

## पूंजीपतियों ने लूट लिया देश का धन



# असली राष्ट्रपति

### बैंकों की मिलीभगत से हड़प लिए पांच लाख करोड़ रुपये

अन्य ऐसी विलफुल डिफॉल्टर कंपनियां हैं, जिनके पास बैंकों का 60 हजार करोड़ से अधिक का कर्ज बाकी है. करीब-करीब प्रत्येक राज्य में, प्रत्येक बैंक की प्रत्येक शाखा से इन कंपनियों ने पैसे लिए हैं. यह जानकारी क्रेडिट इन्फॉर्मेशन ब्यूरो (ईडिया) लिमिटेड (सिबिल) द्वारा इकट्ठा की गई सूचना से निकल कर सामने आई है. हालांकि, यह लिस्ट भी अधूरी है. इसकी कई वजह हैं. पहली तो यह कि सिबिल की इस लिस्ट में केवल उन्हीं विलफुल डिफॉल्टरों के नाम शामिल हैं जिनके ऊपर कम से कम 25 लाख रुपये का कर्ज है. इससे कम कर्ज वालों के नाम इसमें शामिल नहीं हैं. इसका अर्थ यह हुआ कि विलफुल डिफॉल्टर्स की वास्तविक संख्या और रकम इससे भी ज्यादा हो सकती है.

लेकिन, सिबिल के इतने डाटा भर से भी एनपीए को लेकर एक दृष्टि तो मिल ही जाती है कि आखिर, इस देश में कर्ज के नाम पर जनता के पैसे की लूट का केसा खेल

चल रहा है. हम, इस स्टोरी में आपको सिर्फ विलफुल डिफॉल्टरों के बारे में बताएंगे. इसका मतलब यह है कि हम केवल उन्हीं कर्जों की चर्चा करेंगे जिनमें कंपनियां पैसे होने के बाद भी जानबूझ कर नहीं चुका रही हैं. ऐसी ही कंपनियों के खिलाफ बैंकों ने सूट फाइल किया हुआ है. ऐसी 5,354 कंपनियां हैं, जिनके ऊपर करीब 60 हजार करोड़ रुपये का कर्ज है. यह रकम कितनी बड़ी है, इसका अंदाजा आप केंद्रीय बजट में मनरेगा, स्वास्थ्य या शिक्षा के लिए आवंटित किए गए पैसे से तुलना कर लगा सकते हैं. इस बार के बजट में किसानों और कृषि क्षेत्र के लिए करीब 36 हजार करोड़ रुपये आवंटित किए गए हैं. इसका अर्थ है कि विलफुल डिफॉल्टरों के पास भारत की पूरी कृषि व्यवस्था के लिए एक बजट में आवंटित पैसे से भी अधिक पैसा बैंकों का कर्ज है.

हम आपको भारतीय बैंकों के कुछ सबसे बड़े विलफुल डिफॉल्टरों के बारे में बताते हैं. इनके नाम हैं, मुम्बई की विनसम डायमंड्स एंड ज्वेलरी लिमिटेड, जिसके ऊपर करीब 3 हजार करोड़ रुपये से भी अधिक का कर्ज है. इसके अलावा, मध्य प्रदेश के इंदौर स्थित जूप डेवलपर्स के ऊपर भी डेढ़ हजार करोड़ रुपये से अधिक का लोन है, किंगफिशर एयरलाइंस का नाम तो है ही,

### दोषी बैंकों पर क्यों नहीं होती कार्रवाई?

पूंजीपतियों को ऋण देकर पांच लाख करोड़ रुपये डूबो देने वाले बैंकों पर कोई कानूनी कार्रवाई क्यों नहीं होती? यह ऐसा सवाल है जिसका सामना न केवल सरकार करना चाहती है, न भारतीय रिजर्व बैंक करना चाहता है और न आर्थिक अपराध की छानबीन करने वाली केंद्रीय एजेंसियां करना चाहती हैं. सारी कार्रवाइयां बैंकों के छोटे अधिकारियों और मैनेजर्स पर केंद्रित रहती हैं और बड़े-बड़े मामले इन्हीं छोटी-छोटी कार्रवाइयों के जाल-फ़रेब में दफना दिए जाते हैं.



**मी** डिया, राजनीति और कर्मोबेग पूरा समाज आजकल सांसद व कारोबारी विजय माल्या के 9 हजार करोड़ रुपये के कर्ज को लेकर चर्चा कर रहा है. चर्चा इस बात की भी है कि बैंकों का लाखों करोड़ रुपये का कर्ज डूब चुका है. लेकिन, इस सब के बीच यह जानकारी शायद ही बाहर आ पाती है कि आखिर कौन हैं ये लोग, जिनमें बैंकों के करीब 5 लाख करोड़ रुपये के ऋण को नॉन परफॉर्मिंग एसेट्स (एनपीए) यानी डूबा हुआ धन बना दिया है. इससे भी बड़ी बात यह कि आखिर ये विलफुल डिफॉल्टर कौन हैं? दरअसल, बैंकों की शब्दावली में विलफुल डिफॉल्टर उन्हें कहते हैं, जिनके पास पैसा तो होता है लेकिन ये जानबूझ कर बैंकों का कर्ज नहीं चुकाते. ऐसे कर्जदारों को बैंक विलफुल डिफॉल्टर मानती है. दरअसल, ये विलफुल डिफॉल्टर ही जनता के पैसे के असली लुटेरे हैं. नव उदारवादी आर्थिक व्यवस्था में विकास के नाम पर, विकास के कथित मॉडल के नाम पर जिस तरीके से बैंकों ने अनप-शानप लोन देने शुरू किए, उसी का नतीजा है कि पिछले 25 साल के दौरान बैंकों का करीब 5 लाख करोड़ रुपये का कर्ज एनपीए बन चुका है. जाहिर है, यह पैसा जनता का है. जनता की गाड़ी कमाई का है, जो वचत या कर के रूप में बैंकों के पास जमा होता है.

लेकिन, सवाल यह है कि आखिर, सरकार, बैंक, आरबीआई या मीडिया की यह कौन सी मजबूरी है जिसकी वजह से ये लोग इन विलफुल डिफॉल्टर्स का नाम सार्वजनिक करने से हिचकते हैं. सवाल है कि क्या जनता को यह जानने का अधिकार नहीं है कि किस राज्य के किस बैंक के किस शाखा से किसने कितना पैसा लूटा. चौथी दुनिया आपको इस बार कुछ ऐसे ही विलफुल डिफॉल्टर, बैंकों के नाम, राज्यों के नाम बता रहा है जहां से आम आदमी की जेब से लाखों करोड़ रुपये निकाले गए और जिनका अब वापस मिलना नामुमकिन लगता है. विजय माल्या और उनके 9,000 करोड़ रुपये के कर्ज की सुर्खियों के बीच आज हम आपको बताते हैं कि माल्या की कंपनी के अलावा 5,954

## कर्ज लेने का यह तरीका शातिराना है...

**सि** बिल वेबसाइट से हमने कुछ स्क्रीन शॉट्स लिए हैं. ये स्क्रीन शॉट्स बताते हैं कि कंपनियां कैसे अलग-अलग राज्यों के अलग-अलग बैंकों की अलग-अलग शाखाओं से सी. सी. दो सी करोड़ का लोन लेती हैं और धीरे-धीरे यह लोन हजारों करोड़ का हो जाता है. पथेजा ब्रदर्स नाम की एक कंपनी है. सिबिल वेबसाइट पर

इसके नाम से कर्ज की करीब 200 डिटेल हैं. हम आपको यहां सिर्फ एक ही स्क्रीन शॉट दिखा रहे हैं. इस एक स्क्रीन शॉट को देखने से पता चलता है कि इस एक कंपनी ने अलग-अलग तरीकों को मुम्बई और पुणे के दो बैंकों से सैकड़ों करोड़ रुपये का लोन लिया है. इसके अलावा, इस कंपनी ने और भी कई बैंकों की शाखा (अधिकतर महाराष्ट्र) से कर्ज लिए हैं.

Self-filed accounts (MWD Defalters) of Rs. 25 Lacs and above as on 22-Mar-2016

Search details

Defalters Containing - pathjea

Bank	Branch	Quarter	B&B U-S&B Number	Borrower Name	Director Name	Outstanding Amount (Rs. in Lacs)
PGI FACTORS LIMITED	MUMBAI R.O.	31-03-03		PATHEJA FORGINGS & AUTO PARTS LIMITED	G.S.PATHEJA, MANGSHOH PATHEJA, P.S.PATHEJA, P.V.S.PATHEJA	11,576.00
PGI FACTORS LIMITED	MUMBAI R.O.	30-06-03		PATHEJA FORGINGS & AUTO PARTS LIMITED	G.S.PATHEJA, MANGSHOH PATHEJA, P.S.PATHEJA, V.S.PATHEJA	11,576.00
PGI FACTORS LIMITED	MUMBAI R.O.	31-12-03		PATHEJA FORGINGS & AUTO PARTS LIMITED	G.S.PATHEJA, MANGSHOH PATHEJA, P.S.PATHEJA, V.S.PATHEJA	11,576.00
PGI FACTORS LIMITED	MUMBAI R.O.	31-03-04		PATHEJA FORGINGS & AUTO PARTS LIMITED	G.S.PATHEJA, MANGSHOH PATHEJA, P.S.PATHEJA, V.S.PATHEJA	11,576.00
PGI FACTORS LIMITED	MUMBAI R.O.	30-06-04		PATHEJA FORGINGS & AUTO PARTS LIMITED	G.S.PATHEJA, MANGSHOH PATHEJA, P.S.PATHEJA, V.S.PATHEJA	11,576.00
PGI FACTORS LIMITED	MUMBAI R.O.	30-09-04		PATHEJA FORGINGS & AUTO PARTS LIMITED	G.S.PATHEJA, MANGSHOH PATHEJA, P.S.PATHEJA, V.S.PATHEJA	11,576.00
PGI FACTORS LIMITED	MUMBAI R.O.	31-12-04		PATHEJA FORGINGS & AUTO PARTS LIMITED	G.S.PATHEJA, MANGSHOH PATHEJA, P.S.PATHEJA, V.S.PATHEJA	11,576.00
PGI FACTORS LIMITED	MUMBAI R.O.	31-03-02		PATHEJA FORGINGS & AUTO PARTS LIMITED	G.S.PATHEJA, MANGSHOH PATHEJA, P.S.PATHEJA, V.S.PATHEJA	11,576.00
INDUSIND BANK LTD.	PUNE	31-03-02		PATHEJA FORGINGS & AUTO PARTS Mfr., Limited	G. S. Patheja, M. S. Patheja, P. S. Patheja, V. S. Patheja	1,672.00
INDUSIND BANK LTD.	PUNE	30-09-02		PATHEJA FORGINGS & AUTO PARTS Mfr., Limited	G. S. Patheja, M. S. Patheja, P. S. Patheja, V. S. Patheja	1,672.00
INDUSIND BANK LTD.	PUNE	31-12-02		PATHEJA FORGINGS & AUTO PARTS Mfr., Limited	G. S. Patheja, M. S. Patheja, P. S. Patheja, V. S. Patheja	1,672.00
INDUSIND BANK LTD.	PUNE	31-03-03		PATHEJA FORGINGS & AUTO PARTS Mfr., Limited	Gurninder Singh Pathi, Mangshoh Patheja, P.S.Patheja, V.S.Patheja, Varendersjeet Singh Pathi, Varendersjeet Singh Pathi	1,672.00
INDUSIND BANK LTD.	PUNE	30-06-03		PATHEJA FORGINGS & AUTO PARTS Mfr., Limited	Gurninder Singh Pathi, Mangshoh Patheja, P.S.Patheja, V.S.Patheja, Varendersjeet Singh Pathi, Varendersjeet Singh Pathi	1,672.27



पूंजीपतियों और औद्योगिक घरानों को ऋण देने की बैंकों की आपाधापी पर गौर करें तो बैंकों के शीर्ष प्रबंधन पर बड़े शीर्ष अधिकारियों की मिलीभगत आपको साफ-साफ दिखेगी. ऋण की राशि गायब करने वाले पूंजीपतियों के साथ बैंकों की आपराधिक साहगाठ है और उन पैसे में बैंकों का हिस्सा है. विजय माल्या को जिस तरह यूनाइटेड बैंक ऑफ इंडिया ने सारी मर्यादाएं लांघकर ऋण दिए, उसमें झांके तो कई दिनचरप और आश्चर्यजनक तथ्य सामने आएंगे. इनके बारे में चौथी दुनिया के पूर्व के अंकों में बताया जा चुका है और आगे भी इसके बारे में हम विस्तार से बताएंगे. भारतीय स्टेट बैंक ने करीब दर्जनभर बैंकों का कर्जोपेय बनाकर विजय माल्या को ऋण दिए. वह गिरोहबंदी नहीं है तो क्या है? पूंजीपतियों को अनप-शानप ऋण देने वाले बैंकों के कई शीर्ष अधिकारी अपना काम अनप-शानप देकर नवीरिक्त अवकाश लेकर बैंकों की नौकरी छोड़कर पहले ही भाग लिए ताकि उन पर छिटे न आने पाए. सरकार या जांच एजेंसियां एनपीए घपले में बैंकों की भूमिका तलाशें तो डूबा हुआ धन वापस आ सकता है. लेकिन डूबा धन वापस लाने में दिलचस्पी ही किसकी है...!

# असली राष्ट्रद्रोही

## पृष्ठ 1 का शेष

बीटा नापथाल के ऊपर भी करीब 1 हजार करोड़ रुपये का लोन है और ये सब विलफुल डिफॉल्टर हैं। 2002 से लेकर 2016 के बीच भारतीय बैंकों का कुल दस गुना से भी अधिक बढ़ गया है। ऐसे में एनपीए बन चुकी इस विशाल राशि के लिए किसी एक व्यक्ति, किसी एक संस्था, किसी एक राजनीतिक दल या किसी एक सरकार को दोष देना भी ठीक नहीं होगा। दरअसल, एनपीए के इस हमामप में सब नंगे हैं। यह खेल ऐसा है जिसके खिलाड़ी बदलते रहे, लेकिन खेल बदसूर जारी रहा।

सबसे पहले हम आपको 25 लाख रुपये से ज्यादा के विलफुल डिफॉल्टरों के बारे में बताते हैं। अकेले स्टेट बैंक ऑफ इंडिया और उसके सहयोगी बैंकों के खाते में 1,546 विलफुल डिफॉल्टर शामिल हैं और जो रकम डूबी है, वह है 18,576 करोड़ रुपये। इसी तरह प्राइवेट सेक्टर बैंकों के खाते में 792 डिफॉल्टर हैं और इन्होंने प्राइवेट सेक्टर बैंकों का करीब 10,250 करोड़ रुपये जानबूझ कर नहीं चुकाए हैं। अगर बात राष्ट्रीयकृत बैंकों (एनबीआई को छोड़कर) की करें तो इनके खाते में 3,536 विलफुल डिफॉल्टर हैं और इन्होंने करीब 30 हजार करोड़ रुपये डूबाए हैं। इसके साथ ही वित्तीय संस्थानों के 42 और विदेशी बैंकों के 38 विलफुल डिफॉल्टरों ने करीब 1,200 करोड़ रुपये का कर्ज लिया है और उसे अब तक नहीं चुकाया है। दिलचस्प रूप से विदेशी बैंकों और प्राइवेट बैंकों का एनपीए राष्ट्रीयकृत बैंकों के मुकाबले काफी कम है। कुल एनपीए में राष्ट्रीयकृत बैंकों की हिस्सेदारी 70 फीसदी से भी अधिक है। ज़ाहिर है, इसके पीछे कहीं न कहीं राजनीतिक दबाव भी एक वजह हो सकती है। ऐसे आरोप लगते रहे हैं कि राष्ट्रीयकृत बैंकों को राजनीतिक दबाव के तहत लोन देना पड़ता है। ध्यान देने की बात है कि किंगफिशर जैसी कंपनियों की खस्ता हालत को देखते हुए भी राष्ट्रीयकृत बैंकों ने उसे लगातार लोन देना जारी रखा। अब, ऐसा क्यों हुआ, इसकी कोई स्पष्ट जानकारी तो किसी के पास नहीं है, लेकिन यह अंदाजा लगाया भी मुश्किल नहीं है कि ऐसा क्यों हुआ होगा।

अगर हम राज्यवार इन डिफॉल्टरों की बात करें तो इसमें महाराष्ट्र का नंबर सबसे ऊपर आता है। जाहिर है, देश की आर्थिक राजधानी होने के नाते यहां सबसे अधिक विजनेसमैन हैं। इसलिए यहां कर्ज भी अधिक लिया जाता है। महाराष्ट्र में विलफुल डिफॉल्टरों की संख्या 1,200 है, जिन्होंने विभिन्न बैंकों से करीब 21,788 करोड़ रुपये कर्ज के रूप में लिए हैं और अब तक जानबूझ कर उसे नहीं चुकाया है। आमतौर पर पश्चिम बंगाल को औद्योगिक नृष्टि से रुग्ण राज्य माना जाता है, फिर भी विलफुल डिफॉल्टरों की संख्या के मामले में यह राज्य दूसरे नंबर पर आता है। पश्चिम बंगाल में विलफुल डिफॉल्टरों की संख्या 888 है, जिनके पास विभिन्न बैंकों के करीब 5340 करोड़ रुपये कर्ज के रूप में हैं। दिलचस्प यह है कि दिल्ली में विलफुल डिफॉल्टरों की संख्या पश्चिम बंगाल से कम है लेकिन कर्ज की रकम ज्यादा है। दिल्ली में विलफुल डिफॉल्टरों की संख्या सिर्फ 426 है, वहीं कर्ज की रकम

## क्या-क्या हो सकता है पांच लाख करोड़ के एनपीए से

**क्या** यह संभव है कि देश के सभी बच्चे विश्वस्तरीय स्कूलों में पढ़ाई कर सकें? क्या यह संभव है कि देश के हर नागरिक का इलाज अपोलो जैसे सुपर स्पेशियलिटी अस्पताल में हो सके? क्या कृषि क्षेत्र में इतनी उन्नति हो सकती है कि किसान अपने कर्जों के बोझ के कारण आत्महत्या करने को मजबूर न हों? पहली नजर में ऐसा होना असंभव लगता है। लेकिन यह असंभव नहीं है। भारत के बैंकों का बड़े कॉर्पोरेट हाउसेज पर पांच लाख करोड़ रुपये का ऐसा ऋण है जो कि यदि उपरोक्त क्षेत्रों में लगाया जाता है तो इन क्षेत्रों का कायाकल्प हो सकता है। सबसे पहले कृषि क्षेत्र पर एक नजर डालते हैं। कृषि प्रधान देश का किसान बर्हाल है। इस वर्ष आम बजट में कृषि क्षेत्र के लिए तकरीबन 36 हजार करोड़ की राशि आवंटित की गई है। अब यदि बैंकों के एनपीए की तुलना कृषि के लिए आवंटित बजट से की जाए तो वह उससे 13 गुना अधिक है। कर्नल की कोई आवश्यकता नहीं है कि यदि एनपीए की यह राशि कृषि क्षेत्र के लिए आवंटित कर दी जाए तो देश में कृषि की तस्वीर बदल जाएगी। उसी तरह शिक्षा क्षेत्र, खास तौर पर उच्च शिक्षा क्षेत्र की यह शिकायत रही है कि उसके लिए आवंटित बजट नाकافی है। देश में सबसे लंबे लिए शिक्षा का अधिकार कानून लागू होने के बाद प्राथमिक शिक्षा पर काफी जोर दिया जा रहा है। लेकिन जमीनी स्तर पर प्राथमिक शिक्षा भी महज खानापूर्ति ही नजर आती है। बर्हाल, इस साल आम बजट में शिक्षा के लिए 68,968 करोड़ रुपये का प्रावधान रखा गया है, जो बैंकों के एनपीए से सात गुना कम है। अगर एनपीए की राशि शिक्षा के लिए आवंटित कर दी जाए तो न सिर्फ अनुबंधित शिक्षकों की मांगों को पूरा किया जा सकता है, बल्कि शिक्षा की गुणवत्ता के स्तर को भी काफी उधा उठाया जा सकता है।



इसी तरह स्वास्थ्य क्षेत्र उपेक्षित क्षेत्र है। गरीबों के इलाज के लिए उनके आस-पास बेहतर स्वास्थ्य सेवाओं का अभाव है, जिसके कारण दिल्ली के एम्स जैसे अस्पतालों में मरीजों की लंबी कतारें लगी रहती हैं। देश में प्राथमिक स्वास्थ्य केन्द्र तो हैं, लेकिन वहां डॉक्टर नहीं हैं, दवाएं नहीं हैं। देश में मेडिकल

कॉलेजों का भी अभाव है। ऐसे में जबकि इस साल स्वास्थ्य के लिए 38,892 करोड़ रुपये आवंटित किए गए हैं, यदि एनपीए की राशि स्वास्थ्य क्षेत्र को दे दी जाती तो अपोलो जैसे अस्पताल देश के हर नागरिक की पहुंच में आ जाते।

**अकेले स्टेट बैंक ऑफ इंडिया और उसके सहयोगी बैंकों के खाते में 1,546 विलफुल डिफॉल्टर शामिल हैं और जो रकम डूबी है, वह है 18,576 करोड़ रुपये। इसी तरह प्राइवेट सेक्टर बैंकों के खाते में 792 डिफॉल्टर हैं और इन्होंने प्राइवेट सेक्टर बैंकों का करीब 10,250 करोड़ रुपया जानबूझ कर नहीं चुकाया है।**

7,435 करोड़ रुपये है। इसी तरह, अगर दक्षिण भारत की बात करें तो तमिलनाडु में विलफुल डिफॉल्टरों की संख्या आंध्र प्रदेश के 569 के मुकाबले सिर्फ 357 है, वहीं कर्ज की रकम आंध्र प्रदेश के 3,162 करोड़ रुपये के मुकाबले 4,324 करोड़ रुपये है।

इसके अलावा, हम आपको ऐसे खातों की संख्या भी बता रहे हैं (देखें बाक्स) जो विलफुल डिफॉल्टर तो नहीं हैं लेकिन जिनके ऊपर कम से कम एक करोड़ रुपये का कर्ज है और जिनके खिलाफ बैंकों ने सूट फाइल किया है। यहां ध्यान देने वाली बात यह है कि जब हम कम से कम एक करोड़ रुपये की बात करते हैं तो यह एक हजार करोड़ या 5 हजार करोड़ रुपये का भी कर्ज हो सकता है। ऐसे में, सवाल सिर्फ अकेले विजय माल्या का नहीं है। सवाल सिर्फ 9 हजार करोड़ रुपये का भी नहीं है। सवाल है उन 5 लाख करोड़ रुपये का जो आज एनपीए यानी डूबा हुआ कर्ज बन गया है। सवाल है उन सैकड़ों विजय माल्याओं का, जिनके नाम अब तक सरकार, मीडिया और बैंक सामने नहीं लाया चाहते हैं। आखिर कौन हैं ये लोग? इनकी पहचान जब दस्तावेजों पर हो तो उनसे कर्ज वसूलने में समस्या क्या है? दूसरी तरफ इस देश के किसान हैं, बेरोज़गार हैं, आम आदमी हैं, जो खेती के लिए, छोटे-मोटे व्यापार के लिए बैंक से कर्ज लेना चाहते हैं। लेकिन उन्हें बैंक कर्ज नहीं देते। किसान खेती बर्बाद होने की वजह से कर्ज नहीं लौटा पाता तो उस पर बर्तना दबाव पड़ता है कि वह आत्महत्या तक कर लेता है। आम आदमी कार लोन या होम लोन की तीन किस्तें लगातार नहीं दे पाता तो बैंक कार या घर पर कब्ज़ा करने पर उतारू हो जाते हैं। उनके घर बाइसें भेज दिए जाते हैं। सवाल है कि क्या सरकार और बैंक ऐसे विलफुल डिफॉल्टरों के साथ भी ऐसा ही सलूक कर पाने की हिम्मत दिखा सकते हैं? क्या जितने विलफुल डिफॉल्टर हैं उनसे सरकार अपना कर्ज वापस ले सकती है?

कृषि बनाम कॉर्पोरेट एनपीए की बात करें तो कृषि क्षेत्र में सार्वजनिक क्षेत्र के बैंकों का एनपीए हमेशा से कॉर्पोरेट सेक्टर के मुकाबले बहुत ही कम रहा है। कृषि क्षेत्र में एक किसान ट्रैक्टर, खाद, बीज आदि खरीदने के लिए चंद हजार या एक-दो लाख रुपये का लोन लेता है, जबकि कॉर्पोरेट क्षेत्र में एक कंपनी पर ही सैकड़ों-हजारों करोड़ का लोन बकाया है। लेकिन, किसान कर्ज पर जहां हों और चर्चा होती है, वहीं इस बात पर चर्चा नहीं होती कि किस कंपनी ने कितने करोड़ का लोन लेकर नहीं चुकाया? क्या इस देश की जनता को यह जानने का अधिकार नहीं है कि किस राज्य के किस बैंक की किस ब्रांच से किस कंपनी ने कितने करोड़ का लोन लिया और फिर उस लोन को नहीं चुकाया? चौथी दुनिया ने अपने पाठकों को ऐसे ही विलफुल डिफॉल्टरों की संख्या और कर्ज की रकम की जानकारी देने की कोशिश की है, ताकि आम आदमी यह जान सके कि उनकी जेब का पैसा कहां जा कर सूख गया है।

(शेष पृष्ठ 3 पर)

## कर्ज लेने का यह तरीका शातिराना है...

पृष्ठ 1 का शेष  
इस स्क्रीन शॉट में दिखाया गया है कि किंगफिशर ने एसबीआई और युनाइटेड बैंक ऑफ इंडिया से कितना कर्ज लिया है।

Bank	Branch	Quarter	D&D U-B-SB Number	Borrower Name	Directors Name	Outstanding Amount (Rs. in Lacs)
STATE BANK OF INDIA	SAMBANCH BANGALORE	31-12-15		KINGFISHER AIRLINES LTD. (JREW)	VIJAY MALLYA (DR), LIMITED (BREWERS) (P&L) (D&S) LIMITED	120,139.99
UNITED BANK OF INDIA	BANGALORE	30-06-14		KINGFISHER AIRLINES LTD.	VIJAY MALLYA, SUDHAR GUPTA, ANIL KUMAR GANGULY, AYAN KURASSI RAVINDRANATH NEDUNGADI	35,254.00
UNITED BANK OF INDIA	BANGALORE	30-09-14		KINGFISHER AIRLINES LTD.	VIJAY MALLYA, SUDHAR GUPTA, ANIL KUMAR GANGULY, AYAN KURASSI RAVINDRANATH NEDUNGADI	35,254.00

इस स्क्रीन शॉट में दिखाया गया है कि विनसम इन्वैस्टमेंट्स कंपनी ने मुम्बई और दिल्ली के बैंकों से कर्ज लिया है।

Bank	Branch	Quarter	D&D U-B-SB Number	Borrower Name	Directors Name	Outstanding Amount (Rs. in Lacs)
BANK OF MAHARASHTRA	Nariman Point, Overseas Mumbai	31-12-14		Vinayam Diamonds Jewellers Ltd	John R. Metta, Raneshi P. Parik, R. Ravichandran, Sateya Prakash Tanwar (Hon) Nominated by Consortium Bank, Harish R. Metta, Jankumar Madaral Kapoor, Harinohan Nandev	27,686.00
BANK OF MAHARASHTRA	Nariman Point, Overseas Mumbai	30-03-15		Vinayam Diamonds Jewellers Ltd	John R. Metta, Raneshi P. Parik, R. Ravichandran, Sateya Prakash Tanwar (Hon) Nominated by Consortium Bank, Harish R. Metta, Jankumar Madaral Kapoor	27,686.00
BANK OF MAHARASHTRA	Nariman Point, Overseas Mumbai	30-06-15		Vinayam Diamonds Jewellers Ltd	John R. Metta, Raneshi P. Parik, R. Ravichandran, Sateya Prakash Tanwar (Hon) Nominated by Consortium Bank, Harish R. Metta, Jankumar Madaral Kapoor, Harinohan Nandev	27,686.00
BANK OF MAHARASHTRA	Nariman Point, Overseas Mumbai	30-09-15		Vinayam Diamonds Jewellers Ltd	John R. Metta, Raneshi P. Parik, R. Ravichandran, Sateya Prakash Tanwar (Hon) Nominated by Consortium Bank, Harish R. Metta, Jankumar Madaral Kapoor, Harinohan Nandev	27,686.00
BANK OF MAHARASHTRA	Nariman Point, Overseas Mumbai	31-12-15		Vinayam Diamonds Jewellers Ltd	John R. Metta, Raneshi P. Parik, R. Ravichandran, Sateya Prakash Tanwar (Hon) Nominated by Consortium Bank, Harish R. Metta, Jankumar Madaral Kapoor, Harinohan Nandev	27,686.00
BANK OF RAJASTHAN LTD	DELHI S.E	30-06-03		VINAYAM DIAMONDS LIMITED	R.N.BAGRODA, SNEH BAGRODA	36.00

