया, जबकि नारद राय खेल विभाग के मंत्री हैं ही नहीं. खेल विभाग खुद मुख्यमंत्री अखिलेश यादव के पास है और दो राज्य मंत्री रामकरन आर्या और फरीद महफूज किदवाई उनके साथ सम्बद्ध हैं. नारद राय पहले खेल मंत्री थे, लेकिन पिछले साल जून महीने में ही मुख्यमंत्री ने उन्हें खेल विभाग लेकर उन्हें खाड़ी एवं ग्रामोद्योग विभाग का मंत्री बना दिया था. आपको याद होगा कि उसी समय राजेंद्र चौधरी से कारागार विभाग लेकर बलराम यादव को कारागार मंत्री बनाया गया था. उस समय कुछ और मंत्रियों के विभाग बदले गए थे. तीन जून 2015 को सभी अखबारों में पूरे पेज का जो विज्ञापन छापा गया, उसमें नारद राय को बाकायदा खेल विभाग का कैबिनेट मंत्री बताया गया. इस विज्ञापन ने पूरे शासन-प्रशासन की बेवकूफी उजागर कर दी. उक्त विज्ञापन यंग एडवर्टाइजर नाम की कंपनी के जरिए जारी किया गया था, लेकिन उसे आखिरी तौर पर पास करने की जिम्मेदारी सूचना विभाग के अफसरों की थी. उन अफसरों ने हरी झंडी दी तो विज्ञापन छपने के लिए रिलीज कर दिया गया. अब इसे थोपने के लिए एक दूसरे का सिर तलाशा जा रहा है. लखनऊ विकास प्राधिकरण के अफसरों ने कहा कि विज्ञापन में प्राधिकरण का नाम और लोगो जरूर छपा है. लेकिन छपने के पहले उन्हें विज्ञापन नहीं दिखाया गया था. उन्हें विज्ञापन के बारे में जानकारी भी नहीं थी. खेल विभाग के निदेशक आरपी सिंह ने यह कह कर पल्ला झाड़ लिया कि उन्हें पता ही नहीं कि विज्ञापन किसने छपवाया.

विज्ञापन जारी करने वाली यंग एडवर्टाइजर कंपनी से लेकर एनसीआर में यूपी सरकार के खर्च पर होर्डिंग्स और एलईडी लगाने वाली ओरिजिनल कंपनी और सूचना विभाग की साठगांठ ने इस तरह की अराजकता का सृजन किया है. निष्पक्षता से अगर जांच हुई तो घोटाले और कमीशनखोरी का एक और एपिसोड सामने आएगा.

परिदृश्य से क्यों गायब हो गए सुरेश रैना

तकरीबन डेढ़-दो साल पहले देश के बेहतरीन क्रिकेट खिलाड़ी और यूपी निवासी सुरेश रैना ने मुख्यमंत्री अखिलेश यादव से मिल कर प्रदेश में राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट मैचों के आयोजन के लिए अंतरराष्ट्रीय स्तर के क्रिकेट स्टेडियम का निर्माण कराने की सार्थक पहल की थी. अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट खिलाड़ी सुरेश रैना ने राज्य में खेल सुविधाओं के आधुनिकीकरण के लिए ढांचा विकसित करने की मुख्यमंत्री से अपील की थी. तब मुख्यमंत्री ने अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट स्टेडियम के निर्माण का आश्वासन दिया था. फिर स्टेडियम निर्माण का आदेश भी जारी कर दिया गया. लेकिन आज वही सुरेश रैना परिदृश्य से गायब हैं. इस पर सवाल उठाना तो स्वाभाविक है.

