

सीआईए दिनांक

हिंदी का पहला साप्ताहिक अखबार

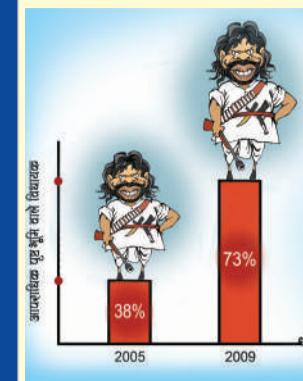
www.chauthiduniya.com

उत्तर बंगाल के आदिवासी
टकराव के मूड़ में



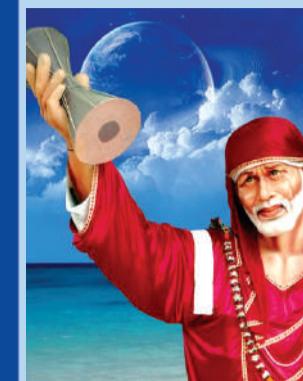
पेज 3

शारखंड चुनाव : आपके
जनप्रतिनिधि ऐसे हैं !



पेज 4

साई की रहस्यमयी
अज्ञात सत्ता



पेज 12

2009 के 09
खलनायक



पेज 15

मूल्य 5 रुपये

दिल्ली, 11 जनवरी-17 जनवरी 2010

सीआईए और मोसाद की हिंदुस्तान पर कुरा तज़र

► काउंट डाउन शुरू हो गया है

आज से अगले पांच सालों में हिंदुस्तान को पाकिस्तान, बांग्लादेश या अफ़ग़ानिस्तान के देशों जैसी स्थिति में देखने की कल्पना आपको कैसी लगती है? चौकिए मत, यह सच होने जा रहा है। जिस तरह इन देशों के व्यायामीशों, राजनीतिज्ञों, लौकरशाहों और पत्रकारों की साथ ख़त्म हो गई है, वैसे ही हमारे देश में भी होने वाला है। जैसे वहां लोकतंत्र पर भरोसा ख़त्म हुआ है, वैसे ही हमारे यहां भी होने वाला है। पैतीस लोगों में भाजपा, कांग्रेस, समाजवादी पार्टी और वामपंथी दलों के नेता हैं तो कुछ जु़ज़ार और साथ वाले पत्रकार भी। यह रिपोर्ट काफ़ी खोजबीन के बाद तैयार हुई है और खोजी पत्रकारिता की झलक दिखाती है। हमारे पास उन पत्रकारों, राजनेताओं के नाम आने शुरू हो गए हैं, जो इन एजेंसियों के लिए देश के लोकतंत्र पर आस्था ख़त्म करने के काम में हिस्सा बंटा रहे हैं। इसका ख़त्मासा अगली रिपोर्ट में करेंगे, पर अभी जो लिख रहे हैं, वह भयावह है और घृणित भी...



यह भारत को तोड़ने की बेहद ख़ौफनाक साज़िश है। जिसे रच रही हैं विश्व की दो सबसे ख़तरनाक ख़ुफिया एजेंसियां। मक्क्यद है हिंदुस्तान में गृहुद्ध का कोहराम मचाना। यहां की ज़म्हरियत को नेस्तनाबूद करना। संस्कृति और परंपराओं को दृष्टि-संक्रमित करना, ताकि इस देश का वजूद ही ख़त्म हो जाए। इसके लिए निशाने पर हैं देश की अज्ञीम और तरीम 35 हस्तियां। इन दोनों ख़ुफिया एजेंसियों के एजेंट्स न्यायाधीशों, राजनीतिज्ञों, मरियों, नीकराहों एवं शीर्ष पत्रकारों की दिन-रात निगरानी कर रहे हैं। यहां तक कि अपने बेहद निजी पलों में भी ये 35 हस्तियां महफूज नहीं हैं।

जासूसी करने वाले एजेंट्स के नाम हैं—इ-जासूस, जो बैंगर दिखे और बिना किसी कैमरे वा इलेक्ट्रॉनिक उपकरण के शयनकक्षों तक में छुसकर अपना जाल बिछा चुके हैं। देश की सभी अहम पार्टियों के शीर्ष नेताओं की हरकतें, उनकी बाचतीत सहित कुछ भी, इन इ-जासूसों की नज़रों से छुपा नहीं है। सीआईए और मोसाद मिलकर भारत के खिलाफ इस घड़यन्त्र को अंजाम दे रहे हैं। ज़रिया बना है इंटरनेट। फेसबुक, ऑर्कट, जीमेल, याहैमेल, ट्विटर सब पर पैरी नज़र है। अमेरिकी ख़ुफिया एजेंसी सीआईए ने 20 मिलियन डॉनर निवेश करके इन-क्यू-टेल नाम की एक कंपनी बनाई है। इन-क्यू-टेल ने अमेरिका की कई जानी मानी सॉफ्टवेयर कंपनियों को अपने साथ जोड़ा है। यह कंपनी इंटरनेट की मुक्कम्पल दुनिया पर गहरी और बारीक नज़र रख रही है। हज़ारों लोगों को इस काम के लिए नियुक्त किया गया है। सीआईए के 90 एजेंट इस पूरे अभियान को दिशा और गति दे रहे हैं। विश्व की 15 प्रमुख भाषाओं में काम किया जा-



रहा है। सीआईए ने इसके लिए भाषा विशेषज्ञों और सैन्य विशेषज्ञ इंजीनियरों की नियुक्ति की है। हिंदी, अंग्रेजी, अरबी, उर्दू, फ़रसी, चीनी, फ़ैंच, रूसी, जर्मनी, संस्कृत एवं जापानी आदि भाषाओं में इंटरनेट पर होने वाले सभी आदान-प्रदान का रिकॉर्ड सीधे सीआईए मुख्यालय में दर्ज हो रहा है।

भारत की गुप्तचर एजेंसियों को इस बात की पूरी ख़बर है कि सीआईए और मोसाद के ई-जासूस इंटरनेट के ज़रिए देश के यैतीस ख़ासमखास लोगों के घरों में अपनी जगह बना चुके हैं। भारत का विश्व में कहाँ भी ये यैतीस लोग जैसे ही अपना ईमेल अकाउंट खोलते हैं, ई-जासूस सक्रिय हो जाते हैं। नेट के ज़रिए चैटिंग, ई-व्यापार, बातचीत, डाटा का आदान-प्रदान, फ़िल्कर या यूट्यूब का इस्तेमाल आदि सब कुछ सीआईए मुख्यालय और मोसाद मुख्यालय में सीधे रिकॉर्ड हो रहा है। बंद कर्मरों में की गई इनकी बातें, मुद्दों पर चर्चाएं और योजनाएं—सब। जिस सॉफ्टवेयर के ज़रिए ये सभी सूचनाएं इकट्ठा की जा रही हैं, वह यहां तक बताता है कि कौन सी सूचना नकारात्मक है और कौन सी सकारात्मक, कौन सी चर्चा हल्की है और कौन सी गंभीर। इन 35 लोगों के अलावा भारत के जिन अन्य लोगों का लेखा—जोखा ख़ा जा रहा है, उनकी बातचीत को भी यह सॉफ्टवेयर रिकॉर्ड कर रहा है और उनकी श्रेणी भी निर्धारित कर रहा है। सीआईए ने जिन ख़ास लोगों को अपने निशाने पर ले रखा है, उनका वह शारीरिक नुकसान नहीं करना चाहती, बल्कि उन शीर्ष लोगों के निजी क्षणों का व्यौरा इकट्ठा कर उनका सामाजिक रूप से पतन करना चाहती है। सीआईए के ई-जासूस चौबीसों घंटों अवधि इनके लिए भर्तकरे रहते हैं। छोटी से छोटी सूचना भी इनके रिकॉर्ड में प्रमुखता से दर्ज होती है। पॉलिग्राफ सिक्युरिटी में दक्ष, इंफॉर्मेशन सिस्टम इंजीनियरों की पूरी फौज इन सूचनाओं का बारीक से बारीक विश्लेषण करती है, ताकि भारत के खिलाफ जारी मुहिम के तहत देश को संभालने और आगे ले जाने वाली हस्तियों के विरुद्ध सबूत इकट्ठा हो सकें। उनकी निजी पसंद—नापसंद, शौक और हरकतों को औज़ार बनाकर समाज में ज़लील करने का सामां हसिल हो सके। भारत की ख़ुफिया एजेंसी के एक बड़े अधिकारी बताते हैं कि सीआईए और मोसाद इन दोनों की यही कोशिश है कि सत्ता के शीर्ष पर बैठे लोगों का इस तरह से चरित्र हनन किया जाए कि वे समाज में अपना मुंह दिखाने के क़ाबिल न रहें। जब चरित्र धूल—धूमरित होगा तो नेता टूटेगा। नेता पर दाग लगने से पार्टी बिखेरेगी। और, ऐसी हालत में देश कमज़ोर होगा। आमजनों का नेताओं से भरोसा उठेगा, अराजकता फैलेगी। तभी सीआईए और मोसाद जैसी विध्वंसकारी ताकतों को मौका मिलेगा भारत पर क़ाबिल होने का, देश को तहस—नहस करने का।

दरअसल देखा जाए तो हो भी यही रहा है। अचानक ही अलगाववादी शक्तियों ने एक साथ अपना सिर उठा लिया है। यूं तो बक्त—बक्त पर अलग—अलग राज्यों की मांगें उठती रही हैं, पर ये इतनी तीव्रतर कमी नहीं थीं। तेलंगाना, बुदेलखंड, कामतापुर, पूर्वांचल, हरित प्रदेश एवं गोरखालैंड आदि राज्यों की मांगें इतनी ज़ोर पकड़ चुकी हैं। इनके लिए किए जा रहे अंदोलन हिंसक हो चुके हैं। विघटनकारी तत्व देश की अखंडता पर हावी हो चुके हैं। इन विघटनकारी

(शेष पृष्ठ 2 पर)



दिलीप चिरायत

दिल्ली का बाबू

विधि मंत्रालय की उलझान

कें द्वितीय विधि मंत्रालय इन दिनों कुछ दिलचस्प अंदरूनी बदलाव करने जा रही है। विधि सचिव के रूप में टी के विश्वनाथन की आनन्द-फानन में की गई नियुक्ति भी उनमें से एक है। विश्वनाथन का एक वर्ष का सेवा विस्तार समाप्त होने ही वाला है। वह मंत्री के सलाहकार पद पर थे। वैसे यह अलग बात है कि इस पद का कोई अस्तित्व ही नहीं है। जबकि वह विधिक और विधायी तोनों ही मामलों का प्रभार संभाले हुए हैं। इस मंत्रालय में विधायी मामलों के सचिव वी के भसीन और विधि सचिव डी आर मीना भी हैं, लेकिन सिर्फ़ शायद खुद को उलझे जाले को सुलझाते हुए पाएं।



एक वर्ष के लिए, लेकिन साथ ही दूसरी ओर यह बात भी है कि विधि मंत्रालय के बाबूओं ने इस मुहिम का स्वागत नहीं किया है। उनमें से कुछ ने तो भसीन की नियुक्ति को सर्वोच्च न्यायालय में चुनौती देने का मन बना लिया है। उनका मानना है कि भसीन की नियुक्ति इस पद के लिए योग्य चार बाबूओं की वरिष्ठता की अनदेखी करके की गई है। इसके बाद की स्थिति को देखकर बस इतना ही कहा जा सकता है कि मोइली अब

सं हर साल दोगुने लोगों की भर्ती का निर्णय लिया है। यूपीएससी की संभ्रांत समझी जाने वाली इस सेवा में



अधिकारियों की कमी दूर करना चाही है। हाल ही में किए गए एक अध्ययन से पता चला है कि भारतीय पुलिस सेवा अपने दस प्रतिशत से ज्यादा अधिकारियों के हाथों गंवा रही है। इनमें भारतीय प्रशासनिक सेवा भी शामिल है। गृहमंत्री पी चिंटबरम पहले ही 557 अधिकारियों के अंतर की ओर ध्यान दिला चुके हैं। भारतीय पुलिस सेवा के अधिकारियों की अधिकृत क्षमता 3,889 है, जबकि इसकी वास्तविक क्षमता 3,332 है। राजग के कार्यकाल में अलग-अलग राज्य सरकार द्वारा नए जिलों के निर्माण के बाद अधिकारियों को वहां खपा देना ही इस कमी की वजह बढ़ाई जाती है। गृह मंत्रालय ने यूपीएससी से हर साल पुलिस सेवा के अधिकारियों का बैच 130 से 150 तक रखने को कहा है। लेकिन, आईपीएस अधिकारियों की बढ़ती कमी को दूर करने के लिए सरकार को सबसे पहले यह सुनिश्चित करना होगा कि वे अपनी सेवा में बने रहें।



केशुभाई स्वास्थ्य मंत्री गुलाम नबी आजाद

स्वास्थ्य विभाग का भ्रम

वि किस्ता उपकरण का क्षेत्र काफ़ी है तक अनियमित है और इसमें एक साथ कई एजेंसियां शामिल हैं। ज़ाहिर है, ऐसे में अंतिम प्राधिकार किसका होगा, इस बात को लेकर भ्रम की स्थिति

स्वाभाविक है। सबसे ज्यादा भ्रम विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विभाग और स्वास्थ्य एवं परिवार कल्याण मंत्रालय के बीच मतभेद को लेकर है। दोनों ने ही अलग बिल तैयार किए हैं। अंत में प्रधानमंत्री कार्यालय को बीच में अपनी

टांगें अड़ानी पड़ीं, तब कहीं जाकर मामला सुलझा पाया। हाल ही में स्वास्थ्य सचिव करुण सुजाता राव, विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विभाग के सचिव डॉ। टी रामास्वामी और भारत के औषधि महनियंत्रक के साथ एक बैठक में प्रधानमंत्री कार्यालय ने यह संकेत

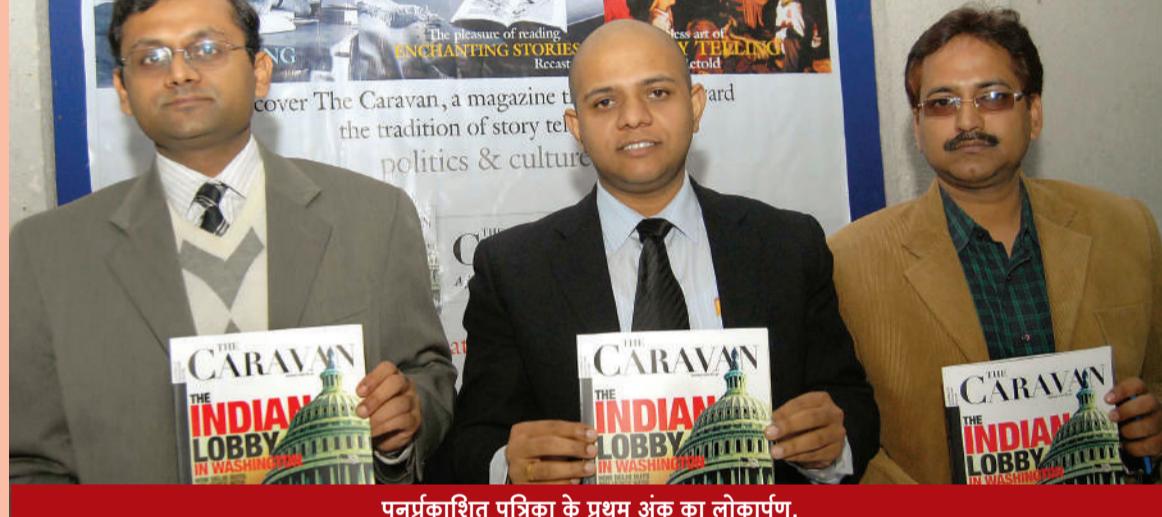
दिया कि स्वास्थ्य मंत्रालय चिकित्सकीय उपकरण उद्योग पर अपना नियंत्रण बनाए रखेगा। स्वास्थ्य विभाग के बाबू अब विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विभाग द्वारा तैयार किए गए दस्तावेजों का अध्ययन करने में जुटे हैं, ताकि जो बिल उन्होंने तैयार कर रखा है, उसमें ज़रूरी बाइंस शामिल की जा सकें। उम्मीद है कि मामला सुलझा जाएगा और सभी इससे संतुष्ट होंगे, लेकिन बाबूपरी के दौर में कोई भी किसी बात को लेकर आश्वस्त नहीं रह सकता।

कारवां का प्रकाशन फिर शुरू

दि लली प्रेस अपनी सत्तर साल पुरानी पत्रिका कारवां को ले कर फिर से बाजार में उत्तर चुकी है। नई दिल्ली के प्रेस क्लब में इस मासिक पत्रिका का अनावरण दिल्ली प्रेस के मैनेजिंग डायरेक्टर अनंत नाथ ने किया। जनवरी अंक की आवरण कथा द इंडियन लॉबी इन वार्षिंगटन है। गौरतलब है कि कारवां दिल्ली प्रेस की पहली पत्रिका है। इसका प्रकाशन 1939 में दिल्ली प्रेस के संस्थापक विश्वनाथन ने शुरू की थी।

लगभग चालीस वर्षों तक सफल प्रकाशन के बाद 1980 में इसका प्रकाशन बंद हो गया था। पिछले साल दिल्ली प्रेस ने अपने इस पुराने ब्रांड को पुनर्जीवित करने का फैसला लिया। यह पत्रिका मूलतः राजनीति और संस्कृति पर केंद्रित है। दिल्ली प्रेस के प्रबंधन के बाबू जुड़ गए हैं।

निदेशक अनंत नाथ ने बताया कि कारवां स्टोरी टेलिंग शैली की पत्रिका है और पढ़ने का जो आनंद भारतीय पत्रिकाओं से गायब हो गया है, कारवां उसकी भरपाई करती है। उन्होंने कारवां की तुलना द न्यूयॉर्कर, द हार्पर और अटलांटिक मंथली आदि विदेशी पत्रिकाओं से की। इंडियन रीडरशिप सर्वे की हालिया रिपोर्ट के मुताबिक, पत्रिकाओं की प्रसार संख्या में निरंतर घिरावट बढ़ाई गई है। अनंत नाथ ने इस पर कहा कि आईआरएस सर्वे अखबारों के लिए तो ठीक है, लेकिन यह पत्रिकाओं की सही तस्वीर पेश नहीं करता, इसलिए प्रकाशकों को आईआरएस के सर्वे पर आपत्ति है। पत्रिका से कई जाने माने पत्रकार और नॉन फिक्शन लेखक जुड़ गए हैं।



पुनर्जीवित पत्रिका के प्रथम अंक का लोकार्पण.