इस स्क्रीन शॉट में दिखाया गया है कि उत्तर प्रदेश की रजा टेक्सटाइल कंपनी ने मुम्बई से लेकर रामपुर तक के बैंकों से कर्ज लिया है।

Bank	Branch	Quarter	D&D U-B-SB Number	Borrower Name	Directors Name	Outstanding Amount (Rs. in Lacs)
KOTAK MAHINDRA BANK	MUMBAI	30-09-14		RAJA TEXTILES LIMITED	V K SRIVASTAV	53,457.23
KOTAK MAHINDRA BANK	MUMBAI	31-12-14		RAJA TEXTILES LIMITED	V K SRIVASTAV	55,090.48
KOTAK MAHINDRA BANK	MUMBAI	31-03-15		RAJA TEXTILES LIMITED	V K SRIVASTAV	59,904.72
KOTAK MAHINDRA BANK	MUMBAI	30-06-15		RAJA TEXTILES LIMITED	V K SRIVASTAV	64,020.43
KOTAK MAHINDRA BANK	MUMBAI	30-09-15		RAJA TEXTILES LIMITED	V K SRIVASTAV	67,219.60
KOTAK MAHINDRA BANK	MUMBAI	31-12-15		RAJA TEXTILES LIMITED	V K SRIVASTAV	69,459.51
STATE BANK OF INDIA	RAMPUR	31-03-04		RAJA TEXTILES LIMITED	V K SRIVASTAVA, J K SRIVASTAVA	404.00
STATE BANK OF INDIA	RAMPUR	30-06-04		RAJA TEXTILES LIMITED	V K SRIVASTAVA, J K SRIVASTAVA	404.00
STATE BANK OF INDIA	RAMPUR	30-09-04		RAJA TEXTILES LIMITED	V K SRIVASTAVA, J K SRIVASTAVA	404.00
STATE BANK OF INDIA	RAMPUR	31-12-04		RAJA TEXTILES LIMITED	V K SRIVASTAVA, J K SRIVASTAVA	404.00
STATE BANK OF INDIA	RAMPUR	30-09-05		RAJA TEXTILES LIMITED	V K SRIVASTAVA, J K SRIVASTAVA	404.00
STATE BANK OF INDIA	RAMPUR	31-12-05		RAJA TEXTILES LIMITED	V K SRIVASTAVA, J K SRIVASTAVA	403.00
STATE BANK OF INDIA	RAMPUR	30-06-06		RAJA TEXTILES LIMITED	V K SRIVASTAVA, J K SRIVASTAVA	403.00
STATE BANK OF INDIA	RAMPUR	30-09-06		RAJA TEXTILES LIMITED	V K SRIVASTAVA, J K SRIVASTAVA	403.00
STATE BANK OF INDIA	RARBI	30-06-05		RAJA TEXTILES LIMITED	V K SRIVASTAVA, J K SRIVASTAVA	404.00

## चौथी दुनिया

वर्ष 08 अंक 05  
04 अप्रैल-10 अप्रैल 2016

RNI-DELHI/2009/30467

**संपादक**  
**संतोष भारतीय**  
संपादक समन्वय  
**डॉ. मनीष कुमार**  
एडिटर (इंफोर्मेटियशन)  
प्रभात रंजन दीन

सहायक संपादक  
**सरोज कुमार सिंह (बिहार-झारखंड)**  
हरीलाल स्टीलके के निवासे, पटना-800001  
फोन: 0612 3211869, 09431421901

मैसर्स अंकुश पब्लिकेशंस प्राइवेट लिमिटेड के लिए मुद्रक व प्रकाशक रामपाल सिंह धर्मवीर्य द्वारा जागरण प्रकाशन लिमिटेड डी 210-211 सेक्टर 63 नोएडा उत्तर प्रदेश से मुद्रित एवं के-2, गैंगन, चौधरी बिल्डिंग, कर्नाट प्लेस, नई दिल्ली 110001 से प्रकाशित

**संपादकीय कार्यालय**  
के-2, गैंगन, चौधरी बिल्डिंग कर्नाट प्लेस, नई दिल्ली 110001  
कैब कार्यालय ए-2, सेक्टर -11, नोएडा, गैंगमडक नगर उत्तर प्रदेश-201301

**फोन नं.**  
संपादकीय 0120-6451999  
6450888  
विज्ञापन व प्रसार 022-42296060  
+91-8451050786  
+91-9266627379

**फैक्स नं.**  
0120-2544378

पृष्ठ-16+4 (बिहार-झारखंड, उत्तर प्रदेश-उत्तराखंड)

चौथी दुनिया में छपे सभी लेख अथवा सामग्री पर चौथी दुनिया का कॉपीराइट है। बिना अनुमति के किसी लेख अथवा सामग्री के पुनः प्रकाशन पर कानूनी कार्रवाई की जाएगी।

समस्त कानूनी विषयों का क्षेत्राधिकार दिल्ली न्यायालयों के अधीन होगा।

# असली राष्ट्रद्रोही

पृष्ठ 2 का शेष

**बैंकवार सूचना, 31 दिसंबर 2015 तक के विलफुल डिफॉल्टों की संख्या, जिनके ऊपर 25 लाख रुपये से अधिक का कर्ज है और जिनके खिलाफ बैंकों ने सूट फाइल किया है.**

बैंकों के नाम	विलफुल डिफॉल्ट्स	रकम (लाख रुपये में)
एक्सपोर्ट इंपोर्ट बैंक ऑफ इंडिया	4	22311.12
स्पेसिफाइड अंडरटेकिंग ऑफ यूनिट ट्रस्ट ऑफ इंडिया	24	37853.93
यूटीआई म्यूचुअल फंड	14	12628.66
<b>कुल</b>	<b>42</b>	<b>72793.71</b>

विदेशी बैंक	विलफुल डिफॉल्ट्स	रकम (लाख रुपये में)
बैंक ऑफ बहरीन, कुवैत बी.एस.सी	2	2331.00
सिटी बैंक एन.ए.	4	1829.80
क्रैडिट एग्रीकोले इन्वेस्टमेंट बैंक	4	1606.15
इंयचे बैंक	1	3184.00
दोहा बैंक क्यूएससी	2	7205.00
स्टैंडर्ड चार्टर्ड बैंक	25	30141.47
<b>कुल</b>	<b>38</b>	<b>46297.42</b>

राष्ट्रीयकृत बैंक	विलफुल डिफॉल्ट्स	रकम (लाख रुपये में)
इलाहाबाद बैंक	30	48774.05
आंध्र बैंक	283	242847.00
बैंक ऑफ बड़ौदा	192	136879.00
बैंक ऑफ महाराष्ट्र	92	77555.65
सेंट्रल बैंक ऑफ इंडिया	639	357409.00
देना बैंक	142	80230.00
इंडियन बैंक	36	120027.69
इंडियन ओवरसीज बैंक	01	1380.09
ओरिएंटल बैंक ऑफ कॉमर्स	339	354583.00
पंजाब एंड सिंध बैंक	24	24755.53
पंजाब नेशनल बैंक	698	944505.71
यूनियन बैंक ऑफ इंडिया	611	299087.09
यूनाइटेड बैंक ऑफ इंडिया	344	140838.00
विजया बैंक	105	189491.46
<b>कुल</b>	<b>3536</b>	<b>3018363.27</b>

प्राइवेट सेक्टर बैंक	विलफुल डिफॉल्ट्स	रकम (लाख रुपये में)
एफिसस बैंक लिमिटेड	126	99388.40
कैथोलिक सीरियन बैंक	30	10873.00
डेवलपमेंट क्रेडिट बैंक लिमिटेड	01	20.39
धनलक्ष्मी बैंक लिमिटेड	67	16463.00
एचडीएफसी बैंक लिमिटेड	51	24267.41
आईसीआईसी बैंक लिमिटेड	18	39353.63
इंडसइड बैंक लिमिटेड	120	89975.18
कर्नाटक बैंक लिमिटेड	07	6054.00
करूर वैश्य बैंक लिमिटेड	31	37537.28
कोटक महिंद्रा बैंक	61	544219.57
तमिलनाडु मर्केटाइल बैंक लिमिटेड	31	17854.88
दि फेडरल बैंक लिमिटेड	195	80309.06
दि जम्मू एंड कश्मीर बैंक लिमिटेड	02	122.18
दि रत्नाकर बैंक लिमिटेड	08	3017.00
दि साउथ इंडियन बैंक लिमिटेड	40	52497.00
यस बैंक	04	3023.00
<b>कुल</b>	<b>792</b>	<b>1024974.98</b>

स्टेट बैंक और उसके सहयोगी बैंक	विलफुल डिफॉल्ट्स	रकम (लाख रुपये में)
स्टेट बैंक ऑफ बीकानेर एंड जयपुर	80	160906.00
स्टेट बैंक ऑफ हैदराबाद	197	208871.82
स्टेट बैंक ऑफ इंडिया	1034	1209122.59
स्टेट बैंक ऑफ मैसूर	69	102984.67
स्टेट बैंक ऑफ पटियाला	101	84785.43
स्टेट बैंक ऑफ त्रावणकोर	65	90976.00
<b>कुल</b>	<b>1546</b>	<b>1857646.51</b>
<b>कुल</b>	<b>5954</b>	<b>6020075.89</b>

## कौन होता है विलफुल डिफॉल्टर

आरबीआई के मुताबिक,



**1** कोई कंपनी या व्यक्ति जो सक्षम होने के बाद भी अपने कर्ज को नहीं चुकाता है, वह विलफुल डिफॉल्टर होता है.

**2** यदि कोई व्यक्ति या कंपनी बैंक कर्ज का भुगतान नहीं करती और जो कर्ज जिस काम के लिए लिया है, उसका इस्तेमाल उस काम में नहीं किया और पैसे को दूसरे काम में लगा दिया. ऐसे में उसे विलफुल डिफॉल्ट माना जाएगा.

**3** यदि किसी व्यक्ति या कंपनी ने कर्ज नहीं चुकाया है और उसने बैंक गारंटी के तौर पर बतवाई गई चल या अचल संपत्ति को बैंक को बताने बगैर अपनी जगह से शायब कर दिया हो तो उसे भी विलफुल डिफॉल्ट माना जाएगा.

**राज्यवार सूचना, 31 दिसंबर 2015 तक के विलफुल डिफॉल्टों की संख्या, जिनके ऊपर 25 लाख रुपये से अधिक का कर्ज है और जिनके खिलाफ बैंकों ने सूट फाइल किया है.**

राज्य	विलफुल डिफॉल्ट्स	रकम (लाख रुपये में)
महाराष्ट्र	1200	2178884.99
दिल्ली	426	743527.76
पश्चिम बंगाल	888	534000.09
तमिलनाडु	357	432422.94
आंध्र प्रदेश	569	316213.92
गुजरात	288	295846.43
कर्नाटक	307	284923.33
तेलंगाना	114	280801.20
नई दिल्ली	116	199773.27
पंजाब	293	168012.85
मध्य प्रदेश	204	112779.52
उत्तर प्रदेश	247	95282.33
केरल	223	81153.61
हरियाणा	89	60988.11
छत्तीसगढ़	102	45324.56
ओडिशा	135	45091.12
उत्तराखंड	60	33751.76
झारखंड	83	33737.46
हैदराबाद	2	17173.52
जम्मू-कश्मीर	56	16443.11
राजस्थान	57	11199.00
छत्तीसगढ़	31	6421.38
हांगकांग	1	5566.45
असम	32	4661.91
हिमाचल प्रदेश	22	4464.00
अंडमान और निकोबार	1	4382.96
बिहार	27	3422.30
गोवा	11	2090.67
उत्तरांचल	4	1027.59
नागालैंड	4	423.00
त्रिपुरा	1	111.91
सिक्किम	1	74.00
अरुणाचल प्रदेश	2	68.84
मेघालय	1	30.00
<b>कुल</b>	<b>5954.0</b>	<b>6020075.89</b>

31 दिसंबर 2015 तक की बैंकवार सूचना. ये ऐसे खाते हैं, जिनके ऊपर 1 करोड़ रुपये से अधिक का कर्ज है और जिनके खिलाफ बैंकों ने सूट फाइल किया है.

बैंकों के नाम	खातों की संख्या	रकम (लाख रुपये में)
वित्तीय संस्था		
एक्सपोर्ट इंपोर्ट बैंक ऑफ इंडिया	3	5137.41
स्पेसिफाइड अंडरटेकिंग ऑफ यूनिट ट्रस्ट ऑफ इंडिया	90	130686.00
यूटीआई म्यूचुअल फंड	30	28492.52
<b>कुल</b>	<b>123</b>	<b>164315.93</b>

विदेशी बैंक	खातों की संख्या	रकम (लाख रुपये में)
एएनजेड बैंक (ऑस्ट्रेलिया एंड न्यूजीलैंड बैंकिंग ग्रुप लिमिटेड)	01	3112.00
बैंक ऑफ बहरीन एंड कुवैत बी.एस.सी	03	1850.58
सिटी बैंक एन.ए.	70	133314.46
सीटीबीसी बैंक कॉर्पोरेट लिमिटेड	06	7359.65
इंयचे बैंक	15	21643.44
दोहा बैंक क्यूएससी	12	21018.00
फर्स्ट बैंक लिमिटेड	12	37166.53
जेपी मॉर्गन चेज बैंक एनए	14	37722.66
जेएससी वीटीवी बैंक	01	722.85
स्टैंडर्ड चार्टर्ड बैंक	140	49011.49
स्टेट बैंक ऑफ मोरिशस लिमिटेड	09	21516.84
दि हांगकांग एंड शंघाई बैंकिंग कॉर्. लिमिटेड	18	46758.03
<b>कुल</b>	<b>301</b>	<b>381196.53</b>

राष्ट्रीयकृत बैंक	खातों की संख्या	रकम (लाख रुपये में)
इलाहाबाद बैंक	300	647302.34
आंध्र बैंक	298	530934.00
केनरा बैंक	1220	1001635.95
सेंट्रल बैंक ऑफ इंडिया	952	771801.28
इंडियन बैंक	44	39444.83
इंडियन ओवरसीज बैंक	206	482929.81
ओरिएंटल बैंक ऑफ कॉमर्स	515	827313.47
पंजाब एंड सिंध बैंक	60	60155.74
विजया बैंक	112	190685.25
<b>कुल</b>	<b>3707</b>	<b>4552182.67</b>

प्राइवेट सेक्टर बैंक	खातों की संख्या	रकम (लाख रुपये में)
एफिसस बैंक लिमिटेड	356	512148.20
कैथोलिक सीरियन बैंक	31	23043.31
डेवलपमेंट क्रेडिट बैंक लिमिटेड	17	12910.24
धनलक्ष्मी बैंक लिमिटेड	69	45300.00
एचडीएफसी बैंक लिमिटेड	249	234769.11
आईसीआईसी बैंक लिमिटेड	338	683091.45
आईडीबीआई बैंक लिमिटेड	01	461.25
इंडसइड बैंक लिमिटेड	123	140177.53
कर्नाटक बैंक लिमिटेड	61	60679.00
करूर वैश्य बैंक लिमिटेड	33	57634.80
कोटक महिंद्रा बैंक	404	714429.75
तमिलनाडु मर्केटाइल बैंक लिमिटेड	34	27039.37
दि फेडरल बैंक लिमिटेड	161	172841.63
दि जम्मू एंड कश्मीर बैंक लिमिटेड	100	97438.12
दि लक्ष्मी विलास बैंक लिमिटेड	30	43267.53
दि रत्नाकर बैंक लिमिटेड	07	7145.00
दि साउथ इंडियन बैंक लिमिटेड	69	72124.46
यस बैंक	36	29749.00
<b>कुल</b>	<b>2119</b>	<b>2934249.75</b>

स्टेट बैंक और उसके सहयोगी बैंक	खातों की संख्या	रकम (लाख रुपये में)
स्टेट बैंक ऑफ बीकानेर एंड जयपुर	101	198023.00
स्टेट बैंक ऑफ हैदराबाद	226	372501.94
स्टेट बैंक ऑफ इंडिया	1972	3610528.66
स्टेट बैंक ऑफ मैसूर	125	169493.00
स्टेट बैंक ऑफ त्रावणकोर	143	332087.00
<b>कुल</b>	<b>2567</b>	<b>4682633.60</b>
<b>कुल</b>	<b>8817</b>	<b>12714578.48</b>



नदियों की सफाई का चल रहा है राष्ट्रीय तमाशा

# नदी से नाला बनती ब्रज की यमुना

ब्रह्मानंद राजपूत

यमुना नदी यमुनोत्री ग्लेशियर से निकलती है और गंगा नदी की सबसे बड़ी सहायक नदी है। आज यह नदी गंगा नदी से भी ज्यादा प्रदूषित है। भारतवर्ष की सर्वाधिक पवित्र और प्राचीन नदियों में यमुना को गंगा के साथ रखा जाता है। जिस तरह गंगा नदी का सांस्कृतिक इतिहास है उसी प्रकार यमुना नदी का भी सांस्कृतिक इतिहास है। सम्पूर्ण ब्रज क्षेत्र की तो यमुना एक मात्र महत्वपूर्ण नदी है। जहां तक ब्रज संस्कृति का संबंध है, यमुना को केवल नदी कहना ही पर्याप्त नहीं है। वस्तुतः यह ब्रज संस्कृति की सहायक, इसकी दीर्घ कालीन परम्परा की प्रेरक और यहां की धार्मिक भावना की प्रमुख आधार रही है। जिस प्रकार ब्रज क्षेत्र में कृष्ण का स्थान है उसी प्रकार ब्रज में यमुना का स्थान है। आज उसी यमुना नदी में प्रदूषण का स्तर खतरनाक है। यह नदी दिल्ली से आगे जाकर मर रही है और एक नाला बनकर रह गई है।

जो लोग यमुना पर लगातार शोध कर रहे हैं उन विशेषज्ञों का मानना है कि यमुना में प्रदूषण की वजह है औद्योगिक प्रदूषण, बिना ट्रीटमेंट के कारखानों से निकले दूषित पानी को सीधे नदी में गिरा दिया जाना, यमुना किनारे बसी आवादी मल-पूर और गंदगी को सीधे नदी में बहा देती है। लेकिन इनमें सबसे खतरनाक है रासायनिक कचरा जो कि यमुना किनारे लगे कारखाने इसमें उड़ेल रहे हैं। आज यमुना का हाल पर में पड़ी बूढ़ी मां की तरह हो गया है जिसे हम प्यार तो करते हैं, उसका लाभ भी उठाते हैं, लेकिन उसकी फिक्र

नहीं करते। यमुना का आधार धार्मिक, आर्थिक और सांस्कृतिक है। इस नदी का गौरवशाली इतिहास रहा है, इसलिए यमुना को प्रदूषण मुक्त कर उसकी गरिमा लौटने की मुहिम के लिए सभी देशवासियों को आगे आना चाहिए। देश की हर नदी पर व्यवसायिक गतिविधियां दिनों दिन बढ़ती जा रही है, कम से कम यमुना और देश की प्रमुख नदियों को इससे मुक्त रखने की जरूरत है।

दिल्ली का वजीराबाद बैराज एक ऐसी जगह है जहां पर यमुना की बदहाली का जवाब मिल



जाएगा। यही वह जगह है जहां से यमुना नदी दिल्ली में प्रवेश करती है और इसी जगह पर बना बैराज यमुना को अपने बहने से रोक देता है। यहीं तक यमुना नदी बहती है, इसके आगे यमुना नाला बन कर घिसटती है। वजीराबाद के एक और यमुना का पानी एकदम साफ और दूसरी तरफ एकदम काला है। इसी जगह से नदी का सारा पानी दिल्ली द्वारा उठा लिया जाता है और जल शोधन संयंत्र के लिए भेज दिया जाता है ताकि दिल्ली की जनता को पीने का पानी मिल सके वस यहीं से इस नदी की बदहाली भी शुरू हो जाती है। दिल्ली में यमुना

नदी में 22 किलोमीटर के सफर में ही 18 नाले मिलते हैं तो बाकी जगह का हाल क्या होगा। इसमें सबसे बड़ा योगदान औद्योगिक प्रदूषण का है जो साफ हो ही नहीं रहा। यमुना नदी एक हजार 29 किलोमीटर का जो सफर तय करती है, उसमें दिल्ली से लेकर चंबल तक का जो सात सौ किलोमीटर का सफर है उसमें सबसे ज्यादा प्रदूषण दिल्ली, आगरा और मथुरा का है। दिल्ली के वजीराबाद बैराज से निकलने के बाद यमुना बंद से बदतर होती जाती है। इन जगहों के पानी में

है तो इसका सीधा मतलब यह है कि जो कार्य किया गया वह सही नहीं है। इसमें से ज्यादा पैसा यमुना को साफ और प्रदूषण मुक्त बनाने के बजाय भ्रष्टाचार की भेंट चढ़ा है। यह जराजहिर है कि मोदी सरकार ने अपने गठन के बाद गंगा और उसकी सहायक नदियों को प्रदूषण मुक्त करने के लिए नमामि गंगे योजना की शुरुआत की थी। इस योजना के तहत नदी के प्रदूषण को कम करने पर पूरा जोर दिया जा रहा है। इसमें प्रदूषण को रोकने और नालियों से बहने वाले कचरे के शोधन और उसे नदी से दूसरी ओर मोड़ने जैसे कदम उठाए जा रहे हैं। कचरा और सीवज परीशोधन के लिए नई तकनीक की व्यवस्था की जा रही है। केंद्र सरकार के गठन के तत्कालीन दो साल होने को आए लेकिन अब तक न तो नदियों का प्रदूषण कम हुआ और ना ही नालियों से बहने वाले कचरे के शोधन और उसे नदी से दूसरी ओर मोड़ने जैसे कदम ही उठाए गए, साथ ही कचरा और सीवज परीशोधन के लिए नई तकनीक की व्यवस्था भी नहीं हो पाई।

मोदी सरकार द्वारा चलाई जा रही नमामि गंगे योजना का लाभ अभी तक यमुना को नहीं मिला है। असल में कहा जाए तो नमामि गंगे का लाभ गंगा को भी नहीं मिला है। कहा जाए तो गंगा की स्वच्छता को लेकर प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी की प्रतिबद्धता के बावजूद नमामि गंगे योजना धरातल पर नहीं उतर पा रही है। जल संसाधन और गंगा संरक्षण मंत्री ने गंगा और उसकी सहायक नदियों को प्रदूषण मुक्त करने के

लिए 2018 तक का समय मांगा है। इतने सालों में गंगा और यमुना साफ नहीं हो पाई तो हमें 2018 तक का भी इंतजार कर लेना चाहिए। असल बात यह है कि कालिंदी (यमुना) की हालत सुधारने के लिए प्रयास नहीं किए गए, सरकारी और गैर सरकारी स्तर पर भी कार्यक्रम चलाए गए पर हालात जस के तस रहे। इसके लिए जरूरत है दृढ़ संकल्प की जो कि हर भारतीय के अंदर होना चाहिए, तब हमें करोड़ों रुपये बहाने की भी जरूरत नहीं पड़ेगी। सभी धर्म संसाधन के लोगों को यमुना को अपनी मां का दर्जा देना होगा, क्योंकि यमुना देश के करोड़ों लोगों की प्यास बुझाती है, चाहे वह हिंदू हो या मुस्लिम। लिहाजा, इसके लिए सभी को प्रयास करना चाहिए। इसके अलावा लोगों को तो तक तक शांत नहीं बैठना चाहिए जब तक यमुना अखिल नहीं हो जाती है। आज जरूरत है यमुनाटट पर बसे लोगों को यमुना की दुर्दशा के बारे में बताने और उन्हें जागरूक करने की। तभी हम यमुना की धारा को अखिल, निर्मल तथा आचमन लायक बना सकते हैं और ब्रज को वही पुरानी कालिंदी लौटा सकते हैं।

feedback@chauthiduniya.com



झारखंड में कुपोषण भयावह स्तर पर, अधिकांश बच्चियों में खून की कमी

## नेता खून पी रहे, प्रजा आंसू



प्रशांत शर्मा

झारखंड स्थित चाईबासा की अठारह वर्षिया मुनिया की स्थिति देखकर रोंगटे खड़े हो जाते हैं, शरीर नरककाल जैसा, वजन 25 किलोग्राम, कुपोषण का शिकार मुनिया की शादी हो गई तो उसका बच्चा भी कुपोषण की चपेट में आ गया। जन्म के समय उसका वजन मात्र डेढ़ किलो ही था, राज्य सरकार कुपोषण दूर करने के लिए बड़ी-बड़ी घोषणाएं और दावे करती है पर इस राज्य की स्थिति इतनी बदतर है कि कुपोषण के मामले में यह पूरे देश में अग्रवर्ती हो गया है। इस राज्य के 56 प्रतिशत से भी अधिक बच्चे कुपोषित हैं, जबकि 67 प्रतिशत लड़कियां एनेमिक (खून की कमी), दरअसल कुपोषण से लड़ने के लिए बजट में तो हर साल वृद्धि हुई, पर इनको मिलने वाले पोषाहार की अधिकांश राशि राबतेना, अधिकारी और विचोिलिये ही गटक जाते हैं। चौदह वर्षों में कुपोषण से लड़ने के लिए राज्य सरकार ने 03 हजार 442 करोड़ 54 लाख रुपये खर्च किए पर नतीजा वही सिफर रहा।

ओडिशा के कालाहांडी से भी भयावह स्थिति यहां के कुछ ग्रामीण इलाकों की है। राइट-टू-फूड एक्ट के लागू होने के बाद भी आदिवासी बहल ग्रामीण इलाकों की स्थिति अत्यंत भयावह है, जहां एक जून के भोजन के लिए भी लोग तरस रहे हैं, लगभग

पोषण पर इतना खर्च तो कुपोषण क्यों?