फरवरी 2014 में अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट स्टेडियम का बाकायदा शिलान्यास भी हो गया. फिर सितम्बर 2014 में मुख्यमंत्री अखिलेश यादव ने खुद ही मीडिया को बताया कि लखनऊ में अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट स्टेडियम का निर्माण कार्य शुरू हो गया है. तब मुख्यमंत्री ने कहा था कि स्टेडियम बनाने में पांच सौ करोड़ रुपये खर्च होंगे. जबकि अभी (एक साल बाद) मुख्य सचिव आलोक रंजन ने कहा कि इस पर चार सौ करोड़ रुपये खर्च होंगे. मुख्यमंत्री ने बताया था कि सुलतानपुर रोड पर शहीद पथ के निकट बन रहे स्टेडियम में अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट मैचों का आयोजन कराया जाएगा और नए खिलाड़ियों को ट्रेनिंग भी दी जाएगी. मुख्यमंत्री ने तब यह कहा था कि स्टेडियम सार्वजनिक और निजी भागीदारी मॉडल पर बन रहा है. इसे बनाने का ठेका हैदराबाद की नागार्जुन कंस्ट्रक्शन कंपनी और उसकी सहायक एनजीसीसी को दिया गया है. डेवलपर को 137 एकड़ में से 67 एकड़ जमीन रियल इस्टेट विकसित करने के लिए दी जाएगी. इससे स्टेडियम के निर्माण का खर्च निकाला जाएगा. 70 एकड़ में खेल परिसर होगा. इसमें अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट स्टेडियम, इंडोर स्टेडियम, आउटडोर स्टेडियम, लॉन टेनिस कोर्ट, वॉलीबॉल कोर्ट और क्रिकेट अकादमी भी शामिल होगा. गर्ल्स और ब्वॉयज हॉस्टल समेत एक हेल्थ सेंटर का भी निर्माण होगा. क्रिकेट स्टेडियम की क्षमता 50 हजार दर्शकों की होगी. स्टेडियम निर्माण करने वाली कंपनी ही अगले 35 सालों तक स्टेडियम की देखरेख भी करेगी. इतना सब कुछ कराने के सूत्रधार रहे क्रिकेट खिलाड़ी सुरेश रैना आज परिदृश्य से गायब हैं या गायब कर दिए गए हैं. आज वे लोग परिदृश्य में हैं, जिनके निजी-सियासी-आर्थिक हित ही सर्वोपरि रहे हैं.

बीच मुख्यमंत्री ने कांग्रेस नेता राजीव शुक्ला की खूब प्रशंसा की और उम्मीद जताई कि इस करार से उत्तर प्रदेश में खेलों को बढ़ावा मिलेगा.

करार की कहानी के इस अध्याय को भी ध्यान में रखते चलें कि उत्तर प्रदेश सरकार कानपुर के प्रसिद्ध ग्रीन पार्क स्टेडियम को 30 साल के लिए यूपीसीए को लीज पर देने जा रही है. इस लीज को सरकार लाइसेंस बता रही है. हालांकि सरकार यह भी कहती है कि स्टेडियम का स्वामित्व सरकार का ही रहेगा. इसके लिए बीसीसीआई के नियम का हवाला दिया गया है कि राष्ट्रीय या अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट मैच प्रदेश को तभी आवंटित किया जाएगा, जब एसोसिएशन के पास अपना क्रिकेट स्टेडियम हो या एसोसिएशन का किसी क्रिकेट स्टेडियम के स्वामी से 30 वर्ष का अनुबंध हो. इसी शर्त को ध्यान में रखते हुए यूपीसीए को ग्रीन पार्क स्टेडियम 30 साल के लिए उपलब्ध कराया जा रहा है. इस अवधि में क्रिकेट एसोसिएशन पारिभाषित क्षेत्र की देख-रेख अपने खर्च पर करेगा. प्रकाशित विज्ञापनों में प्रदेश सरकार ने इस तथ्य का कहीं जिक्र नहीं किया.