चरित्र हनन के ज़रिए समाज तोड़ने की साज़िश

सी आई और मोसाद के गठजोड़ ने भारतीय राजनेताओं, न्यायालीशों, पत्रकारों, अधिकारियों, बड़े योगपतियों के चरित्र हनन की जो धिनौनी रणनीति बढ़ाई है, उसके तहत उसने रिश्तों की सभी मर्यादाओं को तोड़कर रख दिया है। भारत की गुप्तचर एजेंसियों को कुछ ऐसी तर्सीं हाथ लगी हैं, जो होश फ़ाखता कर देने वाली हैं। सीआईए और मोसाद की योजना इन तर्सीं को विभिन्न वेबसाइट पर एक साथ पोस्ट करने की थी। इन तर्सीं में नामचीन हरितांशु मुद्राओं में महिलाओं और पुरुषों के साथ नज़र आ रहे हैं। इन तर्सीं पर पर इनकी अपनी संबंधित व्यवहार के प्रति कुछ संशय, कुछ सावल मन में रह उठते हैं। चीर्ची दुनिया ने भी इन तर्सीं को देखा। लाज़ीमी है, अटप्पा सा लगा। पर जब उन तर्सीं की बाबत छानबीन की गई तो मारजा कुछ और निकला। पता चला कि वे देश के प्रमुख लोग, जो तर्सीं में दिसी रहीं थीं, ने अंतके अपनी संबंधित व्यवहार के प्रति कुछ संशय, कुछ सावल मन में रह उठते हैं। चीर्ची दुनिया ने भी इन तर्सीं को देखा। लाज़ीमी है, अटप्पा सा लगा। पर जब उन तर्सीं की बाबत छानबीन की गई तो मारजा कुछ और निकला। पता चला कि वे देश के प्रमुख लोग, जो तर्सीं में दिसी रहीं थीं, ने अंतके अपनी संबंधित व्यवहार के प्रति कुछ संशय, कुछ सावल मन में रह उठते हैं। चीर्ची दुनिया ने भी इन तर्सीं को देखा। लाज़ीमी है, अटप्पा सा लगा। पर जब उन तर्सीं की बाबत छानबीन की गई तो मारजा कुछ और निकला। पता चला कि वे देश के प्रमुख लोग, जो तर्सीं में दिसी रहीं थीं, ने अंतके अपनी संबंधित व्यवहार के प्रति कुछ संशय, कुछ सावल मन में रह उठते हैं। चीर्ची दुनिया ने भी इन तर्सीं को देखा। लाज़ीमी है, अटप्पा सा लगा। पर जब उन तर्सीं की बाबत छानबीन की गई तो मारजा कुछ और निकला। पता चला कि वे देश के प्रमुख लोग, जो तर्सीं में दिसी रहीं थीं, ने अंतके अपनी संबंधित व्यवहार के प्रति कुछ संशय, कुछ सावल मन में रह उठते हैं। चीर्ची दुनिया ने भी इन तर्सीं को देखा। लाज़ीमी है, अटप्पा सा लगा। पर जब उन तर्सीं की बाबत छानबीन की गई तो मारजा कुछ और निकला। पता चला कि वे देश के प्रमुख लोग, जो तर्सीं में दिसी रहीं थीं, ने अंतके अपनी संबंधित व्यवहार के प्रति कुछ संशय, कुछ सावल मन में रह उठते हैं। चीर्ची दुनिया ने भी इन तर्सीं को देखा। लाज़ीमी है, अटप्पा सा लगा। पर जब उन तर्सीं की बाबत छानबीन की गई तो मारजा कुछ और निकला। पता चला कि वे देश के प्रमुख लोग, जो तर्सीं में दिसी रहीं थीं, ने अंतके अपनी संबंधित व्यवहार के प्रति कुछ संशय, कुछ सावल मन में रह उठते हैं। चीर्ची दुनिया ने भी इन तर्सीं को देखा। लाज़ीमी है, अटप्पा सा लगा। पर जब उन तर्सीं की बाबत छानबीन की गई तो मारजा कुछ और निकला। पता चला कि वे देश के प्रमुख लोग, जो तर्सीं में दिसी रहीं थीं, ने अंतके अपनी संबंधित व्यवहार के प्रति कुछ संशय, कुछ सावल मन में रह उठते हैं। चीर्ची दुनिया ने भी इन तर्सीं को देखा। लाज़ीमी है, अटप्पा सा लगा। पर जब उन तर्सीं की बाबत छानबीन की गई तो मारजा कुछ और निकला। पता चला कि वे देश के प्रमुख लोग, जो तर्सीं में दिसी रहीं थीं, ने अंतके अपनी संबंधित व्यवहार के प्रति कुछ संशय, कुछ सावल मन में रह उठते हैं। चीर्ची दुनिया ने भी इन तर्सीं को देखा। लाज़ीमी है, अटप्पा सा लगा। पर जब उन तर्सीं की बाबत छानबीन की गई तो मारजा कुछ और निकला। पता चला कि वे देश के प्रमुख लोग, जो तर्सीं में दिसी रहीं थीं, ने अंतके अपनी संबंधित व्यवहार के प्रति कुछ संशय, कु



झारखंड चुनाव-

आपके जनप्रतिनिधि ऐसे हैं!

झारखंड की राजनीति में भ्रष्टाचारी और अपराधी ऐसे घुल-गिल चुके हैं, जैसे शर्वत में चीनी. दोनों को एक दूसरे से अलग कर पाना नामुमकिन-सा हो गया है. पिछले चुनाव की तुलना में इस बार ज्यादा बाहुबली, दागी और धनबली चुनाव जीत कर झारखंड विधानसभा की शोभा बढ़ाने आ पहुंचे हैं. अगले पांच सालों तक झारखंड की जनता पर शासन करने वाले इन विधायकों और मंत्रियों की चाल, चरित्र और चेहरे के साथ-साथ धनबल और बाहुबल पर चौथी दुनिया की एक खास रिपोर्ट:

**झा**

रखंड राज्य के गठन के अधी महज नौ साल ही हुए हैं. इन नौ सालों में अब तक यहां छह सरकारें बदल गईं और सातवीं बन चुकी है. एक के बाद एक कई सरकारें बनने के बाद भी झारखंड और झारखंड के लोगों की तकदीर नहीं बदल सकी. बेहतर सुविधाओं की कौन कहे, वहां के लोग तो अभी बुनियादी सुविधाओं के लिए भी तरस रहे हैं. अलबत्ता, झारखंड में एक निर्दलीय विधायक से मुख्यमंत्री बने मधु कोडा और उनके जैसे कई लोग हजारों करोड़ रुपये की संपत्ति का मालिक ज़रूर बन बैठे. आखिर खनिज संपदाओं से भेरे इस छोटे राज्य की आम जनता की आर्थिक बदहाली की वजह क्या है? ज़ाहिर है, शर्वत में चीनी की तरह ही झारखंड की राजनीति में भ्रष्टाचारी और अपराधी कुछ इस तरह से घुल-गिल चुके हैं, जिन्हें अलग कर पाना नामुमकिन-सा हो गया है. बावजूद इसके, झारखंड चुनाव में इस बार भी भ्रष्टाचार कोई मुहा नहीं बन सका. पिछले चुनाव की तुलना में इस बार कहीं अधिक बाहुबली, दागी और धनबली चुनाव जीत कर, झारखंड विधान सभा की शोभा बढ़ाने के बाबत अगले पांच सालों तक, अगर सब कुछ ठीक रहा तो, झारखंड की जनता पर शासन करने वाले इन विधायकों और मंत्रियों के बैंक बैलेंस में भी ज़बर्दस्त

चोरी इत्यादि जैसे गंभीर मामले लंबित हैं, इन 26 में से 14 लोगों के खिलाफ हत्या के प्रयास, चार के खिलाफ हत्या और आठ के खिलाफ चोरी जैसे मामले चल रहे हैं. झारखंड में 81 सीटों के लिए हुए चुनाव में 1491 उम्मीदवारों ने अपनी किस्मत आज़माई थी. इनमें से 1018 उम्मीदवारों की ओर से दाखिल किए गए हलफानामे से यह जानकारी मिली है कि आपराधिक पृष्ठभूमि के 329 लोगों ने विधानसभा का सदस्य बनने के लिए चुनाव लड़ा. दिलचस्प तथ्य यह है कि इन 329 उम्मीदवारों में से 59 लोग अब विधानसभा की शोभा बढ़ाएंगे. बहुत संभव है कि इनमें से कुछ को मंत्री या मंत्रियों जैसी सुविधाओं वाला कोई पद भी मिल जाए. लोकतंत्र के महापर्व में जो विजय प्रसाद बंटा है या कहें कि छोना गया है, उसमें कोई अकेला दल शामिल नहीं है. अगर आंकड़ों पर ध्यान दें तो पता चलता है कि इस बार नवनिर्वाचित विधायकों में आपराधिक छवि वाले लोगों की संख्या यादी 2005 के मुकाबले 28 ज्यादा है. 2005 के चुनाव में जहां 31

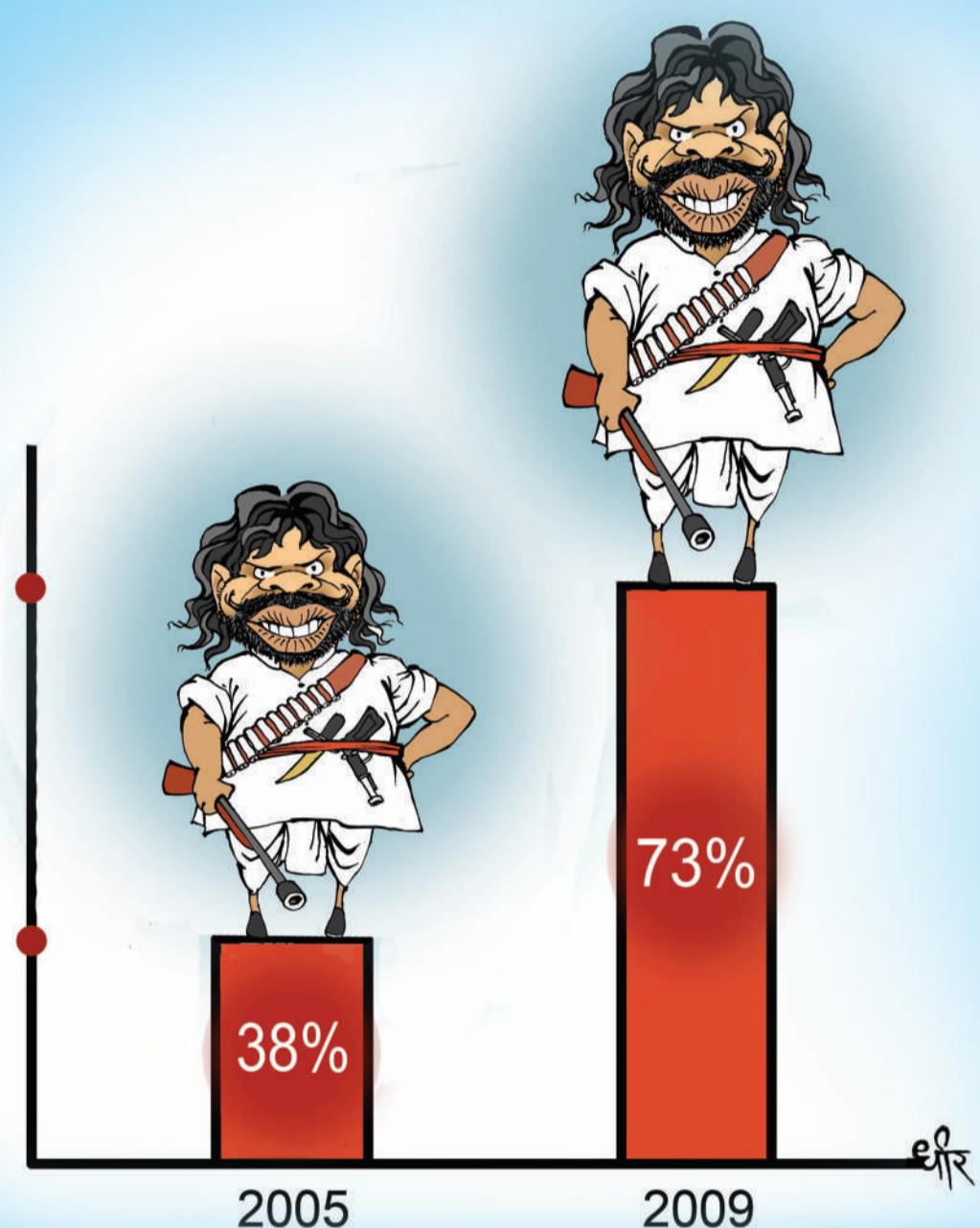
(2009 का विधानसभा चुनाव)

दल	विधायकों	विधायक, जिन पर प्रतिशत की संख्या	आपराधिक मामले हैं
झामुमो	18	17	94
कांग्रेस	14	11	79
झाविमो	11	8	73
भाजपा	18	8	44
आजसू	5	4	80
राजद	5	4	80
निर्दलीय	2	2	100
जद(गू)	2	1	50
झारखंड जनाधिकार मंच	1	1	100
राष्ट्रीय कल्याण पक्ष	1	1	100
मार्वर्सादी गठबंधन	1	1	100
झारखंड पार्टी	1	1	100
कुल	59		

(आंकड़े: एडीआर)

है और दोनों पर आपराधिक मामले दर्ज हैं. यानी झारखंड में सी फ़िसदी निर्दलीय विधायक आपराधिक रिकॉर्ड वाले हैं. सबसे अधिक आपराधिक मामले झारखंड जनाधिकार मंच के बंधु तिकी पर हैं. इन पर हत्या के प्रयास और आपराधिक घटनाएं में शामिल होने जैसे गंभीर मामले भी दर्ज हैं. गोड़ा से राजद विधायक संजय यादव, बंधु तिकी से बस एक ही कदम पीछे है. इन पर हत्या और चोरी सहित नौ मामले दर्ज हैं, लेकिन तिकी की ही तरह अब तक इन्हें भी किसी मामले में सजा नहीं दी जा सकी है. झामुमो के हेमंत सोरेन, चंपाई सोरेन और नलिन सोरेन पर भी कई आपराधिक मामले चल रहे हैं. कुल मिला कर कहें तो पिछले पांच सालों में झारखंड के

आपराधिक पृष्ठभूमि वाले विधायक



विधायकों की औसत संपत्ति

दल	विधायकों की संख्या	औसत संपत्ति
कांग्रेस	14	1,90,03,422
झाविमो	11	1,13,92,569
भाजपा	18	35,94,949
झामुमो	18	86,70,792
राजद	5	72,03,443
आजसू	5	44,98,503

(आंकड़े: एडीआर)

नेताओं का आपराधिक मामलों में संलिप्ता बढ़ी है. अब तो यह फ़र्क करना भी मुश्किल हो गया है कि कौन नेता है और कौन अपराधी. ऐसे माहौल में एक सवाल यह भी उठता है कि झारखंड जैसे राज्य का विकास और यहां की जनता का कल्याण आखिर कौन करेगा, नेता या अपराधी? ज़ाहिर है, इन दोनों के बीच अब झारखंड की जनता भी शायद फ़र्क न कर पाए.

पैसा है तो जीत है

ऐसा नहीं है कि इस बार झारखंड चुनाव में सिर्फ बाहुबल का ही बोलबाला रहा. पिछले चुनाव की तुलना में इस बार विधानसभा में बैठेवाले धनकुबेरों की संख्या भी कुछ

संपत्ति है. वह लगभग दस करोड़ रुपये की परिसंपत्ति के स्वामी हैं. झारखंड विकास मोर्चा के सत्येंद्र नाथ तिवारी के पास पांच करोड़ रुपये से ज्यादा की संपत्ति है. बैंकों द्वारा नंबर पर है. बाबूलाल मरांडी की पार्टी भी करोड़पतियों की पार्टी कही जा सकती है. लेकिन यह देख कर किसी को भी आश्चर्य हो सकता है कि भाजपा जैसी राष्ट्रीय पार्टी के खाते में सिर्फ एक ही करोड़पति विधायक का नाम दर्ज है. झारखंड चुनाव के जो नीतीजे सामने आए हैं, उससे एक चीज तो साफ हो ही जाती है कि आपके पास जितना ज्यादा पैसा होगा, आपके विधायक बनने के अवसर उतने ही बढ़ जाएंगे. इस बार झारखंड में आठ ऐसे लोगों ने विधायक की कुर्सी हासिल की है, जिनके पास दो करोड़ रुपये से ज्यादा की परिसंपत्ति थी. ऐसे महज 11 लोग ही चुनाव जीत सके हैं, जिनके पास दस लाख से कम की परिसंपत्ति थी. इसके अलावा 30 विधायकों के पास 50 लाख से दो करोड़ रुपये के बीच की संपत्ति है, जबकि दस से 50 लाख के बीच की संपत्ति के स्वामी विधायकों की संख्या 32 है. एक बात और गौर करने की है कि सिर्फ 23 उम्मीदवार ही ऐसे थे जिनकी संपत्ति दो करोड़ रुपये से अधिक है, जबकि चुनावी मैदान में उतरे 512 उम्मीदवारों की परिसंपत्ति दस लाख रुपये से भी कम है.

लेकिन ऐसे उम्मीदवारों की जीत का प्रतिशत सबसे कम रहा. सिर्फ दो फ़िसदी. यहां यह बताना भी ज़रूरी है 17 निर्वाचित विधायकों ने अपने हलफ़नामे में स्थानी खाता संख्या (पैन संख्या) का ज़िक्र ही नहीं किया है. ऐसे निर्वाचित सदस्य जिनकी परिसंपत्ति दस लाख रुपये से कम है, की संख्या महज 11 है. यानी वाकी विधायकों के पास कम से कम दस लाख रुपये से ज्यादा की संपत्ति है. विधायकों द्वारा आयकी वैन का खेल भी ज़रूरी है 17 निर्वाचित विधायकों ने अपने हलफ़नामे में स्थानी खाता संख्या (पैन संख्या) का ज़िक्र ही नहीं किया है. ऐसे निर्वाचित सदस्य जिनकी परिसंपत्ति दस लाख रुपये से कम है, की संख्या महज 21 है. यानी वाकी विधायकों के पास कम से कम दस लाख रुपये से ज्यादा की संपत्ति है. विधायकों द्वारा आयकी वैन का खेल भी ज़रूरी है 23 उम्मीदवार ही ऐसे थे जिनकी संपत्ति दो करोड़ रुपये से अधिक है, जबकि चुनावी मैदान में उतरे 512 उम्मीदवारों की परिसंपत्ति दस लाख रुपये से भी कम है.

करोड़पति विधायक			
दल	उम्मीदवारों की संख्या	करोड़पति विधायक	प्रतिशत

<tbl_r cells="4" ix="



लोक स्वास्थ्य विभाग का अमला निर्मम और कूर हो चुका है. भोपाल में एक वर्ष पूर्व काट्जू अस्पताल में एक गर्भवती महिला को दाखिल नहीं किया गया, नतीजतन उसे अस्पताल के गेट पर ही प्रसव कराना पड़ा.



आंकड़ेबाज़ी नहीं, विकास काज़ए

**मुख्यमंत्री
शिवराज सिंह**
**के गृह जनपद सीहोर
का एक गांव हैं करंजखेड़ा. यह राजधानी
से 50 किलोमीटर और ज़िला मुख्यालय से
केवल 17 किलोमीटर दूर है, लेकिन किसी पक्की
सड़क से इस गांव का कोई नामा नहीं है. गांव
स्थित नदी पर थोड़ी दूर खजूरियाकलां
में एक बांध बनाकर पानी रोका
गया है, जिसे पीने और
सिंचाई के लिए इस्तेमाल
किया जाता है.**

हैं. मुख्यमंत्री, सांसद एवं विधायक सभी को इस बात की जानकारी है, लेकिन किसी ने पुलिया अथवा रपटा बनवाने की ज़रूरत नहीं समझी. यह केवल एक गांव की व्यापारी-कथा है, लेकिन ऐसे 20 से ज्यादा गांव भोपाल और मुख्यमंत्री के गृह ज़िले में हैं, जहां छोटे-छोटे निर्माणकार्य न होने के कारण जनजीवन कष्टमय बना हुआ है. भोपाल और सीमावर्ती कई गांवों में पक्की सड़कें नहीं हैं. नागरा बस स्टैंड से 7 किलोमीटर दूर स्थित घाटखेड़ी, भोपाल से 15 किलोमीटर दूर खेजड़ेदेव एवं ताराशिवनिया, 16 किलोमीटर दूर कुरान में वहां पहुंचे एक डॉक्टर ने महिला को अस्पताल के बारामदे में बच्चे को जन्म दिया. ग्राम कालापानी निवासी रामवती बाई नामक यह महिला प्रसव के लिए अस्पताल आई थी, लेकिन जांच और भर्ती में टालमटोल के दौरान प्रसव पीड़ा से कराहती महिला ने बारामदे में ही बच्चे को जन्म दिया. बाद में वहां पहुंचे एक डॉक्टर ने महिला को अस्पताल में दाखिल कराया. भोपाल के सरकारी अस्पतालों में गरीबों को मुफ्त दवा न मिलने, डॉक्टरों एवं कर्मचारियों के गांव रहने जैसी कई समस्याएँ हैं. प्रस्तावार, घपलों-घोटालों और डॉक्टरों-कर्मचारियों के लालच के चलते सरकारी अस्पताल अपनी साथ खो चुके हैं.

मुख्यमंत्री, मंत्री एवं सरकारी अधिकारी अपना और परिवार का इलाज निजी अस्पतालों में करते हैं, क्योंकि उन्हें पता है कि सरकारी अस्पतालों में मनमानी चर्चा पर है. पिछले दिनों भोपाल पुलिस ने निशांतपुरा में एक फर्जी दवा फैक्ट्री का पर्दाफाश किया. 12वीं तक पढ़े अनिल अग्रवाल नामक शख्स ने हाउसिंग बोर्ड कालोनी के दो छोटे कमरों में शक्कर, गुड़ के शेरे एवं आरारोट के घोल से कई प्रकार की नकली दवाओं बनाकर भोपाल और आसपास के सरकारी-गैर सरकारी अस्पतालों, डॉक्टरों और दुकानों में खपा दी. मालमूल हो कि राज्य सरकार द्वारा इग्स कंट्रोलर विभाग है, जिला स्तर पर ड्रास इंस्पेक्टर तैनात हैं और ज़िला अस्पतालों में फर्मेसिस्ट भी हैं, बावजूद इसके राजधानी में नकली दवाइयों का कारोबार चल रहा है. सरकारी अस्पतालों में घटिया और स्तरहीन दवाइयां खपाई जाती हैं. कभी-कभी तो एक्सपार्यर्ड दवाएं भी खरीद ली जाती हैं. जब-तब ऐसे मामले प्रकाश में आते हैं, मीडिया में कुछ दिनों तक शोर मचता है, लेकिन कोई कार्रवाई न होने के कारण घपले-घोटालों का खेल फिर शुरू हो जाता है. हमीदिया अस्पताल के पूर्व अधीक्षक डॉ. डी के बार्मा कहते हैं कि बाज़ार नकली दवाओं से पटा पड़ा है, जिनके सेवन से लोग कैसर जैसी खत्मानक बीमारी के शिकार हो सकते हैं. प्रशासन को इस दिना में कार्रवाई करनी चाहिए. डॉक्टर भी मरीजों द्वारा खरीद गई दवा को देखने के बाद ही उन्हें उसके सेवन के बारे में बताएं. यदि डॉक्टर दवाइयों का निरीक्षण करेंगे तो नकली दवाइयों पर काफ़ी हद तक रोक लगाई जा सकती है.

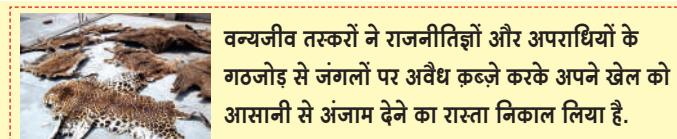
भारतीय जनता पार्टी ने 2003 और फिर 2008 के विधानसभा चुनाव में जारी अपने घोषणापत्र में आयुर्वेद, होम्योपैथी एवं यूगानी चिकित्सा पद्धति की शिक्षा को बढ़ावा देने तथा उनकी उपचार सुविधा के विस्तार-विकास के वायदे किए थे. साथ ही आयुर्वेद, होम्योपैथी और यूगानी चिकित्सा में स्नातक एवं स्नातकोत्तर उपाधि प्राप्त डॉक्टरों की भर्ती के भी वायदे किए गए थे, लेकिन उक्त सारे वायदे चुनाव के बाद भुला दिए गए. नतीजा यह हुआ कि इन वायदों पर भरोसा करके राज्य के हजारों युवा इन चिकित्सा पद्धतियों की पढ़ाई पर लाखों रुपये खर्च करने के बाद भी दर-दर भटक रहे हैं. राज्य सरकार के चिकित्सा शिक्षा विभाग की अनंदेखी से आयुर्वेद चिकित्सा शिक्षा का निजीकरण होना तय माना जा रहा है. सात आयुर्वेदिक कॉलेजों में से छह की मान्यता न होने के कारण पिछले दो शिक्षा सत्र शून्य घोषित हो चुके हैं. नए सत्र के लिए भारतीय कंट्रीय चिकित्सा परिषद द्वारा दी गई समय सीमा समाप्त होने के बाद भी मान्यता संबंधी औपचारिकताएं पूरी नहीं की गई हैं. जबकि आगामी सत्र के लिए सीधीआईएम की टीम आयुर्वेदिक चिकित्सा कॉलेजों के निरीक्षण के लिए फिर आने वाली है. जबलपुर सहित प्रदेश के छह आयुर्वेदिक कॉलेजों, जिनमें रीवा, इंदौर, ग्वालियर, बुरहानपुर और उजैन आदि शामिल हैं, की मान्यता समाप्त कर दी गई है. अब उक्त कॉलेजें नया सत्र शुरू नहीं कर सकते. प्रदेश में सात शासकीय आयुर्वेद कॉलेजों के मुकाबले सात निजी आयुर्वेद कॉलेज संचालित हैं. सातों आयुर्वेद कॉलेजों में प्रोफेसरों के कुल 88 पद हैं, जिनमें 63 रिक्त हैं. रीडर के कुल स्वीकृत 108 पदों में से 46 रिक्त हैं. यही नहीं, व्याख्याताओं के भी 123 स्वीकृत पदों में से 57 रिक्त हैं.

मेरी दुनिया....

युवा और जश्न!

...धीर





वन्यजीव तस्करों ने राजनीतिज्ञों और अपराधियों के गठजोड़ से जंगलों पर अवैध कब्जे करके उपने खेल को आसानी से अंजाम देने का गहरा निकाल लिया है।

तस्करों के निशाने पर बेजुबान



3 तर प्रदेश में इन दिनों वन्यजीव तस्करों की तृती बोल रही है। वन भूमि पर अवैध कब्जे किए जा रहे हैं। जंगल सिमट रहे हैं तो जानवर शहर की ओर निकल आने को बाध्य हैं। और, तस्कर यहीं चाहते हैं कि जानवर कब उनकी निगाह में आएं और कब उन्हें निशाना बनाया जाए। शासन और प्रशासन को इस संबंध में माकूल जानकारी है, लेकिन वह कुछ कर नहीं पा रहा है या फिर करना ही नहीं चाहता है। ऐसे में वन्यजीव तस्करों और जंगलों पर अवैध कब्जे करके उसका व्यवसायिक इस्तेमाल करने वाले दबंगों के हौसले बुलंद हैं। देश के अन्य हिस्सों से भी इसी तरह की खबरें आ रही हैं। विभिन्न चिडियाघरों पर तस्करों की गिर्द टूटि लारी हुई है। वहां पर युसैंपैट करके जानवरों की चोरी की जा रही है। कोलकाता प्रकरण इसका ताजा प्रमाण है।

वन्यजीव तस्करों ने राजनीतिज्ञों और अपराधियों के गठजोड़ से जंगानों पर अवैध कब्जे करके अपने खेल को आसानी से अंजाम देने का रास्ता निकाल लिया है। पूर्वी देशों में वन्यजीवों के व्यंगन और उनके अंगों से बनने वाली दवाइयों के चलते देश में कुछ खास प्रजातियां खतरे में आ गई हैं। कछुआ, मोर, शेर, सल्लू, सांप, अजगर, कोबरा, गांगा डॉल्फिन, सांडा, जंगली कबूतर, किंगफिशर, सारस, साईंवरियाई पक्षी और जल मुर्गी आदि तस्करों के निशाने पर हैं। छोटे तोते की भी तस्करी में तेज़ी आई है। भारतीय वन्यजीवों की तस्करी करने वाले इन्हें हाईटेक हो गए हैं जिनके इंटरनेट के जरिए देश भर में कहीं भी किसी भी समय सौदा कर लेते हैं और इसकी भनक तक किसी को नहीं लगती। इसका खुलासा क्राइम ब्रांच ने किया है। हालांकि इस तरह की खरीद-फोरेस्ट पर कड़ा प्रतिवंध है, लेकिन इसके बाद भी चोरी-छुपे यह कामोबार जारी है। वन्यजीवों की तस्करी विदेशों तक की जाती है और इसके लिए मंरेट एवं लखनऊ का काफ़ी चर्चित हैं। पिछले दिनों क्राइम ब्रांच ने छापा मारकर साइबर वन्यजीव तस्करी का खुलासा किया था। इस छापेमारी में मंरेट के एक व्यक्ति को गिरफ्तार किया गया था, जिसके पास से मैन, मोर के बच्चों, कोयल और छोटी चिडियों को मुक्त कराया गया था। हस्तिनापुर क्षेत्र में भी हिरन, मोर और घड़ियाल के शिकार की घटनाएं हो रही हैं, लेकिन वन्यजीव संरक्षण अधिकारी इस ओर ध्यान नहीं दे रहे हैं। मरुभूमि क्षेत्र के गंगा घाट पर बड़ी संख्या में घड़ियाल छोड़े गए थे। इन्हें वहां छोड़े का उद्देश्य यह था कि अवैध रूप से होने वाला मछलियों का शिकार रुक जाए और मानव अस्थियों के विसर्जन से गंगा में होने वाली गंदगी घड़ियालों की मदद से साफ की जा सके। अगस्त माह में सैन्य क्षेत्र में चार हिरन मिल चुके हैं। उक्त हिरन कहां से और कैसे आए, किसी को कुछ पता नहीं। मंरेट के सोरीगंज में रोजाना भारतीय एवं

विदेशी चिडियों, तोता, कबूतर, छोटी चिडिया, गर्गीया और कोयल आदि की बिक्री होती है, लेकिन अभी तक कोई कारंवाई नहीं हुई। वन्यजीव संरक्षण अधिकारियों का कहना है कि विदेशी चिडियों को बेचने की अनुमति है, लेकिन भारतीय पक्षियों की नहीं।

नेपाल के सीमावर्ती बहराइच ज़िले में

चांदी के चंद चमकते सिक्कों ने दुर्लभप्राय वन्यजीवों का जीवन संकट में डाल दिया है। यैन केन प्रकारेण पकड़ कर या मारकर उन्हें विदेशों में बेचा जा रहा है। तस्करों के हौसले बुलंद हैं। वे अपनी तिज़ोरी भरने की खातिर सारी इंसानियत कहीं दफन कर चुके हैं। अफ़सोस तो इस बात का है कि शासन-प्रशासन सब कुछ जानते-समझते हुए भी मूकदर्शक की भूमिका में है।

पक्षियों की तस्करी का मामला प्रकाश में आया है। पुलिस ने इस संबंध में आधा दर्जन लोगों को गिरफ्तार किया है। इनके पास से 400 तोते बरामद हुए हैं, जिन्हें वन विभाग के सुरुद कर दिया गया है। यह तोते ज़िले के जंगलों से पकड़े गए थे। विशेषवरांज थानाध्यक्ष श्रीमन ने बताया कि बहराइच नगर के चांदपुरा निवासी इंद्रेश और मुर्तिहा थाना क्षेत्र के ककरहा निवासी से एक अन्य व्यक्ति इन तोतों के लेकर बिहार जा रहे थे। इनके साथ अली हसन, छोटकन्ने पुर अली अहमद, मंगरु पुर पुसुक, मुन्ना पुर ईसा, अन्स अहमद पुर मुर्दं अहमद को भी गिरफ्तार किया गया है। इनके तार अंतरास्थीय तस्कर गिरोह से जुड़े हैं। मिश्रिंघ (सीतापुर) में पुलिस ने सांप बरामद किए, पुलिस ने तीन लोगों को तीन दोमुहे सांपों, एक राइफल और कुछ अन्य सामान के साथ गिरफ्तार किया। उक्त बरामदी परसीली चौराहे पर सफारी गाड़ी एवं एचआर-51वाई 1121 से की गई। गिरफ्तार किए गए लोगों में वाहन चालक सत्यवीर सिंह पुर राजेंद्र त्यागी निवासी दलेलपुर जनपद फरीदाबाद, कुवरपाल सिंह पुर प्रताप सिंह निवासी शांति कालोनी फरीदाबाद और इंद्रपाल सिंह उर्फ पप्पू पुर शिवदत्त सिंह निवासी अहतयाद सराय ज़िला बुलंदशहर हैं। जामा तलाशी के दौरान पुलिस को नगदी, मोबाइल और अन्य सामान भी मिला है। पकड़े गए लोगों के विरुद्ध वन्यजीव संरक्षण अधिनियम की धारा 9/51 और भारतीय दंड संहिता की धारा 41/411 के अंतर्गत मुकदमा दर्ज किया गया है।

अतिक्रमण की चपेट में जंगल

3 तर प्रदेश के जंगल अतिक्रमण की भेंट चढ़ रहे हैं। लगभग 26993.93 हेक्टेयर वन भूमि पर अवैध कब्जा हो चुका है। वीते सात वर्षों में 2692.72 हेक्टेयर वन भूमि पर अवैध कब्जे हुए हैं। प्रायुष वन संरक्षण कार्यालय से मिली जानकारी के अनुसार, वर्ष 2001-02 में 24301.21 हेक्टेयर वन भूमि अतिक्रमण का सिकार थी, जो 2008-09 में बढ़कर 26993.93 हेक्टेयर हो गई। अतिक्रमण करने वालों के हौसले बुलंद हैं। वर्ष 2007-08 में वन भूमि पर कब्जों के 14428 मामले सामने आए थे। 2008-09 में यह गिरनी बढ़कर 14798 हो गई। प्रदेश में वार्षी की एकमात्र रिहायश उद्धवा टाइगर रिजर्व में भी 827.21 हेक्टेयर वन भूमि पर अवैध कब्जे हो चुके हैं। वन भूमि पर सर्वाधिक अतिक्रमण तराई क्षेत्र में हुए। उत्तरी खींची वन प्रभाग में 7868.37 हेक्टेयर वन भूमि पर अवैध कब्जे हो चुके हैं। यहां अवैध कब्जे के एकमात्र रिहायश उद्धवा टाइगर रिजर्व में 3063 मामले हैं, दक्षिणी खींची वन प्रभाग में 1762 हेक्टेयर वन भूमि पर अतिक्रमण का शिकार है। यहां अवैध कब्जे के 749 मामले हैं। रामपुर प्रभाग में 2028.80 हेक्टेयर और शाहजहांपुर प्रभाग में 1485.28 हेक्टेयर वन भूमि पर अवैध कब्जे हो चुके हैं। यहां 862 मामले चिन्हित हैं। पीलीभीत प्रभाग में 137.07 हेक्टेयर भूमि को अतिक्रमण लील खुका है। यहां अवैध कब्जे के 420 मामले हैं। बिंजीरी प्रभाग में 698.59 हेक्टेयर वन भूमि अतिक्रमण की चिन्हित में है, यहां 224 मामले चिन्हित हैं। फेजालीबाद के अंतर्गत आने वाले सोहानीबीरया प्रभाग में 1359.34 हेक्टेयर, गोरखपुर प्रभाग में 975.60 हेक्टेयर, लखनऊ प्रभाग में 124.52 हेक्टेयर और बहराइच प्रभाग में 135.35 हेक्टेयर ज़मीन पर अवैध कब्जे हो चुके हैं। अवैध तरीके से काबिज लींग गन्ना, चावल और गेहूं की खेती कर रहे हैं। वर्षों से वन भूमि पर काबिज लींगों की हटाने अब विभाग के लिए दुश्वार हो रहा है। वन भूमि पर अवैध कब्जा भारतीय वन अधिनियम 1927 के तहत संज्ञय अपराध है।