वित्तीय वर्ष	खर्च (करोड़ में)
2001-02	0.87
2002-03	2.18
2003-04	14.79
2004-05	59.67
2005-06	140.85
2006-07	168.56
2007-08	169.65
2008-09	188.97
2009-10	320.00
2010-11	385.00
2011-12	357.00
2012-13	197.00
2013-14	225.00
2014-15	472.00
2015-16	741.00
कुल	3,442.52 करोड़



30 प्रतिशत आवादी बिना भोजन किए रात को सोने को मजबूर है। घास-पात खाकर लोग जीवन बसर कर रहे हैं जबकि अधिकांश आवादी एक वकस ही मांड-भात और नमक के साथ अपना पेट भरने को मजबूर है, किसी तरह जीवन-बसर करने वाले इस राज्य की अधिकांश आवादी कुपोषण के साथ अन्य कई बीमारियों से भी ग्रस्त है। एक सर्वे रिपोर्ट के अनुसार राज्य के 23 लाख बच्चे कुपोषण के शिकार हैं, जबकि अठारह वर्ष से कम उम्र की 65 लाख लड़कियों में खून की कमी (एनेमिक) है। मुख्यमंत्री रघुवर दास ने पदभार ग्रहण करते ही स्वस्थ झारखंड-खुवाहाल झारखंड का नारा दिया था, बड़े-बड़े पोस्टर, विज्ञापन एवं कई अभियान चलाए, बजट में भारी वृद्धि हो गई, जहां राज्य के गठन के समय समाज कल्याण विभाग का बजट महज 87 लाख रुपये का था, वहीं साल 2015-16 में 741 करोड़ रुपये का प्रावधान किया गया, पर जैसे-जैसे बजट की राशि बढ़ती गई, मर्ज भी बढ़ता चला गया, भ्रष्टाचार के लिए पूरे देश में चर्चित इस राज्य में यह योजना भी भ्रष्टाचार की ही भेंट चढ़ गई। कुपोषित बच्चों एवं लड़कियों की स्थिति में तो कोई सुधार नहीं हुआ पर इससे जुड़े नेताओं अधिकारियों और विचोिलियों की वित्तीय स्थिति में जरूर सुधार हो गया।

राज्य के प्रधान महालेखाकार ने भी व्यापक भ्रष्टाचार पर अपनी रिपोर्ट में कहा कि कुपोषण से लड़ने के लिए जो योजना राज्य में चलाई जा रही है, उसमें भारी गड़बड़ी है। राज्य के कुछ जिले तो ऐसे हैं जहां वर्ष के 365 दिनों के बजाय कम ही दिन पोषाहार मुहैया कराया गया, महालेखाकार ने कहा कि कुछ जिलों में तो स्थिति और भी भयावह है, इस बारे में पूछे जाने पर राज्य की समाज कल्याण मंत्री लुईस मरांडी भी स्वीकार करती हैं कि विभाग में भ्रष्टाचार व्याप्त है, वे रावा करती हैं कि इसे रोकने के लिए सख्त कदम उठाए गए हैं, विचोिलियों से समानों की कालाबाजारी रोकने के लिए अब रेडी टू इंट पोषाहार लोगों को मुहैया कराए जा रहे हैं, कुपोषण पर काबू पाने के लिए अभियान चलाया जा रहा है।

झारखंड खनिज संपदाओं से भरा प्रदेश है और इसकी गिनती अमीर राज्य के रूप में होती है पर इस राज्य का दुर्भाग्य है कि इस अमीर राज्य की अस्सी प्रतिशत आवादी गरीबी से जूझ रही है, कुपोषण गंभीर समस्या का रूप धारण करता जा रहा है, नेशनल फैमिली हेल्थ की रिपोर्ट के अनुसार राज्य में कुपोषित बच्चों की संख्या 23 लाख है, दरअसल आदिवासी और पिछड़ा बहल इलाका होने के कारण यहां कम उम्र में ही लड़कियों ब्याह दी जाती हैं, परिणाम स्वरूप कम उम्र में ही वे मां बन जाती हैं, कुपोषित मां के बच्चे भी कुपोषित ही पैदा होते हैं, राज्य में हर वर्ष तत्कालीन आठ लाख बच्चों का जन्म होता है, जिसमें आधे से ज्यादा बच्चे कुपोषित ही पैदा होते हैं, 2011 की जनगणना के

कुपोषण की समस्या गंभीर - लुईस

राज्य की बाल विकास एवं महिला समाज कल्याण मंत्री लुईस मरांडी यह स्वीकार करती हैं कि राज्य में कुपोषण की समस्या गंभीर है, सरकार इस समस्या से निपटने के लिए कई योजनाएं चला रही है और कुछ वर्षों में इस पर काबू पा लिया जाएगा, उन्होंने कहा कि कम उम्र में विवाह होना और गर्भधारण करना भी इस समस्या का एक बहुत बड़ा कारण है, गर्भवती महिलाओं को पोषक आहार मुहैया कराया जा रहा है, साथ ही स्वास्थ्य कार्यक्रमों के द्वारा विभिन्न प्रकार के टीकों के साथ ही विटामिन के ड्रॉप्स भी उपलब्धता में मुक्त दिए जा रहे हैं, हर पंचाशत में कुपोषण खली एवं सखिया की मदद से गर्भवती महिलाओं को कुपोषण से बचाने के लिए अभियान चलाया जा रहा है, आंगनवाड़ी केंद्रों में पोषक तत्वों से भरपूर रेडी-टू-इंट भोजन भी कुपोषित बच्चों एवं लड़कियों को उपलब्ध कराए जा रहा है।

राज्य में कुपोषण की भयावह स्थिति के बारे में पूछने पर वे कहती हैं कि राज्य सरकार इस पर गंभीर है, संबंधित अधिकारियों को सख्त निर्देश दिए गए हैं, पंचाशत स्तर पर जागरूकता अभियान चलाकर लोगों को जागरूक करने का कार्य किया जा रहा है, लोग साक्षर एवं जागरूक होंगे, तो इस पर अपने-आप काबू पाया जा सकेगा, सर्वशिक्षा अभियान के माध्यम से भी शिक्षा केंद्रों पर मिड-डे - मील का वितरण कर बच्चों को कुपोषण से मुक्त कराकर उन्हें स्वस्थ बनाया जा रहा है, खेल-कूद प्रतियोगिताओं का आयोजन भी इसका एक हिस्सा है, स्कूल एवं पंचाशत स्तर पर स्वास्थ्य जागरूकता कैंप लगाकर बच्चों एवं लड़कियों को विटामिन एवं स्वास्थ्यवर्धक खाद्य पदार्थ मुहैया कराए जा रहे हैं, भ्रष्टाचार के बारे में पूछे जाने पर उन्होंने कहा कि इस बात की जानकारी है और इस संबंध में जांच कराई जा रही है, महालेखाकार की रिपोर्टों के संबंध में उन्होंने साफ तौर पर कहा कि भ्रष्टाचार किसी भी कीमत पर कदम नहीं होना और दोषी अधिकारियों के विरुद्ध कार्रवाई की जाएगी, केन्द्र प्रायोजित योजनाओं का क्रियान्वयन सही ढंग से हो, इसकी निगरानी के लिए भी कमीटी बनाई गई है, ■

अनुसार राज्य में 18 वर्ष से कम उम्र की लड़कियों की संख्या 65 लाख है इसमें 67 प्रतिशत लड़कियां एनेमिक हैं, कुपोषण के मामले में भी झारखंड देश में पहला स्थान रखने वाला राज्य बन गया है, राज्य में कुपोषण से निपटने की जिम्मेदारी राज्य के समाज कल्याण विभाग को दी गई है, इससे जुड़े अधिकारियों की जिम्मेदारी है कि वे साल के 365 दिन लोगों को पोषाहार मुहैया कराएं, खासकर गर्भवती महिलाओं को, पर नीकरशाह और संस्थाएं मिलकर पोषक पदार्थों की कालाबाजारी कर रहे हैं, झारखंड में 38 हजार 432 आंगनवाड़ी केंद्रों का संचालन होता है, इन केंद्रों पर महिलाओं एवं बालिकाओं को पोषाहार उपलब्ध कराया जाता है, पर इन केंद्रों को मिलने वाली राशि का भीषण बंदवर्त हो जाता है, यहां रक्षक ही भ्रष्टाचर बन चुके हैं, यही कारण है कि हर वर्ष 46 हजार बच्चे अतिकुपोषण का शिकार होने के कारण मौत के मुंह में समा जाते हैं, ■

feedback@chauthiduniya.com

कुंभ की शिविर परंपरा में पहली बार प्रवेश कर रहे संत कबीर, मूल गादी का ऐतिहासिक फ़ैसला



आगे-आगे चले कबीर... एक-एक करके ही वे संत कबीर, जिनके नाम से चोथी दुनिया का नाम है, का जन्म हुआ। वे संत कबीर, जिनके नाम से चोथी दुनिया का नाम है, का जन्म हुआ। वे संत कबीर, जिनके नाम से चोथी दुनिया का नाम है, का जन्म हुआ।

सिंहस्थ में कबीरस्थ..



दीनचंद्र कबीर feedback@chauthiduniya.com

देस मालवा गहर गंभीर, डग-डग रोटी पग-पग नीर कहे कबीर यहाँ मन मानां, गुरे का गुड़ गुरे जाणा

संत कबीर ने मालवा (मध्य प्रदेश) को आत्मा का प्रदेश कहा था. कबीर पंथ पहली बार कुंभ में अपनी भागीदारी करने जा रहा है. यह एक ऐतिहासिक पहल है. कुंभ में पहली बार शामिल होने की शुरुआत करने के लिए कबीर की मूल गादी वाराणसी के मुख्य महंत विचारक संत श्री विवेक दास आचार्य ने उस मालवा की धरती को ही चुना, जिसे कबीर ने भक्ति और आत्मा का प्रदेश कहा था. विवेक दास आचार्य कहते हैं कि कुंभ में शरीक होने की परंपरा में हम शामिल ज़रूर हो रहे हैं, पर कबीर ने जिस तरह रुढ़ियों-कुरीतियों पर प्रहार किया था, हम वही संदेश शिविरों के ज़रिये प्रसारित करेंगे. यह एक अभियान की तरह होगा. रुढ़िवादियों के मेले में कबीर की भाषा, वाणी और दर्शन के बारे में श्रद्धालुओं को अवगत कराया जाएगा.

विया गया है. कबीर ने मालवा को आत्मा का प्रदेश क्यों कहा था? यह पूछने पर विवेक दास ने कबीर से जुड़ी एक प्रेरक कथा सुनाई. राजा भर्तृहरि (भरथरी) पिंगला से बहुत प्रेम करते थे. पिंगला पर उनका सर्वस्व न्यौछावर रहता था. एक बार शिकार में हिरण मारने पर गुरु गोरखनाथ उनसे बहुत नाराज हुए. गोरखनाथ ने भरथरी से कहा कि मारने का हুক उससे है, जो ज़िंदा भी कर दे. भरथरी ने गोरखनाथ को चुनौती दी. गोरखनाथ ने शर्त रखी कि भरथरी संन्यास ले लें, तो वह

अधूरी तैयारियों से लोगों में असंतोष

सोरिज शर्मा उज्जैन में आगामी 22 अप्रैल से सिंहस्थ कुंभ शुरू हो रहा है. पिछले पांच वर्षों से सिंहस्थ की तैयारियां चल रही हैं, जो पूरी होने का नाम नहीं लेती. क्षिप्रा नदी प्रदूषित होने के कारण अभी तक नर्मदा का जल उसमें नहीं आ सका है. पिछले सिंहस्थ के दौरान क्षिप्रा में टैंकरो से पानी डालना पड़ा था. साधु-संत अभी से बड़ी संख्या में पहुंचने लगे हैं, लेकिन अवस्था के चलते जन्म असंतोष गहराता जा रहा है. सिंहस्थ के लिए रायच सरकार पिछले पांच वर्षों से अपने वार्षिक बजट में प्रावधान करती आ रही है. बजट में निर्माण एवं विकास कार्यों के लिए धनराशि तो आवंटित कर दी जाती है, लेकिन अभी भी कई कार्य अधूरे पड़े हैं. पूरे तो उज्जैन शहर के विकास के लिए सामान्य बजट का प्रावधान रहता है, लेकिन एक सिंहस्थ के बाद दूसरे सिंहस्थ की तैयारियां शुरू कर दी जाती हैं. उज्जैन में बड़े निर्माण कार्य के डेके पिछले पांच वर्षों से चल रहे हैं. अधिकांश ठेके एक बड़ी कंपनी ने इधिया लिए थे, लेकिन उसने समय से कार्य शुरू नहीं किए. आधे कार्य तो पिछले वर्ष तक शुरू नहीं हो सके, जो बाद में अन्य कंपनियों एवं ठेकेदारों को देने पड़े. मुख्यमंत्री के बहद कृपवी माने जाने वाले शासक की उक्त कंपनी के चलते अन्य ठेकेदारों ने कोई दिक्कत नहीं ली. नतीजतन, कई निर्माण कार्य रोक दिए गए. सड़के तक आपाधापी में बनवानी पड़ी, क्योंकि उनका निर्माण समय पर शुरू नहीं किया गया. आज भी स्थिति यह है कि शहर की अनेक सड़कें जर्जर हालत में हैं. कई संस्थाओं एवं विपक्ष की ओर से निर्माण-विकास कार्यों में भ्रष्टाचार और अनियमितताओं की शिकायतें की गईं, लेकिन शासन-प्रशासन ने उन पर कोई ध्यान नहीं दिया. यही स्थिति घाटों की मरम्मत-पुनर्निर्माण और उन्हें सजाने-संवारने की रही. घाटों पर करोड़ों रुपये खर्च कर दिए गए. फिर भी उनकी स्थिति में कोई खास सुधार नहीं हुआ. साधु-संतों का कहना है कि ऐसा लगता ही नहीं कि यहाँ सिंहस्थ शुरू होने वाला है.

सीमांकन-शुद्धिकरण की मांग को लेकर डेढ़ निर्माणांगण अखाड़े के संत गणेश दास ने मनरेगा एवं ओजोनेशन योजना के लिए स्वीकृत नौ करोड़ रुपये से मिलेगी से क्षिप्रा बैराज तक 100-100 फीट की दूरी पर गहरे कुएं खोदे जाने की मांग की. सिंहस्थ के लिए राज्य परिवहन विभाग ने 50 लाख रुपये का बजट तैयार किया है, लेकिन अब तक उसे स्वीकृति नहीं मिली. दूसरी तरफ रेलवे का पायलट प्रोजेक्ट भी अधूरा पड़ा है. सिंहस्थ में श्रद्धालुओं की सुविधा के लिए स्टेशनों पर टिकट वैकिंग मशीन, वाटर वैकिंग मशीन एवं मल्टी आउटलेट बुकिंग मशीन का निर्माण बनाई गई थी. सभी काम पायलट प्रोजेक्ट के तहत होने थे. मगर सिंहस्थ से पहले ही सभी



योजनाएं बेचरी होती नजर आ रही हैं. सिंहस्थ कुंभ में कृषि पांच करोड़ श्रद्धालुओं के पहुंचने की संभावना है. कृषि पांच लाख से अधिक यात्री रोज ट्रेनों से सफर करेंगे. ऐसे में रेलवे पर व्यवस्था का बारीक्याद अधिक है. उज्जैन के मुख्य रेलवे स्टेशन की हालत भी नहीं सुधरी.

मुख्यमंत्री शिवराज सिंह ने सिंहस्थ की पूरी कमान अपने पास रखी है और सभी अधिकारियों को निर्देश मुख्यमंत्री निवास से दिए जाते हैं. प्रभारी मंत्री के रूप में भूपेंद्र सिंह को तैनात किया गया है, जो मुख्यमंत्री के विश्वस्त मंत्रियों में शामिल हैं, लेकिन प्रशासन पर उनकी पकड़ काफी ढीली है. सिंहस्थ कुंभ का काम मुख्यमंत्री कार्यालय में प्रमुख सचिव इकबाल सिंह बैस देख रहे हैं. सिंहस्थ मेला प्रभारी के रूप में एक तरफ मुख्यमंत्री कार्यालय के विश्वस्त अधिकारी नीरज वशिष्ठ को तैनात किया गया, तो दूसरी तरफ इंदौर ब्रजर निगम के आयुक्त मनीष सिंह भी अतिरिक्त प्रभारी बनाए गए हैं. मेला प्राधिकरण के अध्यक्ष के रूप में माखन सिंह चौहान को नियुक्त तो किया गया है, लेकिन उनके पास कोई अधिकार नहीं है. कुल मिलाकर सरकार उज्जैन सिंहस्थ से राज्य के पर्यटन को नई ऊंचाइयों और धार्मिक पर्यटन को विश्व में स्थान मिलने का उखाव तो देख रही है, लेकिन उसे अपेक्षित भव्यता प्रदान करने में नाकाम साबित हो रही है.

सिंहस्थ मेले के लिए भूमि आवंटन को लेकर भी असंतोष की स्थिति बनी हुई है. गुनेश्वर मंदिर के पुनारी शास्त्रिकानंद सिंहस्थ में ब्रह्म गायत्री, लक्ष्मी नारायण एवं शिव-पार्वती के विशेष अनुष्ठान के लिए भूमि मांग रहे हैं. राम स्नेही संप्रदाय सिंघल-खेड़ा के साधु-संतों ने प्रभारी मंत्री का धेराव कर आवंटित भूमि पर उनके कार्यों में बाधा पहुंचाने की शिकायत की. संतो का कहना है कि उन्हें नवंबर में ही भूमि आवंटित कर दी गई थी, बावजूद इसके उनके कार्यों में व्यवधान उत्पन्न किया जा रहा है. दूसरी तरफ महाविवाही अखाड़े ने सिंहस्थ के बहिष्कार की चेतावनी दी है. अखाड़े के संतो ने मुख्यमंत्री को बाकायदा पत्र सौंप कर मेला प्रशासन पर उपेक्षा का आरोप लगाया. तीनों वैष्णव अण्ड अखाड़ों के 50 से अधिक संतो ने भी अवस्था के खिलाफ विरोध दर्ज कराया है. प्रभारी मंत्री भूपेंद्र सिंह के मुताबिक, सिंहस्थ के लिए राज्य सरकार तीन हजार करोड़ रुपये खर्च कर रही है, जबकि केंद्र सरकार ने अब तक एक पैसा नहीं दिया.

क्षिप्रा का प्रदूषण भी विरोध का बड़ा मुद्दा बनता जा रहा है. सिंहस्थ का स्नान क्षिप्रा के भूभाग ही जल से कराने और नदी के

कबीर ने मालवा को आत्मा का प्रदेश क्यों कहा था? यह पूछने पर विवेक दास ने कबीर से जुड़ी एक प्रेरक कथा सुनाई. राजा भर्तृहरि (भरथरी) पिंगला से बहुत प्रेम करते थे. पिंगला पर उनका सर्वस्व न्यौछावर रहता था. एक बार शिकार में हिरण मारने पर गुरु गोरखनाथ उनसे बहुत नाराज हुए. गोरखनाथ ने भरथरी से कहा कि मारने का हुक उससे है, जो ज़िंदा भी कर दे. भरथरी ने गोरखनाथ को चुनौती दी. गोरखनाथ ने शर्त रखी कि भरथरी संन्यास ले लें, तो वह हिरण को ज़िंदा कर देंगे. भरथरी ने शर्त मान ली.

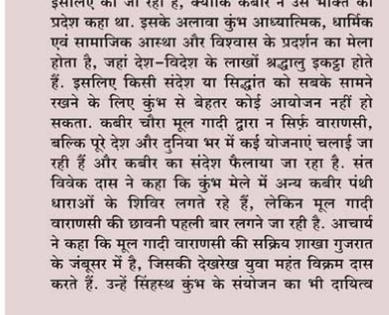
तौन एकड़ में स्थापित हो रहे कबीर शिविर को तीन हिस्सों में बांटा जा रहा है. एक हिस्सा सभागार, दूसरा प्रदर्शनी और तीसरा भोजन-आवास के लिए निर्धारित है. कबीर के कदों से प्रेरित डिजाइन वाला मुख्य प्रवेश द्वार बन रहा है. विवेक दास आचार्य ने चौथी दुनिया को बताया कि उज्जैन के गिरिधर मालवीय, इंदौर के सुरेश पटेल एवं डॉ. ताराचंद डोड्डे, गुजरात के संत विक्रम दास समेत बड़ी तादाद में कबीर पंथी साधु शिविर के प्रबंधन में दिन-रात लगे हैं. उज्जैन के सिंहस्थ कुंभ में शामिल होने के फ़ैसले के बारे में उन्होंने कहा कि मालवा से शुरुआत इसलिए की जा रही है, क्योंकि कबीर ने उसे भक्ति का प्रदेश कहा था. इसके अलावा कुंभ आध्यात्मिक, धार्मिक एवं सामाजिक आस्था और विश्वास के प्रदर्शन का मेला होता है, जहां देश-विदेश के लाखों श्रद्धालु इकट्ठा होते हैं. इसलिए किसी संदेश या सिद्धांत को सबके सामने रखने के लिए कुंभ से बेहतर कोई आयोजन नहीं हो सकता. कबीर चौरा मूल गादी द्वारा न सिर्फ वाराणसी, बल्कि पूरे देश और दुनिया भर में कई योनिआएं चलाई जा रही हैं और कबीर का संदेश फैलाया जा रहा है. संत विवेक दास ने कहा कि कुंभ मेले में अन्य कबीर पंथी धाराओं के शिविर लगते रहे हैं, लेकिन मूल गादी वाराणसी की छवनी पहली बार लगाने जा रही है. आचार्य ने कहा कि मूल गादी वाराणसी की सफ़िक शाखा गुजरात के जंबूर में है, जिसकी देखरेख युवा महंत विक्रम दास करते हैं. उन्हें सिंहस्थ कुंभ के संयोजन का भी दायित्व

कबीर को ज़िंदा रखेगी आधुनिक तकनीक

संत कबीर की कर्मभूमि, साधना पीठ और उपदेश स्थली कबीर चौरा मठ (मूल गादी) में बन रही है. आधुनिक तकनीक का प्रयोग किया जाएगा. मठ परिसर में 15 फुट लंबी और 15 फुट चौड़ी दो झोपड़ियां बनाई जाएंगी. एक में कबीर द्वारा संचालित किया रहेगा और दूसरे में आवास. झोपड़ियों की परिकल्पना कर लोग कबीर की जीवनी से स्वचालित तरीके से स्वरुब होंगे. परिसर में घुसते ही मुगलकालीन छिद्रकियां स्वतः खुल जाएंगी. अंदर कक्षा चलने की आजुज सुनाई देगी. मंडप में प्रवेश करते ही स्वागत का स्वर गुंजेगा और 15 मिनट कबीर वाणी सुनाई जाएगी. इसी स्थली पर 60 फुट ऊंचा कांयस एवं मीरजापुरी पत्थरों का स्तूप भी बनेगा. अभी मूल गादी में कबीर केतमा वृत्तान्त मूर्तियों का माध्यम से दिखाए जा रहे हैं. कबीर की झोपड़ी के सामने 40 फुट का रसम होगा, जो धातु का होगा और उसमें सात रंग का कपड़ा लगा होगा. यह रात में रंग-बिरंगी छटा बिखरेगा. इसे बनाने का काम मुंबई में चल रहा है. यह कबीर के कदों का प्रतीक होगा. कबीर मठ को हाईटेक बनाने के प्रोजेक्ट पर चार करोड़ 66 लाख रुपये की लागत आएगी. विवेक दास आचार्य कहते हैं कि केंद्र सरकार की तरफ से आर्थिक सहायता की घोषणा हो चुकी है. उत्तर प्रदेश सरकार भी इस कार्य में अवश्य मदद करेगी.

हिरण को ज़िंदा कर देंगे. भरथरी ने शर्त मान ली. गुरु ने मरे हुए हिरण को ज़िंदा कर दिया, लेकिन भरथरी को संन्यास की दीक्षा देने से मना कर दिया. उन्होंने कहा कि संन्यास के लिए बैराग्य का होना आवश्यक है. गुरु ने भरथरी को अमरफल खाने को दिया. कहा कि इसे खाने से वह और सौंदर्यवान-देविध्यमान हो जाएंगे. राजा ने वह फल पिंगला को दे दिया. पिंगला ने उसे एक सैनिक को दे दिया, जिससे वह गुपचुप प्रेम करती थी. सैनिक ने वह फल एक वेश्या को दिया, जिसके पास वह जाता रहता था. वेश्या ने सोचा कि देविध्यमान होने की सबसे अधिक ज़रूरत राजा को है, जो पूरी पूजा की देखभाल के लिए हमेशा चिंतित रहता है. वेश्या ने वह फल राजा को दे दिया.

फल के वापस लौट पर भरथरी के मन में बैराग्य का स्वाभाविक भाव जागा और तब गुरु गोरखनाथ ने उन्हें संन्यास की दीक्षा दी. उसके बाद भरथरी के भाई विक्रमादित्य राजा बने और चक्रवर्ती सम्राट बने. विक्रमादित्य अकेले ऐसे राजा हैं, जिनकी प्रणसा कबीर ने अपने दोहों में की और मालवा को आत्मा का प्रदेश कहा. विक्रमादित्य अपने भाई भरथरी को मनाने चुनार (उत्तर प्रदेश) भी गए, जहां वह समाधि में रत थे, लेकिन भरथरी वापस नहीं लौटे. विक्रमादित्य ने चुनार में दुर्ग और भरथरी के समाधि स्थल पर मंदिर का निर्माण कराया. विवेक दास आचार्य ने कहा कि मालवा की इसी ऐतिहासिकता और उसके प्रति कबीर के भाव को आदर देते हुए मूल गादी ने सिंहस्थ कुंभ में शिविर लगाने का फ़ैसला लिया.



feedback@chauthiduniya.com

## जीवन चलने का नाम

# मणिपुर की इन विधवाओं के हौसले को सलाम

एस. बिजेन सिंह

मरने वाला कभी अकेला नहीं मरता। उसके साथ मरती हैं कई और ज़िंदगियां। ताउपर, तिल-तिल कर, हम बात कर रहे हैं पूर्वोत्तर भारत के राज्य मणिपुर की उन विधवाओं की, जिनके पति पुलिस-सेना और चरमपंथी संगठनों के बीच जारी जंग का शिकार बन गए। मणिपुर, जिसकी आबादी महज 27 लाख है, में ऐसी विधवाएं आपको हर जगह मिल जाएंगी। अब तक अपने वृंदावन या बनारस में विधवाओं का जमघट देखा होगा, लेकिन वृंदावन की विधवाओं और मणिपुर की विधवाओं में एक बुनियादी फर्क है। वृंदावन आने वाली विधवाओं का मामला जहां धार्मिक है, वहीं मणिपुर की विधवाओं की कहानी हमारी व्यवस्था, पुलिस, सरकार एवं समाज की संवेदनहीनता और नाकामी की कहानी है।

सरकारी आंकड़ों के मुताबिक, राज्य में 20 हजार ऐसी विधवाएं हैं, जिन्होंने अपना पति सशस्त्र संघर्ष के चलते गंवा दिया। असल आंकड़ा इससे अधिक हो सकता है। अकेले 2007 से 2015 के बीच राज्य में 3,867 हिंसक घटनाएं हुईं, जिनमें 1,205 चरमपंथी और 486 आम नागरिक मारे गए। अब जरा सोचिए, ये विधवाएं, जिन्होंने अपना पति खो दिया, कैसे अपना भरण-पोषण करती होंगी? क्या उन्हें विधवा पेंशन या अन्य योजनाओं का लाभ मिलता है? यह सवाल इसलिए, क्योंकि इस तरह मरने वाले शाख के परिवार को आम तौर पर कोई शासकीय सहायता तक नहीं मिलती, जब तक अदालत में साबित न हो जाए कि वह चरमपंथी नहीं था। सवाल यह भी है कि क्या राज्य सरकार के पास ऐसी विधवाओं को संरक्षण प्रदान करने के लिए कोई योजना है या फिर उन्हें उनके हाल पर छोड़



जीवनयापन करने के लिए एक छोटी-सी दुकान में खाने-पीने का सामान और पान बेचती इदिना वाइखोम



हमने मणिपुर के करीब तीन सौ गांवों में जाकर विधवा महिलाओं को आर्थिक-सामाजिक रूप से सशक्त बनाने का काम किया। दुःख की बात यह है कि हमें सरकार की ओर से कोई सहयोग नहीं मिलता। अच्छी बात यह है कि मणिपुर की महिलाएं स्वभावतः आत्मनिर्भर होती हैं, उन्हें बुनाई की कला बचपन से आती है, जिनके पास थोड़ी-बहुत ज़मीन है, वे सस्की वलैरुह उगाकर पैसा कमा लेती हैं, हमने मणिपुर में 37 बुनाई सेंटर बनाए हैं, जहां उक्त विधवा महिलाएं अपने द्वारा बनाई गई वस्त्रों को बेचती हैं, जिन्हें हम दिल्ली और अन्य शहरों में बिक्री के लिए भेज देते हैं। मणिपुर की उक्त विधवा महिलाएं संसमान के साथ अपनी ज़िंदगी बसर कर रही हैं, संघर्ष करके आगे बढ़ना उनकी खासियत है।

-बीनालक्ष्मी नेत्रम,  
मणिपुर वुमेन गन सर्वाइवर नेटवर्क.



