























# बिहार के परिचम चम्पारण में स्वर्ण भंडार होने का मिला साक्ष्य

इस क्षेत्र की नदियों में बहता सोना चार-पांच दशक पूर्व ज्यादा चर्चित हुआ था। यहां के थारू लोग जिनके पास आजीविका के दूसरे साधन उपलब्ध नहीं थे, वे इन नदियों के पानी को छानकर सोना का कण इकट्ठा करते थे। ये जानकारी जब क्षेत्र में फैली तो लोगों ने यहां खुदाई कराने की भी मांग की थी। तत्कालीन केन्द्रीय सिंचाई मंत्री केदार पाण्डेय से भी मांग की गई थी कि इसकी जांच कराई जाय कि यहां सोने का खदान तो नहीं है। लेकिन सरकार ने इसकी कोई खोज-खबर नहीं ली।

**श्री पाण्डेय भी ज्यादा दिनों तक सरकार में नहीं रहे और यह कार्य पूरा नहीं हो सका।**

राकेश कुमार

प्रिमोरेन्ट विहार की सीमा पर अवधिक परिचम चम्पारण के स्वन वन क्षेत्र के उत्तरी ओर पर पंडड नदी है। पंडड नदी के किनारे ही बसा है भीखनदोडी। गगनचूबी शिवालिक पर्वत श्रृंखलाओं, सर्पाकार पहाड़ी सड़कों तथा धूप और चंदन के बृक्षों से घिरे इस क्षेत्र का प्राकृतिक सर्वार्थ देखते ही बी बनता है। लेकिन हाल ही में पता चला है कि प्रकृति ने इसके अनियन्त्रित इस क्षेत्र को अमूल सम्पदा भी दी है। नियत दिनों विहार सरकार के माइसर विभाग को खोज के दौरान यहां सोने का पहाड़ होने का साक्ष्य मिला है।

**दशकों से मिलता रहा है  
सोना होने का साक्ष्य**

माइसर विभाग की खोज से यहां के लोगों में कोई हीरानी नहीं है, क्योंकि यहां दशकों पहले से ही सोना होने के साक्ष्य मिलते रहे हैं। ऐलग तात्काल है कि कभी भी सरकारी सर पर इसकी पड़वाल नहीं की गई। परिचम चम्पारण के शिवालिक पर्वतमालाओं से आधा दर्जन से ज्यादा नदियां निकलती हैं। इन नदियों के पानी में स्वर्ण कण मिलते रहे हैं, ये स्वर्ण कण ही इस क्षेत्र के थारू और आदिवासियों के लिए वो जोड़ी जाय का साथ भी रहे हैं। इस क्षेत्र की नदियों में बहता सोना चार-पांच दशक पूर्व ज्यादा चर्चित हुआ था। यहां के थारू लोग जिनके पास आजीविका के दूसरे साधन उपलब्ध नहीं थे, वे इन नदियों के पानी को छानकर सोना का कण इकट्ठा करते थे। ये जानकारी जब क्षेत्र में फैली तो लोगों ने यहां खुदाई कराने की भी मांग की थी। तत्कालीन केन्द्रीय सिंचाई मंत्री केदार पाण्डेय से भी मांग की गई थी कि इनकी जांच कराई जाय यि यहां सोने का खदान तो नहीं है। लेकिन सरकार ने इसकी कोई खोज-खबर नहीं ली। श्री पाण्डेय भी ज्यादा दिनों तक सरकार में नहीं रहे और यह कार्य पूरा नहीं हो सका। तब जानकारों ने कहा था कि आग सोना भग्नांशकालीन से उत्तर जगह की जांच कराई जाए, तो संभव है कि उत्तर विहार की यह भूमि दिक्षिण खिंबार (वर्तमान में झारखण्ड) की तरह साबित हो। अब चार-पांच दशकों के बाद यह संभावना सच होती नजर आ रही है।

**खनन एवं भूतत्व विभाग को प्रारंभिक  
जाच में मिले साक्ष्य**

विहार सरकार के खनन एवं भूतत्व विभाग की प्रारंभिक जांच में इस क्षेत्र में सोना होने का साक्ष्य मिला है। साक्ष्य के आधार पर कहा जा रहा है कि यहां उत्तम शैली के स्वर्ण 'प्लैटिस गोर्ड' की हो सकता है। इस क्षेत्र के दूसरे संरक्षित जलों हैं। रास्ट्रीय व्यापारी पर्यावरण ज्ञानी भी इसी क्षेत्र में हैं। इसके कारण यहां खनन और खोज की अधिकरण आ रही हैं। सरकारी स्वर पर इन शास्त्राधारों को दूर करने का प्रयास किया जा रहा है कि वाच से पर्यावरण विभाग की अनुमति के बाद जल्द ही जियोर्नालिकल सर्वे अंफ डिंडिया इस क्षेत्र में गहन सर्वेक्षण प्राप्त करेगा।

