

# चौथी दुनिया

हिंदी का पहला साप्ताहिक अखबार

उफ, यह  
महंगाई!



पेज 5

अल्फांजो आम का  
भविष्य अधर में है



पेज 7

नक्सलवाद के विरुद्ध  
अहिंसा ही एकमात्र अस्त्र



पेज 9

साई धर्म और  
मज़हब से परे हैं



पेज 12

मूल्य 5 रुपये

दिल्ली, 1 फरवरी-7 फरवरी 2010

## लालू-कांग्रेस आमने-सामने

बिहार में विधानसभा चुनाव दरवाजे पर दस्तक देने लगी है। नीतीश कुमार अलग अलग इलाकों में जाकर जनसमर्थन जुटा रहे हैं, तो कांग्रेस भी उत्तरप्रदेश की तर्ज पर, बिहार में संगठन मजबूत करने और अपनी खोई हुई ज़मीन वापस जीतने की जुगत में लगी है। भारतीय जनता पार्टी और संघ ने भी अपनी पूरी ताकत बिहार में झोंक दी है। इस बीच लालू यादव ने एक मास्टर स्ट्रोक खेला है। यादव और मुसलमानों को फिर से एकजुट करने की एक ज़ोरदार योजना लालू प्रसाद यादव ने बनाई है। यह चाल एक मिलिट्री कमांडर की चाल जैसी है, जो दुश्मन को शिकस्त देने के लिए लड़ाई के मैदान से दूर एक दूसरा मोर्चा खोल देता है।

सभी फोटो-प्रभात पाण्डेय



मनीष कुमार

**बि**हार में 2010 का विधानसभा चुनाव ऐतिहासिक साबित होगा। राजनीति के बड़े बड़े धुरंधर अपनी ज़मीन तैयार करने में जुटे हैं। बिहार में राहुल गांधी की योजना सबके सामने है, लेकिन पंद्रह सालों तक बिहार में सरकार चलाने वाली पार्टी आरजेडी का प्लान क्या है, इसका खुलासा इस रिपोर्ट से होगा। लालू प्रसाद यादव ने अपनी खोई सियासी ज़मीन वापस जीतने की क्या योजना बनाई है। उनके दोस्त कौन हैं। दुश्मन नंबर वन कौन है। सामने वह कौन सा राजनीतिक दल होगा जिससे लालू सबसे पहले दो दो हाथ करने जा रहे हैं। उनके निशाने पर कॉलेज के जमाने के साथी नीतीश कुमार हैं या फिर कोई और। भारतीय जनता पार्टी को अलग-थलग करने वाले लालू क्या फिर से कोई ऐसी चाल चलने वाले हैं, जिससे उनका खोया हुआ मुस्लिम समर्थन वापस लौट आए। ऐसे कई सवाल हैं जिसका जवाब हम इस रिपोर्ट में देने की कोशिश कर रहे हैं।

राष्ट्रीय जनता दल के अध्यक्ष लालू प्रसाद यादव ने विधानसभा चुनाव के लिए जो रणनीति तैयार की है, उसे सुनकर कई राजनीतिक विश्लेषक हैरान रह जाएंगे। लालू अपनी योजना में सफल होंगे या असफल, यह तो वक्त ही बताएगा, फ़िलहाल इतना ज़रूर कहा जा सकता है कि उनकी योजना ऐसी है जिसका असर केंद्र की राजनीति पर भी पड़ने वाला है। लालू प्रसाद यादव बिहार में कांग्रेस बेनकाब आंदोलन शुरू करने वाले हैं। यह आंदोलन अगले सप्ताह से बिहार के हर ज़िले और कस्बे में शुरू होने जा रहा है। राष्ट्रीय जनता दल के ज़िला स्तरीय पदाधिकारियों को संदेश दिया गया है कि नीतीश कुमार से निपटने से पहले कांग्रेस से निपटना ज़रूरी है। उन्हें समझाया गया है कि बिहार की गद्दी का रास्ता कांग्रेस के घर के सामने से होकर गुजरता है।

कांग्रेस बेनकाब आंदोलन, एक बार फिर से मुसलमानों के समर्थन प्राप्त करने के लिए किया जा रहा है। इस दौरान लालू प्रसाद यादव अल्पसंख्यकों को यह बताएंगे कि बाबरी मस्जिद गिराने वालों का साथ सिर्फ कांग्रेस ने दिया है। मुसलमानों को 1991 की कांग्रेस सरकार के करतूतों से वाकिफ़ कराया जाएगा। दरअसल राष्ट्रीय जनता दल बिहार में सक्रिय मुस्लिम संगठनों का विश्वास जीतने की कोशिश कर रही है। कांग्रेस बेनकाब आंदोलन के दौरान यह

खुलासा किया जाएगा कि किस तरह से कांग्रेस की सरकार ने बाबरी मस्जिद को गिराने में राष्ट्रीय स्वयं सेवक संघ की मदद की। राष्ट्रीय जनता दल का यह आरोप है कि लिब्रहान कमीशन की रिपोर्ट के बाद कांग्रेस ने नरसिम्हा राव की सरकार का बचाव क्यों किया। कांग्रेस सरकार ने बाबरी मस्जिद के गुनहगारों को क्यों छोड़ दिया। बाबरी मस्जिद विध्वंस मामले में कांग्रेस की भूमिका को बेनकाब करने के लिए आरजेडी पूरी तैयारी कर रही है। अखबार और किताबों में छपी उन सभी रिपोर्टों और दस्तावेज़ों को इकट्ठा करके आरजेडी यह साबित करने वाला है कि बाबरी मस्जिद विध्वंस के लिए संघ और भाजपा के साथ-साथ कांग्रेस भी बराबर की ज़िम्मेदार है। लालू यादव और आरजेडी के कार्यकर्ता बिहार के मुसलमानों तक यह बात पहुंचाना चाहते हैं कि जब भी संप्रदायिक शक्तियों से लड़ने की बात होती है तो कांग्रेस पार्टी मैदान छोड़ देती है।

कांग्रेस बेनकाब आंदोलन से जुड़ा एक और पहलू है। लालू बिहार के मुसलमानों को यह बताएंगे कि किस तरह कांग्रेस ने आज़ादी के बाद से ही उन्हें एक वोट बैंक की तरह इस्तेमाल किया। वह इस दौरान रंगनाथ मिश्र कमीशन रिपोर्ट और सचर कमेटी की रिपोर्ट के मुद्दे को भी हवा देने वाले हैं। कांग्रेस पर वह आरोप लगाते रहे हैं कि सचर कमेटी ने जब यह साबित कर दिया है कि सरकारी संस्थानों और उपक्रमों में मुसलमानों की हिस्सेदारी बहुत कम है और जब रंगनाथ मिश्र कमीशन रिपोर्ट ने मुसलमानों के आरक्षण को हरी झंडी दे दी तो फिर सोनिया गांधी और राहुल गांधी इसे लागू क्यों नहीं कर रहे। मुसलमानों को आरक्षण से वंचित रखने की आखिर वजह क्या है।

अब सवाल यह है कि लालू यादव ने कांग्रेस को निशाने पर क्यों लिया है, जबकि, चुनाव में उनकी सीधी लड़ाई नीतीश कुमार की जदयू और भारतीय जनता पार्टी से है? अब तक मिल रहे संकेतों से साफ़ है कि विधानसभा चुनावों में नीतीश कुमार अपने कामों पर जनता से समर्थन मांगने जा रहे हैं। उन्होंने विकास का काम किया है। बिहार की सड़कें पहले से काफ़ी बेहतर हो गई हैं। अपराध में कमी आई है। उन्होंने प्रशासनहीनता की स्थिति से बिहार को बाहर निकाला है और सरकारी तंत्र के प्रति लोगों के खोए विश्वास को फिर से जगाया है। उन पर किसी घोटाले या बेइमानी का कोई आरोप नहीं है। बिहार में अल्पसंख्यक हों या दलित, सभी इस बात

को मानते हैं कि नीतीश कुमार एक अच्छी सरकार देने में कामयाब हुए हैं। नीतीश कुमार को लगता है कि उन्होंने जो काम किए हैं, वह जनता के सामने है और विकास के नारे पर वह आसानी से चुनाव जीत जाएंगे। लालू यादव ज़मीन से जुड़े और अनुभवी राजनेता हैं। वह बिहार की जनता की नज़र भी अच्छी तरह से पहचानते हैं। वह यह भी जानते हैं कि बिहार में अच्छी सरकार देने के बावजूद चुनाव में जीत सुनिश्चित नहीं की जा सकती है। बिहार में चुनाव जीतने के लिए विकास कार्यों से ज़्यादा अहमियत समीकरण रखता है। वह इस बात को भी जानते हैं कि अगर उन्हें बिहार में फिर से अपनी सरकार बनानी है तो उन्हें मुसलमानों और यादवों के समर्थन की ज़रूरत पड़ेगी। जहां तक बात यादवों की है तो बीजेपी और जेडीयू में पिछले पांच सालों में कोई भी ऐसा यादव नेता नहीं उभरा है जो लालू यादव को चुनौती दे सके। साथ ही, बिहार की जातिगत राजनीति का मिजाज़ ही कुछ ऐसा है कि यादव मतदाता खुद-ब-खुद आरजेडी के समर्थक बन जाएंगे। बिहार की इस हकीकत को सभी जानते हैं। लालू यादव अगर बिहार के मुसलमानों का वोट बटोरने में असफल हो गए तो उनका चुनाव जीतना मुश्किल ही नहीं, नामुमकिन होगा। पिछली बार लालू यादव ने लाल कृष्ण आडवाणी

के रथ को रोककर और उन्हें गिरफ़्तार कर मुसलमानों के दिल में अपनी जगह बनाई थी। इस बार लालू यादव फिर से दिल को जीतने के लिए कांग्रेस बेनकाब आंदोलन शुरू कर तुरुप का इक्का चलने वाले हैं। लालू यादव को लगता है कि मुसलमानों को अपने पक्ष में करने के लिए कांग्रेस पर हमला करना ज़रूरी है।

बिहार विधानसभा चुनाव में नए दोस्तों, नए गठबंधनों और पार्टियों की अंदरूनी कलह भी खुलकर आमने आगामी। लालू यादव केंद्र की राजनीति में कांग्रेस के साथ पिछली यूपीए सरकार में मंत्री रहे। वर्तमान यूपीए सरकार को समर्थन दे रहे हैं। चुनावी राजनीति की मजबूरियां भी अजीब होती हैं। लालू अब तक जिसके साथ थे, उसी कांग्रेस के खिलाफ़ उन्होंने आग उगलने की योजना बनाई है। कांग्रेस बेनकाब आंदोलन की वजह पूर्वी उत्तर प्रदेश के लोकसभा चुनावों के परिणामों में मिलती है। यहां मुसलमानों ने समाजवादी पार्टी को छोड़कर कांग्रेस का साथ दिया। मुसलमानों के वोटों की बढ़ोतरी कांग्रेस एक मजबूत पार्टी बनकर उभरी और छह सीटें जीतने में कामयाब हुईं। जबसे कांग्रेस ने बिहार में अपने मंसूबे आम किए, राहुल गांधी के साथ-साथ केंद्र के कई नेताओं ने पटना पहुंच कर कांग्रेस को मजबूत करने का ऐलान किया, राहुल गांधी ने बिहार में युवाओं और अल्पसंख्यकों को लुभाने का कार्यक्रम चलाया, तबसे बिहार की सेक्युलर पार्टियों के चेहरों पर हवाइयां उड़ने लगी हैं। लालू यादव को इस बात का डर है कि अगर बिहार में कांग्रेस का प्रदर्शन पूर्वी उत्तर प्रदेश की तरह रहा तो उनकी पार्टी कहीं की नहीं रहेगी। चुनाव जीतना तो दूर, विधानसभा में राजद की सीटें कम होने का खतरा पैदा हो जाएगा। राष्ट्रीय जनता दल के नेता भी इस बात को समझते हैं कि नीतीश कुमार से बड़ा खतरा उनके लिए कांग्रेस पार्टी है।

लालू यादव के कांग्रेस बेनकाब आंदोलन का असर केंद्र की राजनीति पर भी होने वाला है। भाजपा के कमज़ोर होने के बाद नए समीकरण उभरने तय हैं। देश में एक बार फिर से कांग्रेस विरोध की लहर चलने वाली है। हमें यह भी याद रखना चाहिए कि यूपीए को समर्थन देने वाले ज़्यादातर राजनीतिक दल

और नेता कांग्रेस विरोध की वजह से अपने-अपने राज्यों में मजबूत हुए हैं। यही वजह है कि लालू यादव के इस आंदोलन को कई पार्टियों का साथ भी मिलने वाला है। इस आंदोलन में लालू यादव का साथ उत्तर प्रदेश के पूर्व मुख्यमंत्री मुलायम सिंह यादव देंगे। उत्तर प्रदेश में जिस तरह अल्पसंख्यकों ने समाजवादी पार्टी का साथ छोड़ा है, वैसा ही बिहार में राष्ट्रीय जनता दल के साथ हो रहा है। कांग्रेस जिस तरह से बिहार में आक्रामक प्रचार और संगठन को मजबूत करने में जुटी है, उससे तो यही लगता है कि कांग्रेस की इस मुहिम का सीधा असर राष्ट्रीय जनता दल पर होने वाला है। कांग्रेस की नज़र बिहार के दलित मतदाताओं पर भी है, इसलिए उसकी मुहिम का असर रामविलास पासवान पर भी होने वाला है। लालू यादव के कांग्रेस बेनकाब आंदोलन को रामविलास पासवान का भी साथ मिलने वाला है। साथ ही वाममोर्चा भी लालू यादव के साथ खड़ा नज़र आ रहा है। इसका मतलब यह है कि लोकसभा चुनाव के दौरान बना चौथा मोर्चा बिहार में एकजुट होकर नीतीश कुमार और कांग्रेस के खिलाफ़ चुनाव लड़ने वाला है।

लालू यादव द्वारा कांग्रेस को निशाने पर लेने की एक और वजह भी है, जो राजनीतिक होने के साथ-साथ व्यक्तिगत भी है। लालू यादव के साले साधू यादव अपने समर्थकों के साथ कांग्रेस में आ चुके हैं, जिससे वह अच्छे-खासे नाराज़ हैं। इसे वह खुद पर हमला मानते हैं।

बिहार के चुनाव में देश के बड़े-बड़े नेताओं की प्रतिष्ठा दांव पर लगी है। बिहार का चुनाव किसी भी पार्टी के लिए आसान नहीं होगा। चुनौतियां सबके सामने हैं। नीतीश कुमार की चुनौती यह है कि वह पांच साल के अपने कार्यकाल में हुए विकास को जनता के सामने किस तरह से पेश करें, जो कि वह वोट में तब्दील हो जाए। भारतीय जनता पार्टी के सामने दूसरी चुनौती है। उसकी समस्या यह है कि सरकार के अच्छे कामों का श्रेय नीतीश कुमार को मिलता है, लेकिन जो बुराइयां हैं, वे भाजपा के गले लग जाती हैं। भारतीय जनता पार्टी को बिहार में अपनी साख बनाने की चुनौती है। चुनाव से पहले संगठन को मजबूत करना कांग्रेस की चुनौती है तो लालू प्रसाद यादव के सामने यह चुनाव अस्तित्व का सवाल लेकर खड़ा है। रामविलास पासवान पिछले विधानसभा चुनाव से पहले मुख्यमंत्री बनने की रस में थे, लेकिन आज स्थिति यह है कि वह खुद लोकसभा चुनाव हार चुके हैं। कुल मिलाकर यह कहा जा सकता है कि हर बड़ी पार्टी और नेता के सामने बिहार का चुनाव एक कठिन चुनौती है।

# दिल्ली का बाबू



दिनीप चेरियन

## अटकलों का दौर जारी

**रा**ष्ट्रीय सुरक्षा सलाहकार के प्रभावशाली पद से एम के नारायणन को सीधे पश्चिम बंगाल का राज्यपाल बनाए जाने के बाद से अटकलबाजियों का दौर थमने का नाम नहीं ले रहा। इससे पहले भी कई बार यह चर्चा का विषय बनता रहा है। नारायणन प्रधानमंत्री जी के प्रभावशाली सलाहकार रहे हैं। कुछ लोग ऐसे भी हैं, जो इस बात को लेकर चिंता जताते हैं कि इस बदलाव से सबसे शक्तिशाली समझे जाने वाले कार्यालय का बेहद संतुलित स्वरूप प्रभावित होगा। वे पूछते हैं कि क्या इससे प्रधानमंत्री कार्यालय को नुकसान उठाना पड़ेगा?

26/11 के बाद से ही छिपे हमले की आशंका व्यक्त की जा रही है। किसी को भी इस अटकलबाजी पर भरोसा नहीं है। लेकिन ऐसे भी लोग हैं, जो इस बात में ज्यादा यकीन रखते हैं कि गृहमंत्री पी चिदंबरम अंततः मजबूत होकर उभरे हैं। नारायणन के कार्यकाल ने संवेदनशील मुद्दों पर निगरानी रखने के काम को पुनर्स्थापित किया। प्रधानमंत्री कार्यालय ने अपनी योग्यता के अनुकूल इसे अपने पास ही रखा था। संकेत इस बात का है कि नारायणन की नई भूमिका एक विस्तारित वैश्विक सुरक्षा जनादेश के साथ केवल आंतरिक पर्यवेक्षक की होगी।

लेकिन वहीं, दिल्ली में सत्ता के गलियारों की खबर रखने वाले अभी भी इस बारे में अटकलें लगा रहे हैं कि कहीं नारायणन की राज्यपाल के रूप में नियुक्ति इस बात का कोई पूर्व संकेत तो नहीं है कि निकट भविष्य में पश्चिम बंगाल में चुनाव होने वाले हैं और राहुल पूरी सक्रियता के साथ वहां चुनाव अभियान में हिस्सा लेने की तैयारी कर रहे हैं। हालांकि राजनीतिक रूप से यह निष्कर्ष बीते दिनों की बात हो चुका है कि इस बार चुनाव में ममता बनर्जी निर्णायक बहुत बना पाने की स्थिति में होंगी। राहुल का तो पक्का विश्वास है कि पश्चिम बंगाल में कांग्रेस की बुनियाद खड़ा करने के लिए अभी से बेहतर समय ही नहीं सकता। सुरक्षा व्यवस्था को पुख्ता रखने में नारायणन की क्वाबिलियत का भरोसा कुछ ऐसा है, जो सोनिया गांधी को बेफिक्र और सुकून से भरा रखता है कि राहुल गांधी राज्य में निर्भीक होकर चुनाव अभियान में हिस्सा ले सकेंगे। उत्तर प्रदेश में चुनाव अभियान की योजना बनने से ठीक पहले राज्यपाल के रूप में राजेश्वर की नियुक्ति की बात याद कीजिए। उस समय भी उनकी नियुक्ति को लेकर वहां ऐसी ही अटकलें लगाई जा रही थीं।

नारायणन के निकलने के बाद चिदंबरम ने यह महसूस किया कि उन्हें इस बात को स्पष्ट करना चाहिए था कि रिसर्च एंड एनालिसिस

विंग (आरएडब्ल्यू) को नेशनल काउंटर टेररिज्म सेंटर नामक उस नई एजेंसी, जिसकी वह योजना बना रहे थे, के अधीन लाने का उनका कोई विचार नहीं था। कुछ लोगों को इस बात पर हैरानी हो रही है कि कहीं यह तनातनी खत्म होने का संकेत तो नहीं।

तत्कालीन राष्ट्रीय सुरक्षा सलाहकार ने जो बयान दिए थे, उनसे निश्चित तौर पर कोई मदद नहीं मिली, बल्कि उन्होंने उनकी विरासत संभालने वालों को परेशान जरूर कर दिया। चीनियों की दखल प्रधानमंत्री कार्यालय तक होने की आशंका व्यक्त की जा रही है। दिल्ली में जिस तरह का सुरक्षा माहौल है, उसे देखकर राष्ट्रमंडल खेलों को लेकर भय व्यक्त किया जा रहा है। ऐसा लगता है कि सारा ध्यान विभागीय खींचतान, उत्तराधिकार की लड़ाई और व्यक्ति विशेष के भविष्य पर केंद्रित है। देश के लिए यह अजीब बात है कि वह बाहरी और अंदरूनी दोनों चुनौतियों से जूझ रहा है।



# गरीबों के निवाले माफियाओं के हवाले



सुरेंद्र अग्निहोत्री

**स**भी को भोजन और शुद्ध पेयजल उपलब्ध कराने के लिए सरकार की ओर से चलाए जा रहे कार्यक्रमों का लाभ क्रियान्वयन की खामियों के कारण नहीं मिल पा रहा है। मानवाधिकार संगठन

तरीके से राशन और मिट्टी के तेल की कालाबाजारी कर दी जाती है। तेल बांटते समय ही कार्ड जमा कर उसमें राशन दिया जाना भी चढ़ा दिया जाता है।

सिद्धार्थ नगर जनपद की भारत-नेपाल की खुली सरहद राशन माफियाओं के लिए मुफ्तीद है। वे इसका उपयोग खाद्यान्न तस्करी के लिए कर रहे हैं। खाद्यान्न नेपाल के रास्ते चीन तक पहुंचाया जा रहा है। निगरानी एजेंसियां भी उसे रोकने में विफल साबित हो रही हैं। तस्कर नेपाल सीमा से सटे भारतीय गांवों-कस्बों में



फियान ने अपनी एक रिपोर्ट में कहा है कि सरकारी खाद्यान्न आपूर्ति व्यवस्था पूरी तरह ठप्प हो गई है। कोटेदार गरीबों को मिलने वाला सस्ता राशन खुले बाज़ार में बेच रहे हैं। यही नहीं, सरकार की ओर से गरीबों के लिए उपलब्ध कराया गया खाद्यान्न अब कालाबाजारी के जरिये नेपाल तक भेजा जा रहा है। नेपाल और चीन की सीमा से लगे सिद्धार्थ नगर, बहराइच और गोरखपुर में खाली माफियाओं का राज है।

उत्तर प्रदेश की राजधानी लखनऊ से लगे अर्जुनगंज में गरीबों के लिए भेजा जा रहा राशन और मिट्टी का तेल कोटेदार हड़प रहे हैं। अर्जुनगंज स्थित घुसवेलकलां ग्रामसभा के कोटेदार ने कई ग्रामीणों के राशनकार्ड पिछले तीन महीनों से अपने पास दबाकर रखे हैं। ग्रामीणों को मिट्टी का तेल देते समय कोटेदार उस पर राशन देना भी दर्ज़ कर देता है। उक्त कोटेदार एक इंदिरा आवास में अपनी दुकान चला रहा है, जिसे किसी महिला के नाम आवंटित किया गया था, लेकिन वह कब्जा नहीं पा सकी। तीन हजार की आबादी वाले ग्राम घुसवेलकलां में सरकारी सस्ते गल्ले की दुकान जगमोहन के नाम आवंटित है। उसके पिता मेवालाल को भी एक दुकान पहले से आवंटित है। गांव के इंदल, नंदकिशोर, गंगासागर, सरवन, गजेंद्र आदि का आरोप है कि जगमोहन के भाई अयोध्या प्रसाद ने तीन माह पहले उन समेत कई लोगों के राशनकार्ड अपने पास रख लिए। तेल और राशन की कालाबाजारी करके उनके राशनकार्डों पर फर्जी प्रविष्टि भी कर दी गई। हवलाल, लवकुश और भगवानदीन का आरोप है कि गरीबी रेखा से नीचे जीवनयापन करने वाले ग्रामीणों को भी राशन नहीं दिया जाता। संतराम, रामसेवक, शिवकुमार और अनिल ने बताया कि कोटेदार रोस्टर के मुताबिक राशन नहीं बांटता है। गुपचुप

गोदाम प्रभारी पैसा लेकर हज़ारों क्विंटल खाद्यान्न सीधे उनके हवाले कर देते हैं। जनपद में गरीब-असहाय कार्डधारकों की संख्या 61044 है। अंत्योदय योजना के कार्डधारकों की संख्या 37872 है। हरिहरपुर रानी, गिलौला, जमुनहा, उकौना व नगर क्षेत्र के अधिकांश कोटेदारों के खाद्यान्न उठान की धनराशि माफियाओं द्वारा जमा कर दी जाती है। कोटेदारों को उनका हिस्सा देने के बाद वे गोदाम का संभा चावल चीन में 4500 रुपये क्विंटल बिकता है। जानकारों के अनुसार, भारत-नेपाल सीमा पर प्रतिदिन पांच हज़ार मीट्रिक टन चावल एवं चीनी की तस्करी हो रही है। इसका साठ प्रतिशत हिस्सा बीपीएल का चावल है।

सिद्धार्थ नगर के बढनी, खुनुवा, अलीगढ़वा, ककरहवा, कोटिया एवं ठोठरी आदि कस्बे खाद्यान्न तस्करी के अड्डे हैं। ज़िला पूर्ति अधिकारी नसीम अहमद हाशमी के अनुसार, अंतरराष्ट्रीय तस्करो पर नज़र रखी जा रही है। 35 राशन तस्करो को चिन्हित भी किया जा चुका है। श्रावस्ती जनपद में स्थिति और भी खराब है। ज़िले के सैकड़ों कोटेदारों को आवंटित होने वाले खाद्यान्न के उठान की धनराशि गल्ला माफियाओं द्वारा भरी जाती है।

सर्वजनिक वितरण प्रणाली को दुरुस्त करने के लिए डोर स्टेप डिलीवरी योजना लागू कर रही है। इस योजना के तहत राशन सामग्री कोटेदारों के पास पहुंचने पर उसकी सूचना संबंधित क्षेत्र के लोगों को दी जाएगी। लेकिन यह भी सुनिश्चित किया जाना चाहिए कि उक्त सामग्री का वितरण पारदर्शी तरीके से हो। विधायक विशंभर प्रसाद निषाद कहते हैं कि राज्य सरकार डोर स्टेप डिलीवरी योजना में खाद्यान्न और मिट्टी के तेल की गोदाम से आपूर्ति की निगरानी के लिए भी कोई कारगर व्यवस्था करे। उधर, राजधानी से सटे निगोहा में सरकारी सस्ते गल्ले की दुकान पर राशन लेने गए वृद्ध रमाशंकर को कोटेदार के गुणों द्वारा बुरी तरह पीटे जाने की खबर भी सामने आई है।

बीते दिनों सुप्रीमकोर्ट के अवकाशप्राप्त न्यायाधीश डी पी वाधवा लखनऊ में केंद्र सरकार की पहल पर हो रही बैठक में गए। उन्होंने वहां मौजूद सार्वजनिक वितरण प्रणाली (पीडीएस) से जुड़े अधिकारियों, कोटेदारों और अन्य लोगों से पूछा कि क्या और कैसे किया जाना चाहिए, जिससे इस प्रणाली से भ्रष्टाचार खत्म हो। तयशुदा कार्यक्रम के तहत बातचीत चल रही थी और राज्य सरकार के अधिकारियों द्वारा केंद्रीय समिति को यह संदेश देने का प्रयास किया जा रहा था कि यहां सब ठीक है। इसी बीच राजधानी के एक कोटेदार आशीष सिंह खड़े हुए और यह कहकर उन्होंने सनसनी फैला दी कि हां साहब... मैं चोर हूँ। आशीष ने आगे कहा, दुनिया की कोई ताकत नहीं, जो

के हिसाब से रुपये दिए जाते हैं। इस केंद्र पर तीन बार पड़े छापाओं में भारी मात्रा में खाद्यान्न भी पकड़ा जा चुका है। यहां हर माह गरीबों के निवालों पर डाका डाला जाता है। खाद्यान्न लदे वाहन के पास पहुंचने पर उसकी सूचना संबंधित क्षेत्र के लोगों को दी जाएगी। लेकिन यह भी सुनिश्चित किया जाना चाहिए कि उक्त सामग्री का वितरण पारदर्शी तरीके से हो। विधायक विशंभर प्रसाद निषाद कहते हैं कि राज्य सरकार डोर स्टेप डिलीवरी योजना में खाद्यान्न और मिट्टी के तेल की गोदाम से आपूर्ति की निगरानी के लिए भी कोई कारगर व्यवस्था करे। उधर, राजधानी से सटे निगोहा में सरकारी सस्ते गल्ले की दुकान पर राशन लेने गए वृद्ध रमाशंकर को कोटेदार के गुणों द्वारा बुरी तरह पीटे जाने की खबर भी सामने आई है।

इस व्यवस्था में बगैर चोरी के राशन की दुकान चला सके। इस पर न्यायमूर्ति वाधवा ने पूछा, आप यह कैसे कह रहे हैं? तो आशीष ने सीए से तैयार कराई गई रिपोर्ट पेश कर दी। रिपोर्ट बताती है कि यदि शासन की ओर से तय कमीशन और खर्चों के आधार पर राशन की कोई दुकान संचालित की जाए तो हर महीने कम से कम 5000 रुपये का नुकसान तय है। आशीष ने उन्हें बताया कि कोटेदार के लिए प्रतिकार्ड यह नुकसान 7.25 रुपये है और जितने कार्ड होंगे, यह नुकसान भी उसी अनुपात में बढ़ेगा। इसी नुकसान की भरपाई के लिए कोटेदार अनियमितता कर रहे हैं। वाधवा ने बाद में आशीष को अलग से बातचीत के लिए बुलाया और सारी जानकारी ली।

राशन विक्रेता बताते हैं कि उन्हें अपनी बचत से दोगुनी रकम तो सिर्फ सामान की दुलाई पर ही खर्च करनी पड़ जाती है। प्रत्येक राशन दुकान में औसतन मिट्टी के तेल के 10 ड्रमों का कोटा है। उस पर उन्हें 24 रुपये प्रति ड्रम कमीशन मिलता है और दुलाई अपने पास से देनी होती है, जो करीब 50 रुपये प्रति ड्रम है। ग्रामीण क्षेत्र की राशन दुकानों में दुलाई का यही खर्च लगभग 100 रुपये प्रति ड्रम है। यही हाल गेहूँ और अन्य सामानों का है।

feedback@chauthiduniya.com



वर्ष 1 अंक 47,  
दिल्ली, 1 फरवरी-7 फरवरी 2010

संपादक

संतोष भारतीय

मैसर्स अंकुश पब्लिकेशंस प्राइवेट लिमिटेड के लिए मुद्रक व प्रकाशक रामपाल सिंह धनीरिया द्वारा जगरण प्रकाशन लिमिटेड डी 210-211 सेक्टर 63, नोएडा उत्तर प्रदेश से मुद्रित एवं के - 2, गैसन, चौधरी बिल्डिंग, कर्नाट प्लेस, नई दिल्ली 110001 से प्रकाशित

संपादकीय कार्यालय

के-2, गैसन, चौधरी बिल्डिंग कर्नाट प्लेस, नई दिल्ली 110001

फोन न.