करघे पर बुनाई का प्रशिक्षण लेती मणिपुर वुमेन गन सर्वाइवर नेटवर्क से जुड़ी विधवाएं

दिया जाता है? कालिले गौर बात यह है कि सरकार की तमाम उपेक्षा के बावजूद बड़ी संख्या में ऐसी विधवा महिलाएं वक्त की चुनौती स्वीकार करते हुए न सिर्फ अपना और परिवार का भरण-पोषण कर रही हैं, बल्कि बच्चों को पढ़ा भी रही हैं। इसके लिए उन्होंने हथियार बनाया अपने हुनर को, अपनी मेहनत को। वे आज बुनाई, कढ़ाई के अलावा खेती-बाड़ी में अपना पसीना बहा रही हैं। और संदेश दे रही हैं कि अगर हौसला हो, तो कठिन से कठिन हालात का मुक़ाबला भी हंस्तै-हंस्तै किया जा सकता है।

पूर्वी इंपाल के थोंगजु निवासी नामराकपम जिलागमबी देवी ने सशस्त्र संघर्ष के चलते अपना पति गंवा दिया। वह आज बुनाई का काम करती हैं। तीन बच्चों की मां नामराकपम जिलागमबी देवी को मणिपुरी शॉल और खुदे मतेक (मणिपुरी पुरुषों द्वारा पहना जाने वाला वस्त्र) बनाने में महारथ हासिल है। अपनी अल्प आय से वह न सिर्फ परिवार चलाती हैं, बल्कि उनके तीनों बच्चे पढ़ने भी जाते हैं। इसी तरह लाइश्रम मेमचा (45) थरुबाल जिले के लंगमैडोंग मनिंग लैकाइ की रहने वाली हैं। मेमचा पति की मौत के बाद बुनाई का काम करने लगीं। वह वांगखे फी (मणिपुरी महिलाओं द्वारा शादी में पहना जाने वाला वस्त्र) बनाती हैं। वांगखे फी के एक पीस की लागत चार से पांच हजार रुपये आती है। मेमचा पिछले 20 वर्षों से यह काम कर रही हैं। वह अपने सात वर्षीय बेटे के साथ रहती हैं। मेमचा अपने वांगखे फी के लिए खासी शोहत हासिल कर चुकी हैं। वह ऑर्डर मिलने पर ग्राहकों की मांग के अनुसार वस्त्रों में डिजाइन भी करती हैं।

चांदेल जिले के कांगशांग गांव निवासी मोनिंगसान को गुजरे 14 वर्ष हो गए। पति की मौत के बाद तौनतांगा तुंगफेर ने परिवार की जिम्मेदारी संभाली। मोनिंगसान के निधन के वक्त उनकी बेटी महज डेढ़ वर्ष की थी, जिसे पालने के लिए तौनतांगा तुंगफेर ने जो भी काम मिला, उसे किया। तमाम कोशिशों के बावजूद

## इस हिंसा की वजह क्या है

पूर्वोत्तर भारत के राज्य मणिपुर में देश आज़ाद होने से लेकर अब तक सशस्त्र विद्रोह चल रहा है। राजधानी इंपाल डिस्ट्रिक्ट एरिया घोषित है। पूर्वोत्तर में लागू ऑर्डर फोर्सेस स्पेशल पावर एक्ट (अफसपा) 1958 के तहत सेना को किसी भी शाख को शक के आधार पर गिरफ्तार करने या गोली मारने का अधिकार हासिल है, सेना यह काम बेहिसब अंजाम देती है। दूसरी तरफ राज्य में 37 चरमपंथी संगठन सक्रिय हैं, जो खुद को भारत से अलग मानते हुए सशस्त्र युद्ध कर रहे हैं। पुलिस-सेना और चरमपंथी संगठनों के बीच जारी इस जंग में दिवंगत आम नागरिक पिस रहे हैं। चरमपंथी भी आम मणिपुरी लोगों से बसूली करते हैं, उन्हें धमकाते हैं और उनकी हत्या तक कर देते हैं।

उन्हें कोई सरकारी मदद नहीं मिली। इलाके में जीवनयापन का एकमात्र ज़रिया मौसमी खेती है। तौनतांगा दिल की मरीज होने के बावजूद जमकर मेहनत करती हैं। वह खेती-बाड़ी, मज़दूरी, बुनाई यानी जो भी काम मिलता है, करती हैं। वह अपनी बेटों को पढ़ा-लिखा कर आत्मनिर्भर बनाना चाहती हैं।

इदिना वाइखोम ने आखिरी बार पति आनंद निर्धोजम को तब देखा था, जब वह सुबह काम पर जाने के लिए घर से बाहर निकले थे। शाम को इदिना को पता चला कि मुठभेड़ में आनंद और एक अन्य शाख को मार दिया गया। इदिना अब एक छोटी-सी दुकान में खाने-पीने की चीजों और पान आदि बेचती हैं। उसी अल्प आय से उनका जीवनयापन होता है। 43 वर्षीय रमथारामावी चूदाचांदपुर जिले के मॉलवाइफे गांव में अपने घर के बाहर बैठी शाम का खाना पका रही थीं। उनके पास तीन बेटे और बेटों भी बेटे थे। बड़े बेटे की उम्र 21 वर्ष और बेटों की उम्र 13 वर्ष थीं। रमथारामावी को अचानक स्थानीय ग्राम परिषद अध्यक्ष ने बुलाया और बताया कि उनके पति, जो इंपाल स्थित रिस्म हॉस्पिटल में चपरासी थे, की लाश हॉस्पिटल के शवागृह से मिली है। रमथारामावी के पति हॉस्पिटल में अनुबंध पर काम कर रहे थे, इसलिए उन्हें पेंशन का हकदार नहीं माना गया। सगे-संबंधी भी नहीं थे, जो रमथारामावी को मदद करते। रमथारामावी बुनाई का काम करती हैं। वह फनेक (मणिपुरी महिलाओं द्वारा ओढ़ा जाने वाला कपड़ा) बनाती हैं। वह एक महिने में दो फनेक बना पाती हैं, जिसकी लागत प्रति पीस दो हजार रुपये आती है। रमथारामावी सुबह चार बजे उठकर काम में जुट जाती हैं। वह अपने काम से बहुत खुश हैं। रमथारामावी शादी से पहले भी फनेक बनाती थीं।

मणिपुर वुमेन गन सर्वाइवर नेटवर्क की संस्थापक बीनालक्ष्मी नेत्रम का मानना है कि हिंसा में मारे गए लोगों का सरकारी आंकड़ा कम करके दिखाया गया है। नेत्रम का कहना है कि बड़ी संख्या में मौतों को नज़रअंदाज़ कर दिया गया है। मात्र दो फ्रीसद विधवाओं को सरकारी मदद मिल पाती है। नेत्रम कहती हैं कि ज़्यादातर मामले फर्जी मुठभेड़ के हैं। मणिपुर वुमेन गन सर्वाइवर नेटवर्क फर्जी मुठभेड़ में पति खो चुकी महिलाओं की मदद के लिए 2004 में शुरू किया गया था। नेटवर्क की को-ऑर्डिनेटर रीना मुतुम के मुताबिक, नेटवर्क में पांच हजार से ज़्यादा महिलाएं शामिल की गई हैं, जिनमें से महिलाएं भी हैं, जिनके पति मुठभेड़ में मारे गए। जो घटना नेटवर्क की स्थापना की वजह बनी, वह थी 24 दिसंबर, 2004 को 27 वर्षीय बुद्धि नामक युवक की हत्या। बुद्धि एक कार बैटरी वर्कशॉप में काम करता था। हथियारों से लैस तीन लोगों ने उसे उठाकर वर्कशॉप से कुछ दूरी पर मार गिराया। बुद्धि की पत्नी रेबिका अखाम आज तक समझ नहीं सकी कि उनके पति को क्यों मारा गया। बीनालक्ष्मी ने रेबिका को 4,500 रुपये की आर्थिक



अपनी बेटी को पालने के लिए बुनाई का कार्य करती रमथारामावी

मदद के साथ-साथ एक सिलाई मशीन भी दी। नेटवर्क अब तक पांच हजार से ज़्यादा महिलाओं के बैंक खाते खुलवा चुका है। मणिपुर की इन विधवाओं को बुनाई का भागा और सस्की बीज खरीदने के लिए आर्थिक मदद भी दी जाती है। नेटवर्क हैडक्वार्टर-ईंडिया फाउंडेशन से संबंधित सारे संसाधन मुहैया कराता है। 300 से ज़्यादा गांवों में सक्रिय यह नेटवर्क इन विधवाओं द्वारा बनाए गए कपड़े और सामान बाज़ार तक पहुंचाता है, जिससे उनकी सही कीमत मिल सके। पिछले दिनों कंट्रोल ऑर्डर फाउंडेशन ऑफ इंडिया और मणिपुर वुमेन गन सर्वाइवर नेटवर्क ने राष्ट्रीय राजधानी दिल्ली के दिल्ली हाट और नेचर बाज़ार में फनेक, कुकी शॉल, खमथंग शॉल, सिल्क लुप्टा और पारंपरिक वस्त्र लेरूम की एक प्रदर्शनी भी आयोजित की थी।





कमल मोरारका

# राजनीति संविधान

## सम्मत होनी चाहिए

» »

**आखिरकार भारतीय जनता पार्टी ने वास्तविक राजनीति करने का फैसला कर लिया है, उसके तमाम आदर्शवाद और कांग्रेस विरोधी विचार अब खत्म हो गए हैं, पहले अरुणाचल प्रदेश में और अब उत्तराखंड में पार्टी वही नीति अपना रही है कि पैसा देकर दो-चार विधायकों को इधर-उधर से इकट्ठा कर लो, मंत्री पद का लालच दे दो और काम पूरा हो गया, दरअसल, अब पार्टी विश डिफरेंस पूरी तरह खत्म हो गई है, वैसे या नायडू ने अपने बयान में यह दावा किया है कि कांग्रेस दलबदल की जननी है, तो अब सवाल यह उठता है और जैसा कि मैंने अपने ट्वीट में कहा था कि बेचारी भाजपा केवल कांग्रेस के पदचिन्हों पर चल रही है,**

प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने अपनी पार्टी के सभी सदस्यों को आगाह करते हुए कहा है कि विभिन्न विषयों पर हर एक सदस्य को हर जगह बोलना आवश्यक नहीं है, उन्होंने कहा कि पार्टी सदस्यों को अपना ध्यान अपने क्षेत्र के विकास पर केंद्रित रखना चाहिए, दरअसल, यह एक ऐसी सलाह है, जिसके आने में थोड़ी देर हो गई है, विभिन्न योगियों और साधियों आदि के गैर जिम्मेदाराना बयानों से देश का वातावरण पहले से ही खराब हो चुका है, लेकिन मैं आशा करता हूँ कि प्रधानमंत्री की हिदायत के बाद ऐसे लोग अपने बयानों-भाषणों में संयम बलेंगे, ज़ाहिर है कि प्रधानमंत्री ने अभी भी जेपनयू प्रकरण पर अपनी चुप्पी नहीं तोड़ी है, दरअसल, मोदी को छात्र समुदाय को यह यकीन दिलाना चाहिए था कि उन्हें चिंता करने की कोई ज़रूरत नहीं है, उन्हें अभिव्यक्ति की पूरी आज़ादी मिलेगी, अरुण जेटली कह रहे हैं कि देश में अभिव्यक्ति की पूरी आज़ादी है, लेकिन भारत की कर्वादी के लिए नहीं, यह मेरी समझ से बाहर है कि कोई भाषण देकर भारत को कैसे बर्बाद कर सकता है? सरकार, अखिल भारतीय विद्यार्थी परिषद, विप्लव हिंदू परिषद, राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ और भाजपा, सभी इस मामले को ज़रूरत से ज़्यादा तूल दे रहे हैं, भारत कोई शोरो का गिलास नहीं है कि कोई इसे ज़मीन पर गिरा दे और इसके टुकड़े-टुकड़े हो जाएं, भारत एक बहुत विशाल देश है और मैं नहीं समझता कि कोई इसे तोड़ सकता है, यहां तक कि अगर माओवादी अपनी पूरी ताकत लगा लें, तब भी यह संभव नहीं है, कम से कम छात्र तो ऐसा हरगिज नहीं कर सकते, वे महज अपनी भावनाएं प्रकट करते हैं, आप जितना अधिक उन्हें खामोश करने की कोशिश करेंगे, वे उतने ही बड़े नेता बनकर उभरेंगे, सरकार की गलतियों से एक नेता पैदा हो गया, दरअसल, कन्हैया एक ऐसा नेता बन गया, जिसके बारे में खुद उसने भी नहीं सोचा होगा, लिहाज़ा मैं आशा करता हूँ कि प्रधानमंत्री के पत्रों पर उनकी पार्टी के लोग अमल करेंगे, यह एक सराहनीय कदम है, कुछ देर हो गई है, लेकिन फिर भी यह एक अच्छा कदम है,

दूसरा मुद्दा यह कि आखिरकार भारतीय जनता पार्टी ने वास्तविक राजनीति करने का फैसला कर लिया है, उसके तमाम आदर्शवाद और कांग्रेस विरोधी विचार अब खत्म हो गए हैं, पहले अरुणाचल प्रदेश में और अब उत्तराखंड में पार्टी वही नीति अपना रही है कि पैसा देकर दो-चार विधायकों को इधर-उधर से इकट्ठा कर लो, मंत्री पद का लालच दे दो और काम पूरा हो गया, दरअसल, अब पार्टी विश डिफरेंस पूरी तरह खत्म हो गई है, वैसे या नायडू ने अपने बयान में यह दावा किया है कि कांग्रेस दलबदल की जननी है, तो अब सवाल यह उठता है और जैसा कि मैंने अपने ट्वीट में कहा था कि बेचारी भाजपा केवल कांग्रेस के पदचिन्हों पर चल रही है, दरअसल, उन्हें कहना यह चाहिए था कि अगर कांग्रेस टूट रही है, तो विधानसभा भंग होने दीजिए और नए सिरे से चुनाव होने दीजिए, हम सरकार नहीं बनाएंगे, वैसे मुझे अभी भी मालूम नहीं है कि उत्तराखंड में क्या होगा? लेकिन, इससे एक अच्छी बात यह निकल कर सामने आई कि भाजपा को अब यह एहसास हो गया है कि भारतीय चुनाव राष्ट्रपति शैली के चुनाव की



**जलवायु परिवर्तन और ग्लोबल वार्मिंग आदि पर बहुत चर्चा हो रही है और जिस तरह की आशंकाएं व्यक्त की जा रही हैं, अगर वैसा हुआ, तो वह एक खतरनाक स्थिति होगी, मुझे संदेह है कि भारत इसे दुर्लक्ष करने में कोई बड़ी भूमिका निभा सकता है, दरअसल, हम केवल इस क्षेत्र में हो रहे अध्ययन को आगे बढ़ा सकते हैं और उसके परिणाम साज़ा कर सकते हैं,**

तरह नहीं जीते जा सकते हैं, जैसा कि उन्होंने मोदी की छवि पर 2014 का आम चुनाव जीता था, अब यह मुश्किल नहीं है, जैसा कि दिल्ली और बिहार के चुनाव परिणामों से ज़ाहिर हो गया है तथा जैसा अन्य राज्यों में होने वाले चुनावों के परिणाम ज़ाहिर

करेंगे, देश में राजनीति वैसे ही चलनी चाहिए, जिस तरह संविधान में इसका प्रावधान किया गया है, न उससे कम और न उससे अधिक, संसद के बजट सत्र के पहले हिस्से में कुछ दलगत सहमति बनी और इस आधार पर सदन में कुछ काम हुआ, बजट सत्र का दूसरा हिस्सा 25 अप्रैल से शुरू होने वाला है, जिसमें केवल वित्तीय विधेयक पारित होने हैं, कोई बड़ा विधेयक नहीं है, जीएसटी अब भी एक बड़ी समस्या है, अगर इस पर भी सहमति बनती है, तो बहुत अच्छा, वरना कुछ समय के लिए इसे ठंडे बस्ते में रख देने में कोई बुराई नहीं है,

इसके अतिरिक्त कोई उल्लेखनीय घटना नहीं घटी है, जलवायु परिवर्तन और ग्लोबल वार्मिंग आदि पर बहुत चर्चा हो रही है और जिस तरह की आशंकाएं व्यक्त की जा रही हैं, अगर वैसा हुआ, तो यह एक खतरनाक स्थिति होगी, मुझे संदेह है कि भारत इसे दुर्लक्ष करने में कोई बड़ी भूमिका निभा सकता है, दरअसल, हम केवल इस क्षेत्र में हो रहे अध्ययन को आगे बढ़ा सकते हैं और उसके परिणाम साज़ा कर सकते हैं, दिल्ली में आरके पंचोरी की संस्था एनर्जी रिसर्च इंस्टीट्यूट इस संबंध में अच्छा काम कर रही है, आरके पंचोरी ने पृथ्वीमि तैयार कर दी है, हमें आशा करनी चाहिए कि दूसरे लोग भी इस क्षेत्र में शोध करेंगे और उसके परिणाम अंतरराष्ट्रीय पटल पर रखेंगे, ■

feedback@chauthiduniya.com



## पाठकों की दुनिया

### राष्ट्र निर्माण के लिए युवा आगे आएँ

युवा क्रांति के ध्वज वाहक होते हैं, युवाओं का जोश समय की धारा बदन सकता है, भारत के युवा जाति और धर्म-पंथ के भेद नज़रअंदाज़ कर आतंकवाद, अशिक्षा, गरीबी, बेरोज़गारी, भ्रष्टाचार के विरुद्ध जंग छेड़ें, तभी देश का विकास संभव है, यदि देश का युवा न जागा, तो भ्रष्ट नेता-अफसर देश को बेच खाएंगे,

—राज किशोर पांडेय, लखीमपुर खीरी, उत्तर प्रदेश

### अफसपा की समीक्षा हो

स्टोरी-कब खत्म होगा रिहाई-गिरफ्तारी का सिलसिला (अंक 21-27 मार्च, 2016) पढ़कर मालूम हुआ कि एक महिला 15 वर्षों से ऑफिस फॉर्सेस स्पेशल पावर एक्ट हटाने की मांग को लेकर अनशन पर है, जब यह स्टोरी पढ़ी, तो मैं काफी सोच में पड़ गया कि शर्मिला इरोम के संघर्ष के बारे में कितने लोग जानते होंगे? सरकार को शर्मिला की मांग पर विचार करना चाहिए और अफसपा की समीक्षा होनी चाहिए कि अब वास्तव में उसकी ज़रूरत है भी या नहीं?

—विनोद गुप्ता, टारका, नई दिल्ली

### किसानों की सुध कब लेगी सरकार

मैं चौथी दुनिया का नियमित पाठक हूँ, जब तोप मुकाबिल हो-माल्या की फरारी के लिए ज़िम्मेदार कौन (अंक 21-27 मार्च, 2016) पढ़ा, संतोष भारतीय जी ने बिल्कुल सही कहा कि सबसे मिलकर विजय माल्या को देश से बाहर जाने में मदद की, एक उद्योगपति हज़ारों करोड़ रुपये लेकर विदेश भाग जाता है, सरकार कुछ नहीं करती, लेकिन, 25 हज़ार रुपये का कर्ज चुकाने में नाकाम होने पर एक किसान आत्महत्या कर लेता है, अमीर और अमीर हो

रहा है, गरीब की चिंता सरकार को है नहीं, हज़ारों करोड़ रुपये का घोटाला करके कुछ लोग पूंजीपति बन बैठे हैं, लेकिन गरीब किसान आत्महत्या कर रहा है,

—संजय पासवान, बक्सर, बिहार

### छात्र आंदोलन हुआ बेअसर

कवर स्टोरी-बस कमी है एक जेपी की (अंक 21-27 मार्च, 2016) ने काफी प्रभावित किया, एक आंदोलन भारत की आज़ादी के लिए हुआ था और दूसरा 1975 में



जेपी का आंदोलन, जिसमें छात्रों की अहम भूमिका थी और जिसकी वजह से इंदिरा गांधी को अपनी कुर्सी गंवानी पड़ी थी, लेकिन, हाल में जो छात्र आंदोलन हुए, वे काफी फीके नज़र आए,

—विकास तिवारी, लखनऊ, उत्तर प्रदेश

### मुद्दों से मत भटकिए

संतोष-तय करिए, किस रास्ते जाएं देश (अंक 21-27 मार्च, 2016) में कमल मोरारका जी ने बहुत अच्छी बात कही कि देश में अगर कृषि होगी, तो ग्रामीण क्षेत्र में सुधार होगा, कृषि पर लंबे समय से कोई ध्यान नहीं दिया जा रहा है, हर आदमी रोहित वेमुला और कन्हैया पर बात-बहस कर रहा है, कोई भी विकास के मुद्दों पर बात नहीं कर रहा है,

—संतोष सिंह, ग्वालियर, मध्य प्रदेश

### एक निवेदन

मैं आपकी चौथी दुनिया का नियमित पाठक हूँ, कृपया शिक्षा और नौकरी से संबंधित सूचनाएं-जानकारियां भी प्रकाशित करिए, जिससे छात्रों का भला हो,

—पुनश्चर प्रसाद, बलिया, उत्तर प्रदेश

### नीतीश कुमार की नेपाल यात्रा

रिपोर्ट-नीतीश की नेपाल यात्रा से उम्मीदें (अंक 21-27 मार्च, 2016) पढ़ी, यह अच्छी बात है कि बिहार के मुख्यमंत्री नीतीश कुमार ने पटना और गया से काठमांडू के बीच हवाई सेवा शुरू करने पर ज़ोर दिया, पहले भी पटना और काठमांडू के बीच नियमित हवाई सेवा उपलब्ध थी, जो क़रीब चार दशक पूर्व बंद कर दी गई, जबकि बिहार से नेपाल जाने वाले यात्रियों की संख्या अच्छी-खासी है, नीतीश कुमार की सलाह महत्वपूर्ण है, क्योंकि इससे सूबे के

लिए एक अंतरराष्ट्रीय खिड़की खुलेगी,

—कमल सिन्हा, मुंगेर, बिहार

### खेल पर सियासत

रिपोर्ट-सियासत की भेंट चढ़ गया भारत-पाक मैच (अंक 21-27 मार्च, 2016) पढ़कर खासा दुःख हुआ कि खेल को खेल की भावना से न देखकर लोग अपनी रोटियां सँकने लगते हैं, हिमाचल के धर्मशाला में होने वाले इस मैच को लेकर जितनी राजनीति की गई, उससे किसी को फ़ायदा हुआ हो या नहीं, लेकिन सूबे के पर्यटन व्यवसाय को जबदस्त आर्थिक नुक़सान पहुंचा और हिमाचल की साख पर सवाल भी खड़ा हो गया,

—राजकुमार, पालम कॉलोनी, नई दिल्ली

### पाठकों से...

सुधी पाठक, चौथी दुनिया में प्रकाशित रिपोर्ट्स-आलेखों पर आपकी प्रतिक्रियाएं सादर आमंत्रित हैं, आप अपनी वेबाक राय, सुझाव हमें डाक/ईमेल द्वारा भेज सकते हैं, आप हमारी आँख-कान-नाक हैं, जहाँ तक आपकी पहुंच है, वहाँ तक हमारी नज़र जाना संभव नहीं है, अख़बार को बेहतर बनाने में आपके सुझाव-विचार हमारी मदद करेंगे, हमें आपके पत्रों की प्रतिक्रिया रहेगी,

### चौथी दुनिया

एक-2, संस्करण-11,

गौतम बुद्ध नगर (नोएडा)-201301, उत्तर प्रदेश,  
Email: feedback@chauthiduniya.com



संतोष भारतीय

# जब तोप मुक़ाबिल हो



## शब्दों को उनके वास्तविक महत्व से जानिए



**प्रश्न शब्दों का है. दबाव डालकर हर एक से भारत माता की जय बुलवाने की बात कहना एक राजनीतिक आंदोलन बन गया है. दूसरा वर्ग है, जो यह कहता है कि हम भारत माता की जय नहीं बोलेंगे. यह बहुत छोटी और सतही राजनीतिक लड़ाई है. इस लड़ाई ने आज़ादी के आंदोलन के दो नारों को उनकी उस गरिमा से नीचे गिराने का काम किया है, जो उन्हें आज़ादी के आंदोलन में और भी नारे थे, इंकलाब-ज़िंदाबाद था, जयहिंद था, पर...**



**श**ब्दों की लड़ाई पहले भी होती थी, लेकिन जिस तरह आज शब्दों को लेकर लोगों का विश्वास, लोगों की समझ और लोगों का व्यक्तित्व तय किया जा रहा है, वैसा संभवतः पहले कभी नहीं हुआ. अंग्रेजों के जमाने में लड़ाई बहुत साफ़ थी. एक तरफ़ अंग्रेज थे, दूसरी तरफ़ भारत के लोग थे और देश की ताकतों में से बहुत सारी ताकतें अंग्रेजों के पक्ष में थीं. वे अंग्रेजी हकूमतानों के साथ मिलते-जुलते थे. वैसे ही शब्द, वैसे ही पहनावा अखिलियार करते थे, जो अंग्रेजों को पसंद था. दूसरी तरफ़ वे लोग थे, जो उनसे लड़ाई लड़ रहे थे. उनकी भाषा, उनका पहनावा और उनके प्रतीक देश की आज़ादी के लिए लड़ने वाले सिपाहियों से मिलते-जुलते थे. अपने आप लोग यह तय करते थे कि वे अंग्रेजों के पक्ष में हैं या हिंदुस्तानियों के. मसलन, जब विदेशी कपड़ों की होली जली, तब बहुत सारे लोगों ने चौराहे पर जाकर विदेशी वस्त्रों की होली नहीं जलाई, बल्कि अपने मोहल्ले में ही आग जलाकर, विदेशी कपड़ा जलाकर अपना समर्थन आज़ादी के आंदोलन को दिया.

आज़ादी के आंदोलन में जिन नारों का इस्तेमाल होता था, उनमें सबसे प्रमुख वंदे मातरम और भारत माता की जय का नारा था. और, तीसरा उस समय राष्ट्रगान बन चुका था, विजयी विजय तिरंगा ध्वजा, झंडा ऊंचा रहे हमारा. अंग्रेजों के खिलाफ़ आज़ादी की लड़ाई में बहनों ने विद्रोह किया, जिनमें साधु-संन्यासी भी शामिल थे, जिस पर बंकिम चंद्र ने अनंद मठ लिखा. उन साधु-संन्यासियों के अंग्रेजों के प्रति विद्रोह और आज़ादी के आंदोलन को समर्थन का सबसे प्रमुख नारा वंदे मातरम था. सामान्य तौर पर पूरे हिंदुस्तान में भारत माता की जय अंग्रेजों से लड़ने का सबसे शक्तिशाली नारा था. बड़ियों में जकड़ी हुई भारत माता की तस्वीर और भारत का नक्शा, यह चित्र सारे देश में प्रचलित था तथा उसे आज़ाद कराने की कसम बच्चे से लेकर बूढ़े तक, जो आज़ादी के आंदोलन को अपना समर्थन दे रहे थे, खा रहे थे. ये दो पवित्र नारे हमारी आज़ादी की विरासत की धरोहर हैं.

लेकिन, आज 2016 में आज़ादी के ये दो नारे भारतीय जनता पार्टी के प्रतीक के तौर पर सामने आ गए हैं. जो लोग इस बारीकी को नहीं समझते हैं, उन्होंने भी यह स्थिति लाने में बहुत बड़ा योगदान दिया है. 70 के दशक में कम्युनिस्टों या वामपंथी विचारधारा से लड़ने के लिए तत्कालीन जनसंघ से जुड़े संगठनों ने एक नारा ईजाद किया था, लाल गुलामी छोड़कर, बोलो वंदे

मातरम. आज अपनी विचारधारा को राष्ट्रवाद की चारणनी में डुबोकर भारत माता की जय सारे देश में गूंज रहा है. और, विचारधारा विशेष यह प्रचारित कर रही है कि अगर आप भारत माता की जय बोलते हैं, तो आप उसी तरह भारतीय जनता पार्टी के समर्थक हो जाते हैं, जैसे आपने एक समय मिस्डकॉल देकर भारतीय जनता पार्टी की सदस्यता ग्रहण कर ली थी और दुनिया की सबसे बड़ी राजनीतिक पार्टी के सदस्य बन गए थे. भारतीय जनता पार्टी के अध्यक्ष अमित शाह का कहना है कि दुनिया में

**हम यह साफ़ तौर पर मानते हैं कि देश के समझदार लोगों को खड़े होकर आज़ादी के आंदोलन का पर्याय रहे शब्दों की इज्जत और महत्व उन सबको समझाना और बताना चाहिए, जो इनसे खेलने की कोशिश कर रहे हैं. दरअसल, वे कभी राष्ट्रभक्त तो हो ही नहीं सकते. यहां पर भारत सरकार की भी बहुत बड़ी भूमिका है. भारत सरकार आज़ादी के आंदोलन का इतिहास कभी पूरे तौर पर देश की जनता के सामने ला ही नहीं पाई. आज़ादी का आंदोलन या आज़ादी के बाद समस्याओं के विरुद्ध चले विभिन्न संघर्ष और आंदोलन भारत के विकास की सीड़ियां हैं, जिनसे गुजर कर आज भारत यहां पहुंचा है, जहां उसके सामने निराशा भी है और आशा भी. इसलिए हमारा अनुभव है कि हमें शब्दों को उनके उसी महत्व से जानना चाहिए, जिस संदर्भ में उनका इस्तेमाल होता है. भारत माता की जय, वंदे मातरम, इंकलाब-ज़िंदाबाद और जयहिंद, ये ऐसे शब्द हैं, जो वाक्य महत्व के हैं और जिन्होंने आज़ादी के आंदोलन को उनकी अपनी तब तक पहुंचाने में अद्भुत सहयोग किया. अगर आज इन शब्दों की पुनर्प्रतिष्ठा में देश अफ़सल रहता है, तो यह मानना चाहिए कि हम न अपने शहीदों के प्रति कृतज्ञ हैं, न आज़ादी के लिए लड़ने वालों के प्रति कृतज्ञ हैं और न आज़ादी के प्रति कृतज्ञ हैं. बल्कि, हम एक नकली सोच का गुब्बारा देखकर यह मान बैठे हैं कि सच्चाई यही है. जबकि सच्चाई कुछ और है, जिसे तलाशने वाले आज खामोश बैठे हैं. देखते हैं, यह खामोशी कब तक कायम रहती है. ■**

सबसे अधिक सदस्य संख्या वाली पार्टी भाजपा है, जिसके 11 करोड़ सदस्य हैं. हालांकि, 11 करोड़ सदस्य बनने के बाद दुनिया की सबसे बड़ी पार्टी बुरी तरह दिल्ली में चुनाव हार चुकी है, विहार में चुनाव हार चुकी है और अब उसके सामने असम, पंजाब, पश्चिम बंगाल एवं उत्तर प्रदेश हैं. देखना है, सबसे बड़ी पार्टी यहां पर क्या कमाल दिखाती है.