कार्यक्रम में ही प्रदेश के मुख्य सचिव आलोक रंजन ने कह दिया कि लखनऊ में 400 करोड़ की लागत से स्पोर्ट्स कॉम्प्लेक्स परियोजना का शिलान्यास पहले ही किया जा चुका है और इस पर तेजी से काम भी जारी है. फिर, इस करारनामा-कार्यक्रम के आयोजन और प्रचार का औचित्य क्या था? यह सवाल कार्यक्रम स्थल पर भी तैरता रहा. खेल के इस कार्यक्रम में आवास विभाग के प्रमुख सचिव सदाकान्त स्पोर्ट्स कॉम्प्लेक्स में रियल इस्टेट को भी टूंसने के निर्णय पर अघाते रहे. मुख्यमंत्री की मौजूदगी में ही ग्रीन पार्क स्टेडियम को यूपीसीए को सौंपने के करार पर खेल विभाग की प्रमुख सचिव डॉ. अनीता भटनागर जैन और यूपीसीए के सचिव राजीव शुक्ला ने हस्ताक्षर जड़े. भविष्य में बनने वाले अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट स्टेडियम पर अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट मैच हों, इसके लिए भी यूपीसीए के सचिव राजीव शुक्ला और इकाना स्पोर्ट्स सिटी के निदेशक उदय सिन्हा के बीच करारनामा पर हस्ताक्षर की औपचारिकता हुई.

चरमरा रही बिजली व्यवस्था

घर ही में चोर और बकाएदार भी

बसे अधिक बिजली की आपूर्ति भी इटावा, सैफई एवं मैनपुरी में होती है और यहीं पर बिजली की चोरी भी सर्वाधिक रिकॉर्ड की जाती है। जो बातें लिखी गईं, वे आधिकारिक सत्य हैं। यह कोई राजनीतिक आरोप नहीं है। इसी आधिकारिक सत्य का एक और पहलू है, सरकारी विभागों पर बिजली का करोड़ों रुपये का बकाया। प्रदेश का ऊर्जा विभाग करोड़ों रुपये के घोटाले, करोड़ों रुपये के बकाए और करोड़ों रुपये की बिजली चोरी में आकंठ डूबा है, तो बिजली कहां से आए! ऊर्जा विभाग खोखला हो चुका है। हालात और खराब होते जाएंगे, लेकिन नेताओं की नौटंकी जारी रहेगी, केवल सत्ता का मंच बदलता रहेगा।

वैष्णवी वंदना

उत्तर प्रदेश भीषण गर्मी से तबाह है। लोग गर्मी से मर रहे हैं, लेकिन बिजली नहीं है। बिजली नहीं, तो पानी भी नहीं। राजधानी लखनऊ के कुछ चुनिंदा इलाकों को छोड़ दें, तो बाकी इलाकों में बिजली की भारी किल्लत है। प्रदेश के अन्य जिलों में तो बिजली ही नहीं है, वह चाहे औद्योगिक क्षेत्र कानपुर हो या प्रधानमंत्री का संसदीय क्षेत्र वाराणसी। केवल उन पांच संसदीय क्षेत्रों, जहां से मुलायम सिंह यादव परिवार के लोग जीतकर संसद पहुंचे हैं, में बिजली की चकाचक व्यवस्था है। उनमें भी इटावा, सैफई एवं मैनपुरी की बात अलग है। सबसे अधिक बिजली की आपूर्ति भी इटावा, सैफई एवं मैनपुरी में होती है और यहीं पर बिजली की चोरी भी सर्वाधिक रिकॉर्ड की जाती है। जो बातें लिखी गईं, वे आधिकारिक सत्य हैं। यह कोई राजनीतिक आरोप नहीं है। इसी आधिकारिक सत्य का एक और पहलू है, सरकारी विभागों पर बिजली का करोड़ों रुपये का बकाया। प्रदेश का ऊर्जा विभाग करोड़ों रुपये के घोटाले, करोड़ों रुपये के बकाए और करोड़ों रुपये की बिजली चोरी में आकंठ डूबा है, तो बिजली कहां से आए! ऊर्जा विभाग खोखला हो चुका है। हालात और खराब होते जाएंगे, लेकिन नेताओं की नौटंकी जारी रहेगी, केवल सत्ता का मंच बदलता रहेगा।