संपादकीय 0120-4783990/11-23418962

विज्ञापन + 91 9873575318

प्रसार + 91 9810017924

फैक्स न. 0120-4783950

पृष्ठ-16 (+4 विहार व झारखंड)

चौथी दुनिया में छपे सभी लेख अथवा सामग्री पर चौथी दुनिया का कॉपीराइट है। बिना अनुमति के किसी लेख अथवा सामग्री के पुनः प्रकाशन पर कानूनी कार्रवाई की जाएगी।

समस्त कानूनी विवादों का क्षेत्राधिकार दिल्ली न्यायालयों के अधीन होगा।





राज्य में कांग्रेस और भारतीय जनता पार्टी, दो बड़े राजनीतिक दल हैं और दोनों ही दलों का दावा है कि पूरे प्रदेश में उनका संगठन मजबूत है और मतदान केंद्र स्तर तक इन दलों के कार्यकर्ताओं की समितियां कार्यरत हैं.



नरेंद्र सिंह तोमर (भाजपा अध्यक्ष)

# राजनीतिक दलों के दावों की पोल खुली



सुरेश पचौरी (कांग्रेस अध्यक्ष)

## पंचायत चुनावों में एक लाख पदों के लिए चुनाव नहीं

क

रा के विभिन्न राजनीतिक दल गांव-गांव तक अपनी पहुंच बताते हैं. इस आधार पर पार्टी का व्यापक जनाधार होने की बात करते हैं. लेकिन, क्या यह हकीकत है? सच कहें तो उनके दावों को पूरी तरह से सही नहीं ठहराया जा सकता.

मध्य प्रदेश में त्रिस्तरीय पंचायतीराज संस्थाओं के लिए चुनाव शुरू हो गए हैं. इन चुनावों के लिए दाखिल नामांकन पत्रों का विश्लेषण करने से राज्य में राजनीतिक दलों के संगठनात्मक आधार की पोल खुल गई है. उनके सदस्यता संबंधी दावे इन चुनावों के दौरान खोखले साबित हुए हैं. कांग्रेस और भाजपा दोनों ही दलों की ग्रामीण स्तर पर संगठन की उपस्थिति का दावा सही नहीं है.

मध्य प्रदेश में कुल 3 लाख 63 हजार 337 ग्रामपंचों, 22 हजार 795 सरपंचों, 6816 जनपद सदस्यों और 843 जिला पंचायत सदस्यों के लिए सीधे चुनाव कराए जा रहे हैं. नामांकन पत्र दाखिल करने की प्रक्रिया पूरी हो चुकी है, लेकिन सूत्रों से मिली जानकारी के अनुसार, जनपद सदस्यों के 21, ग्राम सरपंचों के 365 और पंचों के 11,623 पदों के लिए एक भी नामांकन पत्र दाखिल नहीं हुआ है. इसके अलावा 23 जिलों से मिली जानकारी के अनुसार, 182 सरपंच, तीन जनपद सदस्य और 88 हजार पंच निर्विरोध चुन लिए गए हैं. अभी और भी जिलों से जानकारी मिलनी शेष है. कुल मिलाकर 12 हजार पदों के लिए एक भी उम्मीदवार नहीं है और लगभग 90 हजार पदों पर चुनाव निर्विरोध हो चुके हैं. इस प्रकार लगभग एक लाख पदों के लिए चुनाव में राजनीतिक दलों की उदासीनता साफ नजर आती है. राज्य में कांग्रेस और भारतीय जनता पार्टी, दो बड़े राजनीतिक दल हैं. दोनों ही दलों का दावा है कि पूरे प्रदेश में उनका संगठन मजबूत है और मतदान केंद्र स्तर तक उनकी समितियां कार्यरत हैं. लेकिन दोनों ही दलों के दावे खोखले और कागजी साबित हो गए हैं, क्योंकि 12 हजार पदों के लिए किसी दल के पास कोई उम्मीदवार ही नहीं था और 90

हजार पदों के लिए चुनावी संघर्ष ही नहीं हो पाया. कहने को तो पंचायत चुनाव दलीय आधार पर नहीं कराए जा रहे हैं, लेकिन जैसे ही चुनाव के लिए राज्य निर्वाचन आयोग की अधिसूचना जारी हुई, कांग्रेस और भाजपा दोनों ने ही अपने-अपने संगठन के पदाधिकारियों को जिला और ब्लाक स्तर पर इन चुनावों की तैयारी में जुट जाने के निर्देश दे दिए थे. इसके अलावा दोनों दलों ने अपने विधायकों और सांसदों को भी पंचायत चुनाव में अपने समर्थक उम्मीदवारों की जीत

सुनिश्चित कराने को कहा था, लेकिन गांव स्तर तक संगठनात्मक आधार के अभाव के चलते लगभग एक लाख पदों के लिए चुनाव न होने से राज्य में दोनों बड़े राजनीतिक दलों की मजबूती की पोल खुल गई है. इस वर्ष कांग्रेस और भाजपा दोनों ही दलों के संगठनात्मक चुनाव होने हैं. भाजपा के संगठनात्मक चुनाव फरवरी और कांग्रेस के चुनाव जून माह में होने हैं. चुनाव के लिए दोनों ही दलों ने सदस्यता अभियान चला रखा है. दोनों का दावा है कि गांव-गांव में उनका सदस्यता अभियान ज़ोर शोर से चल रहा है और पार्टी से

लाखों की संख्या में नए सदस्य जुड़ रहे हैं. यदि इन दावों में जरा भी सच्चाई होती तो पंचायत चुनाव में इन दलों की ग्राम स्तर तक उपस्थिति और सक्रियता ज़रूर दिखाई देती. जानकारों का कहना है कि भाजपा और कांग्रेस के शीर्ष नेता अपने संगठन की हकीकत जानते हैं, इसीलिए राज्य में शुरू से ही पंचायत चुनाव दलीय आधार पर न लड़ने का फैसला दोनों दलों के शीर्ष नेताओं ने मिलजुल कर लिया था. राज्य सरकार ने तो अपने संगठन की लाज रखने के लिए पंचायतों में निर्विरोध चुनाव कराने को प्रोत्साहन देने के उद्देश्य से घोषणा कर दी थी कि जिन पंचायतों में निर्विरोध चुनाव होंगे, वहां ग्राम विकास के लिए पांच लाख रुपये की राशि दी जाएगी. इस घोषणा से अधिकारी और कर्मचारी वर्ग प्रोत्साहित हुए. राजनीतिक दलों का संगठनात्मक दांचा कमजोर होने का लाभ उठाकर उन्होंने निर्विरोध चुनाव संपन्न कराने में ज़्यादा रुचि ली. इसका कहीं कोई विरोध भी नहीं हुआ, क्योंकि विरोध करने वाला कोई था ही नहीं. जिलों से प्राप्त समाचारों के अनुसार, कई पंचायतों में तो नामांकन पत्र भरने के अंतिम दिन सरकारी कर्मचारियों ने ही उम्मीदवार तलाश कर नामांकन पत्र दाखिल कराए और फिर उन्हें निर्विरोध निर्वाचित भी घोषित कर दिया. इसका कारण यह था कि कई गांवों में पंचायत चुनाव में राजनीतिक दलों ने कोई रुचि और सक्रियता ही नहीं दिखाई. जब गांवों में राजनीतिक दलों का संगठनात्मक आधार ही न हो तो यही एक उपाय बचता है. विधानसभा और लोकसभा के चुनाव तो प्रचार से माहौल बनाकर लड़े जाते हैं. गांव के मतदान केंद्रों पर जब राजनीतिक दलों के उम्मीदवारों

के पास पोलिंग एजेंट और कार्यकर्ता नहीं होते हैं तो शहरों या आसपास के गांवों से कार्यकर्ता थोड़े समय के लिए वहां भेज दिए जाते हैं. इसके बाद गांव में संगठन बनाने की ज़रूरत को पार्टियां भूल जाती हैं. मध्य प्रदेश में कुल 52 हजार आबाद गांव हैं, लेकिन कोई भी दल सप्रमाण दावे से यह नहीं कह सकता कि उसका संगठन राज्य के हर गांव में है. उल्लेखनीय है कि कांग्रेस और भाजपा के राष्ट्रीय नेता इन दिनों सदस्यता अभियान को लेकर काफी चिंतित हैं.

गांव के मतदान केंद्रों पर जब राजनीतिक दलों के उम्मीदवारों के पास पोलिंग एजेंट और कार्यकर्ता नहीं होते हैं तो शहरों से या आसपास के गांवों से कार्यकर्ता थोड़े समय के लिए वहां भेज दिए जाते हैं. इसके बाद गांव में संगठन बनाने की ज़रूरत को पार्टियां भूल जाती हैं.

यह माना जाता है कि राजनीतिक दल जितने लोगों के सदस्य होने का दावा करते हैं, उसका केवल 55 प्रतिशत ही दल का वास्तविक सदस्य होता है. इस वर्ष भी इन दोनों दलों ने 25 लाख से ज़्यादा लोगों को पार्टी का सदस्य बनाने का दावा किया है. कांग्रेस के राष्ट्रीय महासचिव एवं युवा नेता राहुल गांधी ने सदस्यता अभियान को गंभीरता के साथ लिया था. इसी तरह भारतीय जनता पार्टी के नए नेतृत्व ने भी सदस्यता अभियान की गंभीरता को स्वीकार करते हुए प्रादेशिक इकाई को कई निर्देश जारी किए हैं. राहुल गांधी ने राष्ट्रीय स्तर पर युवाओं को राजनीति से जुड़ने का संदेश देकर कांग्रेस की सदस्यता को गांव-गांव तक पहुंचाने का संकल्प लिया है. अलग-अलग जगहों पर अपने प्रवास के दौरान वह स्वयं कांग्रेस के सदस्यता अभियान की निगरानी करते हैं. इसके बावजूद वर्तमान पंचायत चुनाव ने दोनों दलों को यह स्पष्ट संकेत दे दिया है कि उनके निर्देशों को मध्य प्रदेश राज्य गंभीरता से नहीं लेता. संभवतः यही कारण है कि ज़मीनी स्तर तक पकड़ रखने का दावा रखने वाले दोनों ही राष्ट्रीय दल मध्य प्रदेश में पंचायत चुनाव के दौरान एक लाख से अधिक पदों के लिए अपने सदस्यों को प्रत्याशी नहीं बना सके. उपरोक्त जानकारी अभी केवल 23 जिलों से प्राप्त हुई हैं. शेष 17 जिलों से जानकारी मिलना शेष है. राजनीतिक दल इस कथन के साथ कि पंचायत चुनाव दलीय आधार पर नहीं हो रहे हैं, अपना पल्ला झाड़ने की कोशिश कर सकते हैं, परंतु दलीय आधार पर चुनाव न होने के बावजूद दोनों ही राष्ट्रीय दलों के सदस्य अपनी-अपनी पार्टियों का समर्थन लेकर इन चुनावों में दावेदारी प्रस्तुत कर रहे हैं. राजनीतिक क्षेत्रों में ज़मीनी स्तर पर पार्टी सदस्यों की अनुपलब्धता को छिपाने के लिए ही संभवतः पंचायत चुनाव को गैरदलीय आधार पर कराने संबंधी निर्णय दोनों दलों की सहमति से लिया गया था. राष्ट्रीय स्तर पर ज़मीनी से जुड़ी राजनीति के पक्षधर नेताओं को इस सूचना से गहरा आघात लगाना स्वाभाविक है. लेकिन, यह भी सत्य है कि राजनीति में झूठे दस्तावेज़ों और बोगस आंकड़ों के साथ एक लंबी राजनीतिक पारी नहीं खेली जा सकती है.

feedback@chaudhuniya.com

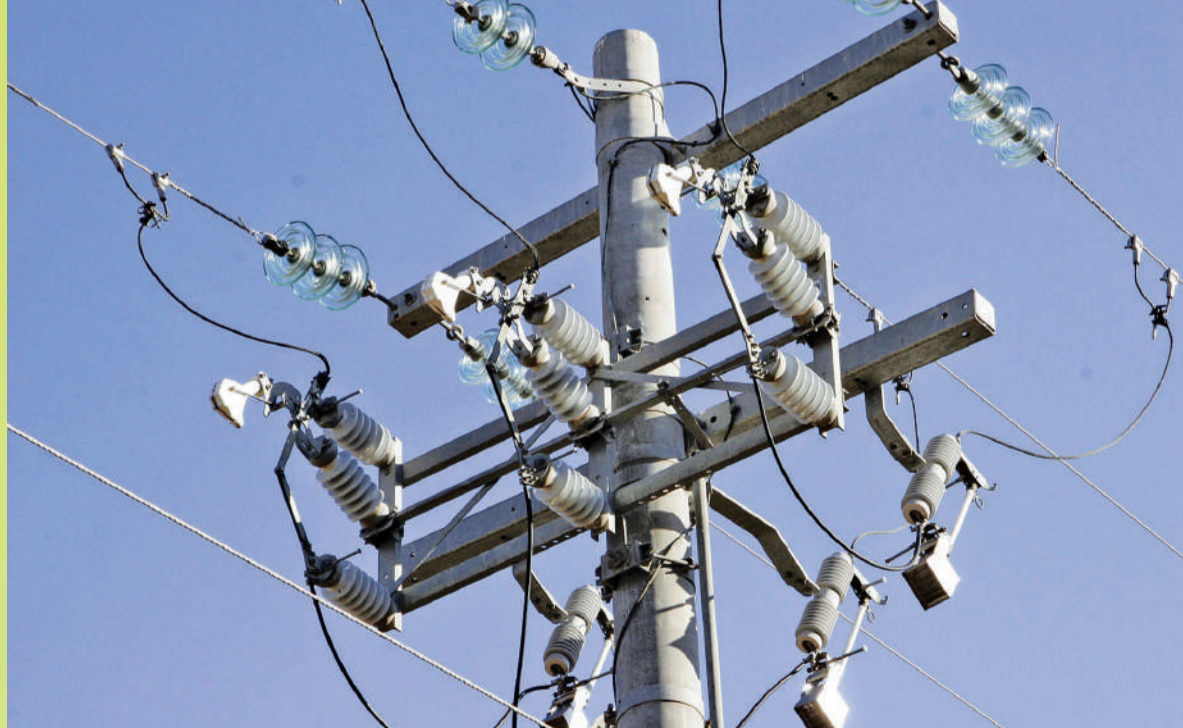
# मध्य प्रदेश: बिजली की बर्बादी में चौथा स्थान

राज्य में पिछले एक दशक से गंभीर बिजली संकट चल रहा है. बिजली के इंटकों से भारतीय जनता पार्टी ने 2003 में कांग्रेस की सरकार तो गिरा दी, लेकिन पूरे पांच साल तक राज्य में बिजली का संकट बना रहा. फिर 2008 के चुनाव में भाजपा ने बिजली संकट के लिए केंद्र की कांग्रेस नेतृत्व वाली यूपीए सरकार को बदनाम करके एक बार फिर सरकार पर कब्जा जमा लिया. कुल मिलाकर भाजपा के लिए राज्य का बिजली संकट एक भड़काऊ और कमाऊ मुद्दा है. उसे बिजली संकट हल करने की कोई चिंता नहीं है.

बिजली संकट के इस दौर में भी मध्य प्रदेश बिजली चोरी और वितरण में धांधली के चलते बिजली बर्बाद करने वाले देश के चार प्रमुख राज्यों में शामिल है. बिहार, झारखंड और जम्मू-कश्मीर के बाद मध्य प्रदेश में ही सबसे ज़्यादा बिजली की बर्बादी होती है. कुल उत्पादित बिजली का 42 प्रतिशत हिस्सा बिहार में बर्बाद होता है. झारखंड और जम्मू-कश्मीर में 40 प्रतिशत तथा मध्य प्रदेश में 39 प्रतिशत बिजली बर्बाद होती है. यानी प्रति 100 मेगावाट में से 39 मेगावाट बिजली तो पारेण क्षय की तकनीकी खामियों और बिजली चोरी के कारण बर्बाद हो जाती है. केंद्रीय विद्युत नियामक आयोग ने राज्य सरकार को यह बर्बादी रोकने के लिए कारगर कदम उठाने के निर्देश दिए हैं.

**2220 करोड़ रुपये की वसूली नहीं**

एक ओर उत्पादित बिजली बर्बाद की जाती है तो दूसरी ओर विद्युत मंडल उपभोक्ताओं से बिजली आपूर्ति की पूरी कीमत वसूल नहीं कर पाता है. सितंबर 2009 की स्थिति के अनुसार, राज्य में उच्च दाब वाले बड़े उपभोक्ताओं पर 2220 करोड़ 50 लाख रुपये का बकाया एकाउंट बुक में तो दर्ज है, लेकिन उसकी वसूली के लिए कोई कार्यवाही नहीं की गई. करोड़ों का बकाया होने के बाद भी इन उपभोक्ताओं को बिजली की आपूर्ति जारी है, जबकि छोटे-छोटे घरेलू उपभोक्ताओं पर दो माह का बिल बकाया हो जाने पर उन्हें अजिल से वंचित कर दिया जाता है. विद्युत विभाग का डंडा आम आदमी पर ही पड़ता है. अमीरों, राजनीतिज्ञों-प्रशासन के नज़दीकी लोगों और बाहुबलियों पर विद्युत मंडल कहीं कोई कार्यवाही नहीं कर पाता. सूत्रों से मिली जानकारी के अनुसार, सबसे अधिक 429 करोड़ रुपये छतरपुर, 269 करोड़ रुपये नीमच, 229 करोड़ रुपये सतना,



223 करोड़ रुपये खरगौन, 197 करोड़ रुपये रीवा, 194 करोड़ रुपये खंडवा-बुरहानपुर, 116 करोड़ रुपये बैतूल, 93 करोड़ रुपये सीधी, 90 करोड़ रुपये उज्जैन और 77 करोड़ रुपये इंदौर जिले के बड़े उपभोक्ताओं पर बकाया हैं. इसके अलावा ग्वालियर में 52 करोड़, सागर में 44 करोड़, शाजापुर में 43 करोड़, भोपाल में 30.6 करोड़, रायसेन में 25.67 करोड़ रुपये बकाया हैं. अन्य जिलों में 10 करोड़ रुपये या उससे कम राशि बकाया मद में दर्ज है.

एक ओर मध्य प्रदेश विद्युत मंडल को करोड़ों रुपये अपने उपभोक्ताओं से वसूल करने है, दूसरी ओर उसकी वित्तीय स्थिति इतनी जर्जर हो गई है कि पिछले एक वर्ष में मंडल के कई कार्यालयों में कर्मचारियों को समय पर वेतन नहीं मिल पाया. इसके अलावा विभिन्न कंपनियों से खरीदे जाने वाले कोयले के मूल्य का भी समय पर भुगतान नहीं हो पाया. प्रतिमाह 200 से 250 करोड़ रुपये मूल्य का कोयला उधारी में खरीदा जाता है और

उसका भुगतान दो माह बाद किया जाता है. कभी-कभी ज़्यादा उधारी हो जाने पर कंपनियां कोयला देने से इंकार कर देती हैं. कोयले की कमी का असर बिजली उत्पादन पर पड़ता है. ऐसे में राज्य के मुख्यमंत्री शिवराज सिंह चौहान केंद्र सरकार पर भाजपा शासित राज्यों से भेदभाव का आरोप लगाना शुरू कर देते हैं, लेकिन वह विद्युत मंडल और उसकी सहायक कंपनियों के कामकाज में सुधार लाने की दिशा में खुद कोई प्रयास नहीं करते.

**बिजली संयंत्रों में अराजकता**

मध्य प्रदेश विद्युत मंडल एवं उसकी सहायक कंपनियों के संसाधनों और प्रबंधन में खामियों के कारण बिजली उत्पादन करने वाले सभी संयंत्रों में अराजकता की स्थिति बनी हुई है. चूंकि राज्य में बिजली संकट है, इसलिए विद्युत उत्पादन कंपनियों पर हमेशा ज़्यादा उत्पादन करने का दबाव बना रहता है. लगातार उत्पादन के लिए संयंत्रों को चलाते रहने से उनका रखरखाव, मरम्मत और

घिसाई रोकने के लिए तेल-ग्रीस डालना आदि काम ठीक से नहीं हो पाते हैं. संयंत्रों को अच्छी हालत में मरम्मत या रखरखाव के लिए बंद करना संभव नहीं होता है. इस कारण जब-तब बिजली संयंत्र विगड़ जाते हैं और काम करना बंद कर देते हैं. पिछले एक माह में राज्य में 50 बार इन संयंत्रों के एक से चार घंटे तक बंद रहने की घटनाएं हुई हैं.

**मेन पावर की भारी कमी**

विद्युत संयंत्रों में मेन पावर की भारी कमी है. सूत्रों के अनुसार, पावर जनरेशन कंपनी में कुल स्वीकृत पद 11047 हैं, लेकिन वर्तमान में केवल 6342 कर्मचारी काम कर रहे हैं. इसके अलावा जल्दी ही मालवा में 1200 मेगावाट के नए विद्युत संयंत्र और सारणी में 500 मेगावाट के नए संयंत्र के लिए 1500 अतिरिक्त कर्मचारियों की ज़रूरत होगी. लेकिन, अपनी खस्ता माली हालत के कारण विद्युत मंडल कर्मचारियों की भर्ती नहीं कर रहा है. विद्युत कर्मचारी संघ के अनुसार, अगले तीन माह में लगभग 600 अधिकारी-कर्मचारी सेवानिवृत्त हो जाएंगे, ऐसी स्थिति में संयंत्रों का मुचारू रूप से चलना कठिन हो जाएगा. लेकिन यह सब कुछ जानते हुए भी विद्युत मंडल नई भर्तियों के लिए कोई कार्यवाही नहीं कर रहा है. इसके पीछे मंडल के शीर्ष अधिकारियों के या तो अपने कोई स्वार्थ हैं या फिर हो सकता है कि राजनेताओं के इशारे पर ऐसा किया गया हो, ताकि आवश्यक कर्मचारियों की पूर्ति के लिए संयंत्रों को ठेके पर दिया जा सके. फ़िलहाल सारणी, अमरकंटक और बिरसिंहपुर में 2500 कर्मचारी अस्थायी रूप से ठेके पर काम कर रहे हैं. यह ध्यान देने योग्य है कि विद्युत मंडल ने कर्मचारियों को सीधे ठेका पद्धति के जरिए भर्ती नहीं किया है, बल्कि उन्हें भर्ती करने और काम पर लगाने का ठेका कुछ ठेकेदारों को दिया गया है. शुरू-शुरू में तो अच्छी कमाई होने से ठेकेदार कर्मचारियों-मजदूरों को संयंत्रों में काम पर लगाते रहे, लेकिन पिछले कुछ महीनों से विद्युत मंडल द्वारा भुगतान न किए जाने के कारण जब ठेके पर लगाए गए कर्मचारियों-मजदूरों को समय पर वेतन मिलना बंद हो गया, तो उन्होंने काम करना बंद कर दिया. इससे भी विद्युत उत्पादन बुरी तरह प्रभावित हुआ. अब तो ठेकेदार भी मजदूरों और कर्मचारियों को काम पर लगाने के ठेके लेने से कतराने लगे हैं.