लेकिन, प्रश्न शब्दों का है. दबाव डालकर हर एक से भारत माता की जय बुलवाने की बात कहना एक राजनीतिक आंदोलन बन गया है. दूसरा वर्ग है, जो यह कहता है कि हम भारत माता की

जय नहीं बोलेंगे. यह बहुत छोटी और सतही राजनीतिक लड़ाई है. इस लड़ाई ने आज़ादी के आंदोलन के दो नारों को उनकी उस गरिमा से नीचे गिराने का काम किया है, जो उन्हें आज़ादी के आंदोलन में मिली थी. आज़ादी के आंदोलन में और भी नारे थे, इंकलाब-ज़िंदाबाद था, जयहिंद था, पर अचानक राष्ट्रभक्त और देशभक्त का पर्याय ये दो नारे बना दिए गए हैं. यहीं भारत की आज़ादी के आंदोलन का महत्व खत्म करने की गंघ आ रही है. आज़ादी के आंदोलन में क्या हम उन वर्गों का योगदान नकारना चाहते हैं, जिनकी वजह से आज़ादी आई या हम उन सारे शब्दों को मोथरा करना चाहते हैं, जो आज़ादी के आंदोलन के पर्याय बन गए थे. सिर्फ़ एक शब्द को राष्ट्रभक्त से जोड़ना और जो उसे न बोलें, दूसरा शब्द बोलें. वह राष्ट्रद्रोही! यह मानसिकता देश की अक्षुण्ण एकता को तोड़ने की बहुत ही घटिया कोशिश है.

हम यह साफ़ तौर पर मानते हैं कि देश के समझदार लोगों को खड़े होकर आज़ादी के आंदोलन का पर्याय रहे शब्दों की इज्जत और महत्व उन सबको समझाना और बताना चाहिए, जो इनसे खेलने की कोशिश कर रहे हैं. दरअसल, वे कभी राष्ट्रभक्त तो हो ही नहीं सकते. यहां पर भारत सरकार की भी बहुत बड़ी भूमिका है. भारत सरकार आज़ादी के आंदोलन का इतिहास कभी पूरे तौर पर देश की जनता के सामने ला ही नहीं पाई. आज़ादी का आंदोलन या आज़ादी के बाद समस्याओं के विरुद्ध चले विभिन्न संघर्ष और आंदोलन भारत के विकास की सीड़ियां हैं, जिनसे गुजर कर आज भारत यहां पहुंचा है, जहां उसके सामने निराशा भी है और आशा भी.

इसलिए हमारा अनुभव है कि हमें शब्दों को उनके उसी महत्व से जानना चाहिए, जिस संदर्भ में उनका इस्तेमाल होता है. भारत माता की जय, वंदे मातरम, इंकलाब-ज़िंदाबाद और जयहिंद, ये ऐसे शब्द हैं, जो वाक्य महत्व के हैं और जिन्होंने आज़ादी के आंदोलन को उनकी अपनी तब तक पहुंचाने में अद्भुत सहयोग किया. अगर आज इन शब्दों की पुनर्प्रतिष्ठा में देश अफ़सल रहता है, तो यह मानना चाहिए कि हम न अपने शहीदों के प्रति कृतज्ञ हैं, न आज़ादी के लिए लड़ने वालों के प्रति कृतज्ञ हैं और न आज़ादी के प्रति कृतज्ञ हैं. बल्कि, हम एक नकली सोच का गुब्बारा देखकर यह मान बैठे हैं कि सच्चाई यही है. जबकि सच्चाई कुछ और है, जिसे तलाशने वाले आज खामोश बैठे हैं. देखते हैं, यह खामोशी कब तक कायम रहती है. ■

editor@chauthiduniya.com

# क्रोनी समाजवाद सुरक्षित है



मेघनाद देसाई

**ब्रा**जील के पूर्व स. म. ज. व. अ. द. 1 राष्ट्रपति लूला दा सिल्वा भ्रष्टाचार के एक मामले में फंसे हुए हैं. उनके बाद राष्ट्रपति पद संभालने वाली डिल्मा राउसेफ को संसद में महाभियोग का सामना करना है. मामला ऊर्जा मंत्रालय से जुड़ी राष्ट्रीयकृत पेट्रोलियम कंपनी पेट्रोब्रास के नियंत्रण का है. यह मंत्रालय लूला के कार्यकाल में राउसेफ के पास था. राउसेफ पर आरोप है कि उन्होंने पेट्रोब्रास के अधिकारियों को कंपनी से दो बिलियन डॉलर निकालने की अनुमति दी और उन पर कार्रवाई नहीं होने दी. लूला को जांच के दायरे से बाहर रखने के लिए राउसेफ ने उन्हें अपने मंत्रिमंडल में शामिल किया था. लाखों लोगों ने इसके विरोध में मार्च निकाला. अब अदालत ने यह फैसला दिया है कि लूला की नियुक्ति अवैध थी. ब्राजील के व्यापार जगत में खुशी है कि राउसेफ की छुट्टी हो सकती है और अर्थव्यवस्था वापस पटरी पर आ सकती है.

भारत में सार्वजनिक क्षेत्र के बैंकों की एक बड़ी

धनराशि एनपीए (गैर निष्पादित ऋण) की श्रेणी में आ गई है. विजय माल्या (काई अन्य कर्जदारों समेत) 7,000 करोड़ रुपये के अपने बकाया ऋण के कारण सुखियों में हैं. हालांकि, मुद्रा उक्त बैंकों के अधिकारियों का आचरण होना चाहिए, जिन्होंने ऋण मंजूर करते समय यह जांच नहीं की कि माल्या से जो सिखोरिटी ली गई है, वह उनकी है या नहीं. ऐसा लगता है कि किसी ने भी उन डमी कंपनियों की जांच करने की कोशिश नहीं की, जो माल्या ने अपने ऋणों का भुगतान अपनी जेब से न करने के लिए खुल-वाई थीं. उधर एयर इंडिया को 100 करोड़ रुपये का घाटा हुआ है, जिसकी भरपाई करदाताओं की जेब से होनी है. हालांकि, देश के अधिकतर करदाताओं के पास इतना पैसा नहीं है कि वे अपने लिए पॉकेट वाले कोट-पैट बनवा सकें. दरअसल, भारत में भ्रष्टाचार का एक लंबा इतिहास रहा है. इस भ्रष्टाचार में राष्ट्रीयकृत कंपनियों का भरपूर सहयोग रहा है. फिरोज गांधी ने क्रोनी सोशलिज्म की यह बीमारी 1950 के दशक में ही उजागर कर दी थी. जब एलआईसी के साथ मुंधरा का सौदा हुआ था. अभी भी भारत में सार्वजनिक क्षेत्र की निजी क्षेत्र पर नैतिक श्रेष्ठता बरकरार है, जबकि सच्चाई यह है कि इसके द्वारा लंबे समय से करदाताओं का पैसा सरकार और सत्तारूढ़ पार्टी के दोस्तों की जेब में जा रहा है.



इंदिरा गांधी द्वारा भारत के बड़े बैंकों के राष्ट्रीयकरण का फैसला राजनीतिक था. यह बात इंदिरा गांधी ने आईजी पटेल को बताया था. जिन्होंने इस बिल का मसौदा तैयार करने में मदद की थी. जाहिर है कि वहाना ग्रामीण क्षेत्रों में बैंकिंग सुविधाओं के विस्तार को बनाया गया था. लेकिन जैसा कि हालिया घटनाएं जाहिर करती हैं कि सार्वजनिक क्षेत्र के बैंक नई सदी के दूसरे दशक तक भी वित्तीय सेवाओं को समावेशी बनाने में असफल रहे हैं यानी राष्ट्रीयकरण के 40 वर्षों बाद भी उनका मकसद पूरा नहीं हुआ है. दरअसल, बैंकों को सार्वजनिक क्षेत्र की इकाई बनाने का असल उद्देश्य राजनीतिक दलों, मुख्य रूप से सत्तारूढ़ पार्टी को ऋण दिलाने के लिए था. ये ऐसे ऋण थे, जिनके चुकाए जाने की संभावनाएं बहुत कम थीं. ये ऋण बैंकों के क्लासिक एनपीए थे. यह बात आज से 10

वर्ष पहले एक सार्वजनिक क्षेत्र के बैंक के रिटायर्ड चेयरमैन ने मुझे बताया था.

माल्या प्रकरण सार्वजनिक क्षेत्र के बैंकों का आर्थिक मामला होना चाहिए, जो एनडीए सरकार को प्रेरित करे कि वह बैंकों का प्रबंधन अनुशासित करे. बैंकों को एकीकृत करके फिर से उनका निजीकरण हो. इसके बाद बैंक अपनी अक्षमता के चलते कम से कम गरीब किसानों-भजदूरों पर बोझ तो नहीं डालेंगे. लेकिन अफ़सोस, ऐसा कुछ भी नहीं होगा! अगर सार्वजनिक क्षेत्र के बैंकों को करदाताओं का पैसा बर्बाद करने के लिए दंडित करने की बात की जाती है, तो वामपंथी उनकी अक्षमता के बचाव में मोर्चा खोल देंगे. दरअसल, कोई भी राजनीतिक दल सत्ता में रहे, क्रोनी समाजवाद सुरक्षित रहेगा. ■

**माल्या प्रकरण सार्वजनिक क्षेत्र के बैंकों का आर्थिक मामला होना चाहिए, जो एनडीए सरकार को प्रेरित करे कि वह बैंकों का प्रबंधन अनुशासित करे. बैंकों को एकीकृत करके फिर से उनका निजीकरण हो. इसके बाद बैंक अपनी अक्षमता के चलते कम से कम गरीब किसानों-भजदूरों पर बोझ तो नहीं डालेंगे. लेकिन अफ़सोस, ऐसा कुछ भी नहीं होगा! अगर सार्वजनिक क्षेत्र के बैंकों को करदाताओं का पैसा बर्बाद करने के लिए दंडित करने की बात की जाती है, तो वामपंथी उनकी अक्षमता के बचाव में मोर्चा खोल देंगे.**



The Most Cost Effective Builder in India

4 से 50 लाख तक में घर

Customer Care : 080 10 222222

www.vastuvihar.org



# मोदी-नीतीश को साथ लाएगा विकास गठबंधन



सरोज सिंह

**प्र**धानमंत्री नरेन्द्र मोदी तकरीबन चार घंटे के लिए बिहार आए और सूबे की राजनीति में कयासों का लंबा सिलसिला छोड़ गए. विधानसभा चुनाव में भारतीय जनता पार्टी के नेतृत्व में राष्ट्रीय जनतांत्रिक गठबंधन (एनडीए) की करारी हार के लगभग चार महीने बाद यह उनकी पहली बिहार यात्रा थी. इस सरकारी यात्रा के दौरान उन्होंने पटना उच्च न्यायालय के शाब्दी चर्च समापन समारोह में भाग लेने के अलावा रेलवे के एक आयोजन में भी शिरकत की. उन्होंने रेलवे की ओर से हाजीपुर (महात्मा गांधी सेतु के ठीक किनारे छोकिया) में आयोजित समारोह, जो कि अपने स्वरूप और चरित्र में आमसभा था, में तीन रेल पुलों के उद्घाटन व शिलान्यास किए. अपने इस संक्षिप्त प्रवास में उन्होंने सूबे की राजनीति में हलचल पैदा कर दी. इससे सत्तारूढ़ महा-गठबंधन की आंतरिक राजनीति गंभीर रूप से संशयग्रस्त तो हो ही गई है साथ ही एनडीए में भी बेचैनी छा गई. महा-गठबंधन अपने नेता नीतीश कुमार के केन्द्र सरकार के प्रति कोमल-भाव का राजनीतिक निहितार्थ तलाशने के क्रम में खामोश है, तो भाजपा और एनडीए के अन्य घटक दल नरेन्द्र मोदी की बिहार के मुख्यमंत्री के कामकाज की प्रशंसा की मूल भावना के स्पष्ट होने की प्रतीक्षा कर रहे हैं. सूबे का यह राजनीतिक माहौल अब तक विपरीत ध्रुवों पर स्थित नरेन्द्र मोदी और नीतीश कुमार के बयानों से ही नहीं बना है, बल्कि इन दोनों की भाव-भंगिमा और मुख-मुद्रा ने इसे नये पर और कयासों के आसमान दिए हैं. छोकिया की सभा में मुख्यमंत्री नीतीश कुमार ने बिहार के विकास के लिए केंद्र के सहयोग को अनिवार्य बताया, तो प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी ने कहा कि इसके लिए केंद्र कोई कसर बाकी नहीं छोड़ेगा. इस तरह उम्मीदों और आशावासनों के आदान-प्रदान के साथ ही दीर्घा-सोमपुर रेल पुल के निर्माण में देरी के लिए प्रधानमंत्री ने पूर्ववर्ती यूपीए सरकार की नीति और नीयत को जिम्मेदार बताया. मोदी ने इस बहाने एक साथ कांग्रेस और लालू प्रसाद पर निशाना साधते हुए नीतीश कुमार को उनसे अलग कर दिया. यह नरेन्द्र मोदी और भाजपा की सुविचारित राजनीति का स्पष्ट आभास देती है. और तो और, बिहार के बाद के राजनीतिक घटनाक्रम ने जाने-अनजाने इस स्थिति को और भी दिलचस्प बना दिया है. प्रधानमंत्री के चार घंटे के बिहार प्रवास के दौरान माहौल बिलकुल सहज था. नरेन्द्र मोदी और नीतीश कुमार की राजनीति

पिछले कई वर्षों से विपरीत ध्रुवों पर रही है. कई बार तो हालात इस कदर कटु हो गए कि दोनों ही शिष्ट राजनीति क्या सामान्य शिष्टाचार की सीमा भी लांघ गए. लेकिन प्रधानमंत्री की हालिया यात्रा के दौरान पुराने जैसा कुछ भी नहीं दिख रहा था. जून 2013 में एनडीए से अलग होने और महा-गठबंधन की जीत के बाद नीतीश कुमार सरकार के कामकाज के भाजपा और उसके सहयोगी दल कटू आलोचक ही नहीं रहे हैं बल्कि इसे जंगलराज-2 की संज्ञा भी देने रहे हैं. दूसरी तरफ नीतीश कुमार भी केंद्र की मोदी सरकार की बिहार नीति को सूबे के प्रति उसका सीतेला व्यवहार मानते रहे हैं. वह बिहार के लिए घोषित पैकेज के संबंध में केंद्र की निष्ठा पर बराबर सवाल उठाते रहे



हैं और इस घोषणा को छलावा साबित करने का कोई मौका हाथ से जाने नहीं देते. उन्होंने हाल ही में वर्ष 2016-17 के लिए पेश आम और रेल बजट में बिहार की अनदेखी का आरोप लगाया था. लेकिन छोकिया की सभा में उन्होंने इन मसलों की कोई चर्चा नहीं की. यहाँ तक कि लगातार बिहार को विशेष राज्य का दर्जा दिए जाने की मांग का उन्होंने प्रत्यक्ष अथवा अप्रत्यक्ष रूप से अपने संबोधन में जिक्र नहीं किया. इसके बाद नीतीश के इस सद्भाव का प्रत्युत्तर नरेन्द्र मोदी ने अपने लिखित से दिया. उन्होंने बिहार के विकास के लिए हर संभव सहायता देने का वादा किया और गांवों में बिजली पहुँचाने के बिहार सरकार के काम की सराहना करते हुए कहा कि गांवों तक बिजली पहुँचाने के काम में नीतीश कुमार की सरकार का भरपूर

सहयोग मिल रहा है. केंद्र और राज्य तय कर लें तो अगले दो साल में सभी गांवों में बिजली पहुँचाने वाला देश का पहला राज्य होने का गौरव बिहार को ही मिलेगा. प्रधानमंत्री ने कहा कि उनके लगभग दो साल के कार्यकाल में बिहार का विकास उनकी प्राथमिकता में रहा है. पूर्वी भारत के विकास के बगैर भारत का विकास असंभव है और बिहार की तरक्की के बगैर पूर्वी भारत का आगे बढ़ना नामुमकिन. कार्यक्रम में शामिल होने प्रधानमंत्री और मुख्यमंत्री एक ही हेलीकॉप्टर से छोकिया पहुंचे थे. इसके बाद दोनों मंच पर अगल-बगल बैठे और लगातार बातचीत करते रहे. ऐसे में दोनों के बीच बढ़ती करीबी को लेकर सवाल उठने लाजिमी है, कि क्या नरेन्द्र मोदी नीतीश

कुमार को अनायास ही सम्मान दे रहे हैं? बिहार की राजनीति के दोनों धड़े मोदी-नीतीश के बीच की करीबी का जवाब खोज रहे हैं. छोकिया के आयोजन के ठीक अगले दिन गंडक नदी पर गोपालगंज-बेतिया को जोड़नेवाले नए सेतु के उद्घाटन के मौके पर नीतीश कुमार ने राजनीतिक दलों को याद दिलाया कि बिहार को विशेष राज्य का दर्जा के लिए वह लंबे अरसे से लड़ रहे हैं. मनमोहन सिंह की सरकार पर उन्होंने दबाव बनाया, लेकिन सफलता नहीं मिली. यदि राज्य के सभी दल इस आंदोलन में शामिल होंगे तो यह मांग पूरी हो सकती है. उन्होंने कहा कि भाजपा के सांसद संसद में यह मसला उठाएँ- उन्होंने इस तरह की और भी बातें की पर केंद्र के प्रति उनका सुर नरम ही रहा. भाजपा के सुर भी नीतीश कुमार को लेकर

नर्म हो रहे हैं. केंद्रीय मंत्री रविशंकर प्रसाद, रामकृपाल यादव, भाजपा के राष्ट्रीय प्रवक्ता शाहनवाज हुसैन जैसे अनेक नेताओं द्वारा दिए गए बयान इस बात की तसदीक करते हैं. ये सभी नेता नीतीश के बारे में सकारात्मक बयान दे रहे हैं. ऐसा ही कुछ बदलाव जदयू के नेताओं के बयानों में भी दिखाई पड़ रहा है. प्रधानमंत्री के भाषण के बाद जदयू नेता के सी त्यागी ने कहा कि नरेन्द्र मोदी जब बातौर प्रधानमंत्री बात करते हैं, तो ज्यादा इमंदाज होते हैं.

इस स्थिति पर महा-गठबंधन के अन्य दोनों दल राजद और कांग्रेस खामोश हैं. हालांकि पूर्व मुख्यमंत्री राबड़ी देवी ने प्रधानमंत्री की यात्रा को विफल बताया, क्योंकि उनकी इस यात्रा से बिहार को कुछ नहीं मिला. राजद सुप्रीमो फिलहाल मौन हैं. कांग्रेस की ओर से भी कोई टिप्पणी सामने नहीं आई है. लेकिन कांग्रेस नेता प्रमचंद्र मिश्र ने इतना ही कहा कि इतने दिनों तक सरकार चलाने के बावजूद नरेन्द्र मोदी नकारात्मकता से पीड़ित ही रहे. महा-गठबंधन के इन दोनों दलों में जदयू के प्रति संशय का माहौल है. दोनों ही दल स्थितियों का आकलन कर रहे हैं, इसलिए खामोश रहना ही बेहतर समझ रहे हैं. खामोशी तो एनडीए में भी है, हर कोई हवा का रुख मानने में लगा है. रामविलास पासवान चर्चित हैं कि हाजीपुर में मंच पर उनकी मौजूदगी के बावजूद नीतीश कुमार को इतनी तर्कीह आखिर कैसे और क्यों मिल गई? पूर्व मुख्यमंत्री जीतनराम मांझी को भी नीतीश कुमार को इतना मान दिया जाना रास नहीं आया. इस नए राजनीतिक माहौल के साइड-इफेक्ट दिखाने लगे हैं. अब तक खामोश रहे राजद और कांग्रेस के विधायक विधानसभा में सरकार को घेने की राजनीति पर काम करने लगे हैं. बिहार की राजनीति के इस नए अध्याय का उपसंहार कब और किस तरह लिखा जाएगा फिलहाल यह कहना कठिन है. कुछ लोग इसे तात्कालिक शिष्टाचार बता रहे हैं, तो कुछ इसके अगले डेढ़-दो साल तक चलने की उम्मीद जता रहे हैं. सबका मानना है कि इन प्रदेश विधानसभा चुनाव के करीब आते-आते हिन्दी पृष्ठ की भावी राजनीति साफ हो जाएगी. इसके साथ-साथ मोदी-नीतीश के बीच के रिश्ते का आधार भी साफ हो जाएगा. हालांकि, हाजीपुर का यह राजनीतिक नवाचार बिहार के सत्तारूढ़ महा-गठबंधन के लिए गांठ तो बन रहा है और लोगों को भी साफ-साफ नजर आने लगा है. अब देखना है कि नीतीश कुमार और उनकी पार्टी के चरित्र नेता इस गांठ को खत्म करने के लिए क्या कदम उठाते हैं जिससे महा-गठबंधन सरकार में शामिल दलों के बीच बढ़ रही दूरियों का आभास जनता को न हो. ■

feedback@chauthiduniya.com

## बिहार विधानसभा में लगातार हो रहा हंगामा

# कैसे बचेगी साख

सरोज सिंह

**ऐ**सा लगता है कि बिहार विधानसभा का बजट सत्र हंगामे की ही भेंट चढ़ जाएगा. होली के अवकाश के पहले की कार्यवाही तो कुछ ऐसे ही संकेत दे रही है. बिहार में नई सरकार के गठन के बाद सबको उम्मीद थी कि इस बार बजट सत्र के दौरान विधानसभा में सूबे के गंभीर विषयों पर गहन बहस होगी और बहुत सारी समस्याओं का हल निकलेगा. लेकिन हुआ ठीक इसके उलट. कभी शहाबुद्दीन के नाम पर, तो कभी देख लेने वाली भाषा के नाम पर, तो कभी कीमती उपहार के नाम पर सदन की कार्यवाही बाधित होती रही. और इस हंगामे के बीच सूबे के असली मसले कहीं पीछे छूट गए. विपक्ष द्वारा सदन की कार्यवाही का बहिष्कार करना तो अब आम बात हो गई है. इसका असर यह हो रहा है कि विधानसभा से सरोकार रखने वाले लोग विधानसभा के सत्र को बहुत ही हल्के में लेने लगे हैं. ऐसे में लोगों की यह राय बनती जा रही है कि विधानसभा में हंगामे और बहिष्कार के अलावा और कुछ नहीं

हो आया होगा.

आम जनता के बीच बन रही इस तरह की धारणा से ऐसा नहीं है कि माननीय सदस्य चिंतित नहीं हैं लेकिन दलीय बंधन और कुछ न करने की प्रवृत्ति ने हालात को अब वेहद सोचनीय बना दिया है. बिहार विधानसभा के अध्यक्ष विजय कुमार चौधरी सदन में हो रहे इस तरह के हंगामे पर कहते हैं कि सच में ऐसा कतई अच्छा नहीं लगता. हमने शुरू में ही विधायकों से अपील की थी कि वे सदन के अंदर संयमित रहें और सदन की कार्यवाही

जा सकता. सरकार तभी आपके घरे में आएगी जब सदन में चर्चा हो, बहस हो. हम विपक्ष के पक्ष में हैं यदि वह सदन चलाने में सहयोग करे तो हम नियमों में ढील देकर भी उन्हें उनकी बात रखने का अवसर देंगे. लेकिन वह हंगामा करेंगे, वेल में आएंगे तो सरकार कैसे चिरेगी. मैं तो आज भी कह रहा हूँ विपक्ष सदन में चर्चा करे सरकार को घेरे, विधानसभा अध्यक्ष उनके साथ रहेगा. विधानसभा में लगातार हो रहे हंगामे पर संसदीय कार्यमंत्री की राय अलग है. उनका आरोप है कि जब विपक्ष की सदन चलाने में दिलचस्पी ही नहीं है तो सदन चलेगा कैसे. श्रवण कुमार कहते हैं कि बगैर किसी मुद्दे के वे सदन की कार्यवाही को बाधित कर रहे हैं यह उचित नहीं है. जनता के बीच इसका गलत संदेश जा रहा है. वे सदन को अपने हिसाब से चलाना चाहते हैं. इनके लिए नियम-कानून कोई मायने नहीं रखते. सदन संचालन की



शांतिपूर्ण ढंग से चलने दें. लेकिन ऐसा नहीं हो पा रहा है. सदन के अंदर बेजजह हंगामा हो रहा है. सदस्य वेल में आ रहे हैं और सदन का कीमती बजट खर्च हो रहा है. हमारी कोशिश है कि सदन शांति से चले और अधिक से अधिक जनहित के मुद्दे उठें, लेकिन सफर राजनीतिक कारणों से हंगामा करना उचित नहीं है. विपक्ष को लगता है की हंगामा करके यह सरकार को घेर सकता है लेकिन हकीकत में यह तो सरकार को बचने का अवसर देना है. चौधरी कहते हैं कि हंगामा करके सरकार को नहीं घेरा

अपनी नियमावली है और इसमें तमाम पहलुओं की पूरी चर्चा की गई है. सब कुछ जानकर भी विपक्ष हंगामा कर रहा है. इसके कारण प्रश्नकाल बाधित हो रहा है जिसमें जनहित के मुद्दे उठाए जाते हैं. जनहित के सवाल पर सरकार को जवाब देना होता है लेकिन विपक्ष के हंगामे के कारण ऐसा नहीं हो पा रहा है. गंभीर से गंभीर विषयों पर कोई कार्रवाई नहीं हो पा रही है. मंत्री तैयारी करने आते हैं लेकिन सवाल ही नहीं हो रहे हैं. सदन की कार्यवाही जैसे ही शुरू होती है विपक्षी सदस्य वेल में आकर हंगामा करते हैं. लेकिन विपक्ष के नेता की राय है कि सरकार जनता के मुद्दे पर बहस ही नहीं कराना चाहती है. सरकार की दिलचस्पी सदन चलाने में नहीं दिखती इसलिए तो यह जनहित के मुद्दों पर बहस से भागीरती है. हमारे सवालों का जवाब नहीं मिल रहा है. हम जो सवाल उठाते हैं उसका जवाब नहीं मिलता. विरोध करो तो कहते हैं कि हंगामा कर रहे हैं. हमने नीतीश निश्चय पर जितने सवाल किए, उनमें से किसी एक का जवाब मिला क्या? फिर विपक्ष

## नीतीश कुमार के प्रयास भी बेकार

नीतीश कुमार जब बिहार विधान परिषद् की आचार समिति के प्रमुख थे तब उन्होंने माननीयों के आचार व्यवहार तय करने के लिए कुछ प्रमुख अनुशासकों की धीं, मौजूदा हालात में इनका कोई मतलब नहीं रह गया है.

- प्रश्नकाल बाधित न करें.
- कोई सदस्य वोट नहीं तो बाधा न डालें.
- बिना प्रमाण के आरोप न लगाएं.
- सदन में विल्ला न लगाएं, न दिखाएं, झंझा-बैनर-पोस्टर या अन्य प्रदर्शन सामग्री लेकर सदन में न आए.
- इशारों में व्यंग्य न करें, धमकी न दें.
- माइक न तोड़े, दैल में नहीं आएँ, दस्तावेजों को न फाड़ें.
- भाषण देने के तुरंत बाद सदन न जाएँ.
- सदन में मोबाइल, कैसट, टेप रिकॉर्डर लेकर न आएँ.
- सभापति के आसन के पास न जाएँ. सभापति आसन पर खड़े हो तो कोई अन्य सदस्य खड़ा न रहे.
- सदन में सूचना के तहत उठाए जाने वाले किसी भी विषय को सभापति द्वारा स्वीकार किए जाने के पूर्व मीडिया के माध्यम से प्रचारित न करें.
- प्रमाण के तौर पर रखे जाने वाले दस्तावेज या पत्र के बारे में सभापति से पूर्व अनुमति लें.
- अदालत में विचाराधीन मसलों को न उठाएँ.

का क्या मतलब रह जाता है. हम सरकार के प्रचलन सुनने आए हैं या उसकी कमियाँ उजागर करने. अपराध, कानून-व्यवस्था, धान खरीद जैसे विषयों पर सरकार भाग रही है. मामले को दूसरा रूप देने के लिए सत्ताधारी विधायक गाली-गलौज पर उतर आए हैं. सदन में जिस भाषा का वे प्रयोग कर रहे हैं उससे हेत होती है. चर्चा विभागीय बजट पर होती है और सत्ताधारी दल के विधायक प्रधानमंत्री के कान पकड़ने की बात करते हैं. फिलहाल बजट सत्र का होना ही अयकराज हो चुका है. उम्मीद की जानी चाहिए कि होली के बाद जब सदन चलेगा तो स्थितियाँ बदलेंगी और होली के पहले जैसी नीयत नहीं आएगी. चूंकि सदन चलाने की जिम्मेदारी सत्ता पक्ष व विपक्ष दोनों की है इसलिए आशा की जानी चाहिए कि दोनों पक्षों के माननीय सदस्य होली के बाद संयम बतर्तों और जनता के मुद्दों पर सदन में गंभीर बहस करेंगे. ■

feedback@chauthiduniya.com

# CRM TMT BAR

ISO 9001-2000 Certified Co.