राजधानी लखनऊ में ही सरकारी विभागों पर शासन की कोई पकड़ नहीं है, तो पूरे प्रदेश का क्या हाल होगा, इसकी कल्पना की जा सकती है। पुलिस, नगर निगम, एलडीए, राज्य संपत्ति विभाग, पीडब्ल्यूडी एवं जल संस्थान ऐसे विभाग हैं, जिन पर केवल लखनऊ में करोड़ों रुपये का बकाया है, लेकिन इन विभागों से कोई पैसा निकलवा नहीं सकता। इसमें सबसे बड़ा बकाएदार खुद पुलिस महकमा है, उससे पैसे कौन निकलवाए! दूसरा बड़ा बकाएदार राज्य संपत्ति विभाग है। अधिकांश नेता एवं नौकरशाह राज्य संपत्ति विभाग से उपकृत रहते हैं, लिहाजा बकाया भी उपकार वाले खाते में ही पड़ा है। पुलिस विभाग के राजधानी लखनऊ स्थित दफ्तरों पर जो भारी बकाएदारी है, उसे जानेंगे, तो आश्चर्य होगा कि ये किस नैतिकता से दूसरों को कानून का पालन करने की ताकीद करते हैं। बकाएदारी को जरा तफसील से देखें। राजधानी लखनऊ के सीबीसीआईडी महकमे के एसपी पर बिजली के 14 लाख 288 रुपये बकाया हैं। लखनऊ जेन के आईजी दफ्तर पर 13 लाख 15 हजार 871 रुपये बकाया हैं। लखनऊ रेंज के आईजी दफ्तर पर एक लाख 99 हजार 631 रुपये बकाया हैं। यूपी वॉर्डर पुलिस के एडीजी मुख्यालय पर दो लाख 62 हजार 948 रुपये बकाया हैं।

सीआरपीएफ के आईजी दफ्तर पर तीन लाख 13 हजार 364 रुपये, सीबीआई के एसपी पर चार लाख, 77 हजार 437 रुपये, सीबीआई के एसपी के दूसरे दफ्तर पर 48 हजार 368 रुपये और तीसरे दफ्तर पर 38 हजार 244 रुपये बकाया हैं। सीबीसीआईडी के एसपी (क्यू) पर एक करोड़ 56 लाख तीन हजार 744 रुपये बकाया हैं। लखनऊ में केवल चिनहट इलाके में आने वाली नौ पुलिस चौकियों पर बिजली विभाग के एक करोड़ 20 लाख 52 हजार 721 रुपये बकाया हैं। बकाए के उक्त आंकड़े सरकारी दस्तावेजों पर आधारित हैं, जो सूचना का अधिकार कानून के तहत फैजाबाद के चकील मो. अतहर शम्सी द्वारा मांगी गई सूचना के जवाब में सरकार ने खुद मुहैया कराए हैं।

राज्य संपत्ति विभाग पर 17 लाख 84 हजार 690 रुपये से अधिक का बकाया है। पीडब्ल्यूडी विभाग पर करीब 85 लाख रुपये, चीनी निगम मुख्यालय स्थित मॉडर्न कंट्रोल रूम पर छह लाख चार हजार 344 रुपये, नेशनल होम्सोपैथी कॉलेज लखनऊ पर तीन लाख 88 हजार 804 रुपये, लखनऊ जल संस्थान जेन-1 पर दो लाख 10 हजार 503 रुपये, नगर निगम जेन-4 के एक्जीक्यूटिव इंजीनियर पर 72 हजार 653 रुपये, निदेशक जेटीआरआई पर तीन लाख 96 हजार 60 रुपये का बकाया है।