चौथा दुनिया व्यूे feedback@chaudhuniya.com



एक शरद पवार क्या, सरकार में किसी से भी पूछो तो यही उत्तर मिलता है कि बढ़ती कीमतें तो ग्लोबल फेनामन यानी सारे संसार की समस्या है।

# उफ, यह महंगाई!



फोटो-प्रशांत पाण्डेय



**क**्या आप जानते हैं कि इस समय दिल्ली के बाजारों में घी लगभग 250 रुपये प्रति किलो के भाव विक्र रहा है! जी हां, चॉकिए मत, यह देशी घी का भाव नहीं है. यह उसी डालडा घी का भाव है, जिसे हमारे दादा-दादी खाना भी स्वीकार नहीं करते थे. आप सोच रहे होंगे कि घी महंगा हुआ तो क्या, सरसों के तेल में खाना पकाकर काम चला लिया जाएगा. लेकिन, सरसों का तेल

भी कोई कौड़ियों के भाव नहीं है. वह भी इस समय 70-75 रुपये प्रति किलो के हिसाब से विक्र रहा है. जाने भी दीजिए घी-तेल! इस देश के आम आदमी को घी-तेल कब चाहिए? वह तो आटा, दाल और चावल से पेट भरकर खुश रहने का आदी हो चुका है. लेकिन अब आटा, दाल एवं चावल भी आम आदमी की पहुंच से बाहर हो रहे हैं. खुले बाजार में आटा लगभग 25 रुपये प्रति किलो, थोड़ा ढंग का चावल 40 रुपये प्रति किलो और अरहर जैसी रोज पकने वाली दाल 100 रुपये प्रति किलो के भाव है. छोड़िए, हम हिंदुस्तानी ठहरे मलंग. एक प्याला चाय पीकर भी गुजारा कर

सकते हैं. लेकिन, चाय पर गुजारा करने से पहले चीनी के दाम ज़रूर पता कर लीजिएगा. दिल्ली में आजकल चीनी का भाव लगभग 50 रुपये प्रति किलो है. यदि आप 50 रुपये प्रति किलो की चीनी खरीद कर खुद को चाय से गर्म नहीं कर सकते हैं तो दिन-प्रतिदिन के बढ़ते भाव से अपना खून खौलाइए और खुद को गर्म रखिए! हमने खून खौलाना यहां मुहावरे के तौर पर नहीं प्रयोग किया है. वह आम आदमी, जिसका ठेका यूपीए सरकार ने चुनाव में उठाया था, उसका खून अब निस्संदेह खौल रहा है. वह चाहे घी-तेल हो या आटा-दाल या फिर चीनी-चावल, दिन-प्रतिदिन हर सामान आम आदमी की पहुंच से बाहर

हो रहा है. हमारी कालोनी के गार्ड सूरज कुमार कहते हैं, साहब, चार हजार रुपये हमारा वेतन है. उसमें किराया कैसे दें और पेट कैसे पालें? अब समझ में नहीं आता. गांव से जो दाल-चावल लाए थे, वह भी अब खत्म होने वाला है. सूरज जैसे करोड़ों भारतीयों की आज यही चिंता है. वे आसमान छूती कीमतों में अपना पेट पालें तो पालें कैसे? सूरज और उनके जैसे करोड़ों लोग भले ही चिंतित हों, परंतु कृषि मंत्री शरद पवार को बढ़ती कीमतों की कोई चिंता नहीं है. किसी पत्रकार ने पवार से पूछ लिया कि आखिर चीनी 50 रुपये प्रति किलो क्यों बिक रही है? इस पर वह बोले कि मायावती ज़िम्मेदार हैं. चीनी दिल्ली, मुंबई, हैदराबाद और चेन्नई में बिके 50 रुपये प्रति किलो और ज़िम्मेदार हैं बेचारी मायावती! यह भी भला कोई बात हुई.

एक शरद पवार क्या, सरकार में किसी से भी पूछो तो यही उत्तर मिलता है कि बढ़ती कीमतें तो ग्लोबल फेनामन यानी सारे संसार की समस्या है. ऐसा कौन है, जो यह नहीं जानता कि पिछले साल देश के कुछ भागों में सूखा पड़ा था. अनाज की पैदावार कम हुई थी. फिर सारे संसार में अनाज के भाव बढ़े. इस बात की खबर क्या सरकार को नहीं थी. खाद्य-कृषि मंत्रालय और पीएमओ सभी के पास यह आंकड़े थे कि किन भागों में मानसून न आने से देश को कितने खाद्यान्न की कमी पड़ सकती है. क्या यह समझने के लिए कि जब एक वस्तु की कमी पड़ेगी तो उसके भाव बढ़ेंगे, किसी बड़े विज्ञान का ज्ञान आवश्यक है? वह आम आदमी भी, जिसका डंका पीट कर वह सरकार सत्ता में आई, अच्छी फसल न होने पर यह समझ रहा था कि इस बार

दोषी ठहराएंगे. इस बैठक के बाद भी आटा, दाल, घी और चावल के दाम घटने वाले नहीं हैं. हां, बढ़ती कीमतों का राजनीतिकरण ज़रूर हो जाएगा. चीनी और हरी मटर दिल्ली के बाजारों में 50 रुपये प्रति किलो तक बिक जाए और सरकार के कान पर जूं तक न रेंगे. आखिर इसका क्या कारण है? बात यह है कि खुले बाजार की आर्थिक नीति के चलते लोकतंत्र का स्वरूप बदल चुका है. चुनाव आएदिन महंगे होते जा रहे हैं. लोकसभा की एक सीट पर प्रत्येक उम्मीदवार पांच से 10 करोड़ रुपये तक खर्च करता है और फिर उनमें से कोई एक चुनाव जीतता है. लोकसभा में करोड़पति सांसदों की संख्या बढ़ रही है. जब चुनाव पर करोड़ों खर्च होगा तो वह कहीं से निकलेगा भी

## जाने भी दीजिए घी-तेल! इस देश के आम आदमी को घी-तेल कब चाहिए? वह तो आटा, दाल और चावल से पेट भरकर खुश रहने का आदी हो चुका है. लेकिन अब आटा, दाल एवं चावल भी आम आदमी की पहुंच से बाहर हो रहे हैं.

तो! ज़ाहिर है कि वह खर्चा भी बाजार से ही निकलेगा. जिस पार्टी ने बड़े-बड़े पूंजीपतियों से पैसा लेकर चुनाव में पानी की तरह बहाया, वह सत्ता में आने के बाद पूंजीपतियों से तो पैसा नहीं घसीटेगी. आखिर वह पैसा आम आदमी की जेब काटकर ही निकाला जाएगा.

तब ही तो आपकी जेब, आप जब भी बाजार जाते हैं तो कट जाती है. यही कारण है कि घी 250 रुपये प्रति किलो, अरहर की दाल 100 रुपये प्रति किलो और चीनी 50 रुपये प्रति किलो है. और, सरकार को कोई चिंता नहीं है. जब चुनाव आएगा तो आम आदमी की चिंता होगी. जब तक चुनाव सिर पर नहीं आते, तब तक पिछले चुनाव खर्च का टेक्स भरते रहिए और खाना खाकर नहीं, मलहार गाकर सोते रहिए.

(लेखक वरिष्ठ पत्रकार हैं)

feedback@chauthidunya.com

# उत्तर भारतीय, टैक्सियां, कांग्रेस और ठाकरे



**म**हाराष्ट्र के मुख्यमंत्री अशोक राव चढ़ाण और उनके मंत्रिमंडल से ऐसी नादानी की उम्मीद किसी को न थी. एक ऐसी नादानी, जो भाषाई सांप्रदायिकता और क्षेत्रवाद को जाने-अनजाने हवा दे गई. इसने पहले से ही मराठी बनाम गैर मराठी की लड़ाई में पिस रही मुंबई, मुंबईकरों और उत्तर भारतीय हिंदीभाषियों के जखम पर नमक छिड़कने का काम किया है. दरअसल, चढ़ाण सरकार के परिवहन मंत्री आर विखे पाटिल ने फ़रमान सुनाया है कि टैक्सी चलाने के नए लाइसेंस अब सिर्फ उन्हीं लोगों को मिलेंगे, जो मराठी भाषा अच्छी तरह से लिख-पढ़ सकते हों और पिछले पंद्रह साल से महाराष्ट्र में निवास कर रहे हों. महाराष्ट्र मोटर क़ानून के मुताबिक, टैक्सी चालक को स्थानीय भाषा की जानकारी होनी चाहिए. शायद राज्य के परिवहन मंत्री को यह इल्म नहीं कि मुंबई की 40 फ़ीसदी जनता हिंदी बोलती है. तो क्या हिंदी मुंबई की स्थानीय भाषा नहीं है?

साफ तौर पर इस फ़ैसले का मक़सद हिंदी प्रदेशों से मुंबई जाकर रोजी-रोटी कमाने वालों को इस पेशे से दूर करना है. यह फ़ैसला इसलिए भी लिया गया, क्योंकि मुंबई के टैक्सी चालकों में एक बहुत बड़ी संख्या हिंदीभाषी लोगों की है. ठाकरे खानदान तो पहले से ही मुंबईकरों की बेरोज़गारी का ठीकरा हिंदीभाषियों के सिर पर फोड़ता रहा है, इस बार यह मौका कांग्रेस के नेतृत्व वाली सरकार ने हथिया लिया. हालांकि, विवाद बढ़ने पर चढ़ाण



ने सफ़ाई दी कि स्थानीय भाषा के तौर पर गुजराती और हिंदी जानने वाले लोग भी परमिट ले सकते हैं. लेकिन, इस सफ़ाई का अब कोई मतलब नहीं है, क्योंकि इस लड़ाई में हिंदीभाषियों के विरोध के नाम पर जन्मी राज ठाकरे की मनसे, शिवसेना और भाजपा भी कूद चुकी है. राज ठाकरे ने तो धमकाने वाले अंदाज़ में कह दिया है कि मंत्रिमंडल को फ़ैसला वापस नहीं लेने दिया जाएगा.

बहरहाल, इस पूरे प्रकरण में कुछ ऐसे तथ्य भी हैं, जो चढ़ाण सरकार के इस फ़ैसले की असल कहानी बयान करते हैं. फ़िलहाल, मुंबई की सड़कों पर 56,000 टैक्सियां चल रही हैं. हालांकि 24 हज़ार परमिट अभी भी इस्तेमाल नहीं हो रहे हैं. अब सरकार इन्हें 24 हज़ार परमिटों में से चार हज़ार परमिट ऐसी प्राइवेट पार्टी को बेचना चाहती है, जो ऐसी टैक्सी ला सके. मुंबई में अभी भी आरामदेह ऐसी टैक्सियों की संख्या नाममात्र की है. ज़ाहिर है, सरकार के इस क़दम से प्रति वर्ष रोज़गार के चार हज़ार नए अवसरों की संभावना बनती दिख रही है. रोज़गार के हिसाब से देखें तो टैक्सी चलाने का कारोबार कुछ कम नहीं है, लेकिन सरकार के भाषा संबंधी फ़ैसले से साधारण टैक्सी चलाने वालों

और हिंदी प्रदेशों से आए लोगों के लिए नई मुसीबत खड़ी हो गई है. मुसीबत है, शिवसेना और मनसे की अराजकता. पहले भी मनसे कार्यकर्ता हिंदीभाषी लोगों, गली-मुहल्ले में ठेला लगा कर सब्जी-भाजी बेचने वालों के खिलाफ़ मोर्चा खोल चुके हैं. अब इनके निशाने पर टैक्सी चालक होंगे.

मुंबई में लगभग दो लाख टैक्सी चालक हैं, जिनमें ज़्यादातर बिहार और उत्तर प्रदेश से आए लोग हैं. जबकि महाराष्ट्र में हर साल पांच लाख बेरोज़गार नौजवानों की फौज तैयार हो रही है. बेरोज़गारी में वृद्धि दर सात फ़ीसदी तक पहुंच गई है. सरकार के लिए इन लोगों को रोज़गार मुहैया कराना किसी मुसीबत से कम नहीं है. जहां तक मुंबई में टैक्सी सुविधाओं की बात है, तो वह अभी भी अपने काले-पीले चोले से बाहर निकल पाने में असफल साबित हुई है. रेडियो कैबों की संख्या अभी भी वहां बहुत कम है. लेकिन, चढ़ाण सरकार के एजेंडे में बेहतर टैक्सी सेवा की कोई जगह नहीं है. उल्टे भाषा के नाम पर राजनीति कर वह गैर मराठियों पर निशाना साध रही है. दूसरी ओर दिल्ली की कांग्रेस सरकार है, जो राष्ट्रमंडल खेलों के बहाने अपने कांस्टेबलों और डीटीसी के बस चालकों को अंग्रेज़ी सिखाने की कोशिश कर

रही है. राहुल गांधी मध्य प्रदेश के कॉलेजों में जाकर छात्रों को अंग्रेज़ी सीखने की नसीहत देते हैं, लेकिन अशोक राव चढ़ाण टैक्सी चालकों के लिए मराठी भाषा की वकालत कर रहे हैं. और, इस तरह से कर रहे हैं कि राज ठाकरे को जबर्न इस लड़ाई में आगे आना पड़ रहा है, इस डर से कि कहीं उनके परंपरागत राजनीतिक मुद्दे को अशोक राव चढ़ाण न उड़ा ले जाए. दरअसल, पिछले विधानसभा चुनाव में राज ठाकरे इन्हें गैर मराठियों का विरोध करके 13 सीटों पर कब्ज़ा जमा चुके हैं. 2012 में वृहत्मुंबई महापालिका (बीएमसी) के चुनाव होने हैं. बीएमसी पर अभी शिवसेना का कब्ज़ा है. अब शायद अशोक चढ़ाण भी राज के नक़शेक़दम पर चलकर मराठी मानुषों को लुभाना चाहते हैं, ताकि महाराष्ट्र के साथ-साथ मुंबई (बीएमसी) पर भी उनका कब्ज़ा हो जाए. टैक्सी को मराठी भाषा से जोड़ने के पीछे उनका मक़सद भी चुनावी राजनीति है. हालांकि ऐसा करके उन्हीं अपनी पार्टी के हितों पर कुठाराघात किया है, जिसका असर बहुत जल्द देखने को मिल सकता है. बिहार में इस साल विधानसभा चुनाव होने हैं. नीतीश कुमार ने महाराष्ट्र सरकार के फ़ैसले पर कड़ी आपत्ति जताई है और प्रधानमंत्री को पत्र लिखने की बात कही है. निश्चित तौर पर बिहार की सभी प्रमुख राजनीतिक पार्टियां चुनाव में इस मुद्दे का इस्तेमाल कांग्रेस के खिलाफ़ करेंगी. महाराष्ट्र में भी शिवसेना और मनसे की राजनीतिक कार्यप्रणाली पर उंगली उठाने का नैतिक हक़ कांग्रेस के पास नहीं बचा, क्योंकि सांप्रदायिकता महज़ धार्मिक नहीं होती. यह भाषाई भी होती है और क्षेत्रीय भी. और, चढ़ाण सरकार के हालिया फ़ैसले से कम से कम भाषाई और क्षेत्रीय सांप्रदायिकता की बू तो आ ही रही है. अब महाराष्ट्र की राजनीति में कांग्रेस भी उसी रास्ते पर चल पड़ी है, जिस पर चलकर शिवसेना ने सत्ता पाई थी और राज ठाकरे सत्ता सुख भोगना चाहते हैं.

ज़ाहिर है, चढ़ाण सरकार ने ठाकरे खानदान के हाथ में उसकी राजनीति के माकूल एक मुद्दा थमा दिया है. खैर, मनसे और शिवसेना की चाल, चरित्र और चेहरे से तो पूरा देश वाकिफ़ है, लेकिन टैक्सी चालकों के नाम पर सियासत करके अशोक चढ़ाण क्या साबित करना चाहते हैं? क्या वह भूल गए थे कि वह एक ऐसी पार्टी से ताल्लुक रखते हैं, जिसने हमेशा ठाकरे खानदान की राजनीति को सांप्रदायिक कहकर कोसा. क्या उन्हें इस बात का एहसास नहीं था कि इस तरह के फ़ैसले से लोगों के बीच दूरियां घटने की बजाए बढ़ेंगी? फिर भी, अशोक चढ़ाण से इतनी उम्मीद तो की ही जा सकती है कि आने वाले दिनों में सरकार कोई ऐसा फ़ैसला नहीं लेगी, जिसके मुताबिक मुंबई की टैक्सियों में सफ़र करने के लिए गैर मराठियों और हिंदीभाषियों को पहले मराठी भाषा सीखनी होगी!

shashishkhar@chauthidunya.com

## महाराष्ट्र में शिव सेना और मनसे की राजनैतिक कार्यप्रणाली पर उंगली उठाने का नैतिक हक़ कांग्रेस के पास नहीं बचा. क्योंकि सांप्रदायिकता महज़ धार्मिक नहीं होती. यह भाषाई भी होती है और क्षेत्रीय भी. और चढ़ाण सरकार के हालिया फ़ैसले से कम से कम भाषाई और क्षेत्रीय सांप्रदायिकता की बू तो आ ही रही है.



आईआईएम लखनऊ ने अपनी स्थापना के मात्र 25 वर्षों के अंदर ही अपना एक महत्वपूर्ण स्थान बना लिया है. प्रबंध नगर में 185 एकड़ में बसा यह संस्थान खुद में ही एक अलग निराली दुनिया है.

दिल्ली, 1 फरवरी-7 फरवरी 2010

# आईआईएम में पुलिस वाला



अमिताभ ठाकुर

**अ**भियंत्रण के साथ ही देश के समुचित एवं सुचारु विकास के लिए जिस दूसरे आयाम को ज्यादा आवश्यक समझा जाता रहा है, वह है प्रबंधन अर्थात् मैनेजमेंट.

विना उचित प्रबंधन के किसी भी देश की अर्थ व्यवस्था में वांछित वृद्धि एवं संसाधनों के सही उपयोग की बात सोची तक नहीं जा सकती है. इन्हीं बातों को ध्यान में रखते हुए हमारे देश में मैनेजमेंट की पढ़ाई पर प्रारंभ से ही ध्यान दिया गया है. इन्हीं उद्देश्यों की पूर्ति के लिए भारतीय प्रबंध संस्थानों की स्थापना की गई, जिनमें से पहला संस्थान 1961 में कोलकाता और दूसरा भी उसी वर्ष अहमदाबाद में स्थापित हुआ. फिर बंगलुरु और उसके बाद 1984 में आईआईएम लखनऊ की स्थापना हुई. हमारे देश में इन आईआईएम के व्यापक योगदान और महत्व को देखते हुए इसके बाद भी कई आईआईएम खुले और खुलने का क्रम अभी भी ज़ोर-शोर से चल रहा है.

मैं यहां खास तौर पर आईआईएम लखनऊ और उसमें भी एक पुलिस अधिकारी के रूप में स्वयं के अनुभवों के बारे में चर्चा करूंगा. आईआईएम लखनऊ ने अपनी स्थापना के मात्र 25 वर्षों के अंदर ही अपना एक महत्वपूर्ण स्थान बना लिया है. प्रबंध नगर में 185 एकड़ में बसा यह संस्थान खुद में ही एक अलग निराली दुनिया है. मुख्य द्वार पर रथ पर सवार श्रीकृष्ण और अर्जुन की अद्वितीय प्रतिमा यहां आपका स्वागत करती है. प्रतिमा शायद यह संदेश देना चाहती है कि यहां के प्रत्येक छात्र को अर्जुन के समान यहां के कृष्ण जैसे प्राध्यापकों से प्रबंधन का समस्त ज्ञान हासिल करके देश के अग्रिम विकास एवं उत्थान के लिए उसका उपयोग करना चाहिए. अंदर पूरा का पूरा कैंपस इस कदर शांत और स्थिर नज़र आता है, मानो कोई कड़ी तपस्या चल रही हो. खैर, तपस्या तो हो ही रही होती है, उन करीब साढ़े छह-सात सौ छात्र-छात्राओं की, जो यहां दो वार्षिक सत्रों में अध्ययन के लिए आए होते हैं. जहां आपको देश के तमाम सार्वजनिक स्थानों, जिनमें कुछ शिक्षण संस्थान भी सम्मिलित हैं, में रात-दिन शोरशराबे और उथलपुथल

का माहौल दिखाई दे जाएगा, वहीं इस प्रबंध नगर में आने पर कई बार तो ऐसा महसूस होने लगेगा कि यह कोई वीरान सी बस्ती है. न कोई शोरगुल, न कोई हल्ला-गुल्ला और न कहीं कोई चिल्लपों. झगड़ा-लड़ाई, मारपीट और गुंडागर्दी तो बहुत दूर की चीज है. ऐसा नहीं कि ये मेरे और बेजान लोग हैं. इसके विपरीत सच्चाई यह है कि यहां के सारे छात्र-छात्राएं गज़ब के उत्साह और ऊर्जा से भरे वे लोग हैं, जो हमेशा कोई नया और नायाब करने की धुन में लगे रहते हैं. पूरे कैंपस में बिजली का प्रवाह सा सतत विद्यमान रहता है. आप यहां रात के तीन बजे आ जाइए, किसी हॉस्टल में निकल जाइए और किसी छात्र के कमरे में जाकर देखिए तो आप पाएंगे कि वहां जमघट सा लगा हुआ है तथा चर्चाएं चल रही हैं. या तो अगली तारीख़ की क्लास के लिए कोई प्रोजेक्ट बन रहा होगा या फिर कोई असाइनमेंट तैयार किया जा रहा होगा अथवा किसी गंभीर अकादमिक विषय पर वाद-विवाद छिड़ा होगा, जिसके मध्य दुनिया भर के गंभीर विचारकों एवं तत्वमर्मज्ञों की बातें प्रस्तुत की जा रही होंगी. लेकिन, इसे देखकर ऐसा समझने की भूल बिल्कुल भी नहीं की जानी चाहिए कि ये लड़के-लड़कियां समय से पहले ही बूढ़े हो गए हैं अथवा इनके जीवन में काम के सिवाय कोई और रस है ही नहीं. सच्चाई ठीक इसके विपरीत है. ये सब भी



आईआईएम लखनऊ के छात्र.

उतनी ही मौज़मस्ती करते हैं, जितनी दूसरे लोग करते होंगे. हंसी-मज़ाक, उठापटक और मस्ती यानी सब कुछ इनके स्वभाव में भी रचा-बसा दिखता है और इनकी हरकतों में भी. लेकिन यह भी सही है कि सारा कुछ कायदे और मर्यादाओं की अनकही एवं अलिखित परिधि के अंतर्गत ही होता है. रात और दिन यहां के लड़के एवं लड़कियां एक साथ घूमते या बैठे दिखाई देते हैं, लेकिन मजाल नहीं कि किसी भी स्तर पर अभद्र आचरण की किसी को कोई शिकायत हो.

मैं तो अपने करियर के मध्य में था, जब मुझे यह ख्याल आया कि मैं भी आईआईएम में अध्ययन करूँ और यहां से कोई डिग्री हासिल करूँ. लेकिन, जिसने भी सुना, उसी ने मुझे यह बात दिल से निकाल देने को कहा. आखिर अपनी जगह वे लोग भी ठीक ही थे. काफ़ी लंबे समय से पढ़ाई-लिखाई से मेरा जुड़ाव टूटा हुआ सा था. आईआईटी कानपुर से जब मैंने बीटेक किया था तो वह साल था 1989.

उसके बाद 1992 से लगभग 17 सालों से भारतीय पुलिस सेवा की नौकरी कर रहा था, जहां आम मान्यता के अनुसार पढ़ाई-लिखाई से बहुत कम ही वास्ता होता है. मतलब होता है तो सिर्फ़ चोरों, बदमाशों और आपराधिक तत्वों से, जिनके मानमर्दन में ही हमारी सारी ऊर्जा लगी रहती है. स्वाभाविक है कि ऐसी स्थितियों में प्रत्येक शुभचिंतक को यही महसूस हो रहा था कि यदि मैं किसी प्रकार से कैट परीक्षा उत्तीर्ण करके आईआईएम चला भी जाऊँ तो भी वहां मुझे बड़ी दिक्कत आएगी. पर मैंने भी मन में ठान लिया था कि जीवन के कुछ वर्ष इन मेधावी बच्चों के साथ अवश्य ही गुज़ारूंगा. कैट की परीक्षा दी, इंटरव्यू दिया और चयन होने पर अपनी सेवा से अवकाश लेकर यहां आ गया हूँ. लगभग सात महीने से यहां हूँ. परिवार भी यहीं साथ रहता है और मुझे यह कहने में कोई हिचक नहीं है कि यहां मैं जो समय बिता रहा हूँ, उसे अपने जीवन के सबसे अच्छे समय का हिस्सा मान रहा हूँ.

यहां की जो बात मुझे सबसे अच्छी दिखती है, वह है प्रत्येक व्यक्ति की अपने कार्य के प्रति पूर्ण समर्पण की भावना. प्रोफेसर की डेढ़ घंटे की क्लास होगी तो वह दिन भर इस काम के लिए लगा रहेगा. मन में यह भाव ज़रा भी नहीं होगा कि किसी तरह जाकर समय निकाल देना है और कच्चा-पक्का बोलकर चले आना है. उन डेढ़ घंटों में उनकी यह कोशिश होगी कि वे सारी बातें जो वे जानते हैं, अपने छात्रों को बता दें. और, सिर्फ़ बता ही न दें, समझा भी दें. उसे पूरी तरह से आत्मसात करा दें. दूसरी महत्वपूर्ण बात यहां व्यवस्था की पारदर्शिता है. प्रत्येक छात्र को मालूम होगा कि उसके कितने अंक आए और क्यों आए. उन्हें कौन सा ग्रेड आएगा और आया तो उसके पीछे कारण क्या है. मैंने इतने समय में लड़कों को गाहे-बगाहे शिकायतें करते अथवा अपना कोई मलाल या गुबार निकालते तो देखा है, लेकिन अब तक यह सुनने को मेरे कान तरस रहे हैं कि कोई यह कहे कि टीचर ने उसे अंक देने में बेईमानी की है. मैं समझता हूँ कि यदि यही स्थिति हमारी प्रत्येक राजकीय संस्थाओं में हो जाए और इसी प्रकार प्रत्येक व्यक्ति का इन संस्थाओं के प्रति अक्षुण्ण विश्वास बन जाए तो यह हमारे देश के लिए सबसे बड़ी उपलब्धि होगी.

वर्तमान समय में मैं इन नौजवान और होनहार लोगों के बीच स्वयं को पाकर और इनका हिस्सा बनकर फूला नहीं समाता हूँ. लेकिन, इससे भी बढ़कर यह सोचता हूँ कि जब ये छात्र-छात्राएं यहां से उत्तीर्ण होकर बाहर निकलते हैं और कहीं कार्य शुरू करते हैं तो इनके कार्य की प्रकृति ऐसी हो, जिससे इनके स्वयं के लाभ एवं करियर के विकास के साथ देश-समाज को भी इनकी क्षमताओं और बुद्धि-ज्ञान का पूरा लाभ मिल सके. तभी तो किसी भी संस्थान की उपयोगिता सच्ची और सिद्ध मानी जाएगी.