तस्करों ने चिडियाघरों के अंतरास्थीय तस्करों का हाथ है। यहां की चोरी विश्व भर में हुई कुछ बड़ी चोरियों से मेल खाती है। अगस्त 2004 में स्कॉल्टलैंड के ओवान जूलांगीकल वल्ड से 16 बंदर चुराए गए थे। जून 2006 में पूर्वी सर्वेक्षण प्रांत से पांच मरमोसेट, उसी दौरान इंग्लैंड के एक्स्मूर चिडियाघर से 11 मरमोसेट और जून 2007 में अमेरिका के सेवियाचिले से कई मरमोसेट चुराए गए थे। वन्यजीव विशेषज्ञ प्राणवेश सान्धाल कहते हैं कि अब शेर की खाल, पंजे और मगरमच्छ की खाल के अलावा भारतीय चिडियाघरों की अमल्य प्राणी संपाद पर भी तस्करों की नज़र है। उक्त वन्यजीव कोलकाता से सुर्बंध और बंगलौर, फिर वहां से विदेशों को भेजा जाता है। उक्त बंगलाल के मिली-गुड़ी हाकर नेपाल के रास्ते आसान हैं। ये बंदर आकार में छोटे होते हैं और उन्हें छुपाकर कहीं भी ले जाया जा सकता है। सेंट्रल जू. अर्थात् रिट्रीट ने कोलकाता चिडियाघर के निदेशक को बख्तारन करते हुए राज्य सरकार से कैफियत तलब की है। अर्थात् रिट्रीट ने इस मामले में राज्य सरकार द्वारा चिडियाघर चलाने के अधिकार पर अवैध कब्जे के विवरणों से बंदरों की घटना मानी जा रही है। पश्चिम एशिया, दक्षिण एशिया और यूरोपीय देशों में सक्रिय तस्करों की निगाह अब भारत के चिडियाघरों पर आ टिकी है। कोलकाता में कुछुआ, कई तरह के पक्षियों, वन्यजीवों की हड्डियों और उनके अंगों की तस्करी की घटनाएं पहले भी जारी रही हैं, लेकिन उनका दायरा स्थानीय तस्करों तक सीमित माना जाता रहा है। ब्राजीलीलियाई बंदरों की चोरी से बड़ी घटना मानी जा रही है। पश्चिम एशिया, दक्षिण एशिया और यूरोपीय देशों में सक्रिय तस्करों की निगाह अब भारत के चिडियाघरों पर आ टिकी है। कोलकाता में कुछुआ, कई तरह के पक्षियों, वन्यजीवों की हड्डियों और उनके अंगों की तस्करी की घटनाएं पहले भी जारी रही हैं, लेकिन उनका दायरा स्थानीय तस्करों तक सीमित माना जाता रहा है। ब्राजीलीलियाई बंदरों की चोरी से साफ़ हो



गरीब तबके की महिलाएं औसतन चार साल पहले सेक्युलरी
ऐटिव हो जाती हैं। इस तरह उनमें कम उम्र में ही एचीपी

वायरस से इफेक्शन होने का खतरा बढ़ जाता है।

दिल्ली, 11 जनवरी-17 जनवरी 2010



खुफिया एजेंसियों के सीक्रेट

जब केजीबी ने अपने ही जासूस का शिकार किया

व

ई 1917 में एक इतिहास लिखा गया, सोवियत क्रांति का इतिहास, फिर एक और इतिहास तकीबन 37 वर्षों बाद लिखा गया, जब सोवियत संघ ने दुनिया की सबसे खतरनाक और रहस्यमयी खुफिया एजेंसी केजीबी की नींव रखी। काग़जों पर लिखे जाने वाले खुफिया एजेंसियों के खौफनाक इतिहास को इस एजेंसी ने हकीकत में और भी खतरनाक साबित किया। कई दफ़ा इसके रहस्यमयी मंसूबे को समझना खुद केजीबी के जासूसों के बूते की बात नहीं होती थी। ये बातें कुछ इस तरह की लगती हैं, मानों कोई जासूसी की कहानियां सुना रहा है। यक़ीनन यह दास्तां तो जासूसी की ही है, पर है सौंफीसदी सच। इतना ही नहीं, हद से भी ज़्यादा ख़ौफ पैदा करने वाली यह कहानी केजीबी के जासूसों के दिलों में भी दहशत पैदा करती है।

बात दूसरे विश्वयुद्ध के खत्म होने के बाद की है। इस महायुद्ध के अंजाम के बाद भी पूरी दुनिया दहशत में जी रही थी। दरअसल इसके बाद ही दुनिया में दो सुपर पावर देशों का जन्म हुआ था। ये दोनों देश थे साम्यवादी सोवियत संघ और पूर्जीवादी अमेरिका। अपने वर्चस्व को लेकर दोनों के बीच ख़ूब ख़ींचतान होती रही थी। यह दौर था शीतयुद्ध का। दोनों मुल्क हमेशा एक-दूसरे के यहां खुफिया घुसपैठ की कोशिशें करते थे, ताकि शीतयुद्ध की यह जंग जीती जा सके। इसी मकसद के अंजाम देने के लिए केजीबी ने अपने कई कांडिल एजेंटों को इस मिशन पर लगाया। केजीबी के इन्हीं शासिर और तेज़तरार एजेंटों में था, एनातोली गोलित्सियन। एनातोली गोलित्सियन केजीबी के सबसे खास जासूसों में एक था। अपने खुफिया मिशन को बख़ूबी अंजाम देने में केजीबी का यह एजेंट सबसे माहिर था। अपनी इसी कांडिलियत के बूते वह रणनीतिक गतिविधियों को अंजाम देने में जेज़र पद तक पहुंच चुका था। उसकी इसी ख़बरी को देखते हुए 1961 में उसे एक छछ नाम इवान किलमोव से फिनलैंड की सोवियत एंवेसी भेजा गया। इवान यानी एनातोली को ज़िम्मा तो एंवेसी में काम करने का सौंपा गया, लेकिन यह किंतु झास मिशन को अंजाम देने के इचादे से पहुंचा था। दरअसल केजीबी के इस एजेंट का काम अमेरिकी संवेदनशील विभागों में संघ लगाना था, ताकि उसकी ज़रिए सोवियत संघ अमेरिकी वर्चस्व की चुनौती को धराशायी कर सके। उसने अमेरिका में घुसपैठ के लिए स्टॉकहोम के रास्ते उड़ान भरने की योजना बनाई। इसके लिए सबसे पहले उसे फिनलैंड के ही एक शहर के लिए ट्रेन पकड़नी थी। एनातोली अपनी पूर्व निर्धारित योजना के मुताबिक काम कर रहा था। 15 दिसंबर 1961 को ट्रेन पकड़ने के लिए वह स्टेशन पहुंचा, लेकिन उसे इस बात की कहां खबर थी कि जिस मुल्क में वह घुसपैठ

सोवियत संघ का खुफिया आतंक



सीआईए के काउंटर इंटेलिजेंस प्रमुख जेम्स एंगलटन एवं सोवियत जासूस एनातोली।

कोई खुफिया एजेंसी अपने ही जासूस के क़त्ल की योजना बना सकती है?
आप कहेंगे कि नहीं, ऐसा संभव ही नहीं है। लेकिन यह सच है, केजीबी प्रमुख व्लादिमीर ने एक बार अपने जासूस एनातोली गोलित्सियन और उसके सहयोगियों की हत्या की योजना को मंजूरी दी थी।

करने वाला था, उसकी खुफिया एजेंसी सीआईए की शासिर नज़र उस पर पहले ही पड़ चुकी है। यानी स्टेशन पर ही वह अपने बीबी-बच्चे समेत अमेरिकी खुफिया एजेंसी सीआईए की गिरफ्त में आ चुका था। उसे किसी और ने नहीं, बल्कि सीआईए के काउंटर इंटेलिजेंस निदेशक जेम्स जीसस एंगलटन ने धर दबोचा था। सोवियत संघ के लिए यह वाकाया ठीक उसी तरह था, मानों काटो तो खून नहीं। आखिर इससे उसकी इज़जत जो दांव पर लगी थी। इस नुकसान की भरपाई केजीबी ने जिस तरह से करने की कोशिश की, यह जानकर उसके अपने जासूसों की भी रुह एक

बार कांप गई होगी। हुआ कुछ यूं कि 15 दिसंबर 1961 को पकड़े जाने के बाद 1962 के जनवरी मधीने में केजीबी ने पूरी दुनिया में स्थित सोवियत संघ के 54 दूतावासों में मौजूद अपने जासूसों से इस नुकसान की भरपाई करने का निर्देश दिया। एनातोली के पकड़े जाने के बाद केजीबी ने अपने सभी खास एजेंटों के साथ मीटिंग रह कर दी। केजीबी के इस फैसले ने सभी को चौंका दिया। वार्कइंहैन रहने वाला फैसला था। आखिर एक एजेंट के पकड़े जाने के बाद केजीबी ने क्यों अपने सभी खास जासूसों के साथ खुफिया यह रहने के बाद जानकारियों पर होने वाली बैठक को टाल दिया। दरअसल केजीबी

के काम करने का यही रहस्यमयी तरीका है, जिससे उसके मंसूबों और गतिविधियों का अंदाजा लगाना मुश्किल हो जाता है। लेकिन, हम आपको बताते हैं कि केजीबी के उस फैसले की वजह क्या थी?

बात 1962 के नवंबर मधीने की है। उस बक्तव्य के जीविया व्लादिमीर सेमिचस्ती थे, उन्होंने एक ऐसे मिशन को मंजूरी दी, जिसने केजीबी के सभी एजेंटों के होश फ़ाखता कर दिए। दरअसल व्लादिमीर ने एनातोली गोलित्सियन और उसके दूसरे महयोगियों की हत्या की योजना को मंजूरी दी थी। सुमिक्षन है कि इस बात पर किसी को यक़ीन न हो, पर केजीबी के काम करने का हमेशा यही तरीका रहा है। पहले वह अपने जासूसों से काम लेती है, उसका खबर इतेमाल करती है और जब वह पकड़ा जाता है तो उसका काम तभायम कर देती है, ताकि उसका कोई भी राज बाहर न आने पाए। इस मामले में भी केजीबी ने ठीक यही किया। हालांकि यह काम उसके लिए इतना आसान नहीं था। केजीबी को भी यह बात मालूम थी कि एनातोली की हत्या कर वह अपनी साथ एक बड़ा लगाप्पी। नतीजतन इसके लिए भी उसने भरपूर तैयारी की, ताकि सांप भी मर जाए और लाठी भी न टूटे। केजीबी ने बेहद ही शातिर और असरदार तरकीब निकाली। उसने एनातोली के बारे में कई अफ़वाहें फैलाना शुरू कर दिया। मसलन वह सोवियत संघ में गैर क़ानूनी वारदातों में शामिल होने के साथ-साथ कई स्मगलिंग औपरेशन को भी अंजाम देता था। एनातोली को बदनाम करने की साज़िश में केजीबी ने उसे डबल एजेंट तक कराया दें दिया। यानी केजीबी के तरकश का यह ऐसा तीर था, जो बिल्कुल सही निशाने पर लगा। केजीबी की इन कोशिशों ने एनातोली की साथ निश्चियत में बदलाव दिया। इस तरह अपने इस एजेंट को बदनाम कर केजीबी ने पहले उसे दुनिया की नज़रों में एक गुणहारा साबित किया। फिर उसकी हत्या की साज़िश रखी। अपनी जान पर खतरे को भांपते हुए एनातोली, जो अब सीआईए की गिरफ्त में था, ने सीआईए से एक सौदा किया। हालांकि यह बात उसकी मजबूरी भी बन चुकी थी। एनातोली ने अपनी जान का सौदा सोवियत संघ की खुफिया जानकारियों से किया। यानी उसने सोवियत संघ के कई राज अमेरिका को बता दिए। इसके बदले एनातोली को मिली अमेरिकी नागरिकता। यानी उसकी सुरक्षा का पूरा बंदोबस्त। इस तरह दुनिया की सबसे खतरनाक एजेंसी ने अपने ही जासूसों को राते से हटाने के लिए साज़िश रखी, लेकिन केजीबी का यह जासूस उससे भी दो कदम आगे निकला और उसने केजीबी को उसी के खेल में मात दे दी।

चौथी दुनिया व्यापर
feedback@chauthiduniya.com

ज़रा हटके

टीनेज में सेक्स से सर्वाइकल कैंसर का खतरा



क्रि टेन में हुए एक ताजा शोध के अनुसार, टीनेज में सेक्स से गर्भाशय के कैंसर का खतरा दोगुना बढ़ जाता है। कम उम्र में पहले बच्चे का होना भी इसका एक अहम कारण है। शोध में क्रीब 20 हजार महिलाओं ने भाग लिया। नेतृत्वकर्ता एवं इंटरनेशनल एजेंसी फॉर रिसर्च ऑन कैंसर की डॉ. मिलिव्या फ्रेंचेस्की का कहना था कि जिन लड़कियों ने 20 साल की उम्र में पहली बार शारीरिक संबंध बनाए, उनमें उन लड़कियों की तुलना में सर्वाइकल कैंसर होने की आशंका ज्यादा थी, जिनकी उम्र 25 साल थी।

डेली मेल में छपी रिपोर्ट में डॉ.

सिलिव्या के हवाले से कहा गया है कि

गरीब तबके की स्थिति आ सकती है।

परावाना करते समय सावधानी अपेक्षित है।

व्यवसायिक मामलों में वृद्धि होगी।

शोध में यह ज्यादा था।

एवं यह ज्यादा समय मिल जाता है।

एवं



पाकिस्तान में राजनीतिक बजेड़ा शुरू हो चुका है। यह प्रस्तावित है कि राष्ट्रपति के सभी अधिकार उनसे ले लिए जाएं और प्रधानमंत्री युसूफ रजा गिलानी को दे दिए जाएं।

ज़िम्मेदारियों से मुक्त होने ज़रदारी!

**पा**

किसान के कुछ सियासतदानों के मुताबिक राष्ट्रपति आसिफ अली ज़रदारी का भवित्व खामे की कगार पर है। वह राष्ट्रपति पद पर तमाम जोड़ोंड और उत्तरों के चलते बोहुपूर्ण है, लेकिन अपनी इस कोशिश में वह पूर्व राष्ट्रपति परवेज़ मुशर्रफ पहले से ही मुसीबतों में घिरे हैं।

अपनी इन्हीं समस्याओं की वजह से वह ब्रिटेन में घिपे हुए हैं, क्योंकि यदि वह पाकिस्तान लौटे हैं तो वहाँ की धरती पर क़दम रखते ही उन्हें हिरासत में लिया जा सकता है। ब्रिटेन में ज़रदारी की अपनी संपत्ति है और जब उन्होंने वहाँ का रुख किया तो वह भी इन्हीं

अधिकारों से वंचित कर दिया गया है और उनके सभी अधिकार प्रधानमंत्री को सौंप दिए गए हैं। लेकिन,

युसूफ रजा गिलानी: राष्ट्रपति से बढ़ता तनाव

पूर्व राष्ट्रपति परवेज़ मुशर्रफ पहले से ही मुसीबतों में घिरे हैं। अपनी इन्हीं समस्याओं की वजह से वह ब्रिटेन में घिपे हुए हैं, क्योंकि यदि वह पाकिस्तान लौटे हैं तो वहाँ की धरती पर क़दम रखते ही उन्हें हिरासत में लिया जा सकता है। ब्रिटेन में ज़रदारी की अपनी संपत्ति है और जब उन्होंने वहाँ का रुख किया तो वह भी इन्हीं लिया जा सकता है।

समस्याओं से जूझ रहे थे। पाकिस्तानी सेना को ज़रदारी पर ज़रा भी यकीन नहीं है और वह उन्हें अमेरिकी कठपुतली मानती है। वहीं जबसे ज़रदारी ने राष्ट्रपति का पद संभाला है, तभी से नवाज़ शरीफ उन्हें बाहर का रास्ता दिखाने की जुगत में लगे हुए हैं।

पाकिस्तानी अखबारों के मुताबिक, ज़रदारी नए साल की शुरुआत में ही अपने पद से हटा दिए जाएंगे। ज़रदारी की किस्मत के दरवाजे अब बंद हो चुके हैं और उनके पास अब कोई रास्ता भी नहीं है। वह बेहद चालाक रहे हैं और उन्हें मालूम है कि अब उनका बङ्गत खत्म हो चुका है। अपनी ज़िंदगी बचाने के लिए किसी दूसरे देश में शरण या कहीं और भागने के अलावा उनके पास कोई चारा नहीं है। राष्ट्रपति ज़रदारी के खिलाफ भ्रष्टाचार के कई मामले लंबित हैं औं जिस अद्यादेश के तहत वह अभी तक खुद को आज़ाद महसूस कर रहे थे, उसे पाकिस्तानी उच्चतम न्यायालय ने रह कर दिया है। इसके बाद से ही ज़रदारी को मुसीबतें बढ़नी शुरू हो गईं। न्यायालय के इस आदेश के साथ ही पाकिस्तान में राजनीतिक बजेड़ा शुरू हो चुका है। यह प्रस्तावित है कि राष्ट्रपति के सभी अधिकार उनसे ले लिए जाएं और प्रधानमंत्री युसूफ रजा गिलानी को दे दिए जाएं। पाकिस्तान पीपुल्स पार्टी के कई धड़ों के साथ-साथ ज़रदारी और प्रधानमंत्री गिलानी के बीच तनाव काफ़ि बढ़ चुका है।