अंबेडकर सामाजिक परिवर्तन स्थल पर दो लाख 99 हजार 160 रुपये, एलडीए सचिव इंदिरा गांधी प्रतिष्ठान पर तीन लाख पांच हजार 308 रुपये, एलडीए सचिव प्राधिकरण भवन पर 12 लाख 12 हजार 956 रुपये, काशीराम परिवर्तन प्रबंध संस्थान पर एक लाख 62 हजार रुपये, एलडीए एक्जीक्यूटिव इंजीनियर बेहनन पुरवा गोमती नगर पर 22 हजार 687 रुपये, एलडीए एक्जीक्यूटिव इंजीनियर विकास खंड गोमती नगर पर दो लाख 54 हजार 355 रुपये, एक्जीक्यूटिव इंजीनियर भवन खंड-2 पर दो लाख 52 हजार



चोरी की बिजली से सत्ता के घर रौशन सत्ता के अलमबरदारों के राजनीतिक और पैतृक गढ़ों में बिजली चोरी सबसे अधिक है। इस बिजली चोरी को सरकार लाइन लॉस की संज्ञा देती है। इटावा, कन्नौज, मैनपुरी और आजमगढ़ जैसे जिलों में सबसे ज्यादा लाइन लॉस है। प्रदेश के 16 जिलों में 50 प्रतिशत और 14 जिलों में 40 प्रतिशत से ज्यादा लाइन लॉस है। रामपुर, संभल, शामली और जेपी नगर में 50 प्रतिशत से ज्यादा लाइन लॉस दर्ज किया जा रहा है। मैनपुरी बिजली चोरी में अद्वल है। कन्नौज दूसरे, इटावा तीसरे और फिरोजाबाद चौथे स्थान पर है। सत्ता और सपा प्रमुख के गृह क्षेत्र इटावा का वितरण खंड-दो पूरे दक्षिणांचल विद्युत वितरण निगम क्षेत्र में सबसे ज्यादा यानी 58 प्रतिशत तक बिजली चोरी कर रहा है। सरकारी आंकड़े बताते हैं कि दक्षिणांचल क्षेत्र में आगरा के बाद सबसे ज्यादा बिजली इटावा को दी गई, लेकिन वहां बिजली बिल सबसे कम वसूला जा सका। विभागीय अधिकारी बिजली चोरी को लाइन लॉस बताकर मामला दबा देते हैं। कथित लाइन लॉस के मामले में लखनऊ चौक, अमीनाबाद, ठाकुरगंज और अपटॉन डिवीजन अद्वल हैं। हुसैनगंज डिवीजन में 68, राजभवन डिवीजन में 43 और अमीनाबाद डिवीजन में 20 प्रतिशत बिजली लाइन लॉस में बर्बाद हो जाती है।