(लेखक भारतीय पुलिस सेवा में हैं)

feedback@chauthiduniya.com

## मेरी दुनिया... पाकिस्तानी हल्ला!! ...धीर











आम जनता के सामने समस्याएं हों, वह उनके समाधान के लिए अहिंसात्मक तरीके से आंदोलन कर सके और उस आंदोलन से बात करने के लिए सरकारें तैयार हों।

**चौथा  
दुनिया**

दिल्ली, 1 फरवरी-7 फरवरी 2010

9

## जब तोप मुक़ाबिल हो



संतोष भारतीय

# महंगाई वाटरलू का मैदान बन सकती है

कां

ग्रेस इस भ्रम में है कि महंगाई तो पिछले कई सालों से बढ़ रही है, पर फिर भी उसे लोग वोट दे रहे हैं। शायद इसीलिए कांग्रेस ने महंगाई को बेलगाम बढ़ने की छूट दे दी है। कांग्रेस के नेतृत्व वाली सरकार का कोई क़दम महंगाई रोकने का संकेत नहीं दे रहा है, उल्टे कृषि मंत्री शरद पवार महंगाई बढ़ाने वाले बयान कुछ इस अंदाज़ में दे रहे हैं कि आम लोग खाएं या नहीं, बस जमाखोरों की चांदी होती रहे। शरद पवार क्यों ऐसा कर रहे हैं, इसे मनमोहन सिंह ही अच्छी तरह बता सकते हैं।

कांग्रेस और शरद पवार के कारनामों की वजह से देश खाद्य दंगों की ओर बढ़ रहा है। दाल, गेहूं, चावल, चना, जौ, मक्का, चीनी और मसालों के भाव देश के चालीस प्रतिशत लोगों की जेब की हैसियत से बाहर चले गए हैं। चालीस रुपये किलो चीनी कृषि मंत्री के एक बयान से पचास रुपये किलो हो जाती है। बाद में जब वह दो रुपये सस्ती होती है तो कृषि मंत्री कहते हैं कि चीनी सस्ती हो गई। अब दूध के भाव बढ़ाने का इशारा कृषि मंत्री दे रहे हैं और उकसा रहे हैं कि दूध उत्पादन में लगी बड़ी कंपनियां भाव बढ़ा दें।

मनमोहन सिंह और सोनिया गांधी अपने जीवन की बड़ी गलतियों में से एक गलती यह कर रहे हैं कि वे भाव बढ़ने और जमाखोरी रोकने की कोई योजना नहीं बना रहे हैं। वे भूल गए हैं कि लोगों ने उनके सिर्फ़ दो सौ छह सांसदों को जितया है और उन्हें सरकार बनाने के लिए दूसरे दलों की मदद लेनी पड़ी है। भारतीय जनता पार्टी के जनता को आकर्षित न कर पाने वाले वायदे कांग्रेस की जीत का कारण बने और आडवाणी जी की प्रधानमंत्री बनने की अदम्य लालसा ने इस पर मोहर लगा दी। पर इससे अगर मनमोहन सिंह सोचते हैं कि वह जनता के गुस्से से बच जाएंगे या जनता गुस्सा ही नहीं करेगी तो यह उनकी बड़ी गलतफ़हमी होगी।

राहुल गांधी को कांग्रेस अगले प्रधानमंत्री के रूप में तैयार कर रही है। ज़ाहिर है, अगले चुनाव तक प्रणव मुखर्जी सहित सभी वरिष्ठ अर्जुन सिंह की गति को प्राप्त हो जाएंगे तो अकेला नाम राहुल गांधी का ही बचेगा। राहुल गांधी मध्य प्रदेश में कहते हैं कि उन्होंने प्रधानमंत्री से पूछा कि महंगाई कब घटेगी तो प्रधानमंत्री ने कहा कि जल्दी ही, या कुछ दिनों में घट जाएगी। राहुल गांधी को भी इस समस्या का

सामना करना होगा और समझना होगा कि महंगाई का अर्थशास्त्र जमाखोरों द्वारा राजनीतिज्ञों को दिए जाने वाले मोटे पैसे से या स्वयं राजनीतिज्ञों द्वारा छोटा मुनाफ़ा कमाने के लालच में जमाखोरों को बड़ा मुनाफ़ा कमाने की छूट देने के साथ जुड़ा है। राहुल गांधी कह रहे हैं कि कांग्रेस सहित किसी भी दल में लोकतंत्र नहीं है तो वह सही कह रहे हैं, पर क्यों वह महंगाई जैसी सबको छूने वाली समस्या पर पार्टी फोरम पर बहस चलाने के लिए सांसदों या पार्टी नेताओं को बढ़ावा नहीं देते?

**राहुल गांधी को कांग्रेस अगले प्रधानमंत्री के रूप में तैयार कर रही है। ज़ाहिर है, अगले चुनाव तक प्रणव मुखर्जी सहित सभी वरिष्ठ अर्जुन सिंह की गति को प्राप्त हो जाएंगे तो अकेला नाम राहुल गांधी का ही बचेगा। राहुल गांधी मध्य प्रदेश में कहते हैं कि उन्होंने प्रधानमंत्री से पूछा कि महंगाई कब घटेगी तो प्रधानमंत्री ने कहा कि जल्दी ही, या कुछ दिनों में घट जाएगी।**

अब समय आ गया है कि समस्या को समझने का दिखावा या उसे हल करने का आश्वासन देने की जगह समस्या को हल करने के लिए क़दम

उठाए जाएं। अगर क़दम नहीं उठते तो कई लोगों या कई दलों की राजनीति पर लोग सवाल खड़ा कर देंगे। इस देश में नदियां हैं, नदियों के किनारे ज़मीन है, वहां स्कूल-कॉलेज हैं। क्यों नहीं सरकार इन स्कूल-कॉलेजों के साथ दूध उत्पादन के केंद्र जैसे डेयरी आदि शुरू करती। इन्हें स्कूल-कॉलेजों के साथ दूध को विभिन्न तरह से प्रोसेस करने के साथ उससे जुड़े विभिन्न उत्पाद बनाए जा सकते हैं। इन स्कूल-कॉलेजों से निकलने वाले छात्र दूध पर आधारित अपना व्यवसाय शुरू कर सकते हैं। जबकि हम सब जानते हैं कि दूध उत्पाद हम बाहर से मंगाते हैं, क्योंकि हमारे यहां दूध जितना उत्पादित होता है, अपने मूल रूप में ही खप जाता है। सरकार अगर नहीं ध्यान दे सकती तो क्यों अमूल जैसी संस्थाओं को उत्तर भारत के राज्यों में इस तरह का काम करने के लिए प्रोत्साहित नहीं करती?

दरअसल हमारी सरकार के पास कोई योजना ही नहीं है। बेरोज़गारी और महंगाई से लड़ने की योजना एक दूसरे से जुड़ी होनी चाहिए। ज़िंदगी के दो ऐसे छोर हैं, जहां हमारे देश के दो लोग खड़े हैं, एक हैं मनमोहन सिंह और दूसरे हैं राहुल गांधी। मनमोहन सिंह को जो पाना था, वह पा चुके, अब उन्हें सचमुच देश के लिए कुछ ठोस या बुनियादी करना चाहिए तथा दूसरे छोर पर खड़े राहुल गांधी को इन सारे अंतर्विरोधों को समझ कर देश को बदलने का नक़शा बनाना चाहिए।

हम जिस देश में हैं, वहां सौ से ज़्यादा ज़िले ऐसे हैं, जिनमें पुलिस भी मुक्त रूप से नहीं घूमती। कारण केवल एक है कि वहां की जनता समस्याओं से परेशान होकर लोकतांत्रिक व्यवस्था से अपनी आस्था खोती जा रही है। यह आस्था तभी पुनः बहाल होगी, जब उसके दर्द को शासन चलाने वाले समझेंगे। इसका पहला क़दम महंगाई को रोकना है और देश के विकास व बेरोज़गारी से इसे जोड़कर कोई ठोस रास्ता तलाशना है। मनमोहन सिंह और राहुल गांधी से यही कहना है कि शरद पवार जैसे लोगों को समझाएं कि जनता महत्वपूर्ण है, जमाखोर नहीं और खुद दोनों तत्काल पहल करें कि भाव वहां पहुंचें, जहां आम आदमी की जेब है। महंगाई को वाटरलू का मैदान मत बनने दीजिए मनमोहन सिंह जी।

संपादक

editor.chauthidunya.com

# नक्सलवाद के विरुद्ध अहिंसा ही एकमात्र अस्त्र



पी. वी. राजगोपाल

**आ**ज जो हो रहा है, उससे मुझे घबराहट होती है। अहिंसात्मक आंदोलन का प्रयोग करने के पहले ही लोग मन बना लेते हैं कि अहिंसा से कुछ होने वाला नहीं है, इसलिए हिंसात्मक आंदोलन शुरू करो। अनुभव से लोगों ने सीखा है कि सिर्फ़ हिंसा के सामने सरकारें झुकती हैं। नक्सली समस्या पर काफी लिखा जा

चुका है। पक्ष-विपक्ष में लिखा जा रहा है। ऐसा लगता है कि इस देश के लोग इस मुद्दे को लेकर दो भागों में बंट चुके हैं। एक समूह की मान्यता है कि देश में ग़रीबों के सामने काफी परेशानियां हैं, इसलिए उन्होंने बंदूक उठा ली है तो ठीक ही किया है। दूसरे पक्ष की मान्यता है कि समस्या किनारी भी गंभीर हो, बंदूक उठाने का अधिकार आम जनता को नहीं है और सिर्फ़ सरकार ही बंदूक उठा सकती है। मैं बार-बार इस कोशिश में लगा हूँ कि इस खेल में जो तीसरा पक्ष है, उसकी ओर सबका ध्यान आकर्षित कर सकूँ। तीसरा पक्ष यह है कि आम जनता के सामने समस्याएं हों, वह उनके समाधान के लिए अहिंसात्मक तरीके से आंदोलन कर सके और उस आंदोलन से बात करने के लिए सरकारें तैयार हों। दूसरी तरफ़ सरकारें निरंतर अपने व्यवहार से यह साबित कर रही हैं कि उनके पास हिंसात्मक आंदोलनों से बात करने के लिए समय नहीं है। इसमें जो विरोधाभास है, उसे समझने की ज़रूरत है। एक तरफ़ अहिंसा का प्रयोग किए बिना ही हमने अहिंसा को नकार दिया। जबकि सशक्त अहिंसात्मक प्रयोग के सामने सरकारें झुकती हैं। दूसरी तरफ़ हिंसा का विरोध करने वाली सरकारें सिर्फ़

हिंसा के सामने झुकती हैं और अहिंसात्मक आंदोलन को नकारती हैं। हम सबने देखा है कि कुछ दिन पहले किसानों ने डंडे के बल पर सरकार से गाने की कीमत किस प्रकार बढ़वाई थी।

इसलिए, मैं नक्सलियों के पक्ष में हूँ और न सरकार के पक्ष में। मुझे लगता है कि दोनों मिलकर इस देश और आम जनता को नुकसान पहुंचा रहे हैं। आखिर जिन लोगों को बचाने के लिए बंदूक उठाई जा रही है, उसी बंदूक से आम ग़रीब लोग ही मारे जा रहे हैं। आदिवासियों के साथ-साथ जो नक्सली एवं पुलिस कर्मचारी मारे जा रहे हैं, वे भी कोई बड़े घर के नहीं हैं। आम लोगों को इस खेल में लगाकर बड़े-बड़े लोग मौजमस्ती कर रहे हैं और देश के संसाधनों को लूट रहे हैं। इतने वर्षों में नक्सली आंदोलनों ने किसी बड़ी फैक्ट्री को उड़ा दिया हो, ऐसी कोई बात नहीं है। कोई बड़ा उद्योगपति भी उनके निशाने पर नहीं है। रिपब्लिकियों को मारकर, रेलगाड़ियों को पटरियों से उतार कर हम क्रांतिकारी होने का सपना तो पाल सकते हैं, लेकिन इससे कोई मौलिक परिवर्तन होने वाला नहीं है। इसी प्रकार कुछ आदिवासियों को मारकर खुद को नक्सली उन्मूलन की शाबाशी दी जा सकती है, पर सरकारें यह भूल जाती हैं कि ग़रीब के खून की हर बूंद से नए नक्सली पैदा होते हैं। सच बात यह है कि छोटे हथियार बेचने वाली कंपनियों ने भारत को अपना बाज़ार बना लिया है। वे बहुत तेज़ी से नक्सलियों, आतंकवादियों और सरकारों को हथियार बेच रही हैं। अपना व्यापार बढ़ाने के लिए वे दिल खोलकर सबके सहयोग के लिए लगी हुई हैं। पूंजीपतियों के विरोध में हथियार उठाने वाले नक्सली वही हथियार खरीद रहे हैं, जो पूंजीपति देशों की कंपनियों द्वारा बनाए जाते हैं। सरकारें भी उन्हीं लोगों का हिस्सा बन चुकी हैं, जो खुले और छिपे तौर



पर इस व्यापार में लगे हुए हैं। यही कंपनियां युद्ध के लिए भारत और पाकिस्तान को हथियार बेचती हैं। एक तरफ़ वे तमिल नेता प्रभाकर को हथियार देती हैं तो दूसरी तरफ़ श्रीलंका सरकार को भी। हम सब जानते हैं कि हथियार का व्यापार कई अरब रुपयों का है।

मुझे इस बात पर शंका है कि उत्खनन में लगी तमाम कंपनियां एक तरफ़ नक्सलियों को बड़ी रक़म देती हैं तो दूसरी तरफ़ नेताओं को भी। तभी तो वे ग़ैर क़ानूनी तरीके से आदिवासियों के घर एवं गांव उजाड़ कर खनन कर रही हैं। एक मधु कोड़ा या जनार्दन रेड्डी की कहानी कभी-कभी उजागर हो जाती है, लेकिन जिनके पास अपार धन है और जो व्यवस्था को खरीद सकते हैं, उनकी कहानियां अब भी छिपी हुई हैं। अगर समय हो तो आप कालाहांडी, रायगढ़ या सुंदरगढ़ का भ्रमण कर लीजिए तो आपको मालूम हो जाएगा कि इस देश में कितनी खदानें ग़ैर क़ानूनी ढंग से चल रही हैं। सरकारी कर्मचारी, नेता और उद्योगपति जब एक हों, तो फिर उन्हें चुनौती कौन दे सकता है। इतनी बड़ी लूट में कुछ धन नेताओं और कुछ धन नक्सलियों को देने से उद्योगपतियों को कोई घाटा नहीं है।

हथियारों की इस बड़ी होड़ में नेताओं का कोई नुकसान नहीं है। चूंकि वे स्वयं भी अपनी सुरक्षा में हथियारबंद लोगों को नियुक्त कर रहे हैं। वीआईपी सुरक्षा के नाम पर जो कार्यक्रम सरकार ने चला रखा है, उसका भी लाभ हथियार बेचने वाली कंपनियों को मिलता है। समाज में जितना भय फैलेगा, उतनी ही सुरक्षा की भी ज़रूरत होगी और उसी तादाद में हथियारों की

बिक्री होगी। पुरानी कहावत है, पांचों उंगली घी में। जो अब भारत में हो रहा है, उसका फ़ायदा आम ग़रीब लोगों को छोड़कर बाकी सबको हो रहा है। जबकि सरकार आम जनता की ताक़त से बनती है।

अहिंसात्मक और प्रजातांत्रिक मूल्यों पर विश्वास रखने वाले तमाम संगठनों की आजकल एक प्रचलित भाषा है कि जो सरकार के साथ नहीं हैं, वे सब नक्सली समर्थक हैं। नक्सली समर्थक क़रार देकर सरकार किसी को भी बदनाम कर सकती है, प्रताड़ित कर सकती है और जेल में डाल सकती है। इस प्रक्रिया का एक ही मतलब है कि जो भी चल रहा है, उस पर कोई सवाल न करे। सवाल करने वाले लोगों की आवाज़ बंद की जाए, अहिंसात्मक और प्रजातांत्रिक आंदोलनों को कुचल दिया जाए, ताकि हिंसा बढ़े, हथियार बेचने वालों का धंधा बढ़े और ग़रीबों को मारकर बचे हुए लोग मालामाल हो सकें। इस ज़बरदस्त साज़िश को समझने की ज़रूरत है। जो लोग इस खेल को समझते हैं, वे पक्ष- विपक्ष के खेल में न उलझ कर इस संपूर्ण साज़िश को समझें और समझाएं। साथ ही इसका खुलकर विरोध भी करें। आम जनता को दुःख-तक़लीफ़ में डालकर देश के तमाम संसाधन लूटने और आम आदमी की आवाज़ दबाने के लिए जो रणनीति बनाई गई है, उसे समाप्त करने के लिए हम सबको एकजुट होना है, अन्यथा हमारी चुपपी ऐतिहासिक गलती होगी।

(लेखक एकता परिषद जनसंगठन के राष्ट्रीय अध्यक्ष हैं)

feedback@chauthidunya.com





तमिलनाडु में ऐसे 90 स्कूल हैं, जिनके तकरीबन 3000 बच्चे इस प्रोजेक्ट में शामिल हैं। प्रोजेक्ट चीफ़ पेरूमल सामिनाथन का कहना है कि इस संसद के बच्चों की उम्र 10 से 17 वर्ष के बीच है।



## खुफ़िया एजेंसियों के सीक्रेट

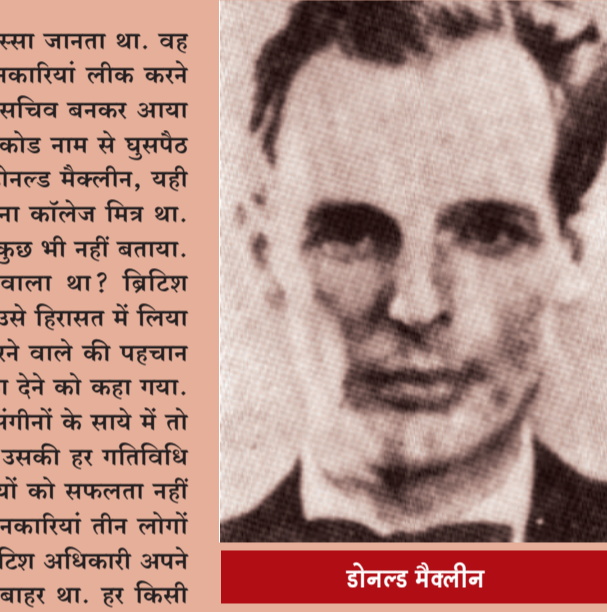
# केजीबी का मिशन और केंब्रिज फाइव

यह कहानी उस शख्स की है, जिसका जन्म तो भारत में हुआ, लेकिन वह एक ब्रिटिश आर्मी अफसर का बेटा था, यानी ब्रिटिश नागरिक। पर पूरी ज़िंदगी उसने एक ऐसी खुफ़िया एजेंसी के लिए काम किया, जो ख़ौफ और क़हर का दूसरा नाम है। केजीबी के लिए।

वर्ष 1949. इस वर्ष उसे वाशिंगटन में ब्रिटिश एंबेसी का सचिव बनाकर भेजा गया। वहां उसने अमेरिकी खुफ़िया एजेंसी सीआईए और ब्रिटिश एंबेसी के बीच अहम कड़ी का काम किया। कुछ दिनों तक काम करने के बाद उसने दोनों के बीच अपनी अच्छी-खासी पैठ बना ली। यहां तक कि वह अब कहीं भी आ-जा सकता था। अमेरिका के संवेदनशील ठिकानों तक उसकी पहुंच हो चुकी थी। इसी दौरान ब्रिटिश सरकार को एक बेहद ही चौंकाने वाली ख़बर मिली। वह ख़बर थी ब्रिटिश एंबेसी के ज़रिए सोवियत संघ को कुछ बेहद ख़ुफ़िया जानकारी पहुंचाने के बारे में। दरअसल, ब्रिटिश सरकार को यह जानकारी दी गई कि 1944 और 45 में किसी ने सोवियत संघ को ख़ुफ़िया जानकारी मुहैया कराई है। ख़ुफ़िया जानकारी लीक करने वाले का कोड नाम का पता चल चुका था। होमर, जी हां यही नाम था उसका, जिसने सोवियत संघ तक अहम जानकारियां पहुंचाई थीं। वाशिंगटन में ब्रिटिश एंबेसी का सचिव बनकर आए जासूस को 1950 में यह ज़िम्मा दिया गया कि वह पता लगाए कि होमर कोड नाम से ब्रिटिश एंबेसी में घुसपैठ करने वाला जासूस आखिर कौन था? कुछ दिनों तक मामला काफ़ी उलझा रहा। जांच चलती रही। लेकिन एक शख्स था, जो शुरू से ही सारा किस्सा जानता था। वह जानता था कि किसने ब्रिटिश एंबेसी में घुसपैठ कर ख़ुफ़िया जानकारियां लीक करने की जुरत की है। जी हां, यह वही शख्स है, जो ब्रिटिश एंबेसी में सचिव बनकर आया था। होमर के बारे में सारा कच्चा चिट्ठा उसे मालूम था। होमर के कोड नाम से घुसपैठ करने वाला कोई नहीं, बल्कि उस एंबेसी का दूसरा सचिव था। डोनल्ड मैक्लीन, यही नाम था उसका। और, डोनल्ड कोई और नहीं, बल्कि उसका पुराना कॉलेज मित्र था। यही वजह है कि उसने ब्रिटिश अधिकारियों को डोनल्ड के बारे में कुछ भी नहीं बताया। लेकिन उसके न बताने से भी यह राज़ कब तक छुपा रहने वाला था? ब्रिटिश अधिकारियों को इसका पता चल ही गया। नतीजतन सबसे पहले उसे हिरासत में लिया गया। उसके बाद अपने साथी और ब्रिटेन के खिलाफ जासूसी करने वाले की पहचान छिपाने वाले उस सचिव को भी ब्रिटिश खुफ़िया एजेंसी से इस्तीफा देने को कहा गया। बात यहीं नहीं रुकी। इसके अगले कुछ वर्षों तक उस सचिव को संगीनों के साये में तो नहीं, लेकिन ब्रिटिश खुफ़िया एजेंसी की नज़रबंदी में रहना पड़ा। उसकी हर गतिविधि पर पैनी नज़र रखी जाती थी, लेकिन इससे भी ब्रिटिश अधिकारियों को सफलता नहीं मिल पा रही थी। दरअसल उन्हें यक़ीन था कि एंबेसी से गुप्त जानकारियां तीन लोगों ने मिलकर लीक की हैं। डोनल्ड मैक्लीन सहित दो लोगों को तो ब्रिटिश अधिकारी अपने शिकंजे में ले चुके थे, लेकिन तीसरा अभी भी उनकी पकड़ से बाहर था। हर किसी



### सोवियत संघ का खुफ़िया आतंक



डोनल्ड मैक्लीन



किम फिलबे

का शक़ उस सचिव पर जा रहा था, लेकिन उसने ब्रिटिश संसद हाउस ऑफ़ कॉमन्स में विदेश सचिव के सामने खुद को तीसरा शख्स होने से साफ़-साफ़ मना कर दिया। बाद में उसे हर आरोप से आज़ाद कर दिया गया। और, बेरुत में उसे एक अख़बार के संवाददाता के तौर पर भेजा गया, ताकि वहां वह ब्रिटिश एजेंसी के लिए काम कर सके।

बड़ी चालाकी से अमेरिकी और ब्रिटिश खुफ़िया एजेंसियों को चकमा देकर वह शख्स अपने काम पर लग चुका था। हम आपको बता दें कि यह कोई और नहीं, बल्कि किम फिलबे था। यही वह शख्स था, जिसका जन्म भारत में पंजाब के अंबाला शहर में हुआ था। इसकी पढ़ाई-लिखाई ब्रिटेन में हुई, लेकिन इसने काम किया सोवियत एजेंसी केजीबी के लिए। अमेरिका में ब्रिटिश एंबेसी में सचिव पद पर बने रहने के दौरान इसने आणविक हथियारों समेत न जाने कितनी रणनीतिक ख़ुफ़िया सूचनाएं सोवियत संघ तक पहुंचाईं। इसके बूते ही सोवियत संघ शीतयुद्ध में एक समय अमेरिका पर भारी नज़र आ रहा था। किम फिलबे का यह परिचय तो महज़ चंद शब्दों में सिमटा है, पर इसके कारनामों को बयां करना और भी मुश्किल है। किम की ख़ुफ़िया गतिविधियों ने अमेरिका सहित ब्रिटेन को काफ़ी नुक़सान पहुंचाया। उसकी गतिविधियां एक बार फिर सवालियों के घेरे में आ चुकी थीं। 1951 में एक बार फिर ब्रिटिश अधिकारियों ने किम से सवाल-जवाब के लिए समन भेजा। पहले की तरह इस बार भी किम ने मैक्लीन से किसी भी तरह का संबंध होने से साफ़ मना कर दिया। लेकिन ब्रिटिश अधिकारियों ने किम फिलबे के खिलाफ़ काफ़ी जानकारियां जुटा ली थीं, जिनके आधार पर कहा जा सकता है कि अब तक अमेरिका में ब्रिटिश खुफ़िया एजेंट के तौर पर काम कर रहा यह शख्स किसी और के लिए काम कर रहा था। जिसके लिए वह काम कर रहा था, वह एजेंसी कोई और नहीं, बल्कि केजीबी थी। इन सबसे तो यही पता चलता है कि जब पूरी दुनिया में अमेरिकी और ब्रिटिश खुफ़िया एजेंसियों की तूती बोलती थी तो सोवियत एजेंसी केजीबी उनसे दो कदम आगे ही रहती थी। वह अपने दुश्मन मुल्क के नागरिकों को ही अपना जासूस बना लेती थी। यानी अमेरिकी एजेंसी सीआईए समेत बाकी ख़ुफ़िया एजेंसियां डाल-डाल होती थीं तो केजीबी पात-पात।

हम आपको बता दें कि किम का सारा मामला केंब्रिज यूनिवर्सिटी से जुड़ा है। यह दुनिया के सबसे नामी विश्वविद्यालयों में से एक है। ब्रिटेन का यह मशहूर विश्वविद्यालय कई मायनों में ऐतिहासिक रहा है। इसकी ऐतिहासिक कहानियों में से एक है केंब्रिज फाइव की दास्तां। जैसा कि नाम से पता चलता है, केंब्रिज फाइव यानी यह कहानी ब्रिटेन के इस विश्वविद्यालय में पढ़ने वाले पांच लोगों की है। केंब्रिज फाइव केजीबी के सबसे ख़ास जासूसों में थे। किम फिलबे केंब्रिज फाइव के पांच जासूसों में से एक था। वही केंब्रिज फाइव, जिसने केजीबी के ख़ौफ़ को पूरी दुनिया में क़ायम किया।

चौथी दुनिया व्यूरो  
feedback@chauthiduniya.com

## ज़रा हट के

# बाल सांसदों के बड़े इरादे

यह ख़बर पढ़कर आप चौंक सकते हैं कि बच्चों की भी संसद होती है! लेकिन यह सौ फ़ीसदी सही है। अंतर सिर्फ़ इतना है कि देश की संसद में उम्रदराज जन प्रतिनिधि बैठते हैं और यहां बच्चे। इस संसद का उद्देश्य बच्चों एवं किशोरों को ज़िम्मेदारी सौंपना और उनमें गांव एवं शहरों की समस्याओं की समझ पैदा करना है। जी हां, यह बाल संसद कहीं और नहीं, बल्कि तमिलनाडु के एक गांव पल्लिनीरोदाई में है। इस गांव की आबादी सिर्फ़ ढाई सौ है। यह संसद कई अहम काम कर रही है।

15-16 वर्ष की आयु में जो बच्चा प्रधानमंत्री या राष्ट्रपति जैसी ज़िम्मेदारी उठा सकता है, वह निश्चित तौर पर संसद का सदस्य भी

बन सकता है। 14 वर्ष की महालक्ष्मी इस संसद की सदस्य है। वह 9वीं कक्षा में पढ़ती है। उसका सपना नर्स बनकर लोगों की सेवा करना है। वह इस संसद में सूचना मंत्री है और यह ज़िम्मेदारी उसके लिए उतनी ही महत्वपूर्ण है, जितना स्कूल और घर का काम। वह कहती है कि मैं आसपास की ताज़ा ख़बरों के बारे में सबको बताती हूँ। मेरी अब तक की सबसे बड़ी कामयाबी यह है कि मैंने अपने गांव के लोगों को उनके बच्चों को स्कूल भेजने के लिए मना लिया है। पल्लिनीरोदाई के इन नन्हें संसद सदस्यों की हर दूसरे हफ़्ते बैठक होती है। शाम के वक़्त, जब बच्चे स्कूल से लौटते हैं, तो यहां वे अपनी समस्याओं एवं कठिनाइयों पर बात करते हैं और उनका हल निकालने की कोशिश करते हैं। जैसे जगह-जगह सड़ते कचरे के ढेर। तमिलनाडु में ऐसे 90 स्कूल हैं, जिनके तकरीबन 3000 बच्चे इस प्रोजेक्ट में शामिल हैं। प्रोजेक्ट चीफ़ पेरूमल सामिनाथन का कहना है कि इस संसद के बच्चों की उम्र 10 से 17 वर्ष के बीच है। हमारा उद्देश्य है कि वे समझें कि लोकतंत्र का सही मतलब क्या है। उन्हें अच्छा नेता बनना है, जिसकी भारत में कमी है। उन्हें अच्छा नागरिक बनना है। हम बच्चों को उनके अधिकारों के बारे में बताते हैं और सिखाते हैं कि कैसे उन्हें हासिल किया जा सकता है।