**सोना छानकर आजीविका चलाते रहे हैं  
थरूहट के लोग**

भारत-नेपाल सीमा से सटे परिचम चम्पारण जिले के बागहा, रामनगर और गोपनाथा प्रखंड में थारू और उरांव आदिवासियों को वडी आवादी है। इस क्षेत्र को थरूहट भी कहा जाता है। केम हावादेवा जंगल से सोने की तरफ बढ़ने पर 24 जगह पहाड़ी सोनहा नदी पार करनी पड़ती हैं। इन जगहों पर थारू महिला-पुरुषों का पानी से स्वर्ण कण छानते दिखाए आम बात है। यहां की नदियों और इनमें बहने वाले स्वर्ण कणों के बाद में बहानी जंगली भूमि, सोनहा, भास्ता, हहा, कईला, मसाल, मछोह और मनौर आदि नदियों की गहराई तथा चौडाई बहुत ही कम है,



खीरिदारी में विचौलिये की बड़ी भूमिका होती है। गांव-गांव धूमक विचौलिये कम दाम पर स्वर्ण कण खोरी देते हैं और उसे स्वर्णकरण को ज्यादा कीमत पर बेच देते हैं। ग्रामीण जगत्ते हैं कि किनते साहुकार इन्हीं स्वर्णकरणों से करोड़पत्र बन गए।

**बह गया करोड़ों का सोना**

स्थानीय ग्रामीण बताते हैं कि आग सरकार गूरु में ही यहां जांच कराती और खुदाई करती, तो अब तक कई हजार कोड़ का सोना प्राप्त हुआ रहता है। लेकिन सरकारी उदासिनता के कारण करोड़ों का सोना बात नहीं है। कि यहां सोना होने की बात से स्थानीय प्रासाद अनियन्त्रित है। जिला से लकड़ और प्रखंड और पंचायत अधिकारी इस बारे में जानते हैं, लेकिन पिछे भी वे सरकार तक इसकी जांच नहीं पहुंच सके। बहराहल, जींसआई के द्वारा सर्वेक्षण किए जाने की जानकारी के बाद अब यहां का सरकारी महकमा चौकस हुआ है। दूसरी तरफ स्थानीय लोगों को रोटी-रोटी छीन जाने का डर सताने लगा है।



**अन्य जगहों पर भी खनिज भंडार  
होने की संभावना**

लेकिन इनका प्रवाह बहत तेज़ होता है। इन नदियों की तेज़ धार में रेत के साथ स्वर्ण कण भी प्रवाहित होते रहते हैं। इन नदियों के बालू से स्वर्ण कणों को निकालना बेदर ही मुश्किल काम होता है। लेकिन पिछे भी आजीविका के दूसरे साधन के बहाने ज्यादा यहां के थारू दशरक्ती से यही काम करते आ रहे हैं। इसी काम के द्वारा लोग अपना जीविकोपाजन चलाते हैं। बरसत और बाढ़ के दिनों को छाड़कर पूरे वर्ष यहां के लोग नदियों से स्वर्ण कण निकालने के काम में लगे रहते हैं।

**नहीं मिलती कीमत, मालामाल हो रहे  
स्वर्ण व्यवसायी**

थारूओं के गांव लक्ष्मपुर, बैंग्या खुरू, बैंग्यी कला, कुरूड़, देवपीया, डाङ्गरी, लैंडाटाडी आदि के लोगों ने सोना छानने और इसे तेवर कर बेचने की पूरी प्रक्रिया से अवाकाश रखता। रामनगर प्रखंड के बेतहानी गांव के एक ग्रामीण प्रेमनाथ काजी ने बताया कि वे लोग विषय 25-30 वर्षों से सोना छानने का काम कर रहे हैं और इसी से परिवार का भरान पोषण किया जाता है। प्रेमनाथ काजी के अनुसार इस काम में लोग लोग जिन्हें भर्त में असतत पांच सीढ़ी रुपया का सोना निकालते हैं। ये सोना अच्छी क्वालिटी का है, लेकिन स्थानीय आवादकर में दर बढ़ावा देते हैं। इससे वहां यहां के दबंगों, बन कर्मियों और पुलिस को भी हिस्सा देना पड़ता है। पहले डाङ्गरी का बोलबाला था, तो एक दिन विस्तार उड़ने भी देना पड़ता था। अगर वन कर्मियों और पुलिस कर्मियों को हिस्सा नहीं दिया जाता, तो ये लोग सोना छानने नहीं देते हैं। ग्रामीणों ने बताया कि सोना छानने की प्रक्रिया भी बहुत जटिल है। छानने के बाद इसे बालू से ज्यादा रहते हैं। ये लोग बालू में से बड़े स्वर्ण कणों के छाड़कर सोना छानते हैं।

feedback@chauthiduniya.com

**A House Of Badshah Agarbatti**

**Badshah**  
Agarbatti Palace  
fragrance that defines you

**BIHAR'S 1<sup>ST</sup> AGARBATTI SHOWROOM**

**एक बार अवश्य पधारें...**

R 500 या अधिक की खरीद पर निश्चित उपहार और साथ में LUCKY DRAW COUPON भी

**छूर्ख नहीं जादू है।**

Add(I) - Panjabi Colony, Opp. Badshah Industries, Chittikhola, Patna, Contact : 8875774068  
Add(II) - Ashoka Tower, Near Lalit Hotel, East Boring-Canal Road, Patna, Contact : 7819777069









जेडी का पॉपकार्न कलेक्शन होगा सरकार-3 की कमाई से ज्यादा: अमर सिंह

रा

जेडी अमर सिंह ने एक बार फिल्म अपने पुराने दोस्त अमिताभ बच्चन पर निशाना साझा है। वह मुंबई में पत्रकार-निर्देशक शैलेंद्र पांडे की फिल्म जेडी प्रोजेक्शन के पीके पर बौल रहे थे। अमर सिंह ने कहा कि आज केंटेंट किंग है, इसलिए अमिताभ बच्चन जैसे सुपर स्टार की सरकार-3 की कमाई से ज्यादा कलेक्शन की पॉपकार्न विक्री का रहेगा। जेडी केंटेंट सिनेमा की है, जिसमें पत्रकारों के जीवन की पॉपकार्न और मीडिया दर्शकों की सच्चाई दिखाई जाएगी। पूर्व सांसद अमर सिंह फिल्म में इमानदार राजनेता की भूमिका में हैं। फिल्म 22 सिंबंदव को देख पर के निशानों में रिलॉज हो चुकी है। देख के प्रसिद्ध फोटो जर्नलिस्ट, नियमाता-निर्देशक शैलेंद्र पांडे की फिल्म जेडी पर अमर सिंह ने कहा, वह पत्रकारों के साथ नेताओं को भी देखनी चाहिए। इसमें बताया गया है कि कैसे मीडिया घटने दिनों अपने किचन में खबरें पढ़ते हैं। मैं कई बार ऐसी किचन पत्रकारिता का शिकार किया हूं। उहाँने कहा कि यह केंटेंट सिनेमा का दौर है, अमिताभ, गान्धी और सलमान जैसे सितारों की फिल्में बॉक्स ऑफिस पर फलांग हो रही हैं। उहाँने जेडी की सफलता का दावा करते हुए कहा कि इस फिल्म का पॉपकार्न कलेक्शन पिछले दिनों आई अमिताभ बच्चन की सरकार-3 की कुल कमाई से ज्यादा होगा। उहाँने कहा कि शैलेंद्र पांडे की फिल्म से वह केवल केंटेंट की वजह से जुड़े। जबकि उनकी शैलेंद्र से पहले कोई मूलकात या जान-पहचान नहीं थी। मध्यिक रिलॉज के मार्केट पर फिल्म की टारीफ़ कोई मूलकात नहीं थी। जेडी में ललित बिष्ट और वेदिता प्रताप सिंह मुख्य भूमिकाओं में हैं। फिल्म का संगीत गणेश पांडे और जानिसारा लोन ने टैयर किया है। ममता शर्मा, राजा हसन, अलमस एसीटी, आविद ज़माल और रानी हजारिका ने गीत गाए हैं। ■

16

25 सितंबर-01 अक्टूबर 2017

चोथी दुनिया



चोथी  
दुनिया



DML  
STUDIO'Z

#Media की Breaking News

A Shailendra Pandey Film

22nd SEP 2017

Lalit Bisht, Vedita Pratap Singh, Govind Namdev, Aman Verma  
Special Appearance : Amar Singh

JOURNALISM Defined

MUMBAI BLAST

India under Siege