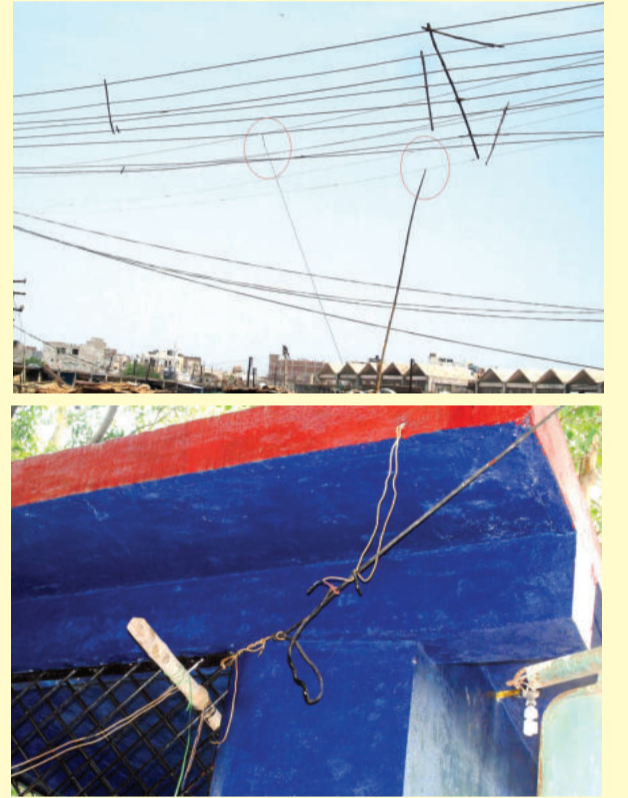


चिनहट में 49 प्रतिशत बिजली लाइन लॉस में दिखाई जाती है। सरकार खुद बताती है कि राज्य में हर महीने 400 करोड़ रुपये से अधिक की बिजली चोरी होती है। यानी बिजली चोरी के चलते विद्युत निगम को 400 करोड़ रुपये का नुकसान हर महीने हो रहा है। मुख्यमंत्री अखिलेश यादव के गृह जनपद इटावा में 71.32, कबीना मंत्री आजम खां के गृह जिले रामपुर में 52.44, बुंदेलखंड के जालौन में 60.34 प्रतिशत बिजली चोरी हो रही है। गौतम बुद्ध नगर अकेला ऐसा जिला है, जहां बिजली चोरी सबसे कम 7.85 प्रतिशत है। प्रदेश सरकार बिजली चोरी पर शिकंजा कसने और बिजली का बकाया वसूलने में नाकाम है।

586 रुपये, स्पोर्ट्स अफसर स्पोर्ट्स स्टेडियम विजयंत खंड पर 14 लाख 42 हजार 565 रुपये, प्रभागीय वन अधिकारी पर आठ लाख 57 हजार 595 रुपये, संगीत नाटक अकादमी के निदेशक पर एक लाख 93 हजार 693 रुपये, भारतेंदु नाट्य अकादमी के निदेशक पर तीन लाख 35 हजार 446 रुपये, निबंधन महानिरीक्षक पर 12 लाख 319 रुपये, डूडा के परियोजना अधिकारी पर सात लाख 15 हजार 147 रुपये और राज्य मानवाधिकार आयोग के सचिव पर दो लाख 42 हजार 349 रुपये से अधिक बकाया है। यह केवल राजधानी लखनऊ के कुछ विभागों का हाल है। हांडी पर चढ़े चावल के कुछ दाने टटोलिए और सारे का हाल जान लीजिए।

उत्तर प्रदेश में बिजली का 29 हजार 325 करोड़ रुपये बकाया है और विभाग का घाटा 26 हजार करोड़ रुपये से

अधिक है। ध्यान रहे, यह आंकड़ा एक-दो साल पुराना है। इसके अलावा प्रदेश में लाइन लॉस यानी बिजली की चोरी भी करीब 30 प्रतिशत है। खर्बों रुपये के घोटाले इसके अलावा हैं, जो जांच और कार्रवाई के लिए लंबित पड़े हैं, लेकिन नेता, नौकरशाह, वकील और जज मिलकर पैसे जरूर खा गए। अब आप सोचिए कि नेताओं पर जो बिजली का पैसा बकाया है, उसे कौन वसूलें! आम नागरिक का बकाया हो, तो लाइन फौरन बंद और कानूनी कार्रवाई शुरू, लेकिन नेताओं के बकाए की वसूली के बारे में किसी को कोई चिंता नहीं रहती। सूचना अधिकार कानून के तहत ही संजय शर्मा द्वारा मांगी गई सूचना के जवाब में 2013 में सरकार ने बताया था कि उत्तर प्रदेश के विधायकों पर डेढ़ करोड़ रुपये का बकाया है। बिजली विभाग और प्रशासन मंत्रियों-विधायकों