यह उम्मीद जारी रखी है कि ज़रदारी के इस्तीफे की मांग को लेकर तनाव और भी तेज़ी से बढ़ेगा। पूर्व प्रधानमंत्री नवाज़ शरीफ और उनकी पार्टी पाकिस्तान मुस्लिम लीग के सहयोगियों ने यह संकेत दिया है कि वे ज़रदारी पर इस्तीफा देने के लिए दबाव बनाएंगे। इसके लिए वे एक अभियान की भी शुरुआत करेंगे। नवाज़ शरीफ का यह भी मानना है कि खुदों के बीच हुए समझौते और उसकी वजह से ज़रदारी को मिली सुक्ष्मा के पांछे अमेरिका का हाथ है। हालांकि नवाज़ शरीफ भी दूध के भूले नहीं हैं। खुदों परिवार की तरह उनका परिवार भी भ्रष्टाचार का आरोपी है। शरीफ द्वारा ज़रदारी की आलोचना और खुद को उनके विकल्प के तौर पर पेश करना सही मायने में हास्यास्पद ही लगता है। पाकिस्तान के कुलीन वर्ग, चाहे वे राजनीति या सेना से तालिका रखते हों, सभी एक दूसरे पर उंगलियां उठा रहे हैं। ऐसे में इनकी हरकतों को देखना दिलचस्प होगा। लेकिन इसी दुश्मनी ने शरीफ और खुदों परिवार के संबंधों को बिगाड़ा है। ऐसे में यही उम्मीद की जा सकती है कि दोनों में से कोई भी एक दूसरे की टांग खींचने का मौका नहीं गयाएगा।

सेना प्रमुख जनरल अशफाक़ कियानी भी इस पद के लिए अपनी आंखें गडाए हुए हैं। यही बात पूर्व सेना प्रमुख एवं राष्ट्रपति परवेज़ मुशर्रफ के लिए भी कहीं जा सकती है। मुशर्रफ ने अपने बयान में कहा था, यह तय है कि मैं पाकिस्तान ज़रूर वापस आऊंगा। हालांकि इस मामले में बङ्गत की काफ़ि अहमियत है। यह खासतौर पर धरेलू परिस्थितियों पर निर्भर है। इस दरवायान अमेरिका और पाकिस्तानी सेना के बीच हुआ समझौता मुसीबतों के समंदर में गाते लगा रहा है। यह सारा खेल ऐसे का है। अमेरिकी राष्ट्रपति औबामा पाकिस्तान को मदद जारी रखना चाहते हैं, ताकि तालिबान और अलकायदा के शीर्ष नेताओं पर शिकंजा करा जा सके। अमेरिकी मदद के बावजूद अभी तक पाकिस्तान की ओर से कोई वादा नहीं किया गया है।

इसके विपरीत पाकिस्तान में यह मांग तेज़ी से बढ़ रही है कि सरकार और सेना को अमेरिकी दबाव के समने समर्पण नहीं करना चाहिए। ज़ाहिर है, यह बात कहना जितना आसान है, करना उतना ही मुश्किल। आखिरकार जो मदद दे रहा है, उसे ही फ़ैसले लेने का अधिकार है। मदद लेने वाले के पास मना करने का



आसिफ अली ज़रदारी: मुसीबत बढ़ती ही जा रही हैं

कोई विकल्प ही नहीं होता है। इस बात का इंतज़ार करना और देखना बेहद ही दिलचस्प होगा कि तालिबान और अलकायदा को पकड़ने में पाकिस्तान के इंकार पर अमेरिकी प्रतिक्रिया क्या होती है। यदि पाकिस्तानी सेना इस मामले पर अड़ जाती है तो अमेरिका और उसके सहयोगी आतंक के खिलाफ़ जंग की मुहिम में खुद को मुश्किल हालात में पाएंगे। इस मसले से आगे की बात करें तो अमेरिकी ऐसे का लालच और अमेरिकी सेना द्वारा हमले का खाता देखकर पाकिस्तान पर कुछ असर पड़ सकता है। यदि ऐसा होता है तो बराक औबामा अफगानिस्तान-पाकिस्तान के हालात से कैसे निपटेंगे? पाकिस्तान पर पैनी नज़र रखने वाले कहते हैं कि क्या वह कोई दूसरी रणनीति अस्थिराय करेंगे?

(लेखक द ट्रिब्यून अखबार के पूर्व ब्लॉगर प्रमुख हैं।)

feedback@chauthidunya.com

उत्सव हो दिन रात हीरो साइकिल्स के साथ

हीरो साइकिल्स के साथ हर पल हो जाता है एक उत्सव। वेमिसाल खुशी के लिए विश्व-स्तर की साइकिल्स की विशाल रेंज, जिसे हर बार महसूस करें आप, जब-जब करें सवारी।

हीरो साइकिल्स:

दुनिया की नं. 1 मजबूत विशाल रेंज कई स्पीड वाले मॉडल शानदार कलर्स और ग्राफ़िक्स



बालबुका को फ़कीरी चोला पहनने वाले साई बाबा
झूठे और मवकार लगे. उनके अनुसार, उन्होंने कभी
बाबा को देखा ही नहीं तो फिर परिचय कैसा?



साई की रहस्यमयी अज्ञात सत्ता

आड़बर में विश्वास नहीं ख़्वतीः आशा भोसले



विकास कपूर, इंदिरा कपूर एवं आशा भोसले.

आठ दिसंबर 1933 को महाराष्ट्र में जन्मी आशा भोसले का नाम किसी अपरिचय का मोहाज़ान नहीं है. अपनी दिलकश और गोमाटिक आवाज़ पहला फ़िल्म फ़ेयर अवार्ड 1968 में फ़िल्म दस लाल के लिए गीत, गरीबों की सुनो वह तुम्हारी मुनेगा के लिए मिला था. उसके बाद से अब तक आशा जी को कई बार फ़िल्म फ़ेयर और अन्य राष्ट्रीय-अंतरराष्ट्रीय सम्मान मिल चुके हैं. पिछले दिनों मुंबई के संगीत स्टूडिओ में शिरडी साई बाबा फाउंडेशन के एक एलबम की रिकार्डिंग के लिए आई आशा जी ने लंबी बातचीत की. ऐसे हैं बातचीत की। ऐसे हैं बातचीत की।

साई बाबा की शिक्षा आपके जीवन को लिए तरह प्रभावित करती है?

मेरा सारा जीवन ही साई को समर्पित है. साई की शिक्षा सबका मालिक एवं मुझे पूरा विश्वास के साथ आदर्श प्रस्तुत करने वाले साई बाबा उनके बाद आदर्शीय भावनास के सचे सद्गुरु हैं. बाबा कहते हैं, श्रद्धा और सबुरी रखो, सफलता तुम्हें अवश्य मिलेगी।

आप बाबा की पूजा-अर्चना किस प्रकार करती हैं?

और लोगों की तरह नहीं. सच तो यह है कि मैं घंटी हिलाने और झोर-झोर से जय-जयकार करने को भवित नहीं मानती. मेरी दृष्टि में भवित

हृदय की गहराईयों से की गई प्रार्थना है, जिसका ख्वर सर्वशक्तिमान परमेश्वर अवश्य सुनता है. आपके इस गीत को भी मैंने गाने से मना कर दिया था, परंतु जब धून और बीत के बोल सुने तो तुम हमी भर दी.

लेकिन मना करने के बाबा हमी भरने का कारण क्या था?

आपका गाना वही कह रहा है, जो साई बाबा ने कहा है, मंदिर-मरिजद में न बांटो अल्लाह को भगवान को, बन के परिंवर्त खुनी हवा में उड़ने दो इंसान को. बाबा ने जातियों के बीच समानता की शिक्षा दी. ऊंच-नीच और पांखें का विरोध किया. इस एलबम के गानों में भी मुझे साई बाबा की शिक्षा दिखाई दी, इसलिए मैंने हमी भर दी.

आपकी आलाक की मिठास पिछे 60 सालों से जस की तरह है, इसे भी क्या आप साई बाबा की कृपा मानती हैं?

विना कृपा के तो कुछ होता ही नहीं. लेकिन बाबा स्वयं कहते हैं कि मैं कृपा उसी पर करता हूं, जो मेरी कृपा पाने के लिए प्रयास करे. मैं प्रयास भी करती हूं, आज भी रियाज और गुरुओं की सेवा में बैठना मेरा नियम है. 1948 में दिल्ली फ़िल्म चुनियास से मेरा गायकी में प्रवेश हुआ, तबसे अब तक कृपा और रियाज की बदौलत ही मैं गाती जा रही हूं. और, साई से यही प्रार्थना है कि गाती रहूं.

प्रस्तुति: विकास कपूर

साई सार्वभौम है

3 स दिन भी बाबा रोज़ की तरह भिक्षा मांगने विकले और शिरडी के अप्पा के घर जा पहुंचे. इतेफ़ाक से शिरडी आ थे. अप्पा ने उन्हें साई बाबा की महिमा के बारे में बताकर दर्शन कर लेने की प्रेरणा दी. जब अप्पा अपने दोस्त से बाबा का परिचय कराने लगे तो बाबा ने कहा कि तुझे इसका परिचय देने की ज़रूरत नहीं है अप्पा, इस बालबुका को तो मैं पिछले चार सालों से जानता हूं. बाबा की बात सुनकर बालबुका को फ़कीरी चोला पहनने वाले साई बाबा झूठे और मवकार लगे. उनके अनुसार, उन्होंने कभी बाबा को देखा ही नहीं तो फिर परिचय कैसा?

बालबुका की बात सुनकर बालबुका को कुछ भी याद नहीं आया. तब साई बाबा ने कहा कि याद कर बालबुका, आज से चार साल पहले बंबई के भयखला में तू अपने एक मित्र चित्रे के घर गया था. अपने मित्र के कहने पर ही तूने उसके पूजाघर में रखे मेरे चित्रों को प्रणाम किया था. साई बाबा के याद दिलाते वह घटना बालबुका के सामने चलचित्र सी नाच गई. वह साई के चरणों में अपना सिर रखकर अपनी भूल पर पश्चाताप करने लगा. तब साई बाबा ने कहा कि बालबुका, मेरी तस्वीर या मेरी गृहिणी को सजदा करना मेरे सामने सजदा करने के बराबर है. जो एक बार मेरे या मेरी तस्वीर के सामने सिर झुकाता है, मैं उसका नाम उसी बबत अपने भवतों की सुन्दरी में लिख लेता हूं. संसार के कण-कण में व्याप अनंत कोटि ब्रह्मांड के नायक साई बाबा के सामने कहीं कुछ भी अज्ञात नहीं है. अज्ञात है तो केवल और केवल उनकी अपनी लीला.



आप अपने साई अनुभव, साई उत्सवों की सूचना और सवाल sai4world@rediffmail.com पर मेल कर सकते हैं.



शिरडी साई बाबा फाउंडेशन (रजि.)



- साईबाबा की शिक्षा और संदेश की जन-जन तक पहुंचाना.
- वृद्धावन में मधुरा निरीराज साई मंदिर, पुस्तकालय, संगीतालय, अस्पताल, स्कूल, कॉलेज और धर्मशाला की स्थापना करना.
- चारों धारों में साई मंदिर, पुस्तकालय, संगीतालय, अस्पताल, स्कूल, कॉलेज और धर्मशाला की स्थापना करना.

फाउंडेशन के उद्देश्य

- उचित स्थानों पर साई वेलनेस सेंटर स्थापना करना.
- शिरडी साईबाबा फाउंडेशन के तहत संपूर्ण विश्व में साई भक्तों का परिवार बनाना.
- स्वर्गीय लक्ष्मी बाई शिंदे, जिन्होंने शिरडी की पवित्र भूमि पर साई बाबा ने समर्थन में जाने से पूर्व
- साई बाबा के पारदर्शी कार्पोरेशन
- अंगूठी, पटका, ब्रेसलेट, साई बॉक्स, यूटीआई और घड़ी

कार्यकारिणी सदस्य

कार्यकारिणी सदस्य बनने के लिए नियर्थित शुल्क 5,000 रुपये है. इसमें आपको मिलेगा:

- साई बाबा की प्रतिमा
- दो ईरीटी, साई चरित्र (बड़ी)
- लाकेट (बड़ा), चरण (मार्बल)
- चारी का छल्ला
- साई बाबा के पारदर्शी कार्पोरेशन
- अंगूठी, पटका, ब्रेसलेट, साई बॉक्स, यूटीआई और घड़ी

सामान्य सदस्य

सामान्य सदस्यों की अवधि तीन वर्ष और शुल्क 3,000 रुपये है. इसमें आपको मिलेगा:

- साई बाबा की प्रतिमा
- दो ईरीटी, साई चरित्र (बड़ी)
- लाकेट (बड़ा), चरण (मार्बल)
- चारी का छल्ला
- साई बाबा के पारदर्शी कार्पोरेशन
- अंगूठी, पटका, ब्रेसलेट, साई फोटो (कार के लिए), यूटीआई और घड़ी

विशेष सदस्य

फाउंडेशन का विशेष सदस्य बनने के लिए आपको 10,000 रुपये का शुल्क आवश्यक है. इसके लिए आपको 25,000 रुपये का शुल्क देना होगा. इस योजना के तहत आपको मिलेगा:

- श्री शिरडी साई बाबा की प्रतिमा
- दो ईरीटी
- साई चरित्र (बड़ी), लॉकेट (बड़ा), चरण (मार्बल)
- चारी का छल्ला
- साई बाबा के पारदर्शी कार्पोरेशन
- अंगूठी

नाम

पता

टेलीफोन

ई-मेल

सदस्य बनने के लिए आपना पूरा विवरण निम्न पते पर अपने ड्राप्ट के साथ भेजें

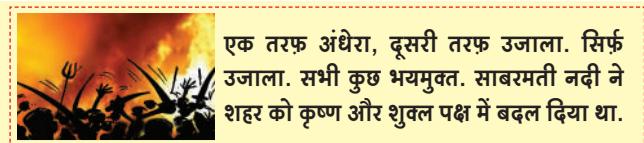
हस्ताक्षर



य

ह युग विज्ञान के चमत्कार का युग है. हर रोज़, हर चौबीस घंटे के भीतर संसार में एक नए सूर्य का उदय होता है. यह सूर्य आकाश अंधवा अंतरिक्ष का नहीं है, बल्कि यह सूर्य है विज्ञान के नए-नए आविष्कारों का. वैज्ञानिक और वर्तमान पीढ़ी के लोग अपनी इन कामयादियों पर फूले नहीं समाते. अपने प्रयोगों की सफलता पर यह पीढ़ी इतना इतनारी है कि संसार में किसी सर्वोच्च सत्ता की उपस्थिति से इंकार कर देती है. लेकिन, जब शरीर से प्राण निकल जाते हैं, शरीर काम करना बंद कर देता है, तब विज्ञान पर गर्व करने वाली यही पीढ़ी मायूसी सी किसी अज्ञात सत्ता के चमत्कार के बारे में सोचती रहती है.