# बंदर और बुनियादी गणित

इंसान ने तो गणित के बड़े से बड़े और अनसुलझे सवाल का हल खोजा है, लेकिन क्या आपको पता है कि जानवर भी गणित के बुनियादी अथवा मूलभूत सवाल हल कर सकता है? जी हां, बंदर एक ऐसा जानवर है, जो मौलिक गणित का हल बड़ी आसानी से कर देता है। यह हम नहीं कह रहे हैं, बल्कि एक शोध में इसका खुलासा किया गया है। शोधकर्ताओं के मुताबिक, बुनियादी गणित विकास के लिए बहुत ही कठिन रही है। यह शोध जर्मनी की तुबिजेन यूनिवर्सिटी में किया गया। शोध के नेतृत्वकर्ता अंड्रेस नेदर ने कहा कि यह गणित आदिम काल की संस्करण थी। इसके बारे में हम यही सोचते हैं कि यह गणित जीवन के लिए काफ़ी लाभदायक साबित हुई। ठीक इसी तरह यह काफ़ी महत्वपूर्ण है कि एक बंदर अपने गुप में शामिल सभी सदस्यों की संख्या याद रखता है। उसके बाद वह अपने विरोधी गुप से इसकी तुलना करता है। फिर वह यह तय करता है कि विरोधी गुप पर हमला करना है या नहीं। यह शोध नेशनल एकेडमी ऑफ़ साइंस नामक मैगज़ीन में प्रकाशित हुआ है। हालांकि निष्कर्ष तक पहुंचने के लिए

शोधकर्ताओं ने बंदरों के सामने स्क्रीन पर डॉट्स की संख्या फ्लैश की, लेकिन वे बेहद चालाक निकले, क्योंकि स्क्रीन पर नंबर फ्लैश होने से पहले वे उस संख्या की गिनती कर चुके थे। उसके बाद शोधकर्ताओं ने फ्लैश में दिखाई गई संख्या की तुलना बंदरों से प्राप्त संकेतों से की। इस तुलना के बाद जो बातें सामने आईं, वे काफ़ी चौंकाने वाली हैं। बंदरों ने निश्चित समय सीमा के अंतर्गत 90 फ़ीसदी सही निर्णय दिया।



# राशिफल

1 फरवरी-7 फरवरी 2010

**मेघ**  
21 मार्च से 20 अप्रैल  
व्यर्थ की उलझनें रहेंगी। कोई पारिवारिक समस्या आ सकती है। स्वास्थ्य के प्रति सचेत रहने की आवश्यकता है। आर्थिक मामलों में जोखिम न उठाएं। पारिवारिक जीवन सुखमय होगा। किसी रिश्तेदार के कारण तनाव मिल सकता है।

**वृष**  
21 अप्रैल से 20 मई  
उपहार या सम्मान का लाभ मिलेगा। जीविका के क्षेत्र में प्रगति होगी। संतान के दायित्व की पूर्ति होगी। आय के साधन में वृद्धि होगी। धार्मिक प्रवृत्ति बढ़ेगी, लेकिन भागदौड़ रहेगी। व्यर्थ में कुछ समय भी नष्ट होगा।

**मिथुन**  
21 मई से 20 जून  
पिता या संबंधित अधिकारी का प्रोत्साहन मिलेगा। रुका हुआ कार्य संपन्न हो जाएगा। आर्थिक पक्ष मजबूत होगा। धन, सम्मान में वृद्धि होगी। जीविका के क्षेत्र में प्रगति होगी। पारिवारिक प्रतिष्ठा बढ़ेगी। स्वास्थ्य के प्रति ध्यान दें।

**कर्क**  
21 जून से 20 जुलाई  
जीवनसाथी का सहयोग मिलेगा। धार्मिक प्रवृत्ति में वृद्धि होगी। आय और व्यय पर नियंत्रण बनाए रखें। कुछ अनचाहे कार्य करने पड़ सकते हैं। इष्टदेव के प्रति आस्था बढ़ेगी। यात्रा का लक्ष्य पूरा होगा। व्यवसायिक मामलों में सफलता मिलेगी।

**सिंह**  
21 जुलाई से 20 अगस्त  
स्वास्थ्य के प्रति सचेत रहें। जलने से हुए घाव कष्टकारी हो सकते हैं। अचानक कहीं यात्रा पर जाना पड़ सकता है। पारिवारिक समस्या रहेगी। आर्थिक क्षेत्र में किया जा रहा प्रयास सफल होगा। धन, सम्मान में वृद्धि होने की संभावना है।

**कन्या**  
21 अगस्त से 20 सितंबर  
प्रणय प्रसंग प्रगाढ़ होंगे। दांपत्य सुख प्राप्त होगा। वाणी में मधुरता बनाए रखें। आर्थिक मामलों में आशातीत सफलता मिलेगी। किसी प्रतियोगी परीक्षा की तैयारी कर रहे हैं तो उसमें सफलता के योग बने हुए हैं।

**तुला**  
21 सितंबर से 20 अक्टूबर  
व्यवसायिक तनाव मिल सकता है। शारीरिक पीड़ा की आशंका है। पिता या संबंधित अधिकारी से मतभेद हो सकते हैं। व्यर्थ की भागदौड़ रहेगी। स्वास्थ्य के प्रति सचेत रहें। किसी को कटु शब्द न बोलें, इससे परेशानी हो सकती है।

**वृश्चिक**  
21 अक्टूबर से 20 नवंबर  
संतान के दायित्व की पूर्ति होगी। शिक्षा प्रतियोगिता के क्षेत्र में चल रहे प्रयास फलीभूत होंगे। आर्थिक पक्ष मजबूत होगा। किसी योजना की सफलता से आपमें रचनात्मक क्षमता बढ़ेगी। व्यस्तता अधिक रहेगी।

**धनु**  
21 नवंबर से 20 दिसंबर  
परिवार का सहयोग अपनापन का एहसास कराएगा। व्यवसायिक क्षमता बढ़ेगी। आर्थिक मामलों में प्रगति होगी। जी-वनसाथी का भरपूर सहयोग मिलेगा। पारिवारिक प्रतिष्ठा बढ़ेगी। निर्माण के क्षेत्र में प्रगति होगी।

**मकर**  
21 दिसंबर से 20 जनवरी  
बिना वजह किसी की बातों में न पड़ें, नहीं तो विवाद की स्थिति पैदा हो सकती है। पारिवारिक प्रतिष्ठा बढ़ेगी। धन, सम्मान, यश और कीर्ति में वृद्धि होगी। उपहार या सम्मान का लाभ मिलेगा। रचनात्मक कार्यों में सफलता मिलेगी।

**कुंभ**  
21 जनवरी से 20 फरवरी  
धन या सम्मान में वृद्धि होगी। वाणी का सुख मिलेगा। किसी पुराने मित्र से भेंट होगी। व्यर्थ की उलझनें रहेंगी, जिनके कारण आप परेशान रह सकते हैं। स्वास्थ्य के प्रति सचेत रहने की आवश्यकता है। संबंधों में निकटता आएगी।

**मीन**  
21 फरवरी से 20 मार्च  
रचनात्मक कार्यों के लिए किया जा रहा प्रयास सफल होगा। किसी कार्य के संपन्न होने से आपके प्रभाव एवं वचस्व में वृद्धि होगी। व्यवसायिक प्रतिष्ठा बढ़ेगी। धन, सम्मान, यश और कीर्ति में वृद्धि होगी।

पंडित सुदर्शन  
feedback@chauthiduniya.com



हॉलब्रूक की पहचान सिर्फ विदेश मामलों के जानकार होने तक ही सीमित नहीं है. वह एक बैंकर, पत्रकार और लेखक के तौर पर काफी योगदान दे चुके हैं.

# नाजुक मोड़ पर भारत-ऑस्ट्रेलिया संबंध



आशुतोष मिश्र

**इ**स बात में कोई संशय नहीं है कि इन दिनों ऑस्ट्रेलिया-भारत संबंध एक कठिन दौर से गुजर रहे हैं. रंगभेद की यह परिस्थिति पहले भारतीय मूल के टैक्सी चालकों पर हमले, उसके बाद भारतीय छात्रों पर हमले और अब गुरुद्वारों को निशाना बनाने से और भी गंभीर हो चुकी है. हालांकि दोनों ही देशों ने अपनी तरफ से पूरी कोशिश की कि इन परिस्थितियों का असर द्विपक्षीय रिश्तों पर न पड़े, लेकिन बंद दरवाजों के पीछे की सच्चाई प्रोत्साहित करने वाली नहीं है.

वर्ष 2007 से ही द्विपक्षीय रिश्ते लगातार तनावों से जूझ रहे हैं. कभी मोहम्मद हनीफ विवाद या नाभिकीय ईंधन में व्यापार की मनाही या फिर हरभजन सिंह विवाद भारत और ऑस्ट्रेलिया के बीच तनाव पैदा करते रहे. लेकिन इनमें से किसी भी मुद्दे को भारत में लोगों के गुस्से का सामना नहीं करना पड़ा, जितना हाल में भारतीय छात्रों पर हुए हमलों से देश में आक्रोश है. इस बात का अंदाजा इसी से लगाया जा सकता है कि हाल के दिनों में ऑस्ट्रेलिया से कई उच्चस्तरीय लोगों का भारत दौरा हुआ, जिसकी शुरुआत ऑस्ट्रेलियाई विदेश मंत्री स्टीफेंस स्मिथ, विक्टोरिया स्टेट के प्रमुख ज्ञान बंपी, उप प्रधानमंत्री



पर आधारित और राज्य निर्धारित नहीं होता, जिस तरह दक्षिण अफ्रीका में अपार्थीड का दौर, रॉबर्ट मुगाबे के अधीन जिंबाब्वे या जिनोसाइड के वक्त रवांडा रहा, तब तक रंगभेद के खिलाफ मामला बनना आसान नहीं होता. अन्य मामलों में या तो आरोपी रंगभेद का आरोप स्वीकार करने से मना कर देता है या फिर रंगभेद का दावा करने वाले पीड़ितों के दावे को अदालत में इस आधार पर चुनौती मिलती है कि हमले की निष्पक्ष गवाही कोई नहीं दे सकता है. ऐसे हालात में रंगभेद के आरोपों को किसी तरह के सुबूत की मदद से साबित नहीं किया जा सकता है. एकमात्र विकल्प यह बचता है कि राजनीतिक सदभावना, संस्थागत विश्वास और मानवीय पक्ष को आधार बनाकर ही इस समस्या से निबटा जाए. ऑस्ट्रेलिया से हमलों को रोकने या हमलावरों के खिलाफ कोई कार्रवाई करने की मांग के पहले भारत को यह बात अपने दिमाग में रखनी चाहिए.

दूसरा, जिस तरह से विक्टोरिया में भारतीयों के खिलाफ हमलों की संख्या बढ़ रही है, पूरे ऑस्ट्रेलिया में रह रहे भारतीयों को इस मामले में गहन सोच-विचार करने की ज़रूरत है. और, ज़रूरत है कि वे साथ में रहने वाले ऑस्ट्रेलियाई लोगों एवं दोस्तों से एक स्वस्थ और सार्थक बहस करें. यह इसलिए ज़रूरी है, क्योंकि यह उचित नहीं है कि हम कुछ लोगों के बर्ताव, भले ही वह रंगभेद से प्रस्त बयों न हो, को समूचे देश का व्यवहार समझ लें और वहां की कानून व्यवस्था पर ही रंगभेदी होने का आरोप जड़ दें. भारतीय



जूलिया गिलाड और अंत में खुद प्रधानमंत्री केविन रुड का भारत दौरा प्रमुख है. वहीं भारत से भी विदेश मंत्री एस एम कृष्णा और प्रवासी मामलों के मंत्री व्यालार रवि के ऑस्ट्रेलिया दौरों से साफ संकेत है कि दोनों ही देश इस कोशिश में हैं कि आपसी रिश्ते

और ज़्यादा खराब न हों. खासकर, ऑस्ट्रेलियाई प्रधानमंत्री केविन रुड के नवंबर में हुए भारत दौरों को सही समय पर की गई यात्रा के तौर पर देखा जा रहा है और ऑस्ट्रेलिया स्थित कई विश्लेषक इस बात को मान रहे हैं कि एक बार दोनों देशों के बीच कूटनीतिक साझेदारी की शुरुआत हो जाए तो भारतीय छात्रों पर

हो रहे हमलों का मामला ठंडा पड़ जाएगा. अगर यह वजह इन उच्चस्तरीय दौरों के पीछे थी तो यह दुर्भाग्यपूर्ण है कि वे दिशाहीन यात्राएँ रहीं और वे ज़मीनी हकीकत से कोई वास्ता नहीं रखतीं.

ऐसे वक़्त में जब भारतीय छात्रों पर हमलों के मामले बढ़ते जा रहे हैं और गुरुद्वारों पर आपदिन निशाने साधे जा रहे हैं, तो ज़रूरत है कि कुछ अहम सवालों पर गौर किया जाए. पहला, हमलों के पीछे की असल वजह क्या है. दूसरा, क्या भारतीय मीडिया द्वारा ऑस्ट्रेलिया पर रंगभेद का आरोप सही है. तीसरा, इन समस्याओं को हल करने के लिए हमारे पास क्या उचित विकल्प मौजूद हैं.

**मैं सभी भारतीयों के भारतीयों के लिए नहीं बोल सकता, लेकिन जहां तक मेरे अपने विचारों का सवाल है, तो 2007 से अपने परिवार के साथ ऑस्ट्रेलिया में रहते हुए मैंने कभी महसूस नहीं किया कि ऑस्ट्रेलिया रंगभेद से ग्रस्त है.**

चौथा, क्या भारतीय प्रतिक्रिया को उचित ठहराया जा सकता है. और पांचवा, मौजूदा हालात में दोनों देशों से क्या उम्मीद रखनी चाहिए.

मौजूदा विवाद को हल करने की पहल की दिशा में पहली बड़ी समस्या विवाद की अलग-अलग व्याख्या है. दोनों पक्ष के अधिकारी इसे अलग-अलग तरीके से पेश कर रहे हैं. भारत के मुताबिक, ऑस्ट्रेलिया में हो रहे कुछ हमले रंगभेद का नतीजा हैं, वहीं ऑस्ट्रेलियाई अधिकारी किसी तरह के रंगभेद से साफ इंकार करते हुए मानते हैं कि भारतीयों पर हो रहे हमले महज़ कानून-व्यवस्था से संबंधित हैं. इससे साफ ज़ाहिर है कि दोनों पक्ष के अधिकारी दो अलग-अलग समस्याओं को देख रहे हैं. नतीजतन, अलग-अलग हल दे रहे हैं. लिहाज़ा यह ज़रूरी हो जाता है कि दोनों ही पक्ष पहले इस बात पर सहमत हों कि समस्या की असल वजह क्या है. जब इस पर आपस में सहमति बन जाए, तब उस समस्या को हल करने के लिए ज़रूरी कदम उठाने की कोशिश करें. हालांकि, ऑस्ट्रेलिया के पूर्व सेना अध्यक्ष पीटर कॉस्प्राव की टिप्पणी, भारतीयों पर हो रहे हमलों को रंगभेद से जोड़ना सबसे आसान निष्कर्ष निकालने जैसा है को तब्वज़ो न देते हुए रंगभेद के खिलाफ कोई मामला साबित करना जितना आसान लगता है, उतना है नहीं. जब तक भेदभाव और हमला रंग, नस्ल, राष्ट्रीयता, प्रजाति और धर्म

लोगों की ऑस्ट्रेलियाई सरकार और विक्टोरिया की पुलिस से इस बात की नाराज़गी जायज है कि वे इन हमलों में रंगभेद की भूमिका को नकार रहे हैं. लेकिन मेरा सवाल यही है कि कौन सा देश रंगभेद का आरोप स्वीकार करेगा, वह भी तब, जब उसे यह आरोप स्वीकार करने के लिए कहा जा रहा हो.

इसके साथ ही यह भी कहना ज़रूरी है कि रंगभेद और भेदभाव के मामले सभी देश एवं समाज में होते हैं. केवल ऑस्ट्रेलियाई समाज के लिए ऐसा कहना गलत होगा. यह सच है कि इस तरह के हमले सभी समाज और देश में होते हैं, लेकिन जो बात एक देश को दूसरे देश से अलग करती है, वह यह है कि इस समस्या को मुलझाने के लिए वह किस तरह से फैसला करता है. इस दृष्टिकोण से देखा जाए तो ऑस्ट्रेलियाई अखबार और टेलीविजन चैनलों पर ऐसी कई खबरें देखने को मिलती हैं, जिनमें भेदभाव पर आधारित हिंसा शामिल रहती है. ह्यूमन डेवलपमेंट रिपोर्ट में भारत की खराब स्थिति पर आधारित सवालों को सामने रखकर अगर ऑस्ट्रेलिया सरकार भारत से पहले अपना घर दुफ़्त करने की बात कहती है तो वाजिब होने के बावजूद इन हालात में ऐसी बातें उचित नहीं कही जाएंगी.



शेष अगले अंक में

(लेखक ऑस्ट्रेलिया की ग्रिफ़िथ यूनिवर्सिटी में एसोसिएट प्रोफ़ेसर हैं.)

feedback@chauthidunya.com

# क्या भारत को हॉलब्रूक की ज़रूरत है?



राहुल मिश्र

**अ**फ़गानिस्तान और पाकिस्तान में तैनात अमेरिकी दूत रिचर्ड हॉलब्रूक अफ़गानिस्तान-पाकिस्तान नीति में अमेरिका की जीत के लिए भारत को फ़ायदेमंद मानते हैं. यह कोई पहला

मौक़ा नहीं है, जब रिचर्ड हॉलब्रूक ने अफ़गानिस्तान-पाकिस्तान नीति में भारत को शामिल किए जाने की पेशकश की है. अपने इस बयान से भले ही उन्होंने सीधा इशारा नहीं किया है, लेकिन इतना ज़रूर साफ़ कर दिया है कि अमेरिका अफ़गानिस्तान और पाकिस्तान में हर हालात में जीतना चाहता है और इस जीत के लिए उसे अगर भारत का सहारा लेना पड़ता है तो वह ज़रूर लेगा. हॉलब्रूक का यह बयान ऐसे वक़्त में आया है, जब भारतीय विदेश मंत्री अफ़गानिस्तान पर आयोजित एक समिट के लिए लंदन रवाना हो रहे थे. इस समिट का आयोजन ब्रिटेन, संयुक्त राष्ट्र और अफ़गानिस्तान की पहल पर हुआ. इसमें दुनिया भर के देशों के विदेश मंत्री इस बात पर चर्चा करेंगे कि किस तरह से अफ़गानिस्तान में सैन्य और ग़ैर सैनिक

संसाधनों का प्रयोग किया जाए और अंतरराष्ट्रीय स्तर पर अफ़गानिस्तान की समस्या से निपटने के लिए नीति बनाई जाए.

अफ़गानिस्तान में भारत की भूमिका कभी किसी विदेशी मुल्क ने तय नहीं की है. अफ़गानिस्तान में सोवियत संघ की सेना की मौजूदगी के दौरान भी भारत निष्पक्ष भूमिका में रहा. 11 सितंबर को अमेरिका पर हुए अलकायदा हमले के बाद जब अमेरिकी हमलों की शुरुआत हुई और आगे चलकर अमेरिका की अफ़गानिस्तान-पाकिस्तान नीति बनाई गई तो भी भारत की भूमिका निष्पक्ष रही. यह बात

अलग है कि भारत ने अमेरिकी नीति की कड़ी आलोचना नहीं की, लेकिन

समय-समय पर भारतीय विदेश मंत्रालय यह साफ़ करता रहा है कि भारत सरकार अफ़गानिस्तान में शांति बहाली के साथ-साथ अफ़गान नागरिकों को विकास के रास्ते पर लाने का पक्षधर है. लिहाज़ा, अफ़गानिस्तान में भारतीय मदद का रास्ता तय करने में भारत ने हमेशा ऐसे मामलों से दूरी बनाकर रखी, जो अफ़गानिस्तान के विकास से वास्ता नहीं रखते थे. लेकिन अफ़गानिस्तान में आतंकवाद एक ऐसा मुद्दा है, जिसे भारतीय कूटनीतिज्ञों ने दरकिनार

## रिचर्ड हॉलब्रूक कौन हैं?

**रि**चर्ड हॉलब्रूक अफ़गानिस्तान और पाकिस्तान में विशेष दूत के ओहदे पर तैनात हैं. 1962 में विदेश सेवा अधिकारी के तौर पर अपने करियर की शुरुआत करने वाले हॉलब्रूक ने अमेरिकी विदेश नीति में अहम भूमिका निभाई है. 1977 में तत्कालीन राष्ट्रपति जिमी कार्टर ने उन्हें पूर्वी एशिया और प्रशांत क्षेत्र का सहायक विदेश सचिव बनाया. अफ़गानिस्तान और पाकिस्तान में विशेष दूत का दायित्व निभाने वाले हॉलब्रूक इसके पहले भी यूरोप में सहायक अमेरिकी विदेश सचिव पद की जिम्मेदारी निभा चुके हैं. यानी वह ऐसे पहले राजनयिक हैं, जिन्होंने दो अलग-अलग क्षेत्रों यूरोप और एशिया में सहायक विदेश सचिव का पद संभाला. हॉलब्रूक की पहचान सिर्फ विदेश मामलों के जानकार होने तक ही सीमित नहीं है. वह एक बैंकर, पत्रकार और लेखक के तौर पर काफी योगदान दे चुके हैं. संयुक्त राष्ट्र में अमेरिकी राजदूत से लेकर इंडोनेशिया में शांति बहाली तक (जब पूर्वी तिमोर का मसला गंभीर था) अमेरिकी राजनीति में वह एक अहम शक्तिमान साबित हुए. इसके अलावा पिछले राष्ट्रपति चुनावों के दरम्यान वह हिलेरी क्लिंटन के विदेशी मामलों के सलाहकार भी रह चुके हैं. एक डेमोक्रेटिक उम्मीदवार होने के नाते हॉलब्रूक का नाम ओबामा प्रशासन में भी विदेश मंत्री के तौर पर उछला था. जान एफ़ कैनेडी से प्रभावित होने के बाद अमेरिकी राजनीति में रुढ़म रखने वाले हॉलब्रूक ने अमेरिका के कई अहम विभागों की जिम्मेदारी निभाई.

यह भी बेहद दिलचस्प है कि वह मौजूदा आर्थिक मंदी में दिवालिया हुए अमेरिकी बैंक लेहमन ब्रदर्स के मैनेजिंग डायरेक्टर भी रह चुके हैं. यानी हॉलब्रूक एक नहीं, एक साथ कई जिम्मेदारियां निभाने में भी अव्वल हैं. अफ़गानिस्तान और पाकिस्तान के विशेष दूत का दायित्व संभालने से पहले वह अमेरिकी-चीन विदेश संबंधों की एक काउंसिल के निदेशक थे. कई अमेरिकी राष्ट्रपतियों के साथ काम कर चुके हॉलब्रूक की विदेश मामलों पर अच्छी ख़ासी पकड़ है. एशियाई मुल्कों की विदेश नीति के बारे में लंबा अनुभव होने के चलते ही उन्हें अफ़गान-पाक का विशेष दूत बनाया गया है.



किए रखा और इसका नतीजा आज सामने है. अमेरिका और दर्ज़न भर अन्य पश्चिमी देश अफ़गानिस्तान में एक ऐसा युद्ध लड़ रहे हैं, जिसकी शुरुआत तो हुई थी अमेरिका के युद्ध के तौर पर, लेकिन बाद में परिवर्तन के ज़रिए इसे अफ़गानिस्तान का युद्ध करार दिया गया.

रिचर्ड हॉलब्रूक के बयान का क्या तात्पर्य है? अमेरिका किस युद्ध में जीत के लिए भारत को फ़ायदेमंद मान रहा है? क्या अफ़गानिस्तान के युद्ध में अमेरिका का अपना भी कोई फ़ायदा है या फिर अमेरिकी विदेश मंत्री हिलेरी क्लिंटन के अफ़गानिस्तान दौरों के वक़्त दिए बयान पर अमेरिका आज भी कायम है? ग़ौरतलब है कि हिलेरी क्लिंटन ने अपने दौरों के समय साफ़ कहा था कि अमेरिका अफ़गानिस्तान में अफ़गानियों के लिए है. लिहाज़ा, रिचर्ड हॉलब्रूक ऐसे वक़्त में क्यों भारत की तरफ़ देख

रहे हैं, जब संयुक्त राष्ट्र और अफ़गानिस्तान की पहल पर लंदन में इस समिट का आयोजन किया जा रहा था.

जिस तरह से पिछले कुछ महीनों में अफ़गानिस्तान में अमेरिकी ठिकानों पर हमला किया गया है और यहां तक कि सीआईए के खिलाफ़ अलकायदा और तालिबान को बड़ी जीत हासिल हुई है, उससे साफ़ ज़ाहिर है कि रिचर्ड हॉलब्रूक अफ़गानिस्तान में युद्ध की बिसात बिछाने में नाकामयाब हो रहे हैं. ऊपर से ओबामा प्रशासन की दी गई समयावधि भी दस्तक दे रही है. यहां सवाल यह है कि क्या नौ साल तक अफ़गानिस्तान में लड़ने के बाद अमेरिकी दूत को ऐसा लग रहा है कि अफ़गानिस्तान में जीत अमेरिका की मजबूरी है और वह वियतनाम जैसी ग़लती दोहराने की कगार पर खड़ा है.

rahu@chauthidunya.com

**अफ़गानिस्तान में भारत की भूमिका कभी किसी विदेशी मुल्क ने तय नहीं की है. अफ़गानिस्तान में सोवियत संघ की सेना की मौजूदगी के दौरान भी भारत निष्पक्ष भूमिका में रहा.**



केवल दो घंटे बाद 11 दिन से कोमा में पड़ी ऐश्वर्या ने आंख खोल दी. अचेतावस्था में साई बाबा ने उसे भी दर्शन और आशीर्वाद दिया था.

# साई बाबा की भक्ति मुझे दीवाना बना देती है: रविंद्र जैन



विकास कपूर

**सं** गीत सम्राट रविंद्र जैन का नाम जेहन में उभरते ही एक स्वाभाविक सा प्रश्न उभरता है कि दू (रविंद्र जैन) बड़े गीतकार हैं या बड़े संगीतकार? कई लोगों ने कोशिश की, लेकिन उन्हें इस प्रश्न का उत्तर नहीं मिला. सच यह है कि गीत यदि दू के प्राण हैं तो संगीत प्राणों का संचार. 28 फरवरी 1944 को अलीगढ़ (उत्तर प्रदेश) में जन्मे दू ने अपनी आंखों से दुनिया कभी नहीं देखी. जन्मांध होने पर भी दू के भीतर स्थितिओं और घटनाओं के अवलोकन की अद्भुत अंतर्दृष्टि परमेश्वर ने प्रदान की है. राष्ट्रीय, अंतरराष्ट्रीय स्तर पर अनेक बार सम्मानित रविंद्र जैन चोर मचाए शोर, चितचोर, अंखियों के झरोखे से, हिना, राम तेरी गंगा मैली एवं विवाह आदि सुपरहिट फिल्मों और रामायण, श्रीकृष्णा, ब्रह्मा-विष्णु-महेश, जय मां वैष्णो देवी, साई बाबा एवं साई भक्तों की सच्ची कहानियां जैसे सुपरहिट टेलीविज़न

धारावाहिकों की वजह से लाखों-करोड़ों संगीत प्रेमियों के दिलों पर राज करते हैं. पिछले दिनों दू से एक लंबी बातचीत हुई. प्रस्तुत हैं उस बातचीत के प्रमुख अंश:

### साई राम दू!

साई राम, आपने जब कहा कि आप साई बाबा के बारे में कुछ बातें करने आ रहे हैं, तबसे ही मेरा मन साई भक्ति में दीवाना हो गया. सच भी यही है कि साई की भक्ति मुझे दीवाना बना देती है. जी करता है कि सब कुछ छोड़कर मलंगों की तरह चिमटा बजा-बजाकर नाचते-गाते साई का नाम जपूं. आपके लिए एक गाना लिखा और संगीतबद्ध किया था, वह आज सुबह से ही मुझे याद आ रहा है, साई के दीवाने आए, हमको सुनाने आए, साई भक्तों की सच्ची कहानियां... जो जहां बैठे याद करे, याद करे फरियाद करे, शिरडी वाले आज भी करते उन पर मेहरबानियां...