IS:1786:2008

CML-5746178

**भूकम्प रोधी**

**जंग रोधी**

**Fe-500**

**मुख्य खूबियाँ**

- बचत
- मजबूती
- शानदार फिनीश

Mfg. : CITY ROLLING MILLS PVT. LTD., PATNA

HELPLINE : 0612-2216770

चंपारण सत्याग्रह

शताब्दी वर्ष पर याद आए गांधी

राकेश कुमार

राष्ट्रपिता महात्मा गांधी राजनीतिज्ञों और राजनीतिक पार्टियों के लिए केवल ब्रांड एंबेसडर बनकर रह गए हैं...

शुक्ल स्वयं एक जर्मिदार थे और उनके मुख से किसानों मजदूरों की बदहाली का विवरण ने गांधीजी को प्रभावित किया था...

बताया कि मोतिहारी के गांधी स्मारक को पर्यटन स्थलों की सूची में शामिल करने के लिए उन्हें तीन बार व्यक्तिगत तौर पर पर्यटन विकास विभाग को आवेदन दिया और पूर्ण जानकारी दी थी...



कर्नाटक के बेलगाम में, चुनाव के वलुआ पथर से बना यह स्तंभ 48 फीट ऊंचा है...

में अन्य छह जगहों पर मुंबई, पटना, मद्रास, कर्नाटक, दिल्ली, साबरमती में गांधी स्मारक हैं...

feedback@chauthiduniya.com

गया माओवादियों के खिलाफ खड़े हुए पर अब शुरू कर दी लेवी वसूली

चौथी दुनिया न्यूज

नक्सलियों के खिलाफ खड़े हुए संगठन रिवाल्व्यूशनरी कम्युनिस्ट सेंटर ने भी अपने पांच पसनाना शुरू कर दिया है...



दहशत पैदा करने के लिए कुछ ऐसी हिंसक घटनाओं को अंजाम दिया, जिससे पुलिस के सामने कानून व्यवस्था कायम रखने में परेशानी उत्पन्न होने लगी...

जब परेशान हो गए तो पुलिस की ओर से भी आरसीसी के खिलाफ कार्रवाई शुरू कर दी गई...

पांच लोगों को गिरफ्तार किया गया, जो आरसीसी के हाईकोर थे...

feedback@chauthiduniya.com

Advertisement for HPL Electric & Power Pvt. Ltd. listing various electrical products like Energy Meter, Switchgear, Lighting, and Wires & Cables.

Advertisement for Dr. Advice featuring a list of medical services and contact information for various branches.

Advertisement for Ariskon Pharma Pvt. Ltd. featuring various pharmaceutical products like Carbo-Xt, Siliplex, and Oflogyl-Oz.

शाहजहांपुर के गांधी आदर्श कुष्ठ आश्रम को नष्ट कर रहा भ्रष्टाचार का कोढ़

# भू-माफ़ियाओं ने कुष्ठ रोगियों को खदेड़ भगाया



ज़रीफ़ मलिक आबनद

**शा**हजहांपुर में एक वक़्त वह भी था जब उसके पास अपना कारखाना था जिसमें वह कालीन व कपड़ों की बुनाई कर हज़ारों रुपये कमाया करते थे. उसकी कमाई से उन लोगों ने खेती योग्य भूमि खरीदी मगर इसे प्रशासनिक उपेक्षा ही कहा जाएगा कि दूबगों ने समाज के सबसे कमजोर व्यक्ति यानी कुष्ठ रोगियों को मारपीट कर खदेड़ दिया. लाखों की कीमत की मशीनों ही नहीं, भारी-भरकम भवन के खिड़की पल्ले तक चोरी कर लिए गए और उन बेचारों का यह कारखाना धीरे-धीरे ढहते हुए आज अपनी चौरानगी पर स्वयं आंसू बहा रहा है. शहर शाहजहांपुर से सटे निगोही मार्ग पर एक गांव है सतवां बुजुर्ग. इस मार्ग पर साल में तीन बार अधिकारियों, गणपत्या नागरिकों की गाड़ियां जकूट आती हैं. बस कहने को 26 जनवरी, 15 अगस्त, 02 अक्टूबर को सरकारी कार्यक्रम के अनुसार अधिकारी आदर्श गांधी कुष्ठ आश्रम में झंडारोहण करने व कुष्ठ रोगियों को फल दवाईयां बांटे जाते हैं, मगर हकीकत यह है कि अधिकारी जाते हैं नेहरू कुष्ठ आश्रम. आखिर गांधी आश्रम है कहा? शायद इस बात की जानकारी वर्तमान जिला प्रशासन और संबंधित अधिकारियों को भी नहीं है. जबकि आदर्श गांधी कुष्ठ स्वरोजगार आश्रम वहीं कुष्ठ दूरी पर स्थित है. दो एकड़ से अधिक भूमि पर खड़े लंबे चौड़े खंडहर बताते हैं कि यहां कभी कोई आश्रम था. 22 सितम्बर 1976 को इस भवन का उद्घाटन तत्कालीन स्वायत्त व कारागार राज्यमंत्री श्रीकृष्ण गोयल ने किया था. दूसरा भवन 1980 में बना जिसकी आभाशिला रोटी क्लब स्कॉटलैंड के जिलाधीश प्रयामलाल ने रखी. भवनों पर लगे पत्थरों पर लिखी डुबारात



इसकी विशालता का बखान करती है. झाड़ू-झंखाड़ से घिरे इन भवनों में एक दशक पूर्व ही लगी बड़ी-बड़ी मशीनों व करघों पर कालीन व वस्त्रों का निर्माण होता था. वे मशीनें आज नदारद हैं. यही नहीं, अलग-अलग बने आधा दर्जन से अधिक लंबे चौड़े भवन जिनमें कारखाने व कुष्ठ रोगियों के निवास हुआ करते थे, उनके खिड़की दरवाजे तक उखाड़ कर चोर ले गए. वहीं समीप स्थित नेहरू कुष्ठ आश्रम में बसने वाले राजाराम बताते हैं कि हम लोगन की बहुत खराब स्थिति है. मात्र वर्ष में तीन दिन अधिकारी आते हैं. उनके रहने की थोड़ी बहुत व्यवस्था तो स्वयंसेवी संगठनों द्वारा कर दी गई, मगर हम लोगों को खाने के लिए भीख मांगने के अलावा और कोई उपाय सुझाती ही नहीं है. बता दें कि

## कुष्ठ रोगियों को बसाने का बीड़ा उठाया तो मिल रही हैं धमकियां

चार दशक पूर्व जितने के कुष्ठ रोगियों को आत्मनिर्भर बनाने के उद्देश्य से निर्मित कराए गए गांधी आदर्श कुष्ठ आश्रम की चौरानगी को खल्व करने के लिए कुष्ठ रोगियों से स्वयं को आश्रम की सचिव बताने वाली कुमारी महक ने फिलहाल जयपुर से यहां आकर अपना बसेरा बनाया हुआ है. उन्होंने बताया कि उनके दादा नजीर आलम द्वारा बनाई गई सोसायटी के जरिए अथक प्रयासों के बाद इसका निर्माण कराया गया था. जब वह बड़ी हुई तो उन्होंने अपने अन्य आश्रमों के साथ ही इस आश्रम की दुर्दशा को दूर करने का बीड़ा भी उठाया. जिसके चलते गणतंत्र दिवस पर सपा जिलाध्यक्ष तनवीर खां ने यहां पहुंचकर उन्हें शासन-प्रशासन से हर संभव मदद दिलाने का आश्वासन दिया. नगर विधायक सुरेश कुमार खन्ना ने भी उन्हें भविष्य में आश्रम के लिए सोलर लाईट स्थापित कराए जाने का भरोसा दिया. इसके इतर आश्रम की सचिव इस बात से बेहद परेशान और चिंतित

दिखाई दी कि उन्हें इस आश्रम को दोबारा संचालित करने की प्रक्रिया में आए दिन जान से मारने की धमकियां दी जा रही हैं. कारण पूछने पर बताती हैं कि आश्रम की बेशकीमती संपत्ति पर दबंग भू-माफ़ियाओं की नज़रें गड़ी हुई हैं. उनकी मांग है कि आश्रम में एक पुलिस चौकी स्थापित कराई जाए. आश्रम की स्थापना के बारे में यह बताती हैं कि वर्ष 1976 में तत्कालीन राज्यमंत्री श्रीकृष्ण गोयल ने इसका शिलान्यास किया था. जिसकी पुष्टि वर्तमान में यहां स्थापित एक शिलापट से की जा सकती है. बाद में यहां लगभग 40 कुष्ठ रोगी इकट्ठा, दूरी कालीन आदि निर्मित कर अपना जीविकोपार्जन कर रहे थे. लेकिन बेसहारा कुष्ठ रोगियों की इस संपत्ति पर कुछ दबंग भू-माफ़ियाओं की नज़र पड़ी. माफ़ियाओं ने रात में कई बार आश्रम में निरीह कुष्ठ रोगियों पर हमले किए. यहां तीन बार इकैती भी पड़ी. एक हारकर एक-एक करके यहां से सभी कुष्ठ रोगी अन्वयत्र पलायन कर गए. जंगल के बीच खंडहरनुमा इस दुबलीय आश्रम में रात्रि के वक़्त आश्रम की सचिव अकेली रहती हैं. वे कहती हैं कि उत्तर वाले के भरोसे मैं यहां कुष्ठ रोगियों को दोबारा बसाने का संकल्प ले चुकी हूँ और इससे मैं पीछे नहीं हटूंगी. ■

कुष्ठ वर्ष पूर्व भी गांधी कुष्ठ आश्रम की हालत को लेकर आवाज उठाई गई थी लेकिन आज तक इसकी सुध नहीं ली गई. अब देखा जा रहा है कि वर्तमान जिला प्रशासन इस आश्रम

के प्रति क्या कार्रवाई करता है, नाकि एक बार फिर कुष्ठ रोगी पूर्व की भांति पुनः अपने बसेरे में रहकर रोजमर्रा के कार्यों को अंजाम देते हुए स्वावलंबी बन सकें. ■

## समाजवादी सरकार के प्रदेश में शिक्षा का बुरा हाल

# नेता मालामाल, शिक्षा फटेहाल

मृत्युंजय दीक्षित

**उ**त्तर प्रदेश के मुख्यमंत्री अखिलेश यादव प्रदेश के बच्चों का भविष्य सुधारने के लिए जो कुछ भी प्रयास कर रहे हैं और प्रदेश की शिक्षा व्यवस्था को पटरी पर लाने की जदोहन कर रहे हैं, लेकिन उनकी पकड़ से मुक्त अफसरशाही के कारण प्रदेश की शिक्षा बदहाल हो गई है. भ्रष्टाचार में लित्त अधिकारी, शिक्षक, कर्मचारी, नेता और दलालों का गठजोड़ शिक्षा को दीमक की तरह खा रहा है. आज राज्य व केंद्र सरकार की ओर से चलाई जा रही सभी योजनाएं फेल हो रही हैं.

विगत दिनों मानवीय उच्च न्यायालय ने अपने एक अत्यंत महत्वपूर्ण फैसले में बेसिक शिक्षा में व्यापक सुधार और बदलाव लाने के लिए मंत्रियों और अफसरों को अपने बच्चों को सरकारी स्कूलों में पढ़ाने का आदेश सुनाया था. लेकिन वर्तमान में जो हालात हैं उसके हिसाब से तो न्यायालय का यह आदेश रद्दी की टोकरी में जा चुका है. प्रदेश सरकार के किसी भी मंत्री, विधायक या अफसर ने अब तक अपने बच्चों को बेसिक स्कूलों में पढ़ाने के लिए कोई पहल नहीं की है. अब खबर है कि प्रदेश सरकार हाईकोर्ट के इस आदेश के खिलाफ सर्वोच्च न्यायालय जा रही है.

प्रदेश में बेसिक शिक्षा की हालत बेहद खस्ता है. इसकी स्थिति किसी से छिपी नहीं है. इन स्कूलों की हालत को देखते हुए इलाहाबाद उच्च न्यायालय ने 18 अगस्त 2015 को मंत्रियों और अधिकारियों को भी इन्हीं स्कूलों में अपने बच्चों को पढ़ाने का आदेश सुनाया था. प्रदेश में अधिकतर प्राथमिक स्कूलों की हालत बेहद दयनीय है. ऐसे में बच्चों की शिक्षा पर भी नकारात्मक असर पड़ रहा है. आज की तारीख में प्रदेश के स्कूलों में कोई भी शिक्षक समय पर नहीं आता. मिड-डे-मील जैसी तमाम योजनाएं भ्रष्टाचार और कर्मिणनशाही में भयंकर रूप से डूबी हैं. अखिलेश के आदेश के छह माह बीत जाने के बाद भी सरकार हाईकोर्ट के फैसले पर अमल नहीं कर पाई है. वास्तविकता यह है कि सरकार इस व्यवस्था को लागू करने के पक्ष में ही नहीं है. जबकि अदालत का यह फैसला व्यापक जनहित में था, जिससे सरकारी स्कूलों की व्यवस्थाओं में सुधार किया जा सके और समाज में बराबरी का वातावरण पैदा किया जा सके. बेहतर स्कूलों और शिक्षण से ही हम अच्छे नागरिक बन सकते हैं. लेकिन प्रदेश के नेताओं और अफसरों को यह बात अच्छी नहीं लगी होगी और वे असहज महसूस कर रहे होंगे. जबकि यदि इस आदेश को लागू करने समाज में एक नया वातावरण पैदा किया जा सकता था.



प्रदेश में बेसिक शिक्षा की हालत बेहद खस्ता है. इसकी स्थिति किसी से छिपी नहीं है. इन स्कूलों की हालत को देखते हुए इलाहाबाद उच्च न्यायालय ने 18 अगस्त 2015 को मंत्रियों और अधिकारियों को भी इन्हीं स्कूलों में अपने बच्चों को पढ़ाने का आदेश सुनाया था. प्रदेश में अधिकतर प्राथमिक स्कूलों की हालत बहुत दयनीय है. ऐसे में बच्चों की शिक्षा पर भी नकारात्मक असर पड़ रहा है. आज की तारीख में प्रदेश के स्कूलों में कोई भी शिक्षक समय पर नहीं आता.

इलाहाबाद उच्च न्यायालय के फैसले के खिलाफ सर्वोच्च न्यायालय में विशेष अनुमति याचिका दायर करने का सीधा अर्थ यही है कि सरकार, मंत्रियों, विधायकों और अफसरों की मंशा कतई नहीं है कि वे अपने बच्चों को सरकारी स्कूलों में पढ़ाएं. यदि उनके बच्चे सरकारी स्कूलों में पढ़ने जाते तो इन स्कूलों की बेहतरी के लिए और अधिक प्रयास किए जाते. फिलहाल अफसर और मंत्री इन स्कूलों में अपने बच्चों को भेजने से से कनी काट रहे हैं और सरकारी स्कूलों का बुरा हाल बरकरार है.

सीएजी की कई रिपोर्टें बता रही हैं कि प्रदेश में शिक्षा के नाम पर किस प्रकार धन का बेतहाशा दुरुपयोग हुआ है. फिर वह शिक्षण संस्थानों के भवन निर्माण में करोड़ों रुपये खा जाने का मामला हो या फिर मिड-डे-मील में स्वास्थ्य व स्वच्छता की अनदेखी कर धन हड़पने का मामला. हर जगह हेराफेरी का गोरखधंधा सामने आ रहा है. समाजवादी सरकार अपने चार साल पूरे होने का जश्न मना रही है तो नेता, नौकरशाह और दलाल सरकारी धन समेटने में लगे हैं. सीएजी की एक रिपोर्ट से खुलासा हुआ है कि उच्च, बेसिक, माध्यमिक और

व्यावसायिक शिक्षा से जुड़े शिक्षण संस्थानों के भवन निर्माण कार्य में वित्तीय अनियमितताओं, लालफीतशाही और काम की निगदानी में विफलता के कारण करोड़ों रुपये का अपव्यय हुआ है. यह हाल पूरे प्रदेश का है. नखनऊ विश्वविद्यालय में नए परिसर में पर्यावरण विज्ञान और जैव प्रौद्योगिकी, कम्प्यूटर विज्ञान आदि के कोर्स संचालित करने के लिए विज्ञान संकाय भवन निर्माण के लिए अक्टूबर 2007 में 8.92 करोड़ रुपये स्वीकृत किए गए थे. भवन का निर्माण कार्य सितंबर 2010 तक पूरा होना था, लेकिन वह नवंबर 2015 तक नहीं बन सका और 8.92 करोड़ रुपये खर्च भी हो गए. सीएजी की रिपोर्टें खुलासा कर रही हैं कि मिड-डे-मील के बावजूद छात्रों का नामांकन लगातार घट गया है. बच्चों के भोजन में पोषक तत्वों की कमी के अध्ययन के लिए वेसलाइन कार्य तक नहीं किया गया. सर्वोच्च न्यायालय का आदेश है कि बच्चों को 200 दिन भोजन अवश्य दिया जाए लेकिन केवल 2010-15 के मध्य औसतन 102 दिन ही मध्यम-भोजन उपलब्ध कराया गया. 62



प्रतिशत स्कूलों में स्वास्थ्य परीक्षण के दस्तावेज तक नहीं थे. 43 प्रतिशत स्कूलों में वजन नापने की मशीन नहीं मिली. 64 प्रतिशत स्कूलों में बाईडीमास इंडेक्स नहीं था. 32 प्रतिशत स्कूलों में स्वास्थ्य परीक्षण नहीं कराया गया. धन होने के बाद भी 21 प्रतिशत स्कूलों में रसोई सह-भंडार गृह नहीं थे. 42 प्रतिशत स्कूलों के पास भोजन पकाने के लिये रसोई गैस कनेक्शन तक नहीं है. इतना धन आवंटन होने के बावजूद 14 प्रतिशत स्कूलों में जल निकासी और 21 प्रतिशत में हवा और 16 प्रतिशत में रोशनी का इंतजाम तक नहीं है. आखिर समाजवादी सरकार विकास में किस प्रकार से धन की कमी का रोना रो रही है, उसका वाजिब जवाब तो उसे ही देना होगा. अन्यथा चुनाव में जनता अपना जवाब तो सुना ही देगी. आखिर इस धन की बर्बादी की जिम्मेदारी कौन लेगा? ■

समाजवादी सरकार ने पूरे किए चार साल

# सपा को सर्वे से मलाल



चौथी दुनिया ब्यूरो

मार्च 2012 में पूर्ण बहुमत के साथ सत्ता में आई समाजवादी सरकार ने अपने चार साल पूरे कर लिए। समाजवादी नेता मुलायम सिंह यादव ने अपनी बंगलावादी परम्परा को कायम रखते हुए अपने बेटे अखिलेश यादव को प्रदेश की कमान सौंपी थी। उस समय आम जनमानस में अखिलेश को लेकर कई प्रकाश की बातें चल रही थीं, लेकिन अब अखिलेश अपना बड़ा कद बन कर आगे बढ़ रहे हैं। समाजवादी सरकार ने अपने चार साल के विकास कार्यक्रमों को काफी तेजी से लागू करने का एक इमानदार प्रयास किया लेकिन यह प्रयास क्या आगामी विधानसभा चुनाव में सपा को कामयाबी दे पाएगा। यह सवाल प्रदेश के राजनीतिक अलिखितों में तिर रहा है। उभर समाजवादी सरकार के चार साल के कामकाज को जनता तक पहुंचाने के लिए समाजवादी विकास दिवस समारोहों का आयोजन पूरे प्रदेश भर में किया जा रहा है, वहीं एक चुनावी सर्वेक्षण ने समाजवादियों के माथे पर बल ला दिया है। एबीपी न्यूज के सर्वे में आगामी चुनावों में बसपा की सत्ता में वापसी के संकेत मिल रहे हैं तथा भारतीय जनता पार्टी दूसरे सबसे बड़े दल के रूप में सामने आ रही है। वहीं समाजवादी पार्टी के 80 सीटों के आसपास सिमट कर रह जाने की संभावना बन रही है। वैसे भी आजकल आम जनता के बीच सरकार को जो छवि बन रही है, उसके कारण आगामी चुनाव में सपा को आघात लग सकता है, जिसके कारण सपा मुखिया मुलायम सिंह व सरकारी महकमा सतर्क हो गया है।

मुख्यमंत्री अखिलेश यादव का कहना है कि इस रिपोर्ट ने सही समय पर जगा दिया है। अखिलेश मानते हैं कि विपक्ष ने प्रश्न फेलाने के लिए यह रिपोर्ट तैयार कराई है। मुख्यमंत्री ने आईएसपी वीक के दौरान अपनी चिन्ता से अधिकारियों को भी अवगत कराया। अधिकारियों से कहा कि वे किसी तरह की गलतफहमी न रखें, अगली सरकार भी सपा की ही होगी। उन्होंने अधिकारियों को यह कह कर सतर्क किया कि हमें सब पता है कौन क्या कर रहा है?

चुनावी सर्वे पर अखिलेश ने बसपा-भाजपा को चुनौती दी है कि वे काम से तुलना कर लें। सर्वे में मुख्यमंत्री पद के लिए मायावती को लोगों की पहली पसंद बताया गया है। हालांकि मायावती को मुख्यमंत्री अखिलेश यादव से मात्र एक फीसदी आगे बताया गया है। सर्वे के मुताबिक मायावती 31 फीसदी और अखिलेश 30 फीसदी लोगों के पसंदीदा मुख्यमंत्री हैं। सर्वे में 63 फीसदी से ज्यादा लोगों ने अखिलेश सरकार के चार साल के कार्यकाल में हुए कामकाज को अच्छा या औसत बताया है। जर्कल 36 फीसदी लोगों ने इसे खराब या बेहद खराब बताया है। ज्यादातर लोगों को प्रदेश की कानून व्यवस्था से पेशाना है।

कुल मिलाकर लम्बोलुबाव यह निकल कर आ रहा है कि समाजवादी पार्टी की सरकार ने जो कुछ भी काम किया उनमें से कुछ को छोड़कर जमीन पर काम दिखा। लखनऊ में मेट्रो रेल के निर्माण में तेजी से काम हो रहा है, यह लोगों को दिख रहा है। अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट स्टेडियम लगभग बनकर तैयार हो गया है। युवाओं को आकर्षित करने के लिए लैपटॉप वितरण का काम किया गया लेकिन हाईस्कूल पास करने वाले छात्रों के लिए किया जा रहा टैलेन्ट वितरण का काम अधूरा ही रह गया। दूसरी ओर बेरोजगारी भन्ता पहले शुरू तो कर दिया गया लेकिन बाद में बेरोजगारी भन्ते के लिए जो भारमारी देखी गई उससे सरकार को इस योजना को वापस लेना पड़ा था, जिससे सरकार की सख्त में कुछ सीमा तक निराश्रित भी दर्ज की गई थीं। चार साल पहले माना जा रहा था कि समाजवादी मुखिया मुलायम

सिंह यादव ने राष्ट्रीय राजनीति करने और किसी प्रकार से स्वयं प्रधानमंत्री बनने के लिए अखिलेश को प्रदेश की कमान सौंपी थी। लेकिन 2014 में मोदी लहर ने उनके सपने को तहस-नहस कर दिया। फिलहाल सपा मुखिया मुलायम सिंह के प्रधानमंत्री बनने की संभावना तो समाप्त हो ही चुकी है और यदि 2017 में सपा की पराजय हुई तो फिर यादवों की राजनीति काफी लंबे समय तक समाप्त हो जाएगी। लेकिन लोकसभा चुनावों में पराजय के बाद हालात बदले और द्वांगई तथा हठ के बल पर पंचायत चुनावों से लेकर विधान परिषद के चुनावों तक सपा ने विजय की एक नई परिभाषा भी लिख डाली।

प्रदेश के मुख्यमंत्री अखिलेश यादव के नेतृत्व में कई विभागों ने सगाहनीय प्रगति की है, वहीं दूसरी ओर कुछ मामले आगे बढ़ते-बढ़ते बीच में ही हांफने लग गए, जिसमें प्रदेश का शिक्षा विभाग व स्वास्थ्य विभाग अग्रणी भूमिका निभा रहा है। समाजवादी सरकार ने लगातार दो साल तक युवा और किसान पर आधारित बजट पेश किया और किसानों तथा युवाओं के लिए कई योजनाएं पेश की। लेकिन प्रदेश का किसान तमाम

घालमेल है। समाजवादी सरकार ने प्रतिभाशाली साहित्यकारों, विचारकों, खिलाड़ियों, व्यापारियों, अधिवक्ताओं को सम्मान भी दिया है। समाज के कल्याण के लिए समाजवादी योजनाएं प्रारंभ की गईं, लेकिन उसका लाभ कितने लोगों को मिला है यह तो चुनाव परिणामों से ही पता चलेगा। दूसरी ओर कन्या विद्या धन योजना प्रारंभ से ही खिचा-पूछे के घेरे में रही।

प्रदेश में बढ़ते अपराध समाजवादी सरकार के लिए सबसे बड़ी मुसीबत बन गए हैं। महिलाओं से छेड़छाड़ की घटनाओं पर लगातार मुलायम ने उनको सुरक्षा प्रदान करने के लिए 1090 योजना शुरू की गई, इसमें छात्राओं व महिलाओं को कुछ सहायता भी मिली, लेकिन अधिकांश महिलाएं सुरक्षित नहीं हैं और उनके साथ घटित कई वीभत्स घटनाओं पर अभी तक कोई कारगर कार्रवाई नहीं हुई है। इसमें सर्वाधिक चर्चित राजधानी लखनऊ के पास मोहनलालगंज की दर्दनाक घटना शामिल है। इसी प्रकार की तमाम घटनाएं हुईं जिनका कोई तार्किक जवाब सरकार के पास नहीं है। अपराधी तत्व मजबूत हुए हैं। समाजवादी कार्यकर्ताओं की द्वांगई से भी प्रदेश की जनता हलकान रही है।

## चार साल घोषणाएं ही करते रह गए अखिलेश

राष्ट्रीय लोक दल के प्रदेश अध्यक्ष मुन्ना सिंह चौहान ने कहा कि सपा सरकार के चार वर्ष के कार्यकाल में प्रदेश की स्थिति बुरे से बुरा हो गई है। अखिलेश यादव पूरे कार्यकाल में घोषणाएं करते रहे, लेकिन धरातल पर कुछ नहीं हो सका। मायूसी के अलावा किसानों के हाथ और कुंठ नहीं लगी। प्राकृतिक आपदा में किसान बर्बाद होता रहा लेकिन सरकार तयारा देखती रही। गन्ना किसान मिल मालिकों और सरकार के बीच पिराता रह गया। मिल मालिक गन्ना किसानों की मोटी रकम दबाए बैठे हैं। लेकिन सरकार चीनी मिलों को ही राहत पहुंचाने का काम करती रही। गन्ना समर्थन मूल्य में तीन वर्षों में एक पाई तक नहीं बढ़ाई गई और गेहूं पर बोझ देने का वादा भी पूरा नहीं किया गया। चौहान ने कहा कि कानून व्यवस्था के मुद्दे पर सरकार फेल साबित हुई है। महिलाओं के साथ दरिद्री की घटनाओं ने प्रदेश की जनता को स्तब्ध कर दिया है।

अभी चुनाव हुए तो कितने कितनी सीटें?

सपा	80
बीएसपी	185
बीजेपी	120
कांग्रेस	13
अन्य	05
कुल	403

उत्तर प्रदेश में सीएस के लिए पहली पसंद कौन?

मायावती	31 प्रतिशत
अखिलेश	30 प्रतिशत
राजनाथ सिंह	18 प्रतिशत
वरुण गांधी	07 प्रतिशत
स्मृति ईरानी	04 प्रतिशत
प्रियंका गांधी	02 प्रतिशत

अभी चुनाव हुए तो कितने कितने वोट?