शिरडी के साई बाबा इस संसार की सबसे रहस्यमयी और अज्ञात सत्ता के रूप में आज भी हमारे बीच है. आवश्यकता पड़ने पर वह अपने भवतों की सहायता करने भागे चले आते हैं, जबकि उनके भौतिक शरीर की महासमाधि तो 1918 में ही हो गई थी. शिरडी साई बाबा फाउंडेशन 1999 से साई नाथ महाराज की शिक्षाओं, जनयोगना और जनजागरण के कार्यक्रमों को लोगों तक पहुंचाने का कार्य कर रहा है. जनहित से जुड़े कार्यक्रमों को प्रभावी बनाने के लिए फ़ाउंडेशन ने सर्व शिक्षा, सुलभ विकित्सा, सरल न्याय और बेसहारा लोगों की मदद के कार्यक्रम को एक आंदोलन के रूप में स्वीकार किया है. जातिपात, ऊंच-नीच के ह्रं ब



एक तरफ अंधेरा, दूसरी तरफ उजाला. सिर्फ उजाला. सभी कुछ भयमुक्त. सावरमती नदी ने शहर को कृष्ण और शुभ पक्ष में बदल दिया था।



3

मेरिकी अर्थशास्त्री पॉल कुर्गमैन ने जब वैश्विक मंदी की आशंका जताई थी और बुश प्रशासन को आगाह किया था कि पूरा विश्व भयानक अर्थात् मंदी की चपेट में आ सकता है तो उस बक्त विश्व कला बाज़ार में भारतीय कलाकारों की पैटिंग्स करोड़ों रुपये में नीलाम हो रही थीं।

लेकिन पिछले साल जब वित्त बाज़ार के अलावा रियलिटी सेक्टर में गिरावट आई तो उसका थोड़ा बहुत असर भारतीय कला बाज़ार पर भी दिखाई दिया। बाज़ार के जानकार इसे शेयर बाज़ार से जोड़कर भी देखने लगे थे। उनका तर्क था कि शेयर बाज़ार से कमाए गए पैसे लोग कला बाज़ार में निवेश करते थे, जो कि एक बेहद सुरक्षित विकल्प माना जाता था।

लेकिन अंतर्राष्ट्रीय और भारतीय कला बाज़ार में आर्थिक मंदी का कोई बहुत ज्यादा असर दिखाई नहीं दिया। कुछ नामचीन भारतीय पैटर्न हैं, जिनकी कलाकृतियां हमेशा से करोड़ों रुपये में बिकती हैं और वे सुखियां बटोरी हैं। लेकिन ऐसा नहीं है कि सिर्फ़ एक हुसैन, राजा, तैयब मेहता जैसे महान चित्रकारों को ही करोड़ों रुपये के खरीददार मिलते हैं। इन समकालीन चित्रकारों के अलावा कई आधुनिक चित्रकार भी हैं, जिनकी कलाकृतियां करोड़ों रुपये में बिकती हैं, लेकिन इनके बारे में कम लिखा जाता है और इनका काम चर्चित नहीं हो पाता है। मसलन अगर हम देखें तो कुछ महीने पहले लंबन में नीलामी करने वाली कंपनी सॉर्डी ने जोगेन चौधरी की कलाकृति डे झीमिंग को तीन करोड़ रुपये में बेचा। जोगेन चौधरी की वह पैटिंग इंक और पेस्टल वर्क का बेहतरीन काम था। पिछले महीने ही अकबर पद्मासी की एक पैटिंग एक करोड़ सत्तासी लाख रुपये में बिकी। एफ एम सूजा की ओल्ड सिटी लैंडस्केप पैने दो करोड़ रुपये से ज्यादा में नीलाम हुई। इन दोनों के अलावा सुबोध गुप्ता और वी एम गायत्रों की पैटिंग्स को भी एक करोड़ रुपये से ज्यादा में खरीदेने वाले ग्राहक मिले। इन नीलामी से अगर हम थोड़ा पहले जाएं तो पिछले साल भी जाने माने पैटर्न सुबोध गुप्ता की पैटिंग सात समंदर पर सेवन के लिए लगभग पैने चार करोड़ रुपये की बोली लगी थी। सुबोध ने अपनी इस कलाकृति में मौजूदा समाज में इंसान के अहसास को अधिकृत किया था। सुबोध के अलावा अनीश कपूर, टी वी संतोष, चिंतन उपाध्याय, रियास कोमू, रॉकिं शॉ और बोम कृष्णमचारी की कलाकृतियां को भी उम्मीद से ज्यादा

कीमत मिली थी। गैरतलब है कि 2007 में सॉर्डी ने रॉकिं शॉ की पैटिंग गॉडन ऑफ अर्थली डिलाइट्स को इक्कीस करोड़ में बेचकर इतिहास रच दिया था। इसी तरह अनीश कपूर की एक पैटिंग को अट्टाइस लाख डॉलर, टी वी संतोष की कलाकृति टेस्ट टू को डेढ़ लाख



डॉलर और रॉकिं शॉ की पैटिंग को इक्क्यानवे हजार डॉलर मिले थे, जो कि नीलामीकर्ता की उम्मीदों से कहीं ज्यादा थे। यह फेहरिस्त बेहद लंबी है। चिंतन उपाध्याय की पैटिंग को तिहतर हजार डॉलर, रियास कोमू की पैटिंग सिस्टमेटिक सिटीज़न फोर्टीन को उनासी हजार डॉलर और बोम कृष्णमचारी की पैटिंग को चालीस हजार डॉलर मिले थे। इस फेहरिस्त में हम अपर्णा कौर, युसुफ अरकमल, अतुल डोडिया और सुरेंद्र नायर को भी शामिल कर सकते हैं, जिनकी कलाकृतियां विदेशों के अलावा भारत में भी खासी कमाई करती हैं।

उक्त कीमतों के बाज़ार के लिए पक्ष से हमें रूबरू करती हैं, जिसे लेकर भारतीय समाज में एक अनभिज्ञता की स्थिति व्याप्त है। भारतीय कलाकारों का एक बड़ा वर्ग है,

जिसकी अंतर्राष्ट्रीय कला बाज़ार में धाक है। लेकिन जानकारों का मानना है कि कला बाज़ार में तेजी का जो गुब्बारा है, वह जल्द ही फूट जाएगा। कला बाज़ार में इस तेजी के लिए जानकार रस्स के आर्ट कलेक्टर की जमकर खरीददारी को ज़िम्मेदार ठहरा रहे हैं, लेकिन साथ ही वे चेतावनी के लहज़े में नब्जे के दशक में कला बाज़ार की तेजी और फिर भारी गिरावट की बात दिलाते हैं। उस बक्त जापानी खरीददारों की सक्रियता ने कला बाज़ार को काफ़ी ऊपर उठा दिया था, जो कि कृत्रिम था और शेषे ही दिनों में वह मुंह के बल आ गिरा। लेकिन कला का जो बाज़ार है, उसमें ग्राहकों का मनोविज्ञान एक अहम भूमिका अदा करता है। अगर देश में राजनीतिक हालात बेहतर रहते हैं तो ईसें को विश्वास मज़बूत रहता है और वे वैशिङ्क होकर निवेश करते हैं। अगर कला बाज़ार के जानकारों की मानें तो कला में बढ़ोतारी और स्थिरता अधिक देखने को मिल सकती है। घेरेलू कला बाज़ार और सोनों दो निवेश ऐसे हैं, जिनमें निवेशकों का विश्वास लगाना बना हुआ है। उत्तर आगर यूरोप और अमेरिकी कला बाज़ार में हाल की नीलामियों और प्रदर्शनियों का विश्वेषण करें तो हम इस निष्कर्ष पर पहुंच सकते हैं कि वहां भी कला को लेकर खरीददारों और निवेशकों का विश्वास मज़बूत हुआ है। हालांकि खरीददार बेहद सतर्क हो जाएं।

एक अनुमान के मुताबिक, भारत का कला बाज़ार लगभग दो हजार करोड़ रुपये का है। शेयर बाज़ार में बेहतरी के संकेत से इस बाज़ार में भी भविष्य में और बेहतरी की उम्मीद है, क्योंकि मंदी की बावजूद राष्ट्रीय और अंतर्राष्ट्रीय कला बाज़ार में मशहूर पैटर्नों की कलाकृतियों को भारी-भरकम मूल्य पर खरीदेने वाले ईस निवेशकों की कोई कमी नहीं है। मंदी खत्म होने के संकेत भी अब मिलने लगे हैं, जिससे निवेशकों का डगमगाता विश्वास भी लौटे लगा है। ज़रूर इस बात की है कि भारत में अपने पैटर्नों और उनकी कलाकृतियों को लेकर जो उदासीनता है, उसे दूर किया जाए और समकालीन एवं आधुनिक चित्रकारों के बीच बेहतर तालमेल हो, जिसका फ़ायदा दोनों को हो।

(लेखक आईबीएन) से उत्तरे हैं।

feedback@chauthiduniya.com

पुस्तक अंश मुन्नी मोबाइल



4

के प्रचारक की इस इच्छा को जानकर उह लगा कि वे संघ परिवार की पिछाओं से बंधे नहीं हैं। भविष्य में राजनीति ही उनका रास्ता है। यह बात तीव्र है कि

चुनाव जीते थे। तब तक उनमें करिश्मा नहीं था। साधारण से मुख्यमंत्री भर थे वह। इसीलिए सावरमती एक्सप्रेस अग्निकांड के बाद वह जब गोधरा स्टेशन मौका-ए-वायदात पर पहुंचे, तो गुस्साई भीड़ उन पर चढ़ बैठी। उनके साथ गए उनके मंदी अशोक भट्ट ने विधित को संभाला। गुस्साई भीड़ से पहला एनकांटर था वह मोदी के लिए। मोदी गमगीन मुद्रा में थे। उन्होंने गोधरा में मृतकों का पोस्टमार्टंट कराने के बायां लाशों को अहमदाबाद ले जाने का फैसला किया। यदि मोदी यह फैसला नहीं करते तो सैकड़ों लोगों की जान बचाई जा सकती थी। असल में वह लाशों पर राजनीति की रणनीति बना रहे थे। पूरा खाका उनके दिमाग़ में खिच चुका था।

लाशें अहमदाबाद लाई गईं। सखरेव गांधीनगर हाइवे स्थित सोला अस्पताल में लाशों के पहुंचने पर विश्व हिंदू परिषद और बायंग दल के कार्यकर्ता वहां इकट्ठा हो गए। पोस्टमार्टंट के बाद लाशों को उनके परिवारों को सौंपने का सिलसिला शुरू हुआ। अहमदाबाद के बाहर इलाके रामोले के जनता नगर के लाग्या एवं दर्जन कारसेवक वहां थे। सभी गोदी परिवार से थे। बताते हैं कि मरने वाले धूमें फिरने की गरज से अयोध्या गए थे। विश्व हिंदू परिषद वाले उन्हें मुकुल यात्रा के नाम पर पटा कर ले गए थे। अब मरने वाले भी निम्न मध्यवर्ग के ही थे, उनमें राम मरिद युक्त करिश्मा कर दिया गया। विश्व कर्मसुक्त आजीवन में राजनीति जैसा नहीं था। अयोध्या गए लोगों में अहमदाबाद के संभांग इलाकों नवरंगपुरा और मुख्यमंत्री बनने के लिए दो दिन पहले ही मोदी राजकोट विधानसभा सीट से

मौज-मस्ती के नाम पर मौत मिलेगी, यह मरने वालों के परिजनों को नहीं पता था। इसीलिए जब

उनके इस वाक्य में भावों का ज्वार था।

भट्ट के ओजस्वी भाषण का असर हुआ और वहीं

गुजरात के जलने की हल्ही चिंगारी चमक उठी। पहले

के तैयार हिंदू ब्रिंगेड के कार्यकर्ता आग से खेलने लगे।



चढ़ गए। बजरंग दल के प्रदेश अध्यक्ष हरेश भट्ट के साथ गुस्साई भीड़ हाथापाई पर उत्तर आई। स्थिति बदल गयी। वह देख भट्ट ने पैंतरा बदला। भावनामक्षर स्वप्न से भीड़ को समझाने की वे कोशिश करने लगे: सौंगंध लाशों में तलवार और चाकू उग आए। हिंदू ब्रिंगेड के साथ गुस्साई भीड़ लाशों में तलवार और चाकू उग आए। अब उत्तर आई। स्थिति बदल गयी। छुट्टी होने के चलते तमाशीवान और हुड़दंगी भी बड़ी तादाद में सड़कों पर उत्तर आए। इस तह मोदी की लाशों की राजनीति का पहला अध्याय है, हम उनसे बदला लेकर रहेंगे।

हाथों में तलवार और चाकू उग आए। हिंदू ब्रिंगेड के साथ गुस्साई भीड़ को गुजरात बंद का आह्वान किया था। छुट्टी होने के चलते तमाशीवान और हुड़दंगी भी बड़ी तादाद में सड़कों पर उत्तर आए। इस तह मोदी की ल



एचसीएल एमई-45 मल्टी टच गेसर टच पैड से लैस है, जिससे यूजर्स अपनी उंगलियों के एक टच से पिक्चर्स को एक्सपैंड और रोटेट कर सकते हैं। डाटा चोरी से बचने के लिए इस लैपटॉप में लॉक करने की भी सुविधा है।

माइक्रोसॉफ्ट की कंप्यूटर पेरीफेरल्स

भा रत की जनता को ध्यान में रखते हुए माइक्रोसॉफ्ट ने स्पेशल लाइफ ऑन द गो सीरीज कंप्यूटर पेरीफेरल्स लांच किया है। यह धूल और गंदगी प्रतिरोधी है और अधिक गर्मी में भी काम करता है। इसके तहत कंपनी ने कई शीज़े लांच की हैं।

वायर्ड कीबोर्ड 200

छह फुट केबल वायर के साथ हाइट एडजस्टेबल, विडोज स्टार्ट बटन और बिना आवाज के रेस्पांस देने वाले इस कीबोर्ड की कीमत माइक्रोसॉफ्ट ने मात्र 500 रुपये तय की है।

लाइफकैम कैमरा 720

पी हाई डेफिनिशन सेंसर हाई वेल्यू की बेहतरीन वीडियो क्वालिटी वाले इस पीसी कैमरे में बेहतरीन फीचर्स हैं। इसमें आठों फोकस, ब्लास एलीमेंट लेंस, कमीयर स्यूथ वीडियो के लिए क्लीयर फ्रेम टेक्नोलॉजी, डिजिटल नॉयज कैंसलिंग माइक्रोफोन और ईंजी टिल्ट वाली काढ़ी का बेस है। इसकी कीमत कंपनी ने केवल तीन सौ रुपये रखी है।

वायरलेस मोबाइल माउस

इसमें ब्ल्यूटूथ कैमरोलॉजी के साथ नैनो ट्रांस रिसीवर जैसी खूबियाँ हैं। 2.4 गीगाहर्ज माइक्रोसॉफ्ट वायरलेस सोर्पोर्ट होने की वजह से इसे कंप्यूटर की 30 फ़ीट की रेंज में इस्तेमाल किया जा सकता है। इस माउस को बिना किसी अवरोध के एक बैट्री पर दस मिनी तक इस्तेमाल कर सकते हैं। इसका बैट्री स्टेटस इडीकेटर बता देता है कि बैट्री लो गई है। इसकी कीमत 1200 रुपये की है और टैक्स अलग।

ऑप्टिकल माउस 200

बेहतरीन स्पीड, एक्यूरेसी के साथ हाथ के शेष जैसा यह माउस इस तरह से बनाया गया है कि दोनों हाथों से इस्तेमाल करने पर भी आरामदायक रहे। बिना किसी सॉफ्टवेयर को इंस्टॉल किए यह किसी भी प्रकार की सतह पर बिना अवरोध के काम करता है। इस बंदर माउस की कीमत 430 रुपये है।

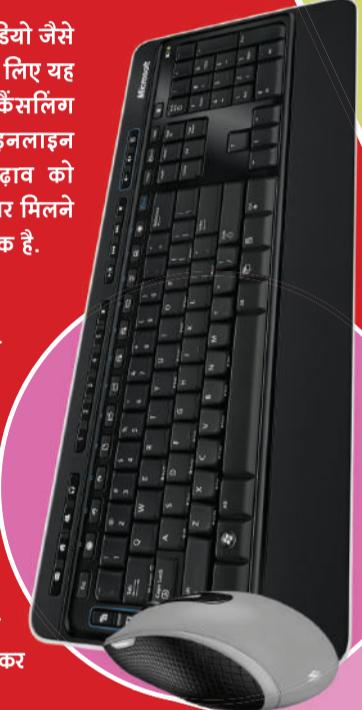


लाइफ चैट एलएक्स 1000

अपने पर्सनल कंप्यूटर से किसी भी प्रकार की ऑडियो जैसे म्यूजिक, गेमिंग और पीसी कॉल्स आदि सुनने के लिए यह पोर्टेबल हैंडसेट बेहद सुविधाजनक है। नॉयज कैंसलिंग माइक्रोफोन की साफ़ आवाज के साथ इसका इनलाइन वॉल्यूम एडजस्ट सिस्टम आवाज के उत्तर-चढ़ाव को नियंत्रित करता है। केवल 850 रुपये की कीमत पर मिलने वाले इस हैंडसेट का हेयरबैंड भी काफ़ी आरामदायक है।

वायरलेस डेस्कटॉप 3000

इसमें लगे हाई डेफिनिशन लेजर टेक्नोलॉजी प्रोडक्ट्स ज्यादा अच्छे, जल्दी रेस्पास देने वाले हैं। वे आसानी से इस्तेमाल हो जाते हैं। इंटरनेट हॉट कुंजी के साथ मीडिया कंट्रोल करने वाली कुंजियाँ आसानी से एक म्यूजिक ट्रैक से दूसरे ट्रैक में शिफ्ट, प्ले, पॉस और वॉल्यूम कंट्रोल कर देती हैं। इसके अलावा आप एक बटन टच के साथ ही डाक्यूमेंट खोल सकते हैं और इमेल कर सकते हैं। मैनेजर कार्यर से प्लाइट आउट और विलक करके अपनी इच्छानुसार डिटॉल्स को बड़ा और एडिट कर सकते हैं। इसकी कीमत मात्र 3100 रुपये है।



एचसीएल की विंटर कार्निवाल लैपटॉप रेंज

ए

चसीएल इंफोसिस सिस्टम लिमिटेड ने एमई सीरीज के नए लैपटॉप लांच किए हैं। इसमें कंपनी ने शी जी इनेबल्ड एमई सीरीज नोटबुक एचसीएल एमई-06 और एचसीएल एमई-45 लांच की है। आजकल के युवाओं के व्यक्तिगत से मेल खाती एचसीएल नोटबुक एमई-06 शी जी क्षमता के साथ इंटरनेट को बिना किसी रुकावट और तेज़ी से जोड़ती है। एनर्जी स्टार 5.0 से सर्टिफाइड एचसीएल एमई-06 में 2 जीबी की एक्सपैंडेबल रैम है। इंटीग्रेटेड कैमरा और ब्ल्यूटूथ के साथ इसमें लेड ब्लैक लीड वाली 10.1 इंच एलसीडी पैनल स्क्रीन है। यह बाज़ार में हॉट रेड, डैशिंग ब्ल्यू और रॉयल ब्लैक रंगों में 19 हज़ार 990 रुपये की कीमत पर उपलब्ध है। एचसीएल एमई-45 मल्टी टच गेसर टच पैड से लैस है, जिससे यूजर्स अपनी उंगलियों के एक टच से पिक्चर्स को एक्सपैंड, रोटेट कर सकते हैं। डाटा चोरी से बचने के लिए इस लैपटॉप में लॉक करने की भी सुविधा है। इसमें पांझी फाइलें बिना आपकी आज़ा के किसी और एक्स्टरनल स्टोरेज डिवाइस, यूएसबी मेमोरी स्टिक, सीडी ऑप्टिकल डिस्क ड्राइव एवं हार्ड डिस्क ड्राइव में कॉपी नहीं हो सकती। सिक्योर भी एक कारगा साधन है, जिससे अपने लैप्टॉप को इंटरनेट ब्राउज़र, पावर प्लाइट आदि को लॉक किया जा सकता है। यूजर्स अपने डाटा को इंक्रिप्ट कर सकते हैं और उसे किसी अन्य को देखने या जानने से रोक सकते हैं। इसमें 1.3 मेगा पिक्सल कैमरा और ब्ल्यूटूथ, 320 जीबी एचडीडी हार्डडिक्स, 4 जीबी की एक्सपैंडेबल रैम और 15.6 इंच का एलसीडी लेड डिस्प्ले स्क्रीन जैसे खास फीचर्स हैं। इसकी कीमत है 39 हज़ार 990 रुपये।