### साई बाबा के पूरे चरित्र को आप किस प्रकार देखते हैं?

एक महामानव, एक परमपुरुष और एक हिदायतकार के रूप में. सही मायनों में बाबा अब तक अवतरित सभी महापुरुषों में अकेले



ऐसे इंसान थे, जिनकी न कोई जाति थी और न ही कोई मज़हब. इंसानियत ही उनकी जाति और मज़हब थी. मैंने केवल साई को पूजा ही नहीं, अपने जीवन में उनकी दी हुई शिक्षा को उतारने की कोशिश भी की है. बहुत कम लोग जानते होंगे कि रविंद्र जैन पिछले 24 वर्षों से पवित्र कुरान को हिंदी गीत शैली में लयबद्ध करने की कोशिश कर रहे हैं. साई बाबा भी यही चाहते थे कि हर धर्म लोगों की आस्था से भी ज़्यादा जीवनोपयोगी बने. पवित्र धार्मिक पुस्तकों में दी गई शिक्षा को समाज सरलता से ग्रहण करके उस पर अमल कर सके.

### कुरान पर किए गए अपने कार्य के बारे में थोड़ा और बताएं.

अब तक मैंने अल्लाह के करम से 22 अध्यायों पर काम किया है. उनमें से एक आपको बताता हूँ. अल-हमदो में उसने खुद को रबूल अलमीन कहा है. गोया कि सारे आलमों का पालने वाला है वह. रहमान-ओ-रहीम उसके सिफत के नाम हैं. बंदों का रखवाला वही, अब्बल है वह, आला है वह. जैसे-तुझको ही पूजें, और करें तेरी ही मदद का आसरा. तू बख्श कदमों को हमारे, सीधा-सच्चा रास्ता. उन राहियों का रास्ता, जिन पर तेरे एहसान हों. वह रास्ता शामिल रहे मालिक तेरी जिस में रज़ा. वह रास्ता उनका न हो, जिन पर हुआ तेरा गुज़ब. वह रास्ता हरिगंज न हो, भटके लोगों का रास्ता. तेरी निगाहों में रहें, तेरी पनाहों में रहें. आमीन कहकर मांगते हैं, आज तुझसे यह दुआ. अल्लाह मालिक है.

### अगले अंक में

रुषा मंगेशकर जी के साई अनुभव

## भक्ति की शक्ति

**मुं** बई के सिद्धार्थ बाघमारे की आठ वर्षीय बेटी ऐश्वर्या एक दिन दोपहर में स्कूल से घर लौटते समय एक कार की चपेट में आने से बुरी तरह घायल होकर बेहोश हो गई. बांबे हॉस्पिटल में ऐश्वर्या को दाखिल कराया गया. उसका विधवत इलाज चला परंतु अच्छे इलाज के बाद भी डॉक्टर उसे होश में लाने में सफल न हो सके. ऐश्वर्या कोमा में चली गई. सात-आठ दिन कोमा में ही बीत गए. हालात ऐसे हो गए कि डॉक्टरों को ऐश्वर्या के बचने की उम्मीद भी न के बराबर दिखाई देने लगी. तभी साई बाबा ने मलाड (मुंबई) में रहने वाले अपने भक्त शांतिलाल पांचाल को स्वप्न देकर ऐश्वर्या की मदद करने को कहा. साई बाबा ने जैसा जैसा शांतिलाल को कहा उसी अनुसार शांति भाई साई बाबा का अभिषेक जल, उदी और फूल लेकर बांबे हॉस्पिटल पहुंच गए. अस्पताल में शांति भाई ने जल और उदी से ऐश्वर्या को तिलक करने की इच्छा ज़ाहिर की. पहले तो डॉक्टरों ने मना कर दिया, परंतु सिद्धार्थ की इच्छा के कारण शांति भाई ने अभिषेक जल एवं उदी से बेहोश ऐश्वर्या का तिलक किया और अपने द्वारा रचित साई की प्रेरणा का कैसेट धीरे-धीरे बजा दिया. केवल दो घंटे बाद 11 दिन से कोमा में पड़ी ऐश्वर्या ने आंख खोल दी. अचेतावस्था में साई बाबा ने उसे भी दर्शन और आशीर्वाद दिया था. इस चमत्कार को अपनी आंखों से देखने वाले बांबे हॉस्पिटल के डॉक्टरों ने भी नमस्कार किया. फिर कई डॉक्टरों, शांति भाई और अपने परिवार के साथ ऐश्वर्या साई बाबा की उनकी कृपा का धन्यवाद देने शिरडी गई.



## साई सार्वभौम हैं

**श्री** साई सचचरित्र के 40वें एवं 41वें अध्याय में हेमाड पंत जी ने अपने जीवन से जुड़ी साई कृपा की एक रोचक घटना का उल्लेख किया है. 1917 में एक रात साई बाबा ने हेमाड पंत को एक संन्यासी के वेश में स्वप्न देकर कहा, हेमाडे, बहुत दिनों से तू मुझे अपने घर बुलाकर भोजन कराना चाहता था न? तो कल होली पूर्णिमा की दोपहर में तेरे घर भोजन करने आऊंगा. इस स्वप्न से हेमाड पंत की नींद खुल गई और स्वप्न में मिले बाबा के निर्देश को उन्होंने अपनी पत्नी को उसी समय बताकर सचेत कर दिया. होली पूर्णिमा की दोपहर भोजन का समय हो गया, परंतु बाबा नहीं आया. हेमाड पंत एवं उनकी पत्नी को भी लगने लगा कि वह केवल स्वप्न ही था. मन मारकर गौ ग्रास आदि निकालने के बाद हेमाड पंत ने पहला कौर तोड़ा ही था कि द्वार पर दस्तक सुनाई दी. द्वार खुलने पर दो मुस्लिम सज्जन खड़े थे. उनमें से एक ने कहा, मेरा नाम अली मुहम्मद है. कुछ समय पहले मेरे उस्ताद संत अब्दुल रहमान साहेब ने मुझे मेरे घर के सभी सतों के चित्र दरिया में डाल देने का हुक्म दिया था. मैंने गुरु का हुक्म मानकर सभी चित्र दरिया में डाल दिए, पर साई बाबा का चित्र घर पर ही रह गया. जबकि मैंने दरिया पर जाने से पहले घर अच्छी तरह से देखा था. इस घटना से मैं परेशान हो गया. फिर साई बाबा ने खुद सपने में आकर मुझसे कहा कि मेरा चित्र बांद्रा-मुंबई के हेमाड पंत के घर पहुंचा दो. बाबा के हुक्म की तामील हो गई. अब हमें इजाज़त दीजिए. बाबा का चित्र हेमाड पंत को देकर वे दोनों चले गए. हेमाड पंत भी साई के सच्चे मुरीद थे. पल भर में उनका संकेत समझ गए और चित्र को ही भोजन का भोग लगाकर उन्होंने प्रसाद पाया. कुछ दिनों बाद हेमाड पंत जब पत्नी सहित शिरडी आए तो बाबा ने उस दिन के भोजन की भूरि-भूरि प्रशंसा करते हुए यहां तक बता दिया कि उस दिन भोजन में क्या-क्या बना था.

## साई धर्म और मज़हब से परे हैं



असीम खेत्रपाल

**श्री** साई सचचरित्र में कई ऐसे प्रसंग पढ़ने को मिलते हैं, जिनसे ज्ञात होता है कि शिरडी के साई बाबा ने स्वयं को कभी किसी भी धर्म-मज़हब के दायरे में बंधने नहीं दिया. वह मस्जिद के भीतर धूनी रमाकर बैठते थे. उनका एक हाथ भगत म्हालसापति के कंधे पर तो दूसरा हाथ अब्दुल बाबा के कंधे पर रहता था. साई बाबा ने धर्म और मज़हब को आधार बनाकर कभी किसी से भेदभाव नहीं किया. इंसान तो इंसान उनके साथ प्रतिदिन कुत्ता, बिल्ली, तोता, कबूतर और कौवा भी एक ही थाली में भोजन कर लिया करते थे. वह प्रायः किसी को भी शुभाशीष देते समय अल्लाह मालिक है और रामजी भला करेंगे शब्दों का प्रयोग किया करते थे. उनकी द्वारका मस्जिद हिंदू और मुसलमान दोनों के ही पर्वों को पूरे उत्साह से मनाती थी. लेकिन, अचानक कुछ लोगों ने एक सोची-समझी रणनीति के तहत साई बाबा की जाति और मज़हब सब कुछ

निश्चित कर दिया. आज बाज़ार में साई बाबा के कितने ही ऐसे चित्र देखने को मिल जाते हैं, जिनमें शिवलिंग में साई बाबा, मां दुर्गा के साथ साई बाबा, गुरु दत्तात्रेय, श्री गणेश, श्रीराम, श्रीकृष्ण के साथ साई बाबा उन्हीं के रूप में अथवा उनके साथ दिखाई दे रहे हैं. पिछले दिनों हिंदी के एक प्रमुख मनोरंजन चैनल पर प्रसारित साई बाबा के धारावाहिक ने तो बिना किसी आधार के साई बाबा का जन्म और उनके जन्म से पूर्व त्रिवेद ब्रह्मा, विष्णु एवं महेश की उत्साहित मंत्रणा तक दिखा दी.

मुझे ऐसा प्रतीत होता है कि जिस महान उद्देश्य के लिए साई बाबा शिरडी में अवतरित हुए, आज उनके भक्त उनका वह उद्देश्य और शिक्षा भूलकर आडंबर एवं दिखावे से भरी भक्ति करके अपने अभिमान को संतुष्ट कर रहे हैं. जबकि साई बाबा इस प्रकार के ढकोसलों के कट्टर विरोधी थे. वह तत्कालीन समाज को जातिपात, धर्म-मज़हब के बंधनों से मुक्त कर मानवता का पाठ पढ़ाना चाहते थे. अफसोस के साथ कहना पड़ रहा है कि भक्तों ने बाबा को ही धर्म-मज़हब के दायरे में कैद कर दिया.

### साई के चमत्कार

**ए** क बार शिरडी में भयानक तूफान आया. तूफान की गति इतनी प्रचंड थी कि शिरडी के अनेक घर (घास-फूस के झोपड़े) हवा में उड़ने लगे. शिरडीवासी बहववास से अपनी जान बचाने के लिए भाग रहे थे. तभी नाना चांदोरकर की पत्नी की दृष्टि नीम के पेड़ के नीचे बैठे एक सोलह-सत्रह वर्ष के बालक पर पड़ी, जो ध्यान मुद्रा में था. घबराई हुई नाना की पत्नी ने उस बालक का ध्यान भंग कर तूफान से बचने के लिए भागने को कहा तो उसने आश्चर्य से नाना की पत्नी को देखते हुए पूछा, तुम सब इतना घबराए हुए क्यों हो? अब आश्चर्य की बारी नाना की पत्नी की थी. उसने चारों तरफ तांडव लीला करते तूफान को दिखाकर बालक से भागने को कहा. पर यह क्या? बालक अपने स्थान से उठा और उसने अपने दोनों हाथ आकाश की ओर फैलाकर आदेशात्मक स्वर में कहा, शांत. और, तूफान सच में शांत हो गया. नाना की पत्नी उसके चरणों में गिर पड़ी. उसने पूछा, तुम कौन हो? बालक ने मुस्कराकर कहा, मैं कोई नहीं, परंतु यह मेरा गुरुस्थान है. शिरडीवासियों को बालक के चमत्कार के बारे में बताकर और उन्हें साथ लेकर नाना की पत्नी जब वहां लौटी तो बालक (साई बाबा) वहां नहीं थे. इस घटना से पता चलता है कि साई बाबा की अनंत कोटि की सत्ता हम चेतन जीवों पर ही नहीं, जड़ पदार्थों और पंचतत्वों पर भी एक समान चलती है.

### साई बाबा रंगीन चित्र प्रतियोगिता

**प्रि** य बच्चों, हम तुम्हारे लिए साई चित्र प्रतियोगिता शुरू कर रहे हैं. यदि तुम्हारी आयु 14 वर्ष तक हो तो अपनी फोटो और आयु प्रमाणपत्र के साथ साई बाबा का रंगीन चित्र स्वयं बनाकर हमें शिरडी साई बाबा फाउंडेशन, पोस्ट बॉक्स नंबर 17517, मोती लाल नगर नंबर-1, गोरगांव (पश्चिम), मुंबई-58 पर भेजो अथवा sai4world@gmail.com पर ई-मेल करो. लेकिन तुम्हारा बनाया हुआ चित्र 31 जनवरी 2010 से पहले हमारे पास पहुंच जाना चाहिए. यदि तुम्हारा बनाया हुआ चित्र चौथी दुनिया में प्रकाशित होगा तो तुम्हें साई भक्त परिवार की तरफ से शिरडी साई बाबा फिल्म की डीवीडी पुरस्कार स्वरूप दी जाएगी.

## शिरडी साई बाबा फाउंडेशन (रजि.)

अनंत कोटि ब्रह्मांड के नायक राजाधिराज योगीराज परब्रह्म शिरडीपुरीश्वर साई नाथ महाराज के सिद्धांतों, शिक्षाओं, जनचेतना और जनजागरण के कार्यक्रमों को जन-जन तक पहुंचाने के लिए शिरडी साई फाउंडेशन कृत संकल्प है. यदि आप भी इस महायज्ञ में अपने सत्कर्मों की आहुति डालना चाहते हैं तो साई भक्त परिवार में आपका सहर्ष स्वागत है.

नाम.....  
पता.....  
टेलीफोन..... मोबाईल.....  
ई-मेल.....

हरशाक्षर

सदस्य बनने के लिए अपना पूरा विवरण निम्न पते पर अपने ड्राफ्ट के साथ भेजें

### हमारा पता है:-

शिरडी साई बाबा फाउंडेशन पोस्ट बॉक्स नंबर-17517, मोती लाल नगर नंबर-1, गोरगांव (पश्चिम), मुंबई-58 आप अपना नाम, पता और फोन नंबर 09999989427 पर एसएमएस भी कर सकते हैं

### ज्ञानोदय

असफलता केवल यही सिद्ध करती है कि सफलता के लिए पूरे प्रयास नहीं किए गए

स्व. मालती कपूर  
मां होने के कारण नारी का स्थान भगवान से भी ऊंचा है.

प्रेमचंद  
विचारों को दबाया नहीं जा सकता. एक दिन विचार कंदरा फोड़ कर संसार पर छा जाते हैं.

स्व. तारा चंद्र मेहरोत्रा





परंपरा और ज्योतिषीय व्यवस्था की बात कहें तो 14 अप्रैल को ही कुंभ का अमृत योग बनेगा और जब तक सूर्य मेष राशि में रहेंगे यानी 13 मई 2010 तक यह अमृतयोग बना रहेगा.

# दांव पर दिल्ली पुस्तक मेला



अनंत विजय

**पं** द्रहवीं शताब्दी में जब पुस्तक मेले की शुरुआत हुई थी तो उसके पीछे अवधारणा यह थी कि विश्व के देशों के प्रकाशकों को एक मंच मिले, जहाँ वे किताबों के प्रकाशन अधिकार का सौदा कर सकें. प्रारंभिक अवधारणा में समय के साथ बदलाव आया और कालांतर में इस तरह का मेला पुस्तक प्रेमियों के लिए उत्सव सरीखा बन गया, जिसका वे शिहत से इंतज़ार करने लगे. पश्चिम की यह अवधारणा जब हिंदुस्तान आई तो पुस्तक मेले की जो तस्वीर उभरी, उसके केंद्र में सिर्फ पाठक ही थे. किताबों के प्रकाशन अधिकार के कारोबार को न तो मंच मिला और न ही प्रकाशकों के स्तर पर इसके लिए कोई गंभीर कोशिश की गई. भारत में विश्व पुस्तक मेले का आयोजन नेशनल बुक ट्रस्ट के जिम्मे है और हर दो साल पर दिल्ली के प्रगति मैदान में एनबीटी इसे आयोजित करती है. इस वर्ष भी जनवरी की तीस तारीख से फरवरी के पहले हफ्ते तक विश्व पुस्तक मेला आयोजित है. भारत में बदले हुए चरित्र के साथ आयोजित होने वाले विश्व पुस्तक मेले को लेकर पहले प्रकाशकों और पाठकों में खासा उत्साह रहता था, लेकिन समय के साथ लगातार इस उत्साह में कमी आती गई. दिल्ली के विश्व पुस्तक मेले को मैं लगभग बीस वर्षों से देख रहा हूँ. हर बार इसमें पाठकों और प्रकाशकों के उत्साह में हास ही होता दिख रहा है. पुस्तक मेले का आयोजन करने वाली संस्था पर यह जिम्मेदारी होती है कि वह पाठकों या पुस्तक प्रेमियों के बीच पुस्तक मेले को लेकर जागरूकता या फिर एक उत्साह पैदा करे लेकिन, दिल्ली के विश्व पुस्तक मेले को लेकर एनबीटी न तो कोई माहौल बना पा रही है और न ही लोगों तक जानकारी पहुंचाने का उसका कोई प्रयास दिख रहा है. पिछले पुस्तक मेले में रूस को अतिथि देश का दर्जा दिया गया था. लेकिन उस वक़्त एनबीटी की बेहद भद पिटी थी, जब रूस के प्रकाशकों ने मेला खत्म होने के पहले ही अपना बोरिया बिस्तर समेट लिया था. यह एनबीटी की अदूरदर्शिता का एक नमूना भर है.

लेकिन हिंदी में कुछ प्रकाशक ऐसे हैं, जिनमें अब भी विश्व पुस्तक मेले को लेकर उत्साह बचा है और वे कुछ नया कर उसे मेले में पाठकों के सामने लाने की जिद ठाने बैठे हैं. कुछ ऐसे प्रकाशक भी हैं, जो बजापता योजना बनाकर किताबों की तैयारी करवा रहे हैं. कुछ ऐसे लेखक भी हैं, जो अपनी किताब मेले में लाने की योजना पर काम कर रहे हैं. नामवर सिंह हमारे वक़्त के हिंदी के सबसे बड़े लेखक हैं, लेकिन उन पर लगातार यह आरोप लगाता रहा है कि पिछले सत्ताइस साल से उन्होंने कुछ नहीं लिखा. उनकी आखिरी किताब दूसरी परंपरा की खोज 1982 में छपी थी. उसके बाद से नामवर सिंह ने अपने आप को वाचिक परंपरा में सिद्ध कर लिया और लेखन से विरक्त हो गए. लेकिन हिंदी में उनके आलोचकों के साथ-साथ प्रशंसकों को भी इस बात का इंतज़ार रहा कि नामवर शायद लेखन की ओर लौटें. विश्व पुस्तक मेले के अवसर पर उनका यह इंतज़ार खत्म होने जा रहा है. राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली से नामवर सिंह की एक साथ छह किताबें प्रकाशित हो रही हैं. इस बात पर सहसा विश्वास नहीं होगा और लोग कहेंगे कि नामवर सिंह के भाषणों के संकलन प्रकाशित हो रहे होंगे. यह सही है कि इन छह किताबों में से दो उनके भाषणों के संकलन हैं, लेकिन बाकी चार उनकी खुद की लिखी किताबें हैं. इस विश्व पुस्तक मेले की यह सबसे बड़ी उपलब्धि होगी, जब पाठकों को एक साथ नामवर सिंह की छह किताबें खरीद कर पढ़ने का मौक़ा मिलेगा. लेकिन देखना यह होगा कि इन किताबों के प्रचार-प्रसार और उसे पाठकों तक पहुंचाने के लिए प्रकाशक कोई कोशिश करता है या नहीं. नामवर सिंह के अलावा एक और आलोचक की किताब आ रही है, लेकिन वह आलोचना की नहीं, बल्कि कविता की किताब है. यह आलोचक हैं नंद किशोर नवल, जिनका सियाराम तिवारी के साथ संयुक्त रूप से कविता संग्रह द्वाभा प्रकाशन संस्थान से छप रहा है. नंद किशोर नवल की आलोचनात्मक दृष्टि ठीकठाक है, लेकिन मन के कोने-अंतरे में कवि होने की लालसा उन्हें बार-बार कविता संग्रह छपवाने की ओर प्रेरित करती है.

विश्व पुस्तक मेले के मौक़े पर जो एक बेहद विस्फोटक किताब आ रही है, वह है इंदौर की लेखिका कृष्णा अग्निहोत्री की. सामयिक प्रकाशन, दिल्ली से कृष्णा अग्निहोत्री की आत्मकथा दो खंडों में प्रकाशित हो रही है, लगता



पूरे देश में पुस्तक मेलों का पाठक और प्रकाशक दोनों इंतज़ार करते हैं.

न लिया जाए, लेकिन इसमें स्त्री लेखिका और पुरुष लेखक के संबंधों का जो द्वंद्व या फिर छल-छद्म है, उससे एकबारगी साहित्य जगत में तो हड़कंप मचेगा ही. हिंदी में लेखक-लेखिका संबंधों पर कलम की जगह तलवार लेकर लिखने वाली कुछ लेखिकाओं को इस किताब से एक नई जीवन शक्ति प्राप्त होगी और वे फिर से पुरुषों को कठघरे में खड़ा करने में कोई कोर कसर नहीं छोड़ेंगी. इन किताबों के अलावा कई प्रकाशकों ने साहित्य से इतर हटक भी कुछ छापने की कोशिश की है. वाणी प्रकाशन ने अमेरिकी अर्थशास्त्री पॉल कुर्गमैन की किताब का प्रचारक अरविंद मोहन से अनुवाद करवाया है. मंदी के दौर में यह एक अहम किताब साबित हो सकती है. लेकिन किताबों के अलावा जो सबसे बड़ा और अहम सवाल है, वह यह कि क्या इस पुस्तक मेले को पाठक तबज्जो देंगे. क्या एनबीटी पाठकों के बीच बाकी बचे दिनों में उत्साह पैदा करने में कामयाब हो पाएगी. अगर ऐसा होता है तो प्रकाशकों और लेखकों के लिए यह संतोष की बात होगी. लेकिन, अगर ऐसा नहीं हो पाता है तो विश्व पुस्तक मेले के औचित्य पर ही बड़ा प्रश्नचिह्न लग जाएगा.

(लेखक आईबीएन से जुड़े हैं)  
feedback@chauthiduniya.com

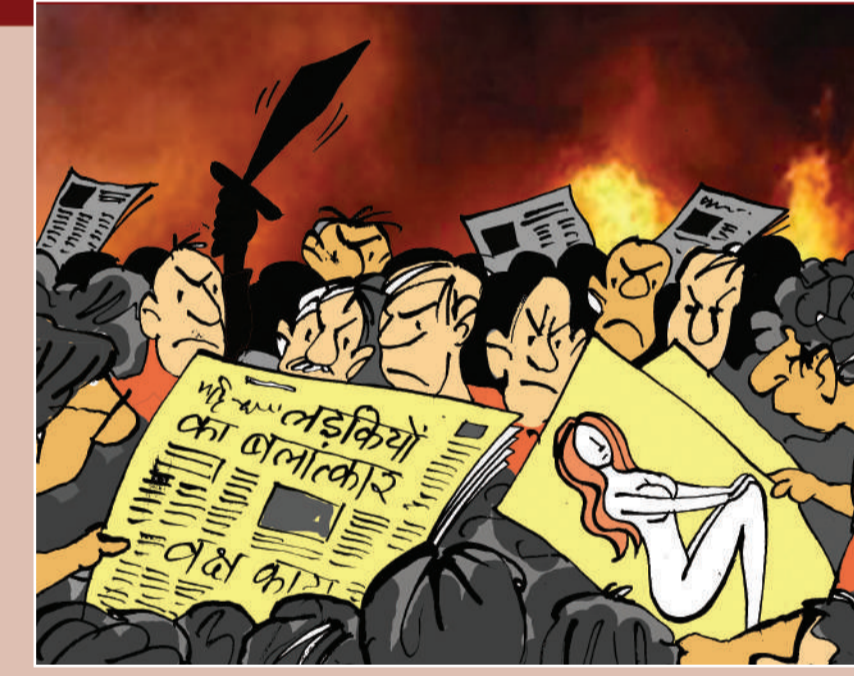
## पुस्तक अंश मुन्नी मोबाइल



प्रदीप सौरभ

**गु**जरात का मीडिया दो भागों में बंट गया था. एक दंगों के गुनहगारों की पहचान कर रहा था, तो दूसरा दंगाइयों की हौसलाअफजाई करने में मशगूल था. मीडिया का यह हिस्सा आग में घी डालने का काम पूरी शिहत से कर रहा था. अफवाहों फैलाने में दंगाइयों से बड़ी भूमिका स्थानीय मीडिया की थी. गुजराती लोक समाचार और जनसंदेश में प्रतिस्पर्धा थी. यदि गुजराती लोक समाचार एक दिन यह छापता कि मुसलमानों ने छह हिंदू लड़कियों के वक्ष काट लिए, तो जन संदेश एक दर्जन हिंदू लड़कियों के साथ बलात्कार की खबर छाप देता था. हिंदू ब्रिगेड के मुखपत्र बन गए थे ये अखबार. दंगा उनके व्यवसायिक हितों को बखूबी पूरा कर रहा था. इनकी प्रसार संख्या भी बढ़ रही थी. सरकार का भी इनमें समर्थन प्राप्त था. इनकी खबरों की सत्यता पर सवालिया निशान लगाते हुए इन अखबारों के खिलाफ दंतविहीन संस्था प्रेस काउंसिल में भी शिकायतों की गईं. लेकिन कुछ नहीं हुआ.