एसपी	23 प्रतिशत
बीएसपी	31 प्रतिशत
बीजेपी	24 प्रतिशत
कांग्रेस	11 प्रतिशत
अन्य	11 प्रतिशत

योजनाओं के बाद भी बदहाली के दौर से गुजर रहे हैं। एक तो मौसम की मार किसानों पर पड़ रही है, वहीं सरकारी अधिकारियों की लापरवाही से किसान अलग से परेशान हैं। प्रदेश के मुख्यमंत्री और मंत्री रो-रोज केवल केंद्र सरकार से सहायता और अतिरिक्त धन की मांग ही करते रहे, लेकिन केंद्र सरकार ने उन्हें जो दिया उसकी कमी भी दिल खोलकर तारीफ नहीं की। केंद्र-राज्य के बीच टकराव भी होते रहे लेकिन इस बीच कुछ न कुछ सौगातों भी केंद्र से मिलती रही।

मुख्यमंत्री अखिलेश यादव ने बेहतर विनीत प्रबंधन एवं विभिन्न क्षेत्रों में उत्पादकता को बढ़ाने के लिए एक नई कार्य संस्कृति के सृजन का कार्य तो किया है। लेकिन विभिन्न मंत्रालयों के लिए सीएजी ने जो रिपोर्ट तैयार की है, उससे बल संदेश जा रहा है कि प्रदेश का कोई भी विभाग घोटालों से बचा नहीं रह गया है। हर विभाग में विनीत अनियमितताओं का

पुलिस पर भी बदमाश हमले कर रहे हैं। एक प्रकार से समाजवादी सरकार में सबसे बड़ी जो कमजोरी बार-बार उभरती है, वह है प्रदेश में हर प्रकार के अपराधों में बेतहाशा वृद्धि का होना। दूसरी ओर समाजवादी सरकार में एक बार फिर मुजफ्फरनगर सहित कई जिलों में सांप्रदायिक तनाव देखने को मिला। हर घटना का अनावरण समाजवादी चरम से किया गया। जिसके कारण प्रदेश का बहुसंख्यक समाज कुछ हद तक समाजवादी सरकार से दूर रह रहा है और प्रदेश की जनता को एक बार फिर तानाशाह मायावती ही याद आ रही हैं। यही कारण है कि आज की तारीख में बसपा नेता मायावती अतिउत्साहित हैं।

समाजवादी सरकार को सबसे बड़ा झटका न्यायपालिका की ओर से भी लगा। सरकार को न्यायपालिका से सबसे बड़ा झटका शिक्षामंत्रियों के समायोजन के मामले में लगा। फिलहाल

चुनावी सर्वे पर अखिलेश ने बसपा-भाजपा को चुनौती दी है कि वह काम से तुलना कर लें। सर्वे में मुख्यमंत्री पद के लिए मायावती को लोगों की पहली पसंद बताया गया है।

हालांकि मायावती को मुख्यमंत्री अखिलेश यादव से मात्र एक फीसदी आगे बताया गया है। सर्वे के मुताबिक मायावती 31 फीसदी और अखिलेश 30 फीसदी लोगों के पसंदीदा मुख्यमंत्री हैं। सर्वे में 63 फीसदी से ज्यादा लोगों ने अखिलेश सरकार के चार साल के कार्यकाल में हुए कामकाज को अच्छा या औसत बताया है।

शिक्षामंत्रियों के मामले की सुनवाई सर्वोच्च न्यायालय में चल रही है। अदालतों में सरकार की नकामी की चलते राज्य सरकार को चार साल में तीन बार महाधिवक्ता बदलने पड़े गए। ऐसा नहीं है कि समाजवादी सरकार में सारे काम खराब ही हुए हों, कुछ काम अच्छे भी हुए हैं। क्लीन यूपी-ग्रीन यूपी के तहत एक ही दिन में 10 लाख पौधे लगाने का काम समाजवादी सरकार में संपन्न हुआ और यह गिनती बृक ऑफ वुड्स रिपोर्ट में शामिल किया गया। प्रदेश में पढ़े-बैठियां और बड़े-बैठियां योजना भी लागू की गई है। किसानों का विकास करने के लिए प्रदेश में जनेश्वर मिश्र ग्रामीण योजना, लोहिया ग्रामीण आवास योजना, किसानों के लिए योजना का सफल संचालन किया जा रहा है, लेकिन किसान फिर भी बदहाल ही नजर आ रहा है। बुजुर्गों को तीर्थयात्रा करवाने की पहल समाजवादी सरकार की ओर से कि गई है। जो कि जनता के बीच काफी लोकप्रिय हो रही है। समाजवादी सरकार में पर्यटन और सिनेमा जगत को बढ़ावा देने के लिए पर्याप्त उपाय किए गए। सपा सरकार में पर्यटन को बढ़ावा देने के नाम पर जमकर मुस्लिम टुरिस्टिकर का खेल भी खेला गया। प्रशासन के क्षेत्र में समाजवादी सरकार ने यादव फार्मूले को पूरी तरह से लागू कर दिया है।

खिलेश यादव प्रचार के दौरान सामजवादी पार्टी ने प्रदेश की जनता से वादा किया था कि वह बसपा सरकार में बनवाए गए समारकों और पाकों के निर्माण में हर घोटालों और अनियमितताओं के दोषियों को जेल भेजेगी। लेकिन आज सभी आरोपी मस्ती में घूम रहे हैं। यहां तक कि मायावती सरकार की पूर्ववर्ती सरकार में जो एनआरएचएम घोटाला हुआ था, उसका मुख्य आरोपी एक बार फिर सपा सरकार में सत्ता का सुख भोगने लग गया। आज पूरा विपक्ष समाजवादी सरकार को नकाम बता रहा है। आज पूरा विपक्ष कह रहा है कि सपा सरकार में भ्रष्टाचार, परिवारवाद, जातिवाद और भ्रमित नीकरशाही अखिलेश सरकार की पूंजी बने हुए हैं। लेकिन मुख्यमंत्री अखिलेश यादव अपने विकास कार्यों और अपनी व्यक्तिगत इमानदार छवि के कारण प्रदेश में वापसी का सपना संजो रहे हैं, लेकिन वह टेढ़ी खीर नजर आ रही है। अब जनता तो हिसाब लेंगी ही, क्योंकि जनता के पैसे से समाजवादियों ने सैफ में शिल्पी कलाकारों के साथ खूब मस्ती की और रामपूर में बतानी शान-शौकत से जन्मदिन भी मनाए।

# हिंदी कहानी : क्यों दूर हुए पाठक



**च** द दिनों पहले एक कहानीकार मित्र ने पूछा कि आज कौन सी कहानी लिखी जानी चाहिए, ताकि पाठकों को पसंद आए? पाठकों को ध्यान में रखकर कहानी की बात

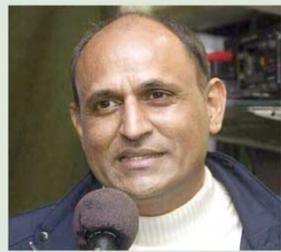
पूछी गई, तो मैं चौंका, क्योंकि हिंदी कहानीकारों ने असें तक पाठकों की रुचियों का ध्यान ही नहीं रखा. यथार्थ के नाम पर नारेबाजी आदि जैसा कुछ लिखकर उसे कहानी के तौर पर प्रकाश ही नहीं किया, बल्कि अपने कॉमरेड आलोचकों से प्रशंसा भी हासिल की. पाठकों से हिंदी कहानी के दूर होने की यह भी एक वजह है. हिंदी कहानी में आज कई परिवर्तन सक्रिय हैं. एक छोर पर कृष्णा सोबती हैं, तो दूसरे छोर पर उपमा जैसी एकदम नवोदित लेखिका हैं. इस लिहाज से देखें, तो हिंदी कहानी का परिपक्व एकदम से भरा-पूरा लगता है. बावजूद इसके, हिंदी कहानी से पाठकों का मोहभंग होने की चर्चा बहवा होती रहती है. दरअसल, कहानी और हिंदी, दोनों ही उसी शास्त्रीयता का शिकार हो गईं. समय बदल गया, समाज बदल गया, भाषा बदल गई, लोगों का मन-मिजाज बदल गया, लेकिन हिंदी उसकी चाल में नहीं ढल पाई. जब मैं हिंदी के उस चाल में ढलने की बात करता हूँ, तो उसकी शुद्धता को लेकर कोई सवाल नहीं उठता. लेकिन, जिस तरह परंपराएं बदलती हैं, उसी तरह शब्द भी अपना चोला उतार कर नया चोला धारण करते हैं. जैसे सरिता नदी हो गई, जल पानी हो गया, व्योम आकाश हो गया. अब भी हिंदी में एक प्रजाति मौजूद है, जो इसकी शुद्धता और अपनी पुरातनता के साथ मौजूद रहने की जिद पाले बैठी है. यह गलत कर रही है, ऐसा नहीं कहा जा सकता. लेकिन, समय के साथ न बदलने की निवृत्ति उसे समेटती जा रही है. इसी तरह की कहानी ने आजमया हुआ सफलता का डर नहीं छोड़ा. जब भी कहानी ने अलग राह बनाई, तो लोगों ने उसे खासा पसंद किया और वह लोकप्रिय भी हुई.

दरअसल, कहानी के साथ दिक्कत यह हुई कि वह प्रेमचंद और रेणु के प्रभाव से मुक्त नहीं हो पाई. खासकर बिहार के कहानीकार तो रेणु के ही ढंग पर चल रहे हैं. रेणु जिस जमाने में कहानियां लिख रहे थे, वह उस दौर में अपने परिवेश को अपनी रचनाओं में उतार रहे थे. रेणु ने अपने लेखन से कहानी की बनी-बनाई लीक छोड़ी थी भी. रेणु की सफलता के बाद उनका अनुसरण करने वालों को लगा कि कहानी लेखन का यह फॉर्मूला सफल है, तो वे उसी राह पर चल पड़े. रेणु के अनुयायियों की एक बड़ी संख्या हिंदी कहानी में इस वक्त मौजूद हैं. उक्त अनुयायियों की भाषा रेणु के जमाने की है. उनके पात्र लगभग वही भाषा बोलते हैं, जो रेणु के पात्र बोलते थे. आलोचकों को भी वही भाषा सुहाती रही. तो कहानीकारों का भी उत्साह बना रहा. लेकिन, वे यह भांप नहीं पाए कि आलोचकों को सुहाती कहानियां उन्हें वृहत्तर पाठक वर्ग से दूर करती लगीं गईं. अब जमाना भी जो से फोर जो में जाने को तैयार बैठा है और हिंदी कहानी के नायक-नायिका तार के जरिये एक-दूसरे से संवाद करेंगे, तो पाठकों को यह अभिलेखागार की वस्तु लगेगी. अभिलेखागार में रखी वस्तु हमें अपने गौरवशाली अतीत पर गर्व करने का अवसर तो देती है, लेकिन साथ ही चुनौती भी देती है कि हमसे आगे निकल कर दिखाओ. हिंदी कहानी ने उस चुनौती को स्वीकार करने के बजाय उसका अनुसरण करना उचित समझा. हिंदी कहानी को अब यह समझना होगा कि उदारोत्करण के दौर के बाद गांव के लोगों की आकांक्षाएं सातवें आसमान पर हैं, जिन्हें इंटरनेट एवं मोबाइल के विस्तार ने और हवा दी है. अब ग्रामीण परिवेश का पाठक अपने आसपास की चीजों के अलावा शहरी जीवन को भी जानना-पढ़ना चाहता है. वह अपनी दिक्कतों और अपने यथार्थ से ऊब चुका है, लिहाजा शहरी कहानियों की ओर जाना चाहता है. लेकिन, हम अब भी उसे गांव की घुट्टी पिलाने पर उतारू हैं. यह बाद हिंदी के ज़्यादातर कहानीकार पकड़ नहीं पा रहे हैं. इसे चेतन भगत, रविन्द्र सिंह एवं पंकज दुबे जैसे लेखकों ने पकड़ा और गांव से शहर पहुंचने वालों की कहानी लिखकर शोहरत हासिल की.

थे, वह उस दौर में अपने परिवेश को अपनी रचनाओं में उतार रहे थे. रेणु ने अपने लेखन से कहानी की बनी-बनाई लीक छोड़ी थी भी. रेणु की सफलता के बाद उनका अनुसरण करने वालों को लगा कि कहानी लेखन का यह फॉर्मूला सफल है, तो वे उसी राह पर चल पड़े. रेणु के अनुयायियों की एक बड़ी संख्या हिंदी कहानी में इस वक्त मौजूद हैं. उक्त अनुयायियों की भाषा रेणु के जमाने की है. उनके पात्र लगभग वही भाषा बोलते हैं, जो रेणु के पात्र बोलते थे. आलोचकों को भी वही भाषा सुहाती रही. तो कहानीकारों का भी उत्साह बना रहा. लेकिन, वे यह भांप नहीं पाए कि आलोचकों को सुहाती कहानियां उन्हें वृहत्तर पाठक वर्ग से दूर करती लगीं गईं. अब जमाना भी जो से फोर जो में जाने को तैयार बैठा है और हिंदी कहानी के नायक-नायिका तार के जरिये एक-दूसरे से संवाद करेंगे, तो पाठकों को यह अभिलेखागार की वस्तु लगेगी. अभिलेखागार में रखी वस्तु हमें अपने गौरवशाली अतीत पर गर्व करने का अवसर तो देती है, लेकिन साथ ही चुनौती भी देती है कि हमसे आगे निकल कर दिखाओ. हिंदी कहानी ने उस चुनौती को स्वीकार करने के बजाय उसका अनुसरण करना उचित समझा. हिंदी कहानी को अब यह समझना होगा कि उदारोत्करण के दौर के बाद गांव के लोगों की आकांक्षाएं सातवें आसमान पर हैं, जिन्हें इंटरनेट एवं मोबाइल के विस्तार ने और हवा दी है. अब ग्रामीण परिवेश का पाठक अपने आसपास की चीजों के अलावा शहरी जीवन को भी जानना-पढ़ना चाहता है. वह अपनी दिक्कतों और अपने यथार्थ से ऊब चुका है, लिहाजा शहरी कहानियों की ओर जाना चाहता है. लेकिन, हम अब भी उसे गांव की घुट्टी पिलाने पर उतारू हैं. यह बाद हिंदी के ज़्यादातर कहानीकार पकड़ नहीं पा रहे हैं. इसे चेतन भगत, रविन्द्र सिंह एवं पंकज दुबे जैसे लेखकों ने पकड़ा और गांव से शहर पहुंचने वालों की कहानी लिखकर शोहरत हासिल की.



बीच में कहानीकारों की एक पीढ़ी आई थी, जिससे अपने नए अंदाज से पाठकों को अपनी ओर खींचा था. उसमें मृदुला गर्ग, चित्रा मुद्गल, नासिरा शर्मा, संजीव, संजय, अरुण प्रकाश, शिवमूर्ति, उदय प्रकाश आदि तो थे ही, संजय खाती ने भी उम्मीद जगाई थी. लेकिन पता नहीं, किन वजहों से उनमें से कई कहानीकारों ने लिखना ही छोड़ दिया. लेकिन, मौजूदा परिवेश में तो उक्त कथाकारों के दौर से भी डूंगे बढ़ गया है. हाल के दिनों में एक बार फिर से कुछ कहानीकारों ने अपनी कहानियों में रेणु की लीक से अलग हटने का साहस दिखाया है. समाज के बदलाव को अपनी कहानियों में पकड़ने की कोशिश की है. इन कहानीकारों में गीताश्री का नाम अग्रणी है. उदय प्रकाश के बाद गीताश्री ने हिंदी कहानी को अपनी रचनाओं के माध्यम से झुकझोर है. प्रार्थना के बाहर और गोरिल्ला प्यार गीताश्री की ऐसी कहानियां हैं, जिन्होंने हिंदी के पाठकों की रुचि के साथ कुदृढताल करने की कोशिश की है. जिस तरह उदय प्रकाश ने पीली छत्र की लड़की में विषयविद्यालय की राजनीति को उधाड़ा था, उसी तरह गीताश्री ने प्रार्थना के बाहर में महानगर में अपने सपने पूरे करने वाली लड़की की आज़ादी की ख्वाहिश उकेरी है. इसी तरह अगर देखें, तो गोरिल्ला



प्यार में गीताश्री ने आज की पीढ़ी और समाज में आ रहे बदलाव-वेफिक्री को उजागर किया है. गीताश्री की कहानी में जिस तरह की भाषा इस्तेमाल होती है, वह हमें हमारी विरासत के साथ-साथ आधुनिक होती हिंदी की याद भी दिलाती है. एक तरफ तो उनके पात्र सोशल मीडिया की भाषा में संवाद करते हैं, दूसरी तरफ वह विजली के फूल खिलाने जैसे मुहावरे का प्रयोग भी करती हैं, जिसका सबसे पहले प्रयोग जयशंकर प्रसाद ने किया था. लेकिन, दोनों के संदर्भ अलग हैं और अर्थ भी. गीताश्री अपनी कहानियों के माध्यम से शहर एवं ग्रामीण, दोनों परिवेश में आवाजही करती हैं, लेकिन उनकी शहरी कहानियां पाठकों को ज़्यादा पसंद आती हैं, क्योंकि उनमें बदले हुए समय को पकड़ने की महीन कोशिश दिखाई देती है. इसी तरह अगर हम देखें, तो इंदिरा दाम्गी की कई कहानियों में भी समाज के बदलते हुए परिवेश को पकड़ने की कोशिश की गई है. इंदिरा दाम्गी की एक कहानी है शहर की सुबह, जिसमें शहरी जीवन और वहां रहने वालों के मनोविज्ञान का बेहतर चित्रण है. जयश्री राय ने भी अपनी शुरुआती कहानियों से काफी उम्मीदें जगाई थीं. जयश्री राय की भाषा, कहानियों के प्लॉट और नायिकाओं के साहसपूर्ण फैसले आदि

पाठकों को आकर्षित कर रहे थे. लेकिन, जयश्री राय ने अपने लिए जो चौहड़ी बनाई, उससे वह बाहर नहीं निकल पा रही हैं. उनमें संभावनाएं हैं, लेकिन सफल कहानियों के फॉर्मूले से बाहर निकल कर आगे बढ़ना होगा. इसी तरह योगिता यादव ने अपनी कहानियों में नए प्रयोग किए हैं, भाषा के स्तर पर भी, कथ्य के स्तर पर भी. योगिता यादव निरंतर लिख रही हैं और हिंदी कहानी को उनसे काफी उम्मीदें हैं. दो और कथाकारों ने अपनी कहानियों से मेरा ध्यान आकृष्ट किया, राकेश तिवारी एवं पंकज सुबीर. मुकुटधारी चूड़ा राकेश तिवारी की गजब की कहानी है. वह इसके एक पात्र मुक्की के बहाने कथा का ऐसा वितान खड़ा करते हैं कि पाठक चकित रह जाते हैं. इसी तरह महेश घटवर्तान लिखकर पंकज सुबीर ने हिंदी कहानी में अपनी उपस्थिति दर्ज कराई, पाठकों के बीच भी उसे खासा पसंद किया गया. ये चंद नाम हैं हिंदी कहानी के, जो अपने समय को पकड़ने में काययावब हैं. हो सकता है कि ऐसी कहानियां लिखने वाले और भी लेखक होंगे. आवश्यकता इस बात की है कि आलोचकों और कहानी पर लिखने वालों को भी ऐसे कहानीकारों की पहचान कर उपस्थिति करना होगा. आलोचकों को भी जंग लगे और भीषण हो चुके मार्क्सवादी औजार अलग रखकर इन कहानियों पर विचार करना चाहिए. इससे भी ज़्यादा ज़रूरी यह है कि आलोचकों को अपने लेखन में प्रातिश्रील वेडेंमानी से बचना चाहिए, क्योंकि ज़्यादातर कहानीकारों ने उनकी यादवाही हासिल करने के लिए ही विधवागत प्रयोग नहीं किए. जिस तरह राजनीति में नरेंद्र मोदी और संच की आलोचना करते ही सेव्युत्तर होने का सर्टिफिकेट मिल जाता है, उसी तरह कहानीकारों को भी भोगा हुआ यथार्थ लिखते ही कहानीकार का सर्टिफिकेट मिलता है. कहानी के हित में इससे अलग हटने की ज़रूरत है.

(लेखक IBN7 से जुड़े हैं)  
anant.ibn@gmail.com



## परिचय

अरुई मूलतः उष्णकटिबंधीय एशिया में प्राप्य होता है. भारत के लगभग सभी उष्ण भागों में एवं हिमालय के आरुई एवं शुष्क भागों में 2500 मी की ऊंचाई तक नदियों एवं तालाबों के किनारे पाई जाती है. शाक के रूप में भारत में सर्वत्र इसकी खेती की जाती है. अरुई संपूर्ण भारतवर्ष में सब्जी के रूप में खाया जाने वाला प्रसिद्ध शाक है. इसकी पत्तियां तथा कन्दों से विविध तरह के व्यंजन बनाए जाते हैं. यह सुखाया तथा वातकारक होता है, इसलिए अरबी से निर्मित व्यंजनों में वात के शमन के लिए अस्वभाव्य को डाला जाता है. यह वातकारक होते हुए भी हृदय रोगों में हितकर होता है. यह पीप्टिक तथा बलकारक होता है.

## बाह्य स्वरूप

इसका कंदिल बहुवर्षीय शाकीय पौधा होता है. इसके पत्र सरल, आधार पर हृदयाकार, 15-40 सेंमी लंबे, गहरे हरित वर्ण के, ऊर्ध्व पृष्ठ चमकदार, अधःपृष्ठ पाएशु अथवा हरे वर्णयुक्त, कदाचित् अत्यधिक चमकीले, कदाचित् कृष्ण वर्ण के होते हैं. इसके फल अंडाकार, अधोमुख शंक्वाकार अथवा दीर्घाकार, सरस तथा बीज खांचेदार, संख्या में अनेक होते हैं. इसके कंद भूमिगत विभिन्न आकार एवं वर्ण के, 1-5 सेंमी लंबे, मध्य में बृहदाकार एवं चारों ओर विभिन्न आकार के होते हैं. इसके पुष्प तथा फल जुलाई से दिसंबर तक आते हैं.

# अरबी

## आयुर्वेदीय गुण कर्म एवं प्रभाव

- ❖ अरुई गुह, स्निग्ध तथा कफशामक होती है.
- ❖ यह रुचिकारक, विटम्बी, बलकारक तथा विबंधकारक होती है.
- ❖ यह हृदय रोगनाशक है तथा इसे तेल में पकाकर खाने से यह अत्यंत रुचिप्रद होती है.
- ❖ इसके पत्रों का एथेनॉल-सार एलोक्सान प्रेरित मधुमेह से प्रसिद्ध चूड़ों में उच्चरक्तशर्करारोधी क्रियाशीलता प्रदर्शित करता है.
- ❖ इसके पत्रों का जलीय एल्कोहॉलिक-सार चिंताहर (Anxiolytic), अवसादरोधी (Anti-depressant) एवं शामक (Sedative) क्रियाशीलता प्रदर्शित करता है.



## औषधीय प्रयोग, मात्रा एवं विधि

### शिरों रोगः

- ❖ **खालित्य-** अरुई के कंद का रस निकालकर सिर पर मालिश करने से बालों का गिरना बंद हो जाता है.
- ❖ अरुई कंद स्वस्व में छाछ या दही मिलाकर पीने से शिरःशूल का शमन होता है.

### नेत्र रोगः

- ❖ अरुई के पत्तों तथा कंद से निर्मित शाक का सेवन नेत्र विकारों में हितकर है.

### कर्ण रोगः

- ❖ **कर्णसाव-** 1-2 वृत् अरुई पत्र-स्वस्व को कान में डालने से कर्णसाव तथा कर्णशूल में लाभ होता है.

### हृदय रोगः

- ❖ अरुई पत्रों के डंडल को सुखाकर, उसका घूष बनाकर, उसमें दालचीनी, इलायची तथा अदरक डालकर पीने से यह क्षुधावर्धक और हृद्य होता है.
- ❖ **रक्तभारविषय-** अरुई के कंद शाक का सेवन करने से उच्च रक्तचाप में लाभ होता है.

### उदर रोगः

- ❖ **अतिसार-** अरुई पत्रवृत्त का क्वाथ बनाकर 10-15 मिली मात्रा में सेवन करने से अतिसार में लाभ होता है.
- ❖ **विषेध-** अरुई कंद का क्वाथ बनाकर पिलाने से विषेध में लाभ होता है.

### त्वचा रोगः

- ❖ **व्रण-** अरुई के कोयल पत्तों का रस निकालकर व्रण के ऊपर लगाने से व्रण से रक्त का बहना बंद हो जाता है तथा घाव भी शीघ्र भर जाता है.

### सर्वशरीर रोगः

- ❖ **सूजन-** अरुई के पत्ते व उसकी डंडियों का रस निकालकर उसमें नमक मिलाकर लेप करने से गांठों व पेशियों की सूजन का शमन होता है.
- ❖ तैतया या विरडू के दंश स्थान पर अरुई के पत्र स्वस्व को लगाने से देशजन्य वेदना का शमन होता है.
- ❖ अरुई के पत्रों तथा कंद का साग बनाकर सेवन करने से अनिद्रा का शमन होता है.
- ❖ अरुई के छोटे कंदों को भूतकर भर्ता बनाकर सेवन करने से (यह पीप्टिक होता है) दुर्बलता का शमन होता है.

### विष चिकित्साः

- ❖ जहरीले जानवरों के डंक (दंश स्थान) पर अरुई की डंडियों का रस लगाने से लाभ होता है.
- ❖ **प्रयोष्यगः** घनकंद एवं पत्र. मात्रा : कंद स्वस्व 5 मिली, क्वाथ 10-15 मिली, पत्र स्वस्व 1-2 वृत् (बाह्य प्रयोग) या चिकित्सक के परामर्शानुसार.

**विशेष :** अरुई के पत्र तथा कंद में कैल्शियम ऑक्जलेट होता है, जिसके सेवन से गले तथा मुंह में सुई चुभने जैसी वेदना होती है. अतः इसका सेवन पानी में उवाकर, विविध प्रकार, मानसून तथा चिकित्सकीय परामर्श के अनुसार करना चाहिए.

आचार्य वरकृष्ण

# साई वंदना न्यायकर्ता केवल ईश्वर



डॉ. चन्द्रभानु सतपथी

**जो व्यक्ति निरंतर हमारे उपासीन का कारण बनते हैं, क्या उनके दुर्बलहारे के दंड की कामना करना उचित नहीं है?**

हम क्यों होते हैं किसी को उसके किए का प्रतिफल देने वाले? यह कार्य तो केवल ईश्वर का है. प्रत्येक व्यक्ति अपने किए को स्वयं भोगेगा. कई बार मनुष्य स्वयं को ही विधाता समझने लगता है. न्यायकर्ता केवल ईश्वर है. हम अपने सीमित ज्ञान के आधार पर सोचते हैं कि हमारे साथ अन्याय हुआ है, हम

भूल जाते हैं कि कभी हमने भी किसी को उसके किए का प्रतिफल देने वाले? यह कार्य तो केवल ईश्वर का है. प्रत्येक व्यक्ति अपने किए को स्वयं भोगेगा. कई बार मनुष्य स्वयं को ही विधाता समझने लगता है. न्यायकर्ता केवल ईश्वर है. हम अपने सीमित ज्ञान के आधार पर सोचते हैं कि हमारे साथ अन्याय हुआ है, हम



सद्गुरु

हमें मुक्ति प्रदान करना चाहते हैं. जब तक हम अपने स्वयं के चक्र में कैद होकर रह जायेंगे, सद्गुरु हमें मुक्ति प्रदान करना चाहते हैं. जब तक हम अपने स्वयं के चक्र में कैद होकर रह जायेंगे, सद्गुरु हमें मुक्ति प्रदान करना चाहते हैं. जब तक हम अपने स्वयं के चक्र में कैद होकर रह जायेंगे, सद्गुरु हमें मुक्ति प्रदान करना चाहते हैं.

चौथी दुनिया व्यूरो feedback@chauthiduniya.com

# युवा त्वचा का राज है मेडी फेशियल



**मे** डी फेशियल मूल रूप से औषधीय ज्ञान के संयोजन और मानवीय चेहरे के सौंदर्यकरण को एक साथ शामिल करता है. परीज और दोस्त मेरे क्लीनिक मेडी फेशियल को जादुई फेशियल कहते हैं, क्योंकि कुछ ही सेशन के बाद जादुई परिणाम दिखने लगते हैं. वह भी बिना किसी रसायन, क्लीच, टॉक्सिन या अतिरिक्त फेशियल मसाज के. यह सभी काम मशीनों के द्वारा होते हैं और मेरे क्लीनिक में मेडिकल उपकरणों और सुविधाओं का एक विशाल संसाधन है जिससे कि आप फेशियल के लिए अपनी पसंद और ज़रूरत के हिसाब से चुन सकते हैं. हमारे पास हाइड्रा फेशियल, ऑक्सिजन फेशियल मौजूद है. साथ ही सभी त्वचा में विटामिन सी, रूटिडीयोन और अन्य जर्बरी एंटी आक्सीडींट के इस्तेमाल के लिए हमारे पास इलेक्ट्रोपोरेशन उपकरण भी है. मेरे यहां प्लेसेंटा फेशियल भी



इफेक्ट जैसे कोई रसायन, क्लीच या टॉक्सिन का इस्तेमाल नहीं होता. इसके अलावा नियमित रूप से मेडी फेशियल सलाह पर स्वस्थ त्वचा और त्वचा की चमक को सुनिश्चित करता है. यह किसी भी प्रकार की त्वचा की समस्याओं को रोकता है.

हम स्ट्रेम सेल फेशियल भी करते हैं जिसमें परीजों का अपने ही खून से फेशियल किया जाता है. यह प्रक्रिया बढ़ती उम्र के साथ त्वचा पर पड़ने वाले असर को रोकता है और लंबे समय तक आपकी त्वचा को युवा बनाए रखता है. यदि बेहतर देखेंगे तो यह सब किया जाता है तो शून्य फीसदी साइड इफेक्ट की गुंजाइश रहती है. यहां तक कि मुहसे से भरे चेहरों में भी हम फेशियल करते हैं और 3-4 सप्ताह में 80 से 90 प्रतिशत सुधार दिखाता है. इसके अलावा सेलून के विपरीत इस फेशियल में कोई भीषण, क्लीच या किसी रसायन का उपयोग नहीं होता. जिससे साइड इफेक्ट का खतरा नहीं रहता है. इसकी औसत लागत 4000 रुपये है, लेकिन हमारे क्लीनिक में इसकी लागत 3000 से 25000 रुपये तक प्रति सेशन आती है. अब, बजाय सेलून जाकर अपनी जेब कटाने की जगह आप सीधे किसी कॉस्मेटिक त्वचा विशेषज्ञ की क्लीनिक में जाएं और ड्यूटीहीन व चमकदार त्वचा पाएं. (लेखिका दिल्ली में ड स्किन एंड हेयर क्लीनिक चलाती हैं)



टीम इंडिया के पुरुष क्रिकेटर्स को एक टेस्ट मैच खेलने की मैच फीस 7 लाख रुपये, एक वनडे खेलने पर 4 लाख और एक टी-20 खेलने पर 2 लाख रुपये मिलते हैं। तो वहीं महिला क्रिकेटर्स को एक मैच वनडे या टी-20 मैच खेलने के लिए महज 2500 रुपये ही मिलते हैं।

# महिला खिलाड़ियों को किया जाता है नज़रअंदाज़

तथण फॉर

**आ** जकल भारत में टी-20 क्रिकेट का बुखार लोगों के सिर चढ़ बोल रहा है। क्योंकि भारत क्रिकेट के सबसे छोटे फॉर्मेट के विश्व कप की पहली बार मेजबानी कर रहा है। लेकिन इस बात से बहुत लोग अंजान थे कि पुरुषों के साथ-साथ भारत की मेजबानी में टी-20 महिला विश्व कप का आयोजन भी हो रहा है। यदि आपसे पूछा जाए कि भारतीय क्रिकेट टीम का तीनों फॉर्मेट का कप्तान कौन-कौन से खिलाड़ी हैं तो आपको इसका जवाब देने में एक सेकंड भी नहीं लगेगा। लेकिन यही सवाल महिला क्रिकेट टीम के बारे में पूछा जाए तो शायद ही आप इस सवाल एक बार में सही-सही जवाब दे पाएँ, इससे जाहिर हो जाता है कि क्रिकेट को धर्म माने जाने वाले इस देश में महिला क्रिकेट को कितनी गंभीरता से लिया जाता है। मिताली राज और झूलन गोस्वामी जैसी महिला क्रिकेटर सालों से देश की सेवा कर रही हैं। लेकिन आज भी उन्हें वह पहचान नहीं मिल सकी है, जिसकी वे असली हकदार हैं। विश्व कप में अपने पहले मुकाबले में भारतीय टीम न्यूजीलैंड से क्या हारी, लगा मानो कोई बड़ा धमाका हो गया हो। लेकिन दूसरी तरफ उसी दिन महिला टीम बांग्लादेश से मैच जीती थी, तो चारों तरफ ख़ामोशी पसरती थी।

1973 में पहली बार अस्तित्व में आई विमेन क्रिकेट एसोसिएशन ऑफ इंडिया को बीसीसीआई की मान्यता मिलने और उसके नियंत्रण में आने में 23 साल लंबा वक्त लगा। भारतीय महिला क्रिकेटर्स को 2006 में पहली बार बीसीसीआई की संबद्धता मिली। बीसीसीआई का हिस्सा बनने से पहले महिला क्रिकेटर्स को आर्थिक स्थिति बेहद खराब थी। लेकिन बीसीसीआई से जुड़ने के बाद महिला क्रिकेटर्स के जीवन में काफी सुधार देखने को मिला है। हालांकि अब भी भारत में घरेलू और अंतरराष्ट्रीय स्तर पर महिला क्रिकेटर्स के लिए बहुत कम टूर्नामेंट आयोजित किए जाते हैं। साल भर में महिला क्रिकेट टीम बहुत कम मैच खेल पाती है।

साल 2015 में बीसीसीआई ने पहली बार 11 महिला क्रिकेटर्स को बीसीसीआई के सलाना कॉन्ट्रैक्ट का हिस्सा बनाया। लेकिन धरती (महिला) और आकाश (पुरुष) के बीच की दूरी अभी भी पूरी नहीं हो सकी है, पुरुष और महिला क्रिकेटर्स को मिलने वाले पैसों में जमीन-आसमान का अंतर है। पुरुष क्रिकेटर्स के लिए बीसीसीआई का सलाना कॉन्ट्रैक्ट ए, बी और सी कैटेगरी में बंटा है। ए कैटेगरी में शामिल क्रिकेटर्स को 1 करोड़ रुपये, बी कैटेगरी के लिए 50 लाख जबकि सी कैटेगरी के लिए 25 लाख रुपये मिलते हैं। तो वहीं महिला क्रिकेटर्स के लिए ए और बी कैटेगरी बनाई गई है। इसमें महिलाओं खिलाड़ियों को 15 से 10 लाख रुपये मिलते हैं। अंतर सिर्फ यहीं नहीं है। टीम इंडिया के पुरुष क्रिकेटर्स को एक टेस्ट मैच खेलने की मैच फीस 7 लाख रुपये, एक वनडे खेलने पर 4 लाख और एक टी-20 खेलने पर 2 लाख रुपये मिलते हैं। तो वहीं महिला क्रिकेटर्स को एक मैच वनडे या टी-20 मैच खेलने के लिए महज 2500 रुपये ही मिलते हैं। बीसीसीआई के पास ऐसे की कोई कमी नहीं है। लेकिन महिलाओं को पैसा देने, उनके लिए नियमित तौर पर मैच कराने में उनकी कमी कोई रुचि नहीं रही। हालांकि पिछले साल बीसीसीआई

ने पूर्व महिला क्रिकेटर्स को पेंशन देने की घोषणा की थी। जिन महिला क्रिकेटर्स ने दस या इससे अधिक टेस्ट मैच खेले उन्हें प्रति माह 22,500 रुपये जबकि पांच से नीचे टेस्ट मैच खेलने वाली महिला खिलाड़ियों को प्रतिमाह 15 हजार रुपये की धनराशि देने की घोषणा की गई थी। जबकि पुरुष खिलाड़ियों को दुगुनी पेंशन मिलेगी। पुरुष और महिला क्रिकेटर्स के बीच कमाई की इस खाई के वायजूद बीसीसीआई से जुड़ने से भविष्य में महिला क्रिकेटर्स को भी फायदा होने की पूरी संभावना है।

आईसीसी ने वर्ल्ड टी-20 विश्व कप 2016 में महिला क्रिकेट का पहली बार टीवी पर लाइव प्रसारण करने का फैसला किया। टूर्नामेंट के इतिहास में पहली बार महिलाओं के मैचों को टेलेविजन पर लाइव दिखाया गया। भारतीय महिला क्रिकेट टीम को कप्तान मिताली राज ने महिलाओं के मैचों के टीवी पर लाइव प्रसारण की सिफारिश की थी। इससे पहले खेले गए 4



आईसीसी टी-20 वर्ल्ड कप के महिलाओं के सेमीफाइनल और फाइनल मैचों का ही लाइव प्रसारण होता था। माना जा रहा है कि इससे महिला क्रिकेट को पॉपुलर बनाने में काफी मदद मिलेगी। पुरुष टीम के मुकाबले संक्षिप्त इतिहास के वायजूद महिला टीम ने कुछ ऐसी सफलताएं पाई हैं, जिन पर गर्व किया जा सके। 1976 में महिला टीम ने पटना में वेस्टइंडीज को हराकर पहला टेस्ट जीता था तब उसका उल्साह बढ़ाने के लिए मैदान में 25 हजार से ज्यादा दर्शक मौजूद थे। 1975 से 1986 तक महिला टीम ने कई अंतरराष्ट्रीय मैच खेले। लेकिन 1986 से 1991 तक महिला टीम अंतरराष्ट्रीय मुकाबलों से बंचित रही। 1995 में सीमित ओवरों के अंतरराष्ट्रीय मुकाबले में महिला टीम को पहली बार बड़ी सफलता मिली। न्यूजीलैंड



1973

में पहली बार अस्तित्व में आई विमेन क्रिकेट

एसोसिएशन ऑफ इंडिया को बीसीसीआई की मान्यता मिलने और उसके नियंत्रण में आने में 23 साल लंबा वक्त लगा। भारतीय महिला क्रिकेटर्स को 2006 में पहली बार बीसीसीआई की संबद्धता मिली। बीसीसीआई का हिस्सा बनने से पहले महिला क्रिकेटर्स की आर्थिक स्थिति बेहद खराब थी। लेकिन बीसीसीआई से जुड़ने के बाद महिला क्रिकेटर्स के जीवन में काफी सुधार देखने को मिला है। हालांकि अब भी भारत में घरेलू और अंतरराष्ट्रीय स्तर पर महिला क्रिकेटर्स के लिए बहुत कम टूर्नामेंट आयोजित किए जाते हैं।

## विश्वकप के प्रदर्शन का स्पॉन्सरशिप पर फर्क पड़ेगा: मिताली

क्रि

केट में मुझे मेरी माता-पिता ने डाला था, तो उन्होंने हमेशा मेरी हीसला अफ़जाई की लेकिन दादा-दादी को मेरा क्रिकेट खेलना पसंद नहीं था। उन्हें लगता था कि धूप में खेलेंगी तो काली हो जाऊंगी फिर मुझे शादी कौन करेगा। जब उन्होंने क्रिकेट खेलना शुरू किया था, तो महिला क्रिकेट के बारे में लोग ज़्यादा नहीं जानते थे। हम जब वह क्रिकेट बैग के साथ सफ़र करती थी तो लोग पूछते थे कि आप हॉकी के खिलाड़ी हो? कोई यह नहीं सोचता कि हम क्रिकेट खिलाड़ी भी हो सकते हैं। महिला खिलाड़ियों में वनडे में 5000 रन पूरे करने वाली मिताली राज दुनिया की दूसरी प्लेयर हैं। मिताली ने कहा कि

भारतीय महिला टीम जिस तरह से खेल रही है। उस हिसाब से हम चाहते हैं कि कम से कम सेमीफाइनल तक जगह बनाए क्योंकि पिछली बार हम सेमीफाइनल में ही नहीं पहुंच पाए थे। इंग्लैंड बहुत अच्छी टीम है, वो साल भर बहुत क्रिकेट खेलती हैं। पाकिस्तान, बांग्लादेश और पाकिस्तान को हमने पिछले वर्ल्ड कप के बाद नहीं खेला है, जाहिर है दो साल में हर टीम में बदलाव होते हैं पर हमारी तैयारी भी कम नहीं है। उनका मानना है कि यदि भारतीय टीम वर्ल्ड कप में अच्छा खेलती है तो टीम की बैंडिंग और स्पॉन्सरशिप को लेकर बड़ा बदलाव हो सकता है क्योंकि अभी भी निजी स्तर पर महिला खिलाड़ियों के पास प्रायोजक नहीं हैं।

में हूँ मुकाबले में भारतीय टीम ने एक नई शुरुआत की। इंग्लैंड में महिला क्रिकेट संघ के इंग्लिश व वेल्स क्रिकेट बोर्ड में विलय के बाद 1999 में महिला टीम इंग्लैंड गई और उसका प्रदर्शन काफी शानदार रहा। उसने वन डे सीरिज जीती और टेस्ट सीरिज हार करायी।

भारतीय महिला टीम 2002 में इंग्लैंड के खिलाफ पहली बार टेस्ट सीरिज जीतने में कामयाब रही। वन डे क्रिकेट का एशिया कप जीतने का कारनामा अथवा 2005 की विश्व प्रतियोगिता में फाइनल तक की छलांग, किसी बड़ी उपलब्धि से कम नहीं है। मिताली राज का वन डे मैचों में अंतिम सचिन तेंदुलकर के आसपास रहा है। लेकिन सचिन जिना मान सम्मान और पैसा मिलना तो दूर ही बात रही उन्हें अस्से तक

उपयुक्त कवरेज तक नहीं मिल पाया, और तो और 2012 में सचिन तेंदुलकर की सिफारिश पर उन्हें एडोडस का अनुबंध मिल पाया। महिला खिलाड़ियों का प्रदर्शन काफी अच्छा रहा है। दिन प्रतिदिन उनके अंदर उत्साह बढ़ रहा है। महिला क्रिकेट टीम की आईसीसी रैंकिंग में वनडे में भारतीय टीम तीसरे स्थान पर है, टेस्ट में दूसरे स्थान पर है। टी-20 में भारत प्रथम स्थान पर है। लेकिन जब भी पुरुषकारों और सम्मान की बात आती है तो महिला क्रिकेट खिलाड़ियों को नज़र अंदाज़ किया जाता है। पुरुष खिलाड़ियों को तो अकसर पुरस्कार मिलते रहते हैं लेकिन महिला क्रिकेट खिलाड़ियों को यह मौका नहीं मिलता।

feedback@chauthiduniya.com



## ओलंपिक में हिजाब पहन करेगी तलवारबाज़ी

इतिहाज के नाम रिकॉर्ड

- वर्ल्ड चैंपियनशिप-2015 मॉस्को: ब्रॉन्ज
- वर्ल्ड चैंपियनशिप-2014 रूस: गोल्ड
- वर्ल्ड चैंपियनशिप-2013 बुडापेस्ट: ब्रॉन्ज
- वर्ल्ड चैंपियनशिप-2012 यूक्रेन: ब्रॉन्ज
- वर्ल्ड चैंपियनशिप-2011 इटली: ब्रॉन्ज

आ

मेरिकी खिलाड़ी इब्रिहाज़ मुहम्मद ने रियो ओलंपिक के लिए क्वालिफाई करते ही इतिहास के पन्नों में अपना नाम दर्ज करा लिया है। वह रियो ओलंपिक में हिजाब पहनकर तलवारबाज़ी करती नज़र आएंगी। ऐसा करने वाली वह अमेरिका की पहली मुस्लिम हैं। 4 दिसंबर, 1985 को न्यू जर्सी में जन्मी इब्रिहाज़ अफ्रीकी मूल की अमेरिकी हैं। इब्रिहाज़ ने लंदन ओलंपिक में 2012 के लिए भी क्वालिफाई किया था। लेकिन टूर्नामेंट के शुरू होने से एक महीने पहले वह चोटिल हो गई थी। इसी के साथ उनका सपना टूट गया था। इब्रिहाज़ ने 11 साल की उम्र में तलवारबाज़ी शुरू की थी। रियो ओलंपिक के लिए क्वालिफाई करने के बाद इब्रिहाज़ ने कहा कि मैं अमेरिका के लिए ओलंपिक में हिस्सा लेना चाहती हूँ, मैं सभी के लिए एक अच्छा उदाहरण बनना चाहती हूँ, कामयाबी के लिए धर्म या जेंडर मायने नहीं रखता। उन्होंने कहा कि शुरुआती समय मेरे लिए आसान नहीं था, लेकिन अब जब मैं अपने लक्ष्य तक पहुँच गई हूँ, तो सब कुछ आसान नज़र आ रहा है।

चौथी दुनिया ब्यूरो

feedback@chauthiduniya.com



## ये कैसा खिलाड़ी

**अ**क्षय कुमार को बॉलीवुड में अगर किसी ने शोहरत दिलाई है, तो वो है खिलाड़ी सीरीज की फिल्में. हिट हो या फ्लॉप, एक्टर हो या ब्लॉकबस्टर, इन खिलाड़ी फिल्मों ने अक्षय कुमार को एक नई पहचान दी. यही कारण था कि कई सालों तक इस सीरीज की फिल्मों सबका दिल जीतती रही. अक्षय कुमार के साथ इस सीरीज की अ 1 2 फिल्में रिलीज

खिलाड़ी सीरीज की नई फिल्म **ये कैसा खिलाड़ी भी बॉलीवुड की स्टारडम का फायदा उठाने की कोशिश करेगी. लेकिन फिल्म कितना चलती है ये तो समय ही बताएगा.**

हई और अब इस सीरीज की नौवीं फिल्म भी तैयारी में है. खिलाड़ी सीरीज की इस अगली फिल्म का नाम है **ये कैसा खिलाड़ी**. इस बार इस खिलाड़ी सीरीज के हीरो अक्षय नहीं बल्कि दीपक डोबरियाल होंगे. अब आप सोचेंगे कि अक्षय की फिल्म में अक्षय नहीं! दरअसल, अक्षय कुमार की यह



फिल्म शाहरुख खान की फैन से काफी ज्यादा इन्फ्लायर्ड है. दीपक डोबरियाल इस फिल्म में अक्षय कुमार के सबसे बड़े फैन बने हैं. **ये कैसा खिलाड़ी** की शूटिंग आगरा में जल्द ही शुरू होगी और इसमें अक्षय कुमार एक कैमियो रोल भी करने वाले हैं. दीपक डोबरियाल बॉलीवुड के पर्पोजी, फिल्म में अक्षय कुमार को कॉपी करने की पूरी तैयारी कर रहे हैं. फिल्म में वो अक्षय की तरह कॉमेडी और स्टंट भी करने वाले हैं. ■



## हॉलीडे का सीक्वल बनेगा



**बॉ**लीवुड एक्टर अक्षय कुमार अपनी सुपरहिट फिल्म हॉलीडे के सीक्वल में काम करते नजर आएंगे. निर्माता विपुल शाह ने बताया कि हॉलीडे-2 की स्क्रिप्ट फाइनल हो चुकी है और इस बार भी अक्षय इस फिल्म से धूमल मचाएंगे. विपुल ने कहा कि फिलहाल वह आगस्त से अक्षय कुमार के साथ नमस्ते इंग्लैंड की शूटिंग करने जा रहे हैं और इसके बाद ही यह फिल्म हॉलीडे-2 को फ्लोर पर लेकर जाएंगे. उन्होंने बताया कि फिल्म को निर्देशित करने के लिए ए.आर. मुरुगोदास के पास ही जाएंगे, क्योंकि फिल्म का पहला भाग उन्होंने ही बनाया था. इस बार भी अक्षय कुमार, जो कि एक आर्मी ऑफिसर हैं, छुट्टियों पर आएंगे और एक मिशन पर लग जाएंगे. ■

## सबने चुन ली थी सलमान की दोस्ती : ऐश्वर्या

**बॉ**लीवुड के पुराने पन्ने पलते जाएं तो सबसे कंट्रोवर्शियल बातें सलमान खान और ऐश्वर्या राय के रिश्तेनरिश्ते से निकलकर आती हैं. यह जोड़ी जब तक बॉलीवुड की पावर कपल थी. सब बढ़िया था, लेकिन इनके ब्रेकअप ने बहुत लोगों की मुश्किलें बढ़ा दी थी. उस दौरान बॉलीवुड में सलमान, शाहरुख, प्रीती, रानी, करण, फराह, ऐश्वर्या सबका एक युग था. लेकिन ब्रेकअप के बाद अचानक से ही सबके सामने एक ही मुश्किल थी कि कौन किसकी तरफ रहना चाहता है. इन सभी स्टारों ने सलमान को चुना. इस बात से ऐश्वर्या राय को बहुत दुख हुआ और उनको काफी नुकसान भी हुआ. काफी समय तक उन्होंने बॉलीवुड में दोस्त बनाए ही नहीं. हालांकि शाहरुख-प्रीती अब फिर एक बार ऐश के दोस्त हैं. लेकिन उस दौरान सलमान की बजह से ऐश्वर्या राय को काफी नुकसान हुआ था. उनके दोस्तों ने उनका साथ तो छोड़ा ही, साथ ही उन्हें काफी ब्लॉकबस्टर फिल्मों से भी हाथ धोना पड़ा था. जिनमें दिल ने जिसे अपना कहा, चलते-चलते, वीर ज़ारा, मुन्ना भाई-एमबीवीएस, मैं हू ना और कल हो ना हो फिल्में शामिल थी. ■



## कैटरीना को लगा झटका!

**एक शैंपू कंपनी अपने विज्ञापन के जरिए रणवीर-कैटरीना के रिश्ते को कैश करना चाहती थी, लेकिन इनके रिश्तों में आई दूरी के कारण अब कैटरीना और रणवीर की केमिस्ट्री झूठी नजर आती. इसलिए कैटरीना को इस डील से हाथ धोना पड़ा.**

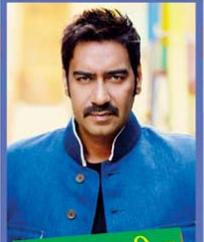
**र**णवीर कपूर से ब्रेकअप के बाद कैटरीना कैफ के दिन अच्छे नहीं चल रहे हैं. पहले तो फिल्म फ्लॉप हो गई. इसके बाद अब उनके हाथ से एक ऑफर चला गया है. दरअसल, कैटरीना और रणवीर कपूर, सैफ अली खान और करीना कपूर को एक शैंपू के एड में रिप्लेस करने वाले थे, लेकिन अब ऐसा नहीं होगा. शैंपू कंपनी ने कैटरीना कैफ को इस एड से हटाने का फैसला कर लिया है. दरअसल, पहले ये कंपनी रणवीर-कैटरीना के रिश्ते को कैश करना चाहती थी, लेकिन अब उनकी केमिस्ट्री झूठी नजर आती. ऐसे में कैटरीना कैफ को इस डील से हाथ धोना पड़ा. वहीं शाहरुख की डॉन-3 भी उनके हाथ से निकल चुकी है. फिल्मों के नाम पर उनके पास अब केवल कुछ ही फिल्में रह गई हैं जिनमें जग्गा जासूस व बार-बार देखो शामिल है. ■



2017 में होगी

## अजय-ऋतिक की टक्कर

**दो** सुपरस्टार फिल्मों का आपस में भिड़ना अब बॉलीवुड का लेटेस्ट फैशन हो चुका है. इस लिस्ट में अजय ऋतिक रोशन और अजय देवगन भी शामिल हो चुके हैं. अजय देवगन ने हाल ही में अपनी फिल्म **बादशाहो** की रिलीज डेट तय की थी और अब इसी डेट को राकेश रोशन ने भी ऋतिक की आने वाली फिल्म के लिए फाइनल किया है. अजय देवगन की **बादशाहो** की रिलीज डेट 26 जनवरी 2017 तय की गई है और इसी दिन ऋतिक रोशन की **काबिल** की भी रिलीज करने का मन बना लिया गया है. अजय और ऋतिक दोनों ही अपने दम पर सिनेमा हॉल में दर्शकों की भीड़ लाने का और फिल्म को हिट कराने का दम रखते हैं. अब यह तो फिल्म की रिलीज के बाद ही पता चलेगा कि किसमें कितना है दम! हाल ही में इससे पहले दर्शक 2016 में आई फिल्म **दिलवाले** और **बाज़ीराव मस्तानी** की टक्कर बॉक्स ऑफिस पर देख चुके हैं. जिसमें फिल्म **दिलवाले** को काफी नुकसान उठाना पड़ा था. ऐसे में कोई भी अभिनेता तो नहीं चाहेगा कि उसकी फिल्म का हाल **दिलवाले** जैसा हो. अब देखना दिलचस्प होगा कि अजय और ऋतिक की फिल्मों में आने वाले समय में बॉक्स ऑफिस पर क्या कमाल दिखाती हैं. ■



अजय VS ऋतिक

चौथी दुनिया ब्यूरो

feedback@chauthiduniya.com

## धमाका करने की तैयारी में कपिल शर्मा

**“** विकास बहल और कपिल शर्मा की फिल्म को लेकर बात चल रही है. यदि सब कुछ सही रहा है तो कुछ ही समय में हम विकास बहल की फिल्म में कपिल शर्मा को देखेंगे. **”**

**क**पिल शर्मा ने साल 2015 में बॉलीवुड में धमाकेदार डेब्यू किया. अट्बास मस्तान की फिल्म **किस किसको प्यार करूं** 2015 की हिट फिल्मों की लिस्ट में शुमार है और इसका श्रेय कपिल शर्मा की बेहिसाब लोकप्रियता को दिया जा सकता है. अब जब कपिल शर्मा फिल्मों में एंट्री कर ही चुके हैं, तो सिर्फ एक हिट के साथ उनकी कहानी खत्म नहीं होने वाली. विकास बहल और कपिल शर्मा की फिल्म को लेकर बात चल रही है. यदि सब कुछ सही रहा है तो कुछ ही समय में हम विकास बहल की फिल्म में कपिल शर्मा को देखेंगे. वहीं अट्बास मस्तान की फिल्म **किस किसको प्यार करूं-2** की तैयारी भी शुरू हो चुकी है. वरिष्ठों को इन फिल्मों से काफी उम्मीदें हैं. देखते हैं कपिल शर्मा दोबारा अपने फैंस को खुश कर पाएंगे या नहीं. ■



## फातिमा से नरगिस बनने की कहानी

**भा**रतीय सिनेमा की सबसे पहली अभिनेत्रियों में नरगिस को याद किया जाता है, अपने सामाजिक काल में वह पहली ऐसी अभिनेत्री थीं जो चुनौतीपूर्ण वाली भूमिका करना पसंद करती थीं. उन्होंने कई हिट फिल्मों में काम किया. अपने उल्लेखनीय कार्य के लिए उन्हें पद्मश्री से भी नवाजा जा चुका है. श्री 420 और मद्र इंडिया उनकी सबसे सफलतम फिल्में रही हैं. नरगिस दत्त का जन्म 01 जून, 1929 को कोलकाता में हुआ था. उनका असल नाम फातिमा रशीद था. उनके पिता उत्तमचंद मूलचंद, रावलपिंडी से ताल्लुक रखने वाले समुद्र हिंदू थे तथा माता जहानबद्द, एक हिंदुस्तानी शास्त्रीय गायिका थीं. फिल्मि दुनिया

में नरगिस की पारी बाल कलाकार के तौर पर शुरू हुई. उनका करियर 1935 में आई फिल्म तलाश-ए-हक नाम की फिल्म से शुरू हुआ, जिसमें उन्होंने एक बाल कलाकार के रूप में अभिनय किया. फिल्म इंडस्ट्री में उन्हें जल्द ही बेबी नरगिस के नाम से पहचाना जाने लगा. सिर्फ 14 वर्ष की उम्र में वह महबूब खान की फिल्म तकरदी में मोतीलाल के साथ दिखाई दीं. मद्र इंडिया में राधा की भूमिका के लिए नरगिस को फिल्म फेयर सहित कई पुरस्कार मिले. इस फिल्म ने उनका जीवन बदल दिया. इसी फिल्म में अभिनेता सुनील दत्त जो की फिल्म में उनके छोटे बेटे का किरदार निभा रहे थे, शूटिंग के दौरान आग से उनकी जान बचाई थी. आगे चलकर नरगिस और सुनील दत्त ने 1958 में विवाह कर लिया. शादी के बाद सुनील दत्त के हर सुख-दुःख में नरगिस ने हमेशा साथ दिया.

**पुरस्कार और सम्मान**  
 फिल्मफेयर पुरस्कार - सर्वश्रेष्ठ अभिनेत्री (1958 मद्र इंडिया)  
 राष्ट्रीय फिल्म पुरस्कार - सर्वश्रेष्ठ अभिनेत्री (1968 रा और दिन)  
 अन्य पुरस्कार - कालीवी वीरी अंतरराष्ट्रीय फिल्म उत्सव - सर्वश्रेष्ठ अभिनेत्री (1958 मद्र इंडिया)

फिल्मी दुनिया में नरगिस को अपनी मंजिल उस वक्त मिली जब उन्होंने राज कपूर के साथ फिल्मों में शुरु की. हिंदी सिनेमा जगत में ये जोड़ी बहुत मशहूर हुई. दोनों को हिंदी फिल्मों की सर्वकालीन सफल जोड़ियों में से गिना जाता है. दर्शकों ने इस जोड़ी की फिल्मों को खूब पसंद किया. इस जोड़ी की हिट फिल्मों में आग, बरसात, आह, आंवांवा, श्री 420, चोरी चोरी, जागने रहो शामिल हैं. अभिनय से अलग होने के बाद नरगिस सामाजिक कार्य में जुट गईं. उन्होंने पति सुनील दत्त के साथ अजंता कला सांस्कृतिक दल बनाया. यह

दल सीमाओं पर जाकर जवानों के मनोरंजन के लिए स्टैंड शो करता था. उन्हें राज्यसभा का मनोनीत सदस्य चुना गया. इसी कार्यकाल के दौरान वे गंधीरूप से वीमार हो गईं और 3 मई 1981 को कैंसर के कारण उनकी मौत हो गई. उनकी याद में 1983 में नरगिस दत्त मेमोरियल कैंसर फाउंडेशन की स्थापना की गई. इस प्रकार निधन के बाद भी नरगिस लोगों के दिल में बसी हुई हैं. नरगिस हिंदी सिनेमा की पहली महिला कलाकार हैं, जिन्हें पद्मश्री से सम्मानित किया गया. ■

feedback@chauthiduniya.com