टाटा इंडीकॉम का मीट एंड ग्रीट आमिर ऑफर

टा

टा टेली सर्विसेज लिमिटेड के सीडीएमए ब्रांड टाटा इंडीकॉम ने अपने ग्राहकों के लिए नई मूल्य वर्धित सेवा मीट एंड ग्रीट ने आमिर खान की घोषणा की है। इस नए ऑफर की बदौलत ग्राहकों को न सिर्फ़ हर रोज़ नकद पुरस्कार जीतने का अवसर मिलेगा, बल्कि वे अपने मादद करनी वाली अनूठा है। इसे खेलने वाले राजू के पिता को समय पूरा होने से पहले अस्पताल पहुंचाने में रैंचो की यह रेस समय के खिलाफ़ एक अभियान की तरह होगी। यह तेज़ रफ़्तार गेम शहर के ट्रैफ़िक के बीच 5 स्टर्टों पर आधारित है।

खिलाड़ी को इस रेस से अंक जुटाने होंगे और गेम आगे बढ़ाने के लिए टाइम बोनस प्राप्त करना होगा। टाटा इंडीकॉम के वे सभी ग्राहक, जिनके पास बूलू हैंडसेट हैं, आगामी 24 जनवरी 2010 तक टाटा जॉन एक्सेस कर इस ऑफर का लाभ उठा सकते हैं। इस गेम को सबसे ज्यादा बार डाउनलोड करने वाले ग्राहक को 1,000 रुपये का दैनिक नकद पुरस्कार मिलेगा। ऑफर के तहत मासिक विजेता चुने जाने वाले ग्राहक को 3 इंडियट्स मूर्ती के अभिनेता आमिर खान से मिलने का मौक़ा मिलेगा। इस सर्विस के लिए तीन अवसरों के बदले मात्र 10 रुपये का शुल्क लिया जाएगा।

टाटा टेली सर्विसेज लिमिटेड के क्षेत्रीय प्रमुख उत्तर एवं चीफ ऑफरेंटिंग ऑफिस दिल्ली सर्कल विनीत भाटिया ने कहा कि 3-इंडियट्स साल की बुधप्रतीक्षित फ़िल्म है और उन्हें खुशी है कि वह अपने ग्राहकों के लिए इस मूर्ती पर आधारित गेम पेश कर रहे हैं।



कॉमिक्स का जादू मोबाइल पर

व्हॉली के पसंदीदा बेन 10, द पावरफुल गलर्स, जॉनी ब्रेवो और डेक्स्टर आदि कार्टून कॉमिक अब आसानी से मोबाइल पर उपलब्ध होंगे। बच्चों के प्रिय चैनल कार्टून नेटवर्क द्वारा नहें मूलों के कार्टून रॉकस्टार की कॉमिक्स मोबाइल पर एयरटेल, आइडिया, टाटा डोकोमो और रिलायंस टेलीकॉम सर्विसेस पर उपलब्ध होगी। मोबाइल पर कार्टून नेटवर्क कॉमिक्स को जीपीआरएस कनेक्शन द्वारा प्रतिदिन एक रुपये, प्रति सप्ताह 10 रुपये और प्रतिमाह 30 रुपये जैन ने कहा कि देश के 63 प्रतिशत बच्चे सप्ताह में कम से कम एक बार मोबाइल ज़रूर इस्तेमाल करते हैं। इससे पता चलता है कि बच्चों की दुनिया में भी मोबाइल ने अपनी जगह बना ली है। ऐसे में उसे ही क्यों न बच्चों के मनोरंजन का साधन बना दिया जाए। इस खाल के साथ कि बच्चे अपने मनपसंद कार्टून आसानी से मोबाइल पर पढ़ सकें, इस तकनीक को लांच किया गया है। भारत में कार्टून नेटवर्क का प्रसारण चार भाषाओं यानी हिंदी, अंग्रेजी, तमिल और तेलुगु में होता है।



फोटो-पीटीआई

सैमसंग का नया सीडीएमए फोन

सै

सैमसंग इलेक्ट्रॉनिक्स अगले साल तक लगभग 2 मिलियन सीडीएमए फोन को बाज़ार में लाने की योजना बना रही है। इसी क्रम में कंपनी ने सैमसंग कॉर्बी स्पीड मॉडल लांच किया है। यह सीडीएमए श्रृंखला में पहले फोन होगा जो टचस्क्रीन फीचर से लैस होगा। यह फोन 2.4 ऐप्पीपीएस तक का डाटा ट्रांस्फर स्पीड देता है। इतना ही नहीं इस फोन के फीचर भी लाजवाब हैं। अगर कैमरे की बात करें तो आपको इसमें 2 मेगापिक्सल का बेहतरीन कैमरा फीचर बेहतर जूर्मिंग क्वालिटी के साथ मिलता है। साथ ही 2.2 इंच का लार्ज डिस्प्ले भी मैनेज़ है, जिस पर बड़े लैड डाइज़ पर पिक्चर्स देखने का अपना ही मज़ा है। इसके फीचर अपनी यहीं खाल नहीं होते, इसका म्यूजिक प्लेयर एक्स्ट्रासाउंड के साथ आपको थिरकने पर मज़बूत कर देगा। जी भर के गाने सुनिए और मेमोरी की तो सोचिए ही मत! क्योंकि कंपनी इस फोन पर 80 एमबी की इनबिल्ड मेमोरी दे रही है।



साधारण नैन-नक्श वाली तनिशा के बारे में यही कहा जाता है कि बॉलीवुड में उनको अपने फैमिली बैक्ग्राउंड की बदौलत काम मिला है। जबकि तनिशा इस बात को नकारती हैं।



गुल पनाग का फैंस फंडा

डिं पल गालों वाली गुल पनाग फिल्म डोर के बाद अब रामगोपाल वर्मा की फिल्म रण में दिखेंगी। मिस इंडिया क्राउन से लेकर टेलीविजन एवं फिल्मों तक के सफर में सिल्वर स्ट्रीन पर बहुत कम नज़र आने के बावजूद गुल पनाग ने बी-टाउन में अपनी अलग छवि बनाई है। फैंस के साथ जुड़े रहने की बजह से इन दिनों वह ट्रिवटर पर भी लगातार बनी रहती हैं और यह जानना सचिकर होगा कि वह बेहद सामाजिक एवं तकनीक पसंद हैं। ट्रिवटर और अपनी ब्लॉगिंग वेबसाइट के ज़रिए वह सामाजिक विषयों पर काफ़ी सचिकर एवं ज़िम्मेदारी भरी टिप्पणियां करती हैं। क्राउन से फिल्मों तक के गरसे को गुल एक सक्सेसफुल जर्नी कहती हैं। उनका मानना है कि इस दरम्यान उन्हें अपनी प्रतिभा को लोगों के सामने लाने का मौका मिला। इसके साथ ही अपने अंदर झाँककर अपनी गलतियों को सुधारने का अवसर मिला। बीते दिनों मैक्सीम मैगजीन के लिए हॉट एंड बोल्ड फोटो शूट करके उन्होंने अपनी साइड रोल वाली सिपल गर्ल की छवि बदल दी है। बिकनी में अपनी खूबसूरत काया के जलवे दिखाकर गुल ने जाता दिया कि वह ब्लैमरस भी हैं और सेंजी भी। वैसे बी-टाउन में अपनी काया का प्रदर्शन ही सफलता की कुंजी है। कहीं इसी गलती को सुधारने की बात तो नहीं कर रही थीं गुल।

मां बनना चाहती हैं शिल्पा

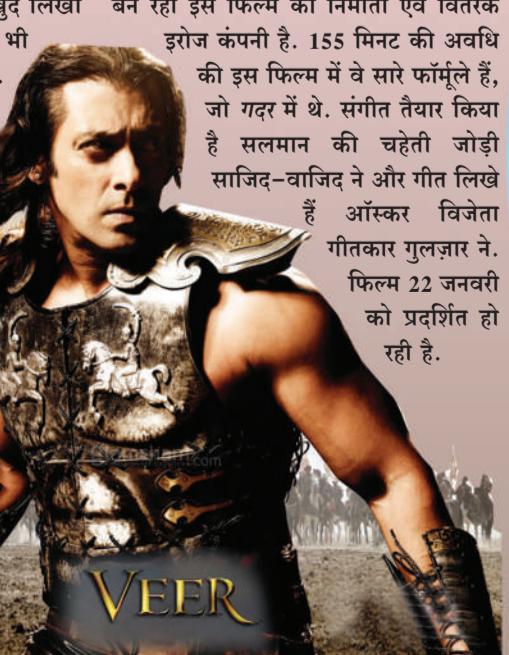
क इंटरक्लोनों के बाद आविरकार शिल्पा ने चख ही लिए शादी के लहू, चिलिए यह तो खुशखबरी है, पर शादी के बाद उनकी नई चाहत क्या है? क्या वह मुंबई रिथ्यत अपनी फिल्म प्रोडक्शन कंपनी को आसमान की बुलंदी तक ते जाना चाहती हैं या फिर कुंद्रा परिवार के साथ क्वालिटी टाइम बिताना चाहती हैं? आप सोचते रहिए। फ़िल्हाल सच तो यह है कि वह कुंद्रा परिवार के सदस्यों की गिनती बढ़ाना चाहती हैं। उनका अरमान है कि जल्द से जल्द जूनियर राज या लिटिल शिल्पा को दुनिया में लाया जाए। वह कहती हैं कि मां बनने के लिए मैं और इंतज़ार नहीं कर सकती। उन्होंने मलाइका अरोड़ा, करिश्मा कपूर, महिमा चौधरी, काजोल देवगन, माधुरी दीक्षित, श्रीदेवी, सोनाली बेंद्रे और रवीना टंडन जैसी ब्लैमरस माँय बनने की ठान ली है। मां बनने की चाहत तो ठीक है शिल्पा, लेकिन फिर आपके फिल्मी कैरियर का क्या होगा? क्योंकि बॉलीवुड में काजोल के अलावा माँय एक्ट्रेस का करियर कुछ अच्छा नहीं रहा है।

शिल्पा का अरमान हैं कि जल्दी से जल्दी जूनियर राज या लिटिल शिल्पा को दुनिया में लाया जाए। वह कहती हैं कि मां बनने के लिए और इंतज़ार नहीं कर सकती।

आने वाली फिल्म

वीर

अ निल शर्मा निर्देशक के तौर पर देओल परिवार के साथ ही काम करते रहे हैं, लेकिन इस बार वह सलमान खान के साथ फिल्मों में एक्शन और रोमांस की चाशानी डालते हैं। इस बार भी उन्होंने यही किया है। साथ में पीरियड स्टोरी का तड़का भी दे दिया है। फिल्म की कहानी सलमान ने खुद लिखी है। गौरतलब है कि वह इससे पहले भी बागी की कहानी सलमान के अलावा सोहेल खान, मिथुन चक्रवर्ती, नीना गुप्ता और जैकी श्राफ़ भी हैं। सलमान खान जहां वीर का केंद्रीय किरदार निभा रहे हैं, वही उनकी प्रेमिका की भूमिका में विदेशी वाला जीरन खान हैं। फिल्म का प्लॉट 1880 के समय का है, जब



देश में अंग्रेजों की हुक्मत थी। उसी दौरान कई रियासतों के राणवांकुरों ने आजादी के लिए आवाज और तलवार उठाई थी। उन्हीं बहादुर सिपाहियों में एक वीर भी है, जो अपने पिता एवं भाई के साथ मिलकर एक ऐतिहासिक गाया रथता है। साथ ही अपनी प्रेमिका को भी हासिल करता है। 40 करोड़ रुपये के बजट में बन रही इस फिल्म की निर्माता एवं वितरक इरोज कंपनी है। 155 मिनट की अवधि की इस फिल्म में वे सारे फॉर्मूले हैं, जो गदर में थे। संगीत तैयार किया है सलमान की चहेती जोड़ी साजिद-वाजिद ने और गीत लिखे हैं ऑस्कर विजेता गीतकार गुलजार ने। फिल्म 22 जनवरी को प्रदर्शित हो रही है।

सुष्मिता सेन का लैटिन कलेक्शन

त्यू टी बीन सुष्मिता सेन एक साथ कई चीजों में अपना ध्यान लगाए रखती हैं। वह वह फिल्म हो, अपनी प्रोडक्शन कंपनी हो, विज़ापन हो, बिज़नेस हो या बन्हीं परी की गोद लेना। फॉलॉपिंग हो, लिंगरी हो, जिसका मतलब भी मानती हैं। रैप वाँक के अंदर जे से अपने ध्यान देना। वह कॉन्फिक्ट एवं स्टाइलिश गर्ड हैं। उनके हाथों पर बने टैटू से पता चलता है कि वह भगवान पर कितना यकीन करती हैं। उनकी दाई कलाई पर सामने की तरफ से बने टैटू में लैटिन भाषा में सॉली डियो लॉरिया लिखा है, जिसका मतलब बड़े गर्ड से सुष्मिता बताती हैं कि आई लिव फॉर द ग्लोरी ऑफ गांड है। यानी मैं प्रभु के शश के लिए जीती हूं। दूसरे हाथ में कोहनी पर अंदर की ओर बने हुए टैटू का मतलब है टैपेशन और इसी हाथ पर कलाई में अंदर की तरफ से लिखा है आई एम यानी मैं हूं। सुश के दिल की वैसे तो किसी चीज की कमी नहीं है, बस कमी है तो एक पति की। देखते हैं कि मुश्किल के दिल की है

हसरत
जाने
कब पूरी
होगी।

चौथी दुनिया व्याप्रो
feedback@chaufaiduniya.com



चौथी दानिया

बिहार झारखंड



दिल्ली, 11 जनवरी-17 जनवरी 2010

www.chauthiduniya.com



जा

का गुरु अंधला, चेला खरा
निरंय, अंधे-अंधे ठेलिया,
दोनों कूप पड़त...! कबीर
की यह पंक्ति बिहार की
वर्तमान शिक्षा पर बिलकुल
सही बैठती है। राज्य के मुख्यमंत्री नीतीश
कुमार अंकड़ों में चाहे जितनी शेखी
बघार लें, लेकिन यह एक बड़ी सच्चाई
है कि गलत बहाली नीति के कारण

राज्य की बुनियादी शिक्षा का स्तर तेज़ी से गिर रहा है और चौपट
होने के कागार पर है। पहले झटपट बहाली ने, फिर उसके बाद
परीक्षा ने तो और भी बेड़ा गर्के कर दिया है। राज्य के कई निजी
स्कूलों में एक तरफ जहां अंतर्राष्ट्रीय मानक स्तर की पढ़ाई कराई
जा रही है, वहीं दूसरी तरफ सरकारी स्कूलों में अनिवार्य शिक्षा
के नाम पर सिर्फ़ खानापूर्ति की जा रही है। यहां के ज्यादातर
स्कूलों की स्थिति यह है कि भवन है, तो शिक्षक नहीं, शिक्षक
है, तो भवन नहीं, और जहां दोनों हैं, वहां बच्चे नहीं हैं। हाल यह
है कि राज्य के सरकारी स्कूलों में शिक्षा व्यवस्था एक भावा
मज़ाक बनकर रह गई है, जिससे बच्चों का भविष्य अंधकारमय
प्रतीत हो रहा है। शहर स्थित स्कूलों में जहां शिक्षकों का जमावड़ा
है, वहीं सुदूर ग्रामीण इलाकों में कई स्कूल शिक्षक के अभाव
में बंद हैं। स्कूलों में शिक्षा स्तर की स्थिति यह है कि सातवीं और
आठवीं कक्षा के बच्चे ठीक से नाम लिखना भी नहीं जानते और
तो और, शिक्षकों का भी यही हाल है। विशेषकर हाल में
नवनियुक्त शिक्षकों की स्थिति तो काफ़ी खास्ता है।

हालांकि यह सच है कि नीतीश सरकार ने शिक्षा में सुधार के
नाम पर सरकारी थैली का मुंह पूरी तरह खोल दिया है। साल
2002-03 में राज्य सरकार द्वारा जहां 3259.58 करोड़ रुपये
शिक्षा पर खर्च किए गए थे, वहीं साल 2006-07 में 5358.99
करोड़ रुपये तथा वित्तीय वर्ष 2008-09 में 7293.84 करोड़
रुपये खर्च किए गए। राज्य सरकार द्वारा बच्चों को स्कूल तक
लाने के लिए कई योजनाएं चलाई जा रही हैं।

इसमें सरकार काफ़ी हद तक सफल भी रही, लेकिन इससे बच्चों
के शिक्षा स्तर पर कोई प्रभाव नहीं पड़ा है। शिक्षा स्तर में सुधार
के मामले में यह सरकार फिसड़ी साबित हुई है। इसकी सबसे
बड़ी बजह अयोग्य शिक्षकों की बहाली है। सरकार की गलत
शिक्षक नियुक्ति प्रक्रिया से न सिर्फ़ यहां के बच्चे अच्छे शिक्षकों
से बंचित रह गए, बरिक इससे भ्रष्टाचार का एक अंतहीन
सिलसिला शुरू हो गया है, जिसने शिक्षा व्यवस्था के साथ ही
यहां पंचायती राज की भी दुर्जी कर दी है। शिक्षक नियुक्ति के
नाम पर राज्य भर में करोड़ों-अरबों रुपये का खेल हुआ, जिसमें
कथित रूप से कई जिलता शिक्षा अधीक्षक, विकास आयुक्त,
प्रखंड विकास पदाधिकारी से लेकर शिक्षा विभाग के अद्वा-
कर्मचारी एवं कई सफेदपोश तक संलिप्न नज़र आए। हाल-