के सरकारी आवासों के बकाया बिजली बिल की वसूली का कोई इंतजाम नहीं करता और हर बार यह बकाया बट्टे खाते में डाल दिया जाता है। 2013 में विधायकों के सरकारी आवासों पर करीब डेढ़ करोड़ रुपये का बकाया था, लेकिन उसकी वसूली नहीं हुई। यहां कोई कनेक्शन काट नहीं सकता।

बिजली विभाग को तो यह भी पता नहीं कि किस आवास में कौन विधायक रहता है या किस विधायक ने आवास खाली करने से पहले बिजली का बकाया चुकाया था कि नहीं। लखनऊ के विधायक निवास-5 के आवासों, बटलर पैलेस के विधायक आवासों और माल एवेन्यू के विधायक आवासों में रहने वाले विधायकों पर एक करोड़ 49 लाख 38 हजार 588 रुपये का बिजली बिल बकाया था, जिसकी वसूली नहीं हुई। सरकारी स्वीकारोक्ति के मुताबिक, विधायक निवास-5 के सभी आवासों पर 79 लाख 68 हजार 711 रुपये, बटलर पैलेस कॉलोनी के आवास संख्या-1/बीपीसी पर छह लाख 94 हजार 362 रुपये, आवास संख्या-2/बीपीसी पर दो लाख 49 हजार 41 रुपये, आवास संख्या-21/बीपीसी पर 54 हजार 960 रुपये, आवास संख्या-11/बीपीसी पर 56 हजार 447 रुपये, आवास संख्या-4/बीपीसी पर तीन लाख 29 हजार 410 रुपये, माल एवेन्यू विधायक आवास संख्या ई-302 पर आठ लाख 54 हजार 96 रुपये, संख्या ई-102 पर नौ लाख 82 हजार 442 रुपये, आवास संख्या जी-2 पर एक लाख 42 हजार 798 रुपये, आवास संख्या-203 पर तीन लाख 56 हजार 843 रुपये, आवास संख्या-101 पर 12 लाख 66 हजार 788 रुपये, आवास संख्या-202 पर 2,334 रुपये, आवास संख्या-203 पर 15 लाख 80 हजार 832 रुपये, आवास संख्या-303 पर एक लाख छह हजार 100 रुपये, बीजी-3 पर एक लाख 97 हजार 15 रुपये और आवास संख्या-103 पर नौ लाख छह हजार 409 रुपये का बिजली बिल बकाया था।

माल एवेन्यू का बीजी-1 अकेला ऐसा आवास है, जिस पर बिजली की कोई भी धनराशि बाकी नहीं है। आधिकारिक आंकड़ों के अनुसार, लखनऊ के अमीनाबाद डिवीजन में 7,458 लाख, चौक डिवीजन में 8,783 लाख, अपटॉन डिवीजन में 2,228 लाख रुपये का बिजली बिल बकाया है। इसी तरह ऐशबाग डिवीजन में 3,703 लाख, सेस प्रथम में 7,935 लाख, सेस द्वितीय में 6,446 लाख, सेस तृतीय में 1,916 लाख रुपये बकाया हैं। हुसैनगंज डिवीजन में 7,360 लाख, राजभवन डिवीजन में 420 लाख, चिनहट डिवीजन में 1,637 लाख, गोमती नगर में 519 लाख, राजाजीपुरम डिवीजन में 305 लाख, महानगर डिवीजन में 997 लाख, लखनऊ विश्वविद्यालय उपकेंद्र डिवीजन में 647 लाख, कानपुर रोड डिवीजन में 590 लाख, वृंदावन डिवीजन में 465 लाख, रेजीडेंसी डिवीजन में 8,411 लाख, ठाकुरगंज डिवीजन में 5,259 लाख, इंदिरानगर डिवीजन में 61 लाख, मुंशी पुलिया डिवीजन में 555 लाख, बख्शी का तालाब में 981 लाख, डालीगंज डिवीजन में 316 लाख, रहीम नगर डिवीजन में 725 लाख रुपये का बिजली बिल बकाया है।