गुजरात दंगों के खिलाफ अभियान चला रहा मीडिया भी इंसानियत की सेवा नहीं कर रहा था. वह भी अपने व्यवसायिक हितों को साथ रहा था. उसके पाठक वैसे ही पढ़ना चाहते थे. दंगों का विरोध करने वाले अखबार भी मूल्यों के प्रति निष्ठावान हों, ऐसा नहीं था. औरत की नंगी तस्वीरें पेश करना उनकी प्राथमिकताओं में था. बाज़ार की शक्तियों के आगे वह भी नतमस्तक था. उसके अपने संस्थानों में पत्रकारों और गैर पत्रकारों की स्थिति अच्छी नहीं थी. बड़ी संख्या में कर्मचारियों को रातोंरात निकाल देना उनके शाल में शामिल है. असल में आज़ादी के बाद विकसित हुआ देश का मीडिया बाज़ार की खेल बन गया. उसके पास न तो कोई सपना है और न ही समाज के प्रति कोई प्रतिबद्धता. वह एक उद्योग में तब्दील हो चुका है. लाभ कमाना और सत्ता के गलियारों में दबाव डालना उसका एकमात्र उद्देश्य है. टीवी चैनलों में तो और दुर्भाग्य है. नासमझ टाइप के लोग जमा हो गए हैं. दूसरों का स्टिंग ऑपरेशन करने वाले चैनलों का स्टिंग कर दिया जाए तो जलजला आ जाए. एंकर बनने के लिए लड़कियों को क्या-क्या नहीं करना पड़ता है. इसके लिए बाँस के साथ शराब पीने से लेकर बिस्तर



गतांक से आगे



अपनी खूबसूरती को अपनी तरक्की के लिए इस्तेमाल करना है. इसमें उन्हें नैतिकता और अनैतिकता कुछ नहीं दिखती है. कुछ जो सोच कर नहीं आती हैं, उन्हें तरक्की का यह शॉर्टकट जल्दी समझ आ जाता है. लेकिन कुछ समझौता नहीं करती हैं. नतीजतन वे ज़्यादा दिन चैनल में नहीं रहती हैं या फिर उन्हें नेपथ्य में ऐसा काम मिलता है, जो उनकी योग्यता से बहुत कम होता है. चैनलों में इतनी व्यस्तता है कि सुबह-दोपहर का फ्रक़ ही नहीं रह जाता है. कितने तो अपने घरों में सिर्फ सोने के लिए आते हैं. इसलिए एक नई प्रथा चल पड़ी है यहाँ. अधिकांश न्यूज़मैन और अन्य टेकनिकल स्टॉफ़ आपस में ही शादी कर लेते हैं और चैनल को ही अपना घर मान लेते हैं. लेकिन ऐसी शादियों की सफलता का ग्राफ़ काफ़ी नीचा है. यही सब वजह है कि अब न्यूज़ चैनलों में खबरों के अलावा सब कुछ मिल जाता है. नाग-नागिन के प्यार से लेकर भूतही हवेली के जिन्न का सच आदि-आदि. बावजूद इस सड़ांध के गुजरात दंगों के दौरान राष्ट्रीय अखबारों की कारगर भूमिका को नकारा नहीं जा सकता है. **अगले अंक में जारी**

feedback@chauthiduniya.com

# कुंभ के नाम पर सरकारी झूठ पर मीडिया की मुहर



डॉ. कमलकांत बथनगर

**आ**ज वसंत पंचमी है. हरिद्वार में सरकारी तौर पर आज कुंभ का तीसरा स्नान है. कुंभ स्नान कहकर यहाँ मकर संक्रांति और मौनी अमावस्या को ही नहीं, आज के वसंत पंचमी पर्व को भी कुंभ स्नानों की सूची में डाल दिया है शासन-प्रशासन ने. प्रदेश में सरकार भी भाजपा की है, जिसे हिंदूवादी होने और हिंदू परंपराओं का रक्षक होने का गौरव है. पर विडंबना यह है कि इसी भाजपा के शासनकाल में यह जो उत्तराखंड का पहला महाकुंभ आयोजित हो रहा है, इसमें सरकार मीडिया को जो सूचनाएं परोस रही है, वे ही हिंदू परंपराओं के विरुद्ध हैं. इसका प्रत्यक्ष उदाहरण कुंभ स्नान की तिथियों के प्रचार में देखने को मिल रहा है. परंपरा की सच्चाई यह है कि विभिन्न कुंभ क्षेत्रों पर महाकुंभ निश्चित ग्रह-नक्षत्रों की उपस्थिति में ही संपन्न होता है. बार-बार कहा, बताया और लिखा जा रहा है कि हरिद्वार में कुंभयोग तब होता है, जब वृहस्पति यानी गुरु कुंभ राशि में हो और सूर्य मेष राशि में आ जाए, पर न शासन की समझ में आ रहा है और न ही प्रशासन की. आज की स्थिति यह है कि दिसंबर 2009 के तीसरे सप्ताह में गुरु तो

एक साल के लिए कुंभ राशि में आ चुके हैं, पर सूर्य को मेष राशि में आने में अभी ढाई महीने से भी अधिक का समय है, क्योंकि 14 अप्रैल से पहले सूर्य मेष राशि में नहीं आएंगे. यानी उस दिन तक कुंभ का वास्तविक योग बनेगा ही नहीं. परंपरा और ज्योतिषीय व्यवस्था की बात कहें तो 14 अप्रैल को ही कुंभ का अमृत योग बनेगा और जब तक सूर्य मेष राशि में रहेंगे यानी 13 मई 2010 तक यह अमृतयोग बना रहेगा. लेकिन, मज़े की बात यह है कि तब तक सरकारी तौर पर कुंभ खत्म हो चुकेगा. कुंभ का सरकारी कैलेंडर 14 अप्रैल को कुंभ का मुख्य स्नान बताकर अंतिम स्नान भी बता रहा है. जबकि यह आधा सच है. वास्तविक कुंभ तो शुरू ही 14 अप्रैल से होगा. हां, शिवोपासक दशनामी साधुओं ने महाशिवरात्रि पर जमात के साथ गंगा स्नान की परंपरा डाल रखी है. उसी के साथ-साथ चैत्र की अमावस्या पर भी ये लोग जमात में शाही स्नान करते हैं, पर जानते थे भी हैं कि असली कुंभ तो नया हिंदू वर्ष शुरू होने के बाद ही आएगा. सरकार और कुंभ अधिष्ठान को अगर कुंभ काल का प्रचार करना ही था तो कम से कम प्रथम शाही स्नान से उसे मानती. उत्तराखंड की सरकार भी हड़बड़ी में है और कुंभ मेला प्रशासन भी. दोनों कुंभ का यश

## चर्चा कुंभनगर की



फोटो-प्रभात पाण्डेय

और पुण्य जनता से भी पहले कमा लेना चाहते हैं. इसीलिए असली कुंभ से पहले ही प्रशासन कुंभ स्नान कहकर दस तिथियों की घोषणा कर चुका है. सारा देश, देश के सारे ज्योतिषी, धर्मज्ञगत और सारा परंपरापोषक समाज भौचक है कि हरिद्वार में हो क्या रहा है. घोषित रूप से हिंदुत्व समर्थक सरकार उनकी परंपराओं के साथ कैसा खिलवाड़ कर रही है. नाम कमाने की होड़ में खुद सरकार के विज्ञापनों में छपा गया कि हरिद्वार में कुंभकाल शुरू हो गया है. इस अति प्रचार की सरकारी भूख ने हिंदू परंपराओं को ही निगल लिया है. और, विडंबना तो यह है कि इस बारे में धर्माधिकारिगण, हरिद्वार के ब्राह्मण, पंडे-पुजारी भी कुछ कहने से बच रहे हैं. काशी-प्रयाग के विद्वज्जनों में बेचैनी है. इन पंक्तियों के लेखक के पास भी दूरभाष पर विरोध के स्वर आए हैं, पर वे सब नक्कारखाने में तूती की आवाज़ बनकर रह गए हैं. झूठ प्रचारित हो रहा है और झूठ ही प्रसारित किया जा रहा है. प्रचार और प्रसार की ठेकेदार हमारी प्रिंट और इलेक्ट्रॉनिक मीडिया में भी होड़ लगी है कि कौन कितना बड़ा झूठ कितनी जल्दी दिखाए. स्वाभाविक है कि टीवी चैनलों ने प्रिंट को पछाड़ रखा है असत्य के प्रचार-प्रसार में.

feedback@chauthiduniya.com



सोनी इंडिया की ओर से 22 कैमरों की नई सीरीज़ लांच की गई है, जिसमें कई पाथ ब्रेकिंग टेक्नोलॉजी का संगम है.

दिल्ली, 1 फरवरी-7 फरवरी 2010



## चूहा, बिल्ली, चोर, पुलिस

**का**र्टून नेटवर्क बच्चों में पसंद किया जाने वाला सबसे लोकप्रिय चैनल है. इस चैनल पर वैसे तो कई कार्यक्रमों की सीरीज़ चर्चित रही है लेकिन अगर बच्चों से पूछा जाए कि आपका पसंदीदा कार्टून प्रोग्राम कौन सा है? तो ज्यादातर बच्चों का जवाब होगा टॉम एंड जेरी. इन दोनों कॉमिक कैरेक्टर ने दुनिया भर के बच्चों को अपना दीवाना बना रखा है. इसी दीवानगी को देखते हुए यह चैनल कार्टून कैरेक्टर टॉम एंड जेरी को लेकर नई कार्टून सीरीज़ शुरू कर रहा है. कार्टून नेटवर्क चैनल पर हर रोज़ बच्चों को हंसाने-गुदगुदाने वाली कहानियों के इस क्रम का नाम होगा, **चूहा बिल्ली चोर पुलिस**. इसमें टॉम और जेरी की कहानियों को बच्चे नए अंदाज़ में देख सकेंगे. प्यारी सी बिल्ली टॉम अवसरवादी है और हर मौके का खूब फ़ायदा उठाती है. नन्हा सा चूहा जेरी अपनी नन्हों सी दुनिया में बेहद खुश रहता है, पर कब तक? जब तक जेरी या कोई और उसकी ज़िंदगी में दखलंदाज़ी न करे. लेकिन जब उससे कोई पंगा लेता है तो वह उसे अच्छा सबक सिखाता है. होता यह है कि टॉम व जेरी एक दूसरे के साथ टकरा जाते हैं और हास्यास्पद हालात पैदा हो जाते हैं. टॉम व जेरी की मीठी नोकझोंक एवं प्यार की कहानियां बच्चों द्वारा काफ़ी पसंद की जाती हैं और बड़ों में भी लोकप्रिय हैं. चूहा और बिल्ली की अठखलियां वाली यह सीरीज़ इसी महीने शुरू होगी, जिसका प्रसारण सोमवार से गुरुवार तक शाम छह बजे से किया जाएगा.



फोटो-सुनील मल्होत्रा

## कैमरों की नई रेंज

**अ**ब आपको क्लोज़अप पिक्चर लेने के लिए ऑब्जेक्ट के बहुत करीब जाने की ज़रूरत नहीं है. सोनी इंडिया की ओर से 22 कैमरों की नई सीरीज़ लांच की गई है, जिसमें कई पाथ ब्रेकिंग टेक्नोलॉजी का संगम है. भारतीय बाज़ार में अच्छी और नई टेक्नोलॉजी के कैमरों को लांच कर सोनी ने ग्राहकों के लिए किफ़ायती दामों में विकल्पों का नया द्वार खोल दिया है. कंपनी द्वारा लांच किए गए 22 साइबर शॉट प्रोडक्ट्स में साइबर शॉट एचएक्स-1, साइबर शॉट एस सीरीज़, टी सीरीज़, डब्ल्यू सीरीज़ आदि शामिल हैं. स्वीप पनोरमा और हाई डेफिनेशन मूवी टेक्नोलॉजी इन कैमरों की खूबी है. इसके अलावा शार्प और स्पष्ट पिक्चर के लिए 14 मेगा पिक्सल रिजोल्यूशन ज़्यादातर कैमरों में उपलब्ध है. स्वीप पनोरमा टेक्नोलॉजी से ऑब्जेक्ट अपेक्षाकृत बड़ा मिलता है, जिससे अल्ट्रा वाइड पिक्चर्स भी ली जा सकती हैं. यह तकनीक हाई स्पीड बस्ट ऑफ़ फ़्रेम के सिद्धांत पर काम करती है, जिससे कैमरे को साइड टू साइड और टॉप टू बॉटम स्वीप करने पर भी पिक्चर ख़राब नहीं आती है. नई 720पी/1080पी हाई डेफिनेशन मूवी शूटिंग का विकल्प यूजर्स को 1280/720 पिक्सल रिजोल्यूशन का वीडियो 30 एफपीएस पर शूट करने की सुविधा देता है. स्वीप पनोरमा और हाई डेफिनेशन मूवी तकनीक के साथ साइबर शॉट कैमरों की यह रेंज 12,990 रुपये से लेकर 29,990 रुपये तक उपलब्ध है. कंपनी के प्रबंध निदेशक ने बताया कि इन कैमरों को लांच करने के पीछे उद्देश्य है अपने ग्राहकों को लुभाना और उन तक नई तकनीक पहुंचाना. ये कैमरे निश्चित तौर पर भारतीय ग्राहकों को पसंद आएंगे.

## मर्सिडीज़ बेंज़ की नई ई-सीरीज़



फोटो-पीटीआई

**म**र्सिडीज़ बेंज़ भारत में अपने पांव और भी मज़बूती से जमाने की कोशिश में लगी है. इसी क्रम में कंपनी ने अपनी जानी-मानी ई-क्लास मॉडल सीरीज़ में दो नए मॉडल मर्सिडीज़ बेंज़ ई-250 वी6 और मर्सिडीज़ बेंज़ ई-250 सीडीआई बीई लांच किए हैं. इन नए मॉडलों की कीमत कंपनी ने ग्राहकों को ध्यान में रखकर तय की है. इसमें ई-250 वी6 की कीमत 41.13 लाख रुपये है तो ई-250 सीडीआई बीई की कीमत 39.87 लाख रुपये है. मर्सिडीज़ बेंज़ इंडिया के सीईओ डॉ. विल्फ्रेड एल्बर कहते हैं कि इन गाड़ियों को खासतौर से उन ग्राहकों को ध्यान में रखकर लांच किया गया है, जो विवेकपूर्ण तरीके से पैसा खर्च करने में यकीन रखते हैं. उनके मुताबिक अगर ग्राहक इन मॉडलों पर अपनी कमाई से लाखों रूपए निकालकर हमें देता है तो हमारा भी फ़र्ज़ बनता है कि हम उनको ऐसे फीचर्स और सुविधाएं मुहैया कराएं ताकि उन्हें लगे कि उनका पैसों की पूरी कीमत वसूल हो गई है. इन दोनों ई-क्लास मॉडल को ड्राइविंग, परफॉर्मेंस एवं लुक्स के आधार पर तो बेहतर बनाया गया है पर इसके अलावा वातावरण को नुकसान न पहुंचाने वाली खूबियों की वजह से सराहा

गया है. बैठने की शानदार जगह, लक्ज़री, सुरक्षा और ड्राइविंग के लिहाज़ से ई-क्लास मॉडलस पिछले 50 वर्षों से लोकप्रिय हैं. नई ई-क्लास गाड़ियों में नई तकनीकों का समागम है. इसमें इंटेलिजेंट लाइटिंग सिस्टम, एडवांस पार्किंग गाइडेंस आदि फीचर्स मौजूद हैं. इसके फीचर्स न सिर्फ़ देखने, महसूस करने और ख़तरे से सावधान करने में सक्षम हैं, बल्कि किसी प्रकार के एक्सीडेंट से बचाने या उसके असर को कम करने में भी सहायक हैं. भारत में मर्सिडीज़ बेंज़ की ई-क्लास सीरीज़ लांच करने का प्रयोग वर्ष 1996 में किया गया था. कंपनी अब तक यहाँ 10,000 ई-क्लास मर्सिडीज़ बेंज़ बेच चुकी है. सिर्फ़ पिछले चार महीनों में ई-350 और ई-350 सीडीआई मॉडल के 450 यूनिट बिक चुके हैं. यह आंकड़े ज़ाहिर करते हैं कि भारत में कंपनी द्वारा किया गया प्रयोग सफल रहा है और जल्दी ही मर्सिडीज़ भारतीय बाज़ार में अपनी बेहतर पकड़ बनाने में कामयाब हो जाएगी.

## एमएसआई के नए लैपटॉप

**मा**इक्रो स्टार इंटरनेशनल (एमएसआई) ने भारतीय बाज़ार में लैपटॉप की नई सीरीज़ उतारने की घोषणा की है. इसके तहत कंपनी 5 श्रेणियों में 14 नए मॉडल पेश करेगी. इस स्ट्राइलिश सीरीज़ में ई-सीरीज़ इंटरनेट नोटबुक, हल्के व फ़ैशनबल एक्स स्लिम सीरीज़ एवं अल्ट्रा थिन और अल्ट्रा स्ट्राइलिश यू सीरीज़ विंड नोटबुक शामिल हैं. एमएसआई के प्रबंध निदेशक टॉनी यांग ने बताया कि आज की डिजिटल जीवन शैली जिस तरह से बढ़ रही है, उसमें इस तरह की पोर्टेबल कंप्यूटिंग जीवन के हर पहलू में आवश्यक होती जा रही है. अगर गेम सीरीज़ की बात करें तो जी-सीरीज़ नोटबुक जीटी 640 और जीटी 740 में इंटेल्फ्लैट स्क्रीन 15.4 और 17 इंच है, जिसमें नवीनतम इंटेल् सीआई-7 क्वैड कोर प्रोसेसर हैं. जबकि इंटरनेट नोटबुक के मॉडल इतने कॉम्पैक्ट हैं कि इनका वजन सिर्फ़ 2 किलोग्राम है. ईडीएस एरगोनोमिक्स कीबोर्ड में उंगलियों और कलाईयों पर भार कम पड़ता है. इतना ही नहीं, इसमें इंसो इंजन तकनीक भी है, इससे बिजली की बचत होती है. इसके अलावा कंपनी के पास पेशेवर लोगों के लिए नई क्लासिक सीरीज़ और विंड यू सीरीज़ भी है. गेमिंग, इंटरनेट और क्लासिक सीरीज़ की कीमतें क्रमशः 88,000, 38,000 और कंफ़ीग्रेशन के आधार पर हैं. नए साल में कंप्यूटिंग फ़िल्ड का इससे बड़ा तोहफ़ा और क्या हो सकता है.



## अब एफिल आपकी मुट्ठी में

**चौं**क गए ना! दुनिया भर में मशहूर एफिल टॉवर अब आपकी मुट्ठी में और जेब होगी. कैसे? चलिए आपको बताते हैं. हाल ही अंतरराष्ट्रीय मोबाइल कंपनी मोबी फ़्रांस और सोनी एरिक्शन ने हाथ मिलाया है. इसी पार्टनरशिप के तहत दोनों कंपनियों ने एक सेल फोन का कांसेप्ट विकसित किया है, जिसे फ्रेंच लक्ज़री यानी एफएल कहा जा रहा है. इस मोबाइल का लुक एफिल टावर की डिजाइन से मिलता-जुलता बनाया गया है, जो कि फ़्रांस का प्रसिद्ध लैंडमार्क है. सबसे ख़ास बात यह है कि इस फोन को फ़्रांस के स्वतंत्रता दिवस के मौके पर डिजाइन किया गया है. यह एफएल फोन डिजाइन और फीचर्स

के लिहाज़ से सोनी सीरीज़ का सबसे बेहतरीन फोन कहा जा सकता है. पहली नज़र में आपको एकबारगी लगेगा कि यह कोई फोन नहीं, बल्कि एफिल टॉवर का डमी लुक है. सिर्फ़ लुक ही नहीं, इसके फीचर्स भी लाजवाब हैं. इसका डिस्प्ले साइज पूरे मॉडल की लंबाई के बराबर है. इस पर वीडियो व तस्वीरों को अच्छी क्वालिटी में देखने के साथ-साथ आप हाई रेजोल्यूशन के गेम्स का भी आनंद ले सकते हैं. इस सेलफोन का कैमरा भी 7.2 मेगापिक्सल का है. साउंड के मामले में वैसे भी सोनी की अलग पहचान है. इसके दोनों साइड दो स्पीकर इनबिल्ट किए गए हैं, जो होम थियेटर का आनंद देते हैं. इसमें वे सारी खूबियां हैं, जो एक बेस्ट मॉडल में ज़रूरी हैं. चाहे वह रेडियो, विशेष वेब इंटरनेट टूलस, ब्लूटूथ और डब्ल्यूएलएन हों या कनेक्टिविटी से जुड़ी आउटबिल्ट सुविधाएं. आप इसकी कीमत के बारे में सोच रहे होंगे. इसके लिए आपको थोड़ा इंतज़ार करना पड़ेगा, क्योंकि कंपनी के प्रवक्ता बताते हैं कि इसकी कीमत भी इसकी डिजाइन की तरह किसी ख़ास दिन ही घोषित की जाएगी.



## जूतों का इटैलियन कलेक्शन

**आ**जकल का दौर फैशन का है. आमतौर पर कहते हैं कि फैशन के इस दौर में गारंटी की इच्छा न करें. यह बात काफ़ी हद तक सही भी है. लेकिन इस दौर में गारंटी के बजाय स्ट्राइलिंग की गारंटी मिलती है. हर बड़ा ब्रांड दूसरे ब्रांड से बेहतर और स्ट्राइलिश डिजाइन बाज़ार में उतारना चाहता है. इसके लिए वह हर उस चीज़ को मॉडर्न अवतार बनाता है, जो पहले स्ट्राइल स्टेटमेंट नहीं माना जाता था. अब विवेरो कंपनी को ही लीजिए. विवेरो एक अंतरराष्ट्रीय ब्रांड है, जिसे क्लॉथिंग बिजनेस में एक ख़ास मुकाम हासिल है. यूं तो यह कंपनी शर्ट, ट्राउज़र्स एवं सूट के प्रोडक्शन में पूरे यूरोप और इटली में प्रसिद्ध है, लेकिन युवाओं में फैशन के बढ़ते क्रेज़ को देखते हुए विवेरो ने इस बार अपनी छवि से अलग काम किया है. आजकल क्लॉथिंग के अलावा पुरुष और महिलाओं में जूतों और सैंडलस के प्रति दिलचस्पी बढ़ती जा रही है. इसी तथ्य को ध्यान में रखते हुए विवेरो ने जूतों और सैंडलस का डिजाइन कलेक्शन भारतीय बाज़ार में उतारा है.



इस कलेक्शन में आपको स्ट्राइलिश और आरामदायक सैंडलस, लोफ़र्स, बलोच्ड शूज़ और कई बेहतरीन मॉडल मिल जाएंगे. इन सबकी ख़ासियत यह है कि यह सारा कलेक्शन इटैलियन लेदर से बना हुआ है. इटैलियन लेदर से बने उत्पादों की पूरी दुनिया में मांग है. इसमें आप चुन सकते हैं व्हाइट लोफ़र्स. ये नैप्पा लेदर से बने हैं. डिजाइन खूबसूरत होने के साथ-साथ ये पहनने में भी आरामदायक हैं. रही बात कीमत की, इनके लिए आपको लगभग 6250 रुपये चुकाने पड़ेंगे. एक वक्त था, जब इन जूतों की ख़रीददारी के लिए आपको अपने विदेशी दोस्तों पर निर्भर रहना पड़ता था. लेकिन अब देश में कई शोरूम्स में यह उपलब्ध हो गए हैं.

## स्टार लव वॉच

**मो**हब्बत करने वालों का स्पेशल दिन क़रीब है और सभी प्रेमियों के दिल में यही खयाल आ रहा होगा कि वेलेंटाइंस डे पर अपनी महबूबा को क्या गिफ्ट किया जाए. प्रेमियों के ऐसे सवाल का हल निकालते हुए अंतरराष्ट्रीय कंपनी जेनीथ ने भारतीय बाज़ार में वेलेंटाइन स्पेशल लव वॉच एल प्रिमेरो-4021 लांच की है. सुर्ख लाल रंग की स्टार लव वॉच पाकर आपकी एंजल कितनी खुश होगी, इसका खयाल ही आपको रोमांचित कर रहा होगा. इस घड़ी में दिल खुश कर देने वाली कई ख़ासियतें हैं, जैसे खूबसूरती के लिहाज़ से इसका रंग और डिजाइन. स्टेनलेस स्टील केस में 13 अलग-अलग साइजों में जड़े 64 टॉप वेसेटन फुल कट हीरे बेहद खूबसूरत लगते हैं. केस पर चढ़े हुए कर्व सफायर ग्लास में दोनों तरफ से एंटी रिफ्लेक्शन ट्रीटमेंट दिया गया है. जेनीथ स्टार्स के साथ केस को ढकता हुआ पारदर्शी ग्लास घड़ी को शानदार लुक देता है. स्ट्राइलिश होने के साथ ही यह घड़ी काफ़ी सहूलियत भी देती है. इसकी वाटर रेसिस्टेंट क्षमता 30 मीटर है और यह 50 घंटे का पावर रिजर्व देती है. घड़ी के डायल में अंक 3 के पास लगी छोटी सी मिनटों वाली घड़ी 30 मिनट के काउंटर को दिखाती है. इसके अलावा इस घड़ी में एक सेकेंड के दसवें भाग को भी देखा जा सकता है. बतौर प्रेम की निशानी इस घड़ी में ख़ासतौर से दो दिल बनाए गए हैं. आंड पैटर्न पर बनी इस घड़ी में अंक 10 के पास दिल के आकार की जगह खुली छोड़ दी गई है और इसके सेकेंड की सुई के छोर पर एक छोटा सा दिल रखा गया है. डायल में मौजूद खुले दिल से इस घड़ी के दिल को दिखाया गया है. लेदर स्टैप वाले इस विशेष लव स्टार वॉच की कीमत 5000-10,000 रुपये के बीच है.





गौतम गंभीर की बल्लेबाजी का अंदाज़ और मैदान पर खिलाड़ियों के साथ उनके बेहतर तालमेल से पता चलता है कि गंभीर एक बेहतरीन कप्तान साबित हो सकते हैं.

# सहवाग नहीं, गौतम गंभीर को कप्तान बनाइए



चंदन कुमार

**भा**रतीय क्रिकेट टीम की कप्तानी संभालना कांटों का ताज पहनने से कम नहीं है. इस कप्तानी को संभालने वाले कई खिलाड़ियों ने सफलता के शिखर से लेकर गर्त तक का सफ़र तय किया है. यही सोचकर सचिन तेंदुलकर ने दोबारा कप्तानी की कमान संभालने से इंकार कर दिया था. वह भारतीय टीम की इस कड़वी हकीकत से ज़्यादा वाकिफ़ हैं. यही बात सहवाग को भी समझने की ज़रूरत है. एक खिलाड़ी के तौर पर सचिन की सफलता पर कोई सवाल भले ही न उठाया जाए, लेकिन यही बात उनकी कप्तानी के बारे में नहीं कही जा सकती है. भारतीय क्रिकेट प्रशासक सचिन की कप्तानी में टीम की दुर्गति देख चुके हैं. इस दौरान सचिन के खुद का प्रदर्शन भी कुछ खास नहीं रहा था. यही बात श्रीलंका और बांग्लादेश के साथ धोनी की गैर मौजूदगी में कप्तानी कर रहे सहवाग को भी ध्यान रखनी चाहिए थी. टीम की नैया तो किसी तरह पार लग गई, पर सहवाग का प्रदर्शन काफ़ी प्रभावित हुआ. दरअसल सहवाग को खुद कप्तानी करने के बजाय बेहतर फॉर्म में चल रहे गौतम गंभीर को टीम की कमान सौंपनी चाहिए. गंभीर में वे सारी खूबियां हैं, जो एक अच्छे कप्तान में होती हैं. वहीं बांग्लादेश के

खिलाफ़ जिस पिच पर सहवाग शतक या दोहरा शतक जड़ सकते थे, वहां वह 50 के स्कोर तक पहुंचने में भी असफल रहे. यदि सहवाग यह सोचते हैं कि इस तरह टीम की कप्तानी स्थायी तौर पर उनके ज़िम्मे आ सकती है तो वह

**सहवाग की कप्तानी में टीम इंडिया ने सारे मैच भले ही जीत लिया, लेकिन उनके खुद का प्रदर्शन घटिया रहा. इसलिए सहवाग को कप्तानी से दूर ही रहना चाहिए, नहीं तो एकवार फिर वह टीम से बाहर हो सकते हैं.**



फोटो-प्रभात पाण्डेय



## चक दे इंडिया की बगावत

**भा**रत का सबसे लोकप्रिय खेल क्रिकेट. लेकिन, राष्ट्रीय खेल हॉकी. भारतीय हॉकी टीम आठ बार ओलंपिक चैंपियन रह चुकी है, जबकि क्रिकेट में भारत ने सिर्फ़ दो विश्वकप जीते हैं. एक टी-20 का तो दूसरा एकदिवसीय मैचों का. फिर भी भारत में हॉकी की अहमियत कम क्रिकेट की ज़्यादा है. आखिर क्यों? यह दर्द हमें भले ही परेशान न करे, लेकिन एक हॉकी खिलाड़ी के चेहरे पर इसकी हाशा साफ़ देखी जा सकती है. एंड्रियन डिस्ज़ा भारतीय हॉकी टीम के गोलची हैं. पिछले दिनों उन्होंने एक बात कही. आज लगभग हर कोई जानता है कि 2011 में क्रिकेट विश्वकप होना है. हॉकी को लेकर विवाद और हंगामे के पहले शायद ही यह कोई जानता था कि हॉकी का विश्वकप हो रहा है और वह भी दिल्ली में. यह एंड्रियन की शिकायत नहीं, बल्कि एक खिलाड़ी का दर्द है.