फिलहाल तक साइकिल की सवारी करनेवाले कई¹ पंचायत प्रतिनिधियों के दरवाजे पर चार
पहिया बाहन दिखाई पड़ने लगा। वहीं
50 हजार से दो लाख रुपये देकर
शिक्षक की नौकरी प्राप्त करने वाले
शिक्षकों के चेहरे पर नौकरी प्राप्त
करने के बाद दक्षता परीक्षा के
नाम पर हवाइयां उड़ने लगीं।
लोगों ने सोचा था कि एक दो
साल बाद उन्हें स्थायी कर
दिया जाएगा एवं उनका वेतन
पांच हजार रुपये मासिक से
बढ़कर 25 हजार रुपये हो
जाएगा, लेकिन ऐसे लोग अब
निराश होने लगे हैं।

आश्चर्य होता है कि यही नीतीश
कुमार जब रेलमंत्री थे, तब रेलवे में गैंगमैन
की बहाली के लिए प्रतियोगिता परीक्षा का
प्रावधान कराया था, लेकिन

**मुख्यमंत्री बनने के बाद उन्होंने शिक्षक
जैसे महत्वपूर्ण पदों की नियुक्ति के
लिए प्राप्तांक को आधार**

बनाया।

लेकिन मुख्यमंत्री बनने के बाद उन्होंने शिक्षक जैसे महत्वपूर्ण पदों
की नियुक्ति के लिए प्राप्तांक को आधार बनाया। नीतीश यह हुआ
कि प्रथम चरण की शिक्षक नियुक्ति में आधे से अधिक ऐसे
लोगों को शिक्षक बनाया गया, जिनके सालों पहले किताबों से
नाता टूट चुका था। यह वह दौर था जब मैट्रिक की परीक्षा में
परीक्षार्थी के साथ पांच सात विटार्थी याती परीक्षा में नकल
कराने वाले भी साथ जाया करते थे। परीक्षा केंद्र ग्रामीण क्षेत्रों
के स्कूलों में ही अधिक हुआ करता था, क्योंकि इसके लिए
मोटी रकम खर्च की जाती थी। परीक्षार्थियों को पुर्जा बनाकर दे
दिया जाता था, जबकि कमज़ोर छात्र सीधे कापी ही बाहर भेज

देते थे, जहां पूरी कापी सही उत्तर से रंग दी जाती थी। तेज-

तरार अभिभावक वहीं नहीं रुकते थे, वे परीक्षा के बाद
पोटली में सत्तृ बांधकर कापी की पैरवी के लिए

निकल पड़ते थे। ऐसे में स्वाभाविक है कि

जो जितना बड़ा पैरवीकार होता था,
उसके बच्चों को उन्ने अधिक नंबर
मिलते थे।

लालू सरकार में बिहार में
पहली बार 1944 शिक्षकों की
नियुक्ति के लिए बीपीएससी
द्वारा प्रतियोगी परीक्षा
आयोजित की गई। उसके
बाद पुनः 1999 में भी
शिक्षकों की नियुक्ति के लिए
प्रतियोगी परीक्षा आयोजित की
गई। इस बीच दो और अनसूचित
जाति/जनजाति तथा ड्रेंड शिक्षकों
के लिए बीपीएससी द्वारा प्रतियोगिता
परीक्षा आयोजित की गई। यही बजह है कि

इस दौर में यहां जो भी शिक्षक नियुक्त हुए, उनकी
प्रतिष्ठा पर उंगली नहीं उठाई जाती है। आज भी राज्य के
अधिकारी स्कूलों एवं ज़िला शिक्षा कार्यालयों का
दारोमदार उन्हीं शिक्षकों पर है।

लेकिन नीतीश सरकार ने शिक्षक नियुक्ति में वही
पुरानी पद्धति अपनाते हुए प्रथम चरण में दो लाख 12
हजार शिक्षकों को नियुक्ति किया, जबकि अभी
एक लाख और शिक्षकों की नियुक्ति की जा रही
है। इसके लिए काउंसिलिंग हो चुकी है। इस
दौरान नियुक्ति में नंबर को आधार बनाया
गया, सरकार का सीधा फँड़ा है—प्रमाणपत्र

दिखाओ, नौकरी पाओ भले ही प्रमाणपत्र जाली ही क्यों न हो। जाली प्रमाणपत्र पर नौकरी पाने के कई मामले उजागर होने के बाद तो यही कहा जा सकता है। हालत यह है कि दूसरे चरण की शिक्षक नियुक्ति प्रक्रिया के दौरान भी राज्य भर में पैसों के लेने-देने का खेल खेला जा रहा है। बर्बीया के रेपे कुमार ने बताया कि एक मुखिया ने उनसे पंचायत शिक्षक में नौकरी लगावाने के नाम पर एक लाख रुपया लिया। सौदा दो लाख रुपये में तय हुआ है। बाकी का एक लाख नौकरी लगाने के बाद देना होगा।

इसी तरह राजेश नाम के एक युवक ने बताया कि उसकी
कपड़े की दुकान है। एक लाख रुपये प्रियत दे देने से उसका
व्यवसाय भी प्रभावित हुआ है। दूसरे चरण के पंचायत शिक्षकों
की नियुक्ति कब होगी, इस बारे में अभी कुछ भी कहना
मुश्किल है। जहां तक शिक्षकों के ज्ञान स्तर का सावल है, शेरावाटी स्थित राजकीय प्राथमिक विद्यालय के एक शिक्षक को
यह भी पता नहीं कि सुभाष चंद्र बोस कौन थे। नवनियुक्त² शिक्षकों में से तकरीबन 70 प्रतिशत शिक्षक ठीक से अंग्रेजी पढ़ भी नहीं पाते हैं। मिड डे मील ने तो और भी हालत खराब कर दी है। कई स्कूलों में इस फँड की बंदरबांट की होड़ लगी रहती है। अभी हाल में ही भाजपा के मीडिया प्रभारी वरेंट्र ड्वारा प्रतियोगी परीक्षा आयोजित की गई। उसके बाद पुनः 1999 में भी
शिक्षकों की नियुक्ति के लिए प्रतियोगी परीक्षा आयोजित की
गई। इस बीच दो और अनसूचित
जाति/जनजाति तथा ड्रेंड शिक्षकों
के लिए बीपीएससी द्वारा प्रतियोगिता
परीक्षा आयोजित की गई। यही बजह है कि दुनिया को
जान बांने वाला राज्य बिहार आज स्वयं अंधकार में भटक रहा है। प्राप्तांकों के आधार पर बहाल शिक्षकों ने अगर गंभीरता न दिखलाई और सरकार ने मीजूदा बहाली प्रक्रिया में तुरंत बदलाव न किए तो बिहार की अगली पीढ़ी नए ज़माने की दौड़ में सबसे पीछे रह जाएगी।

feedback@chauthiduniya.com





पिछले चार सालों में रोहतास से दुबई जाने वाली युवतियों की संख्या 15 से 20 हो गई है। वे वहां बार बाला तो नहीं, लेकिन पैरों में धूंधर बांधकर शेखों की महफिलों में थिरकती हैं।



ए क जमाना था, जब भोजपुरी सिनेमा अपने मुकाम के लिए संघर्ष कर रहा था, लेकिन आज उससे सिरारे हॉलीवुड तक पहुंच चुके हैं। यकीन नहीं आता, मगर सच्चाई यही है, अब दिव्या द्विवेदी को ही लीजिए। हाल में उन्होंने एक हॉलीवुड फ़िल्म साइन की है, इस अनान फ़िल्म में उनका लीड रोल है। अभी तक लोग उन्हें भोजपुरिया बॉम्बशेल और सेक्स साथरन के नाम से पुकारते थे, पर इस हॉलीवुड प्रोजेक्ट के बाद उन्हें फ़िरंगी बाला कहने लगे हैं। दरअसल दिव्या इस फ़िल्म में एक न्यूट सीन कर रही हैं। पिछले दिनों मुंबई में एक विज्ञापन की शूटिंग के दौरान उन्होंने अपने इस इंटरनेशनल प्रोजेक्ट का खुलासा किया। दिव्या के मुताबिक, वह इसकी सीन पर उन्हें कोई एतराज़ नहीं है। कहानी की मांग के हिसाब से वह इस सीन के लिए तैयार हुई हैं।

गौरतलब है कि फ़िल्म में दिव्या अकेली भारतीय अधिकारी हैं। अन्य पुरुष कलाकार अमेरिकी हैं और बाकी दो लड़कियां जर्मन हैं। उन्हें गर्व है कि उन्हें इस भूमिका के लिए चुना गया। दिव्या बताती हैं कि इस फ़िल्म में वह अपने पति के साथ यूएस में रहती हैं, लेकिन एक दुर्घटना में पति की मौत हो जाती है। बस उसके बाद वह अपने अनुभवों से सबके लेते हुए अपने औरत होने का इस्तेमाल करती हैं। मुनने में तो उनकी भूमिका काफ़ी बोल लगती है। हो भी क्यों न! एक तो हॉलीवुड की फ़िल्म है, दूसरे आजकल जो दिखता है वही बिकता है का फॉर्मूला चलता है। चलिए, इसी बहाने दिव्या को हॉलीवुड के दर्शन हो जाएंगे।



बार बालाओं का रुख़ दुबई की ओर

सो

लहरें सावन की दहलीज पर क़दम रखने वाली ऐसी कौन सी बाला होगी, जो अपने सपनों के राजकुमार के साथ दुनिया नहीं बसाना चाहती है। यह अलग बात है कि उसकी क़िस्मत में यह क्षण कब आएगा? गाजे-बाजे के साथ मायके से विडा होकर समुद्र जाने की खाहिश हर लड़की में होती है। वह चाहती है कि उसे पति का प्यार और समुद्र में डेर सारी खुशियां मिलें। लेकिन पैट की आग और हालात के चलते कुछ लड़कियां नाचने-गाने के लिए विवश हैं। यहां हम बात कर रहे हैं हैं रोहतास के विभिन्न गांवों में रहने वाली गणिकाओं की। भूख की जवाला ने पहले उनसे पुरानी कारोबार छीना। उसके बाद बेघर होकर वे अपने ही देश में लोगों के मनोरंजन का साधन बन गईं। जब कहीं भी ठिकाना नहीं मिला तो उन्होंने सीधे सात समंदर पार पहुंच कर अपने पैरों में धूंधर बाध लिए।

नाचना-गाना रोहतास के दर्जनों गांवों में रहने वाली गणिकाओं का पुरानी धंधा रहा है, लेकिन उनकी भी कुछ सीमाएँ थीं। कभी वे रहस्यों की महफिल में तबले की धाप पर धिरका करती थीं। उस बदल चेहरे पर आई मुस्कान दिखावटी न होकर असली हुआ करती थी, क्योंकि वहां मिले चांदी के खनकते सिंखों से पेट की आग आसानी से बुझ जाती थी। धीरे-धीरे हालात बदलते गए। सभी ने उनके काम अलग-अलग नाम देना शुरू कर दिया। रोहतास के अमरा, अमरी, विश्वामपुर, कठड़ही, पचसवा, अगरेर, बेदा, सबवाद, मसीहाबाद, बरेहटा और धनगाई सहित ऐसे गांव हैं, जहां इनकी संख्या हजारों में हैं। कुछ परिवारों के पास खेती की जमीन भी है, लेकिन उससे पेट की भूख नहीं मिटती। इसलिए लड़कियों ने परिवार की परवरिश के लिए पैरों में धूंधर बांधकर महफिलों में धिरकना शुरू कर दिया। महफिल में धिरकते-धिरकते वे खियेटों तक पहुंच गईं। महगाई धीरे-धीरे आसमान बढ़ती गई और नाचने-गाने से परिवार का पालन पोषण मुश्किल होता चला गया। इसी बीच मुंबई के सैकड़ों बार मालिकों की नजर रोहतास के इन गांवों पर पड़ी, जहां गणिकाओं के परिवार

किसी तरह से गुजर-बसर कर रहे थे। इसी क्रम में उनके परिवार में पढ़ने-लिखने का माहौल भी शुरू हो गया, लेकिन जैसे ही मुंबई के बारों से मिलने वाली मोटी रकम नज़र आई तो पढ़ाई छोड़कर दर्जनों में युवतियों ने सासाराम से मुंबई के लिए ट्रेन पकड़ ली। सोनम (काल्पनिक नाम) कहती है कि शांत के बदल शराब के दौर के बीच धिरकने के बाद उन्हें ज़बरन देह व्यापार के लिए मजबूर किया जाता था। इसी तरह पिंकी (काल्पनिक नाम) की व्याप है। उसने जब देह व्यापार से इंकार किया तो उसके बदन पर बेल्ट से प्रहर किया गया। अभी यह सब कुछ चल ही रहा था, तभी महाराष्ट्र नवलिमाण सेना का कहर टूटा और वहां बार बालाओं के रूप में काम करने वाली दर्जनों युवतियों को वापस अपने घर लौटना पड़ा।

इसी तंगहाली में फ़िर से ज़िंदगी बसर करने की विवशता सामने थी। आगे-पीछे कुछ भी दिखाई नहीं पड़ रहा था। इसी बीच किसी ने उन्हें दुबई का रास्ता दिखाया और वहां जाने के लिए पासपोर्ट का इंतजाम भी कराया। पिछले चार सालों में रोहतास से दुबई जाने वाली युवतियों की संख्या 15 से 20 हो गई है। वे वहां बार बाला तो नहीं, लेकिन पैरों में धूंधर बांधकर शेखों की महफिलों में धिरकती हैं। उनके द्वारा भेजी गई मोटी रकम के लालच में बड़ी पीढ़ी भी फ़सती नज़र आ रही है, परिणाम यह है कि अभी भी इन परिवारों में शिक्षा का प्रतिशत 15 से 20 के आसपास है। अनुमानतः मात्र 5 प्रतिशत युवक ही ज्ञातक हैं, जबकि युवतियों का प्रतिशत 2 के आसपास सिमट कर रह गया है।

ममता चौहान
feedback@chauthiduniya.com



बाणगंगा बनी काली गंगा

बा णगंगा का पानी दिनोंदिन काला होता जा रहा है, जो जिसके चलते इस नदी के अस्तिव पर संकट गहराता जा रहा है। विडंबना यह है कि इस ऐतिहासिक नदी के द्वारा बाणगंगा का प्रति शास्त्र-प्रशासन और राजनेताओं ने चुप्पी साध रखी है। इस नदी के तट पर कई बाजार, कस्बे, शहर और सैकड़ों गांव बसे हैं। तटीय घनी बस्तियों में गढ़े पानी के कारण समय-समय पर खुतानाक बीमारियां भी फैल रही हैं, लेकिन जागरूकता की कमी के चलते तटीय बस्तियों के नाले-नालियों का गंदा पानी और कचरा इस नदी में निरंतर समाहित होता जा रहा है, जिससे इसका पानी अब ज़हरीला हो गया है। हालांकि इस तटीय का खुलासा एक दशक पहले हो गया था, जब स्थानीय स्वयंसेवी संस्था विकास भारती ने इसके नदीने का परीक्षण कराया था। रिपोर्ट में यह तथ्य उजागर हुआ कि गंदगी के कारण बाणगंगा में जहरीले पदार्थ उत्पन्न हो गए हैं। इसके जल में बीओडी 5

प्रतिशत, सल्फर 4.3 प्रतिशत और कार्बोनिक अवशिष्ट 8 प्रतिशत घुले हैं। इसमें एसिडिक अम्ल की मात्रा भी 1.5 प्रतिशत हो गई है, जिससे जल का जैव पर्यावरणीय नियंत्रण समाप्त होने लगा है। जानकारों का कहना है कि बीते एक

दशक से यह नदी निरंतर ज़हरीली होती जा रही है। इस प्राचीन नदी का प्रचलित नाम दाढ़ा नदी भी है, लेकिन इसका ऐतिहासिक नाम बाणगंगा कैसे पड़ा? यह कानूनी पड़ा। उसके बाद बारातिलोंने जल पीकर अपनी प्यास बुझाई। यह वही जगह है, गोपालगंगा ज़िले के सासामुसा की वीरान चौक। उस जगह से आज भी एक मोटे छिद्र से वेगमय जलधारा निकलती रहती है, जो बाणगंगा का उद्गम स्थल है। सबसे अच्छी बात यह कि जलवेंगा की धारा आज भी स्वच्छ एवं निर्मल है। यह नदी तीन ज़िलों गोपालगंगा, सीवान और सारण से गुजरती है। यह उत्तर से दक्षिण की ओर बहती है और फुलवरिया के समीप सर्व नदी में मिल जाती है। दाढ़ा नदी के तट पर बरे घनी आबादी बाले सैकड़ों गांवों के अलावा सासामुसा, थांव, मीरगंगा, सीवान, आंदर, हसनपुरा एवं रघुनाथपुर आदि बाजार, कस्बे और शहर बसे हैं। इन क्षेत्रों की आबादी जलविनायक द्वारा निर्माण है। नदी के प्रदूषण का सर्वाधिक दुष्प्रभाव इन ब्रह्मियों के बच्चों पर पड़ रहा है। नदी का जल पशुओं को भी पिलाया जाता है। जबकि परीक्षण रिपोर्ट के मुताबिक, इस नदी के दूषित जल में मछलियां और अन्य जलीय जीव-जंतुओं की जीवन मुहाल हो गया है। नदी की सतह पर मछलियां, बैक्टीरिया और रोगाणु वाहक वायरस की तादाद बढ़ती जा रही है। इन अवांछित पदार्थों के चुलने से लोराइड्स, क्लोरोएड्स और नाइट्रोट की मात्रा कम हो गई है। इस नदी के गंदे जल में रोटा वायरस, बीकोलाई, इकोलाई, साइलेजा और गिनीवर्म जैसे परजीवी रोगाणु मौजूद हैं, जिनसे मलेरिया, फाइलेरिया, पीत जर, काला जर, मस्तिष्क जर आदि रोग फैल रहे हैं, लेकिन शासन-प्रशासन और स्थानीय जनप्रतिनिधि इस और कोई ध्यान नहीं दे रहे हैं। बाणगंगा का जल देखकर अब लोग इसे काली गंगा भी कहने लगे हैं।

धनंजय मिश्र

feedback@chauthiduniya.com