आज खिलाड़ियों को अपने वेतन-भत्ते के लिए बगावत का झंडा बुलंद करना पड़ता है. पहले पुरुष हॉकी टीम ने बगावत का झंडा बुलंद किया. उसके बाद बारी थी, महिला खिलाड़ियों की. हॉकी इंडिया ने उन्हें भी बकाया वेतन-भत्ता देने की बात कही थी. पुरुष खिलाड़ियों ने खेलने से मना कर दिया तो उन्हें उनकी बकाया राशि दे दी गई. लेकिन हॉकी इंडिया ने महिला खिलाड़ियों को बकाया के नाम पर झुनझुना धमाने का काम किया. बकाया हो लाख और आप दें हज़ार तो कोई भी नहीं लेगा. महिला खिलाड़ियों ने यही किया. उन्होंने पुरुष साथियों की तरह अभ्यास सत्र का पूरी तरह बहिष्कार तो नहीं किया. पर हाथों में काली पट्टियां बांध कर अभ्यास करने उतरें. यह उनके विरोध करने का तरीका था. पर हमें सोचना चाहिए यदि खिलाड़ियों के साथ इसी तरह बर्ताव किया जाता रहा तो हम कितने मेडल जीतेंगे.

जिस हॉकी ने कभी जीत के कई इतिहास रचे, आज वही हॉकी बीमार हो चुकी है. इलाज के नाम पर इसे जितनी दवा दी जाती है, इसकी हालत उतनी ही बिगड़ती जाती है. आज हम सभी हॉकी की बात कर रहे हैं तो उसके विवादों की वजह से. न विवाद होता और न हम उसका ज़िक्र करते. न ही मीडिया में हॉकी छाई रहती. इस तरह हॉकी का विश्वकप भी संपन्न हो जाता. कौन जीता, कौन हारा, किसी को कोई मतलब नहीं होता. शायद अब भी नहीं होगा. इसके बाद हर बार की तरह बहस शुरू होती कि भारत का राष्ट्रीय खेल क्या हो? हॉकी या क्रिकेट. अधिकांश लोगों का जवाब भी क्रिकेट ही होगा. उस क्रिकेट का, जो महज़ 8-10 देशों में खेला जाता है. चर्चा उस क्रिकेट को लेकर होगी, जिसमें हम अभी अव्वल हैं. पर ज़रा सोचिए, क्रिकेट में हमने कितने विश्वकप जीते हैं? विश्वकप नहीं तो कितने फ़ाइनल मुकाबले जीते हैं? दरअसल आज हॉकी की जो हालत है, ऐसे में अधिकारियों की सिर्फ़ लानत मालानत से कुछ होने वाला नहीं है. आज भारत में एक समुचित खेल संस्कृति पैदा करने की ज़रूरत है. तालि हॉकी को सहित सभी खेलों का विकास हो सके. पर लगता है, यह भी कई बार दोहराने से बेअसर हो चुका है. शायद हॉकी की किस्मत यही है कि हर कोई उसकी पस्त होती हालत पर मातम मनाए.



## आईपीएल पर राजनीति

**मुं**र्ब पर हमले के लिए पाकिस्तानियों को कसूरवार ठहराना शकत है और इसीलिए आईपीएल को हमारे खिलाड़ियों को नीचा नहीं दिखाना चाहिए था. यह कहना है मशहूर पाकिस्तानी खिलाड़ी इमरान खान का. पिछले दिनों आईपीएल के तीसरे संस्करण के लिए खिलाड़ियों की बोली लगी. इस में 60 से भी ज़्यादा खिलाड़ियों की बोली लगाई गई. लेकिन किसी भी आईपीएल टीम ने पाकिस्तानी खिलाड़ियों के लिए बोली नहीं लगाई. बस क्या था? दो देशों के संबंध गुंबई पर हमले के बाद से भी ज़्यादा संवेदनशील हो गए. लेकिन इस बार बारी थी पाकिस्तान की. इस मसले ने जैसे पाकिस्तान को भारत पर दबाव बनाने का मौका दे दिया. खिलाड़ियों की नीलामी में किसी भी पाक खिलाड़ी के न बिकने का मामला इतना तूल पकड़ लेगा और क्रिकेट के पिच पर दो देशों के संबंधों की राजनीति होने लगेगी, इसका अंदाज़ा शायद ही किसी को था.

पढ़ें के पीछे की कहानी देखें तो सबकुछ तय नजर आता है. भारत सरकार ने कुल 17 पाकिस्तानी खिलाड़ियों को वीजा जारी भी कर दिए थे. लेकिन मामला जितना आसान

अफ़रीदी की धमाकेदार बल्लेबाजी कौन नहीं देखना चाहता? जिस खिलाड़ी ने पाकिस्तान को अपने बूते टी 20 चैंपियन बनवाया, उस अफ़रीदी को भला कौन नहीं टीम में शामिल करना चाहता होगा? या फिर यॉर्कर गेंद फेंकने में माहिर उमर गुल को. सभी 11 पाकिस्तानियों खिलाड़ियों को नहीं तो कम से कम इन खिलाड़ियों को शामिल करने के लिए तो टीम के मालिक भी ख़्वाहिश रखते थे. लेकिन नहीं, एक भी पाकिस्तानी खिलाड़ी पर किसी ने बोली नहीं लगाई. मानों सबकुछ पहले से तय था. जैसे किसी ने हिदायत दे रखी हो कि आप किसी भी पाकिस्तानी खिलाड़ी पर बोली नहीं लगाएंगे. हुआ भी यही.

इसकी कड़ी प्रतिक्रिया भी पाक की ओर से देखने को मिली. भारतीय दौरे पर आनेवाले पाकिस्तान सांसदों के एक दल ने भारत न आने का फ़ैसला किया. पूर्व पाकिस्तानी खिलाड़ी ज़हीर अब्बास ने तो दिल्ली में होने वाले हॉकी विश्वकप का बहिष्कार तक करने की बात कह दी. पूरी बात दोनों भुत्कों के राजनयिक स्तर पर पहुंच चुकी है. मामला इतना संगीन हो चुका है कि भारतीय खेल मंत्री सहित विदेशमंत्री भी इस मामले में कूद

**भारत या कोई देश यदि पाकिस्तान को सम्मान नहीं देगा, तो उसके साथ उसी तरह का व्यवहार किया जाएगा. अगर भारत पाक संबंधों में सुधार लाता है तो भारत को पाकिस्तानी खिलाड़ियों को सम्मान देना होगा.**

रहमान मलिक, पाकिस्तानी गृहमंत्री

**खेल में राजनीति का घालमेल नहीं होना चाहिए. शाहिद अफ़रीदी की बल्लेबाजी का हर कोई फ़ायल है.**

नवजोत सिंह सिद्धू, पूर्व भारतीय खिलाड़ी

**पाकिस्तान को उन वजहों पर ध्यान देना चाहिए, जिससे दोनों देश के रिश्तों में तनाव आया है. जहां तक आईपीएल का सवाल है, सरकार का न तो आईपीएल और न ही खिलाड़ियों के चयन से कुछ लेना देना है.**

एस.एम. कृष्णा, भारतीय विदेश मंत्री

**पाकिस्तान को दिल्ली में होने वाले हॉकी विश्वकप सहित उन सभी खेल प्रतियोगिताओं का बहिष्कार करना चाहिए, जिसमें भारत की भागीदारी हो.**

ज़हीर अब्बास, पूर्व पाकिस्तानी क्रिकेटर

दिख रहा है, है नहीं. इस नीलामी की पूरी प्रक्रिया पर एक निगाह दौड़ाएं तो सारा माज़रा साफ़ हो जाता है. पहली बात यह कि आईपीएल एक प्राइवेट इवेंट है. प्रत्यक्ष तौर पर भारत सरकार का इससे कोई लेना देना नहीं है. टीम में किन खिलाड़ियों को लेना है और किन्हें नहीं, यह पूरी तरह टीम के मालिकों पर निर्भर करता है. सरकार इस मामले में कुछ नहीं कर सकती है. लेकिन टी 20 विश्वकप चैंपियन टीम पाकिस्तान के खिलाड़ियों के मुताबिक, यह आईपीएल से पाकिस्तानी खिलाड़ियों को दूर रखने की साज़िश है. स्टार बल्लेबाज़ शाहिद अफ़रीदी की मानें तो यह खिलाड़ियों के साथ साथ पाकिस्तान का भी अपमान है.

शाहिद अफ़रीदी की बातों में बहुत दम भले ही न हो, लेकिन इस पूरे प्रकरण में कुछ न कुछ काला ज़रूर नज़र आ रहा है. यहां ध्यान देने वाली बात है कि राजस्थान टीम की मालकिन शिल्पा शेट्टी ने उस पाकिस्तानी तेज़ गेंदबाज़ सोहेल तनवीर के लिए बोली नहीं लगाई, जिसने पहला आईपीएल विश्वकप राजस्थान के नाम कराने में सबसे अहम किरदार निभाया था. अब शिल्पा का कहना है कि कुछ सनकी राजनीतिक दलों की वजह से हम पाकिस्तानी खिलाड़ियों की सुरक्षा का जोखिम नहीं ले सकते थे. ज़रा सोचिए, शाहिद

पढ़ें हैं. वहीं पाकिस्तानी खेल मंत्री और गृहमंत्री यह आरोप लगा रहे हैं कि भारत आईपीएल के ज़रिए पाकिस्तान को नीचा दिखाने की कोशिश कर रहा है. जबकि हमारे विदेशमंत्री ने पाकिस्तान को फटकार वाले अंदाज़ में कहा है कि पाकिस्तान को भारत पर आरोप लगाने के बजाय इसकी वजहों पर ध्यान देना चाहिए. साथ ही, यह भी कि पाकिस्तान साबित करे कि इस मामले से भारत का कुछ भी लेना देना है.

बात चाहे जो हो. लेकिन एक बात तो बिल्कुल साफ़ है. क्रिकेट ने कभी दो देशों के संबंधों को मधुर किया था. आज यही दो देशों में दूर पैदा करने का काम कर रहा है. आईपीएल यानी इंडियन प्रीमियर लीग. कायदे से तो इसका नाम इंडियन पॉलिटेकनल लीग ही होना चाहिए. जब से आईपीएल की शुरुआत हुई है, क्रिकेट कम और क्रिकेट के नाम पर किचकिच ज़्यादा हुई है. लेकिन शलती इस खेल की नहीं, इस खेल में घालमेल किए गए राजनीतिक खेल की है. और, इस खेल में दोनों ही देश एक-दूसरे की गेंदों पर जमकर राजनीति का चौका-छक्का लगा रहे हैं.



रिमी घोड़ों की रेस में वह बमुश्किल पांच सौ रुपये ही लगाएंगी. यहां तक कि जब वह अपने फेवरेट कैसिनो जाती हैं, तब भी तीन हजार रुपये से ज्यादा दांव पर नहीं लगाती हैं.

## मां की लाडली

**दे** व डी की पारो, गुलाल की आइटम डॉस और आगे से राइट में श्रेयस तलपड़े की हीरोइन माही गिल से आप वाकिफ़ ही होंगे. अभी हाल में उन्होंने मशहूर फोटोग्राफर डब्लू रतनानी के साथ एक फोटो शूट किया है. वैसे तो वह अपने और परिवार के बारे में ज्यादा बोलती नहीं हैं, पर इस बार उन्होंने काफी खुलकर बात की. उनके मुताबिक, उनकी मां भी फिल्मों में आना चाहती थीं, पर यह हो न सका. बेहतरीन डॉस होने के बावजूद माही की मां का दिल मजबूरियों ने तोड़ दिया और वह करियर पर ध्यान नहीं दे पाईं. इसलिए उन्होंने अपनी बेटी को बेहतरीन डॉस बनाकर पहले पंजाबी फिल्मों में उतारा और फिर बॉलीवुड में. उसके बाद अनुराग कश्यप जैसे बड़े फिल्मकार के साथ देव डी में काम करके माही की किस्मत का द्वार खुला. माही कहती हैं, उन्हें नाज है कि वह अपनी मां का सपना पूरा कर रही हैं और आगे भी फिल्मों में अच्छा काम करती रहेंगी, ताकि उनकी मां हमेशा खुश रहें.



## विद्या की नई भाषा

**आ** म तौर पर आदर्श एवं सभ्य किरदार निभाने वाली विद्या बालन के मुंह से फरटिदार गंवई बोली और गाली-गालीज सुनना आपको हैरत में डाल सकता है. निजी जीवन में विद्या धार्मिक विचारों वाली हैं और प्रति शुक्रवार मंदिर जाना पसंद करती हैं. लेकिन फिल्म इश्किया में विद्या ने बिंदास अंदाज़ में देहाती भाषा का इस्तेमाल किया है. निजी जीवन में उन्होंने कभी ऐसी भाषा नहीं बोली, लेकिन इस फिल्म में गंवई भाषा स्क्रिप्ट की मांग थी. दरअसल, यह फिल्म पूर्वी उत्तर प्रदेश के अपराधी प्रेमी जोड़े पर बनाई गई है. इसलिए किरदारों में जान डालने के लिए इस तरह की भाषा का प्रयोग किया गया. विद्या कहती हैं कि संवादों का रिहर्सल उन्होंने अपने घर पर ही किया. सेट पर पहुंच कर चारों तरफ़ मौजूद यूनिट के लोगों को भूल कर वह कैरेक्टर में खो जाती हैं, जिससे उन्हें झिझक महसूस नहीं होती है. अभिषेक चौबे द्वारा निर्देशित और विशाल भारद्वाज द्वारा निर्मित इस फिल्म में नसीरुद्दीन शाह एवं अरशद वारसी भी विद्या के साथ नज़र आ रहे हैं.



## मुझे शिकायत है

**फ़ि** ल्म इंतहा से अपना करियर शुरू करने वाली विद्या मालवडे ख़राब शुरुआत के बावजूद अपनी उपलब्धियों से बेहद खुश हैं. अपनी पहली फ़ॉलॉ फिल्म के बाद वह आगे बढ़ीं और उन्होंने सारे गर्मों को चक दे कर दिया. फिर किडनेप हुई विवाह के बंधन में संजय डायमा के साथ. अपनी उपलब्धियों से खुश विद्या उदास अगर हों भी तो आखिर किस बात पर? दरअसल फिल्मों में उन्हें सब कुछ बहुत अच्छा लगता है. बुरी लगती है तो बस निजी जिंदगी में मीडिया की दखलंदाजी. अफ़वाहों से विद्या को परेशानी होती है और वह डिप्रेशन में चली जाती हैं. वह तनावमुक्त जिंदगी जीना चाहती हैं, जिससे काम के बाद घर जाकर चैन से आराम कर सकें. लेकिन, बॉलीवुड में इधर-उधर की बातें उनका पीछा नहीं छोड़ती हैं. उन्हें शिकायत है कि पूरी दुनिया एक्टर-एक्ट्रेस के काम को जज करने के लिए बैठ जाती है, जो कि उनके हिसाब से ग़लत है. लेकिन विद्या, यही मीडिया आपके काम को देखता है, पसंद करता है और आपको स्टार बनाता है. उसे पूरा हक़ बनता है कि वह आपके काम को जज करे. आप अगर इन बातों से बुरा मानने लगेंगी तो क्या होगा आपके भविष्य का?

चौथी दुनिया व्यूरो  
feedback@chauthidunya.com

## प्रोडक्शन में टिस्का की दिलचस्पी

**फ़ि** ल्म तारे जर्मी पर के लिए बेस्ट सपोर्टिंग एक्ट्रेस का अवार्ड जीतने वाली टिस्का चोपड़ा अब प्रोडक्शन में हाथ आजमाने की सोच रही हैं. कई दूसरे फिल्मी सितारों की तरह उन्हें भी निर्देशन का शौक़ चढ़ा है. इस शौक़ में वह दूसरों से एक कदम आगे हैं. आगे कैसे? हम आपको बताते हैं. जिस फिल्म को वह प्रोड्यूस करेंगी, उसकी स्क्रिप्ट भी वह खुद ही तैयार करेंगी. टिस्का की गिनती स्टालिशा हीरोइनों में की जाती है, फिर भी उनका प्रोडक्शन से जुड़ने का निर्णय हैरान करता है. अब प्रोडक्शन में वह क्या गुल खिलाती हैं, यह तो आगे ही पता चल पाएगा. लेकिन एक बात और है कि वह धियेटर को अलविदा नहीं कहना चाहती हैं. उनके मुताबिक़ वह धियेटर से प्यार करती हैं. वैसे उनके एक इंडो-अमेरिकन फिल्म में भी नज़र आने की चर्चा ज़ोरों पर है. इसके अलावा ख़बर यह भी है कि टिस्का बहुत जल्द ही तिगमांशु धूलिया की फिल्म रंगीन और विनय श्वला की फिल्म मिच में भी नज़र आएंगी. यानी दर्शक कई बार उनसे रूबरू होंगे.

## प्रिंस चार्मिंग की तलाश

**रि** मी सेन अपने बारे में खुलकर बातें बहुत कम ही करती हैं. गत दिनों राजधानी दिल्ली आई रिमी ने अपने दिल की कई बातों से पर्दा उठाया. वह कहती हैं कि वह पैसे यूं ही ख़र्च नहीं करती. अपने फेवरेट कसीनो में वह 3000 से अधिक नहीं लगाएंगी. हां, गाड़ियों पर वह दिल खोल कर ख़र्च करती हैं. अभी हाल में उन्होंने बीएमडब्ल्यू-5 सीरीज ख़रीदी है. रिमी कहती हैं कि उनकी जिंदगी में लड़कों की कमी है. उन्हें न कभी फ़र्स्ट क्ल़स डेवलप करने का मौक़ा मिला और न प्यार का. इसकी वजह यह है कि वह बचपन से गर्ल्स स्कूल और बड़े होकर गर्ल्स कॉलेज में पढ़ी हैं. ओह प्लीज़ रिमी, अब आप बड़ी हो गई हैं और अपने प्रिंस चार्मिंग को खोजने के लिए आपको किसी ऑर्गनाइजेशन की जरूरत नहीं है!

## मीडिया एक अजगर है: अमिताभ बच्चन

**अ** पने चालीस साल के करियर में किसी व्यक्ति विशेष को ध्यान में रखते हुए मैंने कोई भी फिल्म नहीं की. फिल्म रण में निभाया गया किरदार भी किसी व्यक्ति विशेष पर आधारित नहीं है, कहते हैं अमिताभ बच्चन. फिल्म रण की प्रेस कॉन्फ़्रेंस के दौरान बिग बी ने कहा कि सामाजिक जिम्मेदारियों से लैस मीडिया एक ऐसा सशक्त माध्यम है, जिसे हर वक़्त नया खोज निकालने की पिपासा रहती है. मीडिया अपने आप में एक विवेकी अंतःकरण भी है और व्यापार भी. जद्दोजहद इस बात की है कि इन दोनों का तारतम्य कैसे बैठाया जाए. हाल में रिलीज़ फिल्म रण में मीडिया की इन्हीं स्थितियों का



वर्णन है, जिसमें मैं यानी विजय हर्षवर्द्धन मलिक फंसकर निकलता है. मेरे बाबू जी जब अस्वस्थ रहते थे, तब रोज़ शाम को एक हिंदी फिल्म देखते थे. मैं जब उनसे इसका कारण पूछता तो वह कहते थे कि हिंदी फिल्मों में ही सिर्फ़ पॉपैटिक जस्टिस देखने को मिलता है. इससे मन को सुकून पहुंचता है. 1969 में मैं फिल्म इंडस्ट्री में आया था, तब सिर्फ़ प्रिंट मीडिया हुआ करती थी. इन 40 सालों में मीडिया समेत जनसंचार के सारे माध्यम बदल गए हैं. फिल्म के दौरान मैं कई न्यूज़ चैनलों में गया और वहां काम करने का सलीका देखा. मैंने पाया कि मीडिया एक ऐसा अजगर है, जिसे 24 घंटे खाने के लिए कुछ न कुछ चाहिए. वह कहते हैं कि ब्लॉग्स में मीडिया के प्रति नाराज़गी जताना मेरा अधिकार है, पर इसका मतलब यह नहीं है कि मुझे मीडिया को गाली देनी है या भला-बुरा कहना है. हमने सिर्फ़ फिल्म में आम लोगों की राय को आधार बनाकर यह दिखाने की कोशिश की है कि आज मीडिया ब्रेकिंग न्यूज़ के दबाव में आकर किस-किस तरह के हथकंडे अपनाने लगा है.

## फ़िल्म रिव्यू

### वीर

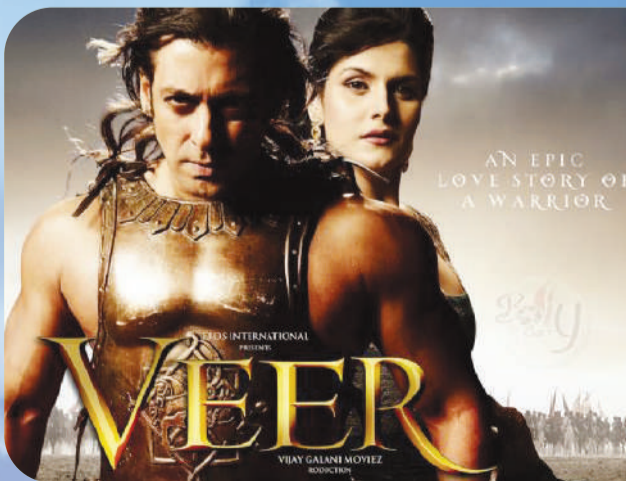
एक अरब रुपये की लागत से बनी वीर बॉलीवुड की पहली ऐसी फिल्म है, जिसे लंदन के रॉयल पैलेस में शूट करने की इजाज़त मिल सकी. फिल्म उस दौर की कहानी कहती है, जब अंग्रेज़ों ने भारत में शासन के लिए फूट डालो और राज करो की नीति अपनाई थी. आज्ञादी से पहले की इस कहानी में एक प्रेम कथा का समानांतर तरीके से चलना दर्शकों को बांधे रखता है. बॉलीवुड के पुराने लव स्टोरी पैटर्न की तरह हीरो को अपने पिता के दुश्मन की बेटी से प्यार हो जाता है और वह उसे पाने के लिए सारी जुगत भिड़ाता है. इस कहानी को थोड़ा अलग बनाने के लिए इसमें अंग्रेज़ों से लड़ाई का पुट दिया गया है. फिल्म की शुरुआत राजस्थान के पिंडारी

समूह और माधवगढ़ के बीच लड़ाई से होती है. माधवगढ़ का राजा जैकी श्राफ़ अंग्रेज़ों के साथ मिलकर पिंडारियों को धोखे से हरा देता है. पिंडारियों का योद्धा मिथुन चक्रवर्ती माधवगढ़ के राजा द्वारा किए गए धोखे से हार कर यह क्रम लेता है कि वह राजा और अंग्रेज़ों को पराजित करके इस धोखे का बदला लेगा. तभी उसकी पत्नी मंगला

सीन फिल्म में डाला गया है. इसमें मिथुन अपने बेटे वीर से लड़ता है और उसे पानी के कुंए में फेंक देता है. इस पर वीर कहता है, दहा, एक दिन मैं भी तुम्हें पानी में फेंकूंगा. यह सीन बार-बार दोहराए जाने से बोरियत पैदा होती है. अपने दहा की प्रतिज्ञा पूरा करने के लक्ष्य से वीर अंग्रेज़ों के काम करने का तरीका सीखने लंदन जाता है. वहां

जीने का तरीका और सीख यदि सही हो, तभी उनकी आज्ञा माननी चाहिए और किसी भी हालत में उससे मुंह नहीं मोड़ना चाहिए. और, यदि पिता गुलत हों तो उन्हें सही रास्ता दिखाना चाहिए, न कि उनकी बात मान लेनी चाहिए.

रॉयल पैलेस और राजभवन में शूट होने की वजह से फिल्म स्क्रीन पर काफी खूबसूरत नज़र आती है. यही वजह है कि कुछ उवाने वाले दृश्यों के बावजूद दर्शक बंधे रहते हैं. ज़रीन खान फिल्म में कुछ जगहों पर बढ़िया अभिनय न कर पाने के बावजूद सुंदरता से दर्शकों को अपने पक्ष में कर लेती हैं. फिल्म में कई दृश्यों में कड़ियां टूटी हुई सी लगती हैं, जिन्हें चालाकी से ढंक दिया गया है. सलमान के सगे भाई सोहेल खान फिल्म में भी उनके भाई का किरदार निभा रहे हैं. मिथुन चक्रवर्ती अरसे बाद इस फिल्म में दर्शकों को ख़ुश कर पाएंगे. जैकी श्राफ़ अन्य ने भी अपना रोल ठीक से अदा किया है. कुल मिलाकर फिल्म एक बार देखने लायक ज़रूर है. फिल्म सलमान खान के प्रशंसकों को निश्चित तौर पर निराश नहीं करेगी.



**निर्माता** : विजय गिलानी, सुनील ए. लूला  
**निर्देशक** : अनिल शर्मा  
**कलाकार** : सलमान खान, ज़रीन खान, सोहेल खान, मिथुन चक्रवर्ती, नीना गुप्ता और जैकी श्राफ़  
**संगीतकार** : साजिद-वाजिद  
**गीतकार** : गुलनजार  
**सिनेमेटोग्राफी** : गोलाम शाह  
**अवधि** : 155 मिनट  
**वितरण** : इरोज़ इंटरनेशनल

(नीना गुप्ता) एक बेटे को जन्म देती है, जिसे नाम मिलता है वीर. मिथुन उस पर अपनी प्रतिज्ञा थोप देता है. उसके बाद बाप-बेटे की कर्म-धर्म की दास्तां चलती है, जिसे ख़ास बताने के लिए एक विशेष

जाकर उसे एहसास होता है कि उसका देश राजाओं की आपसी रंजिशों की वजह से बंटा हुआ है और इसीलिए गुलामी के जंजीरों में जकड़ा है. फिल्म के माध्यम से युवाओं को संदेश दिया गया है कि पिता के

## फ़िल्म प्रीव्यू

### माई नेम इज़ खान

9/11 के हादसे के बाद फ़िल्मकारों में अंतरराष्ट्रीय स्तर पर मुस्लिम समुदाय को केंद्र में रखकर फिल्म बनाने की होड़ सी लग गई है. ग्लोबल वार्मिंग और ग्लोबल मार्केट के दौर में इस विषय को खूब बेचा जा रहा है. द पैथ टू 9/11, कुर्बान, वेलडन अब्बा, द काइट रनर आदि ऐसी ही फिल्में हैं. जो इसी विषय पर केंद्रित हैं. इस बार करण और शाहरुख़ आए हैं माई नेम इज़ खान लेकर. दोनों सफल फिल्मकार और चतुर व्यवसायी हैं. चतुर इसलिए, क्योंकि उन्होंने फिल्म के ओवरसीज डिस्ट्रीब्यूशन राइट फॉक्स प्रोडक्शन हाउस को असल लागत से दोगुने-तिगुने में बेचकर रिलीज़ से पहले ही मुनाफ़ा कमा लिया है. असें बाद शाहरुख़ और काजोल को साथ काम करने के लिए राजी करना करण जोहर की व्यक्तिगत और व्यवसायिक सफलता है. फिल्म में रिज़वान खान एस्पर्सर्स बीमारी से पीड़ित है जो अपने व्यक्तित्व, घटनाक्रमों से जुड़ नहीं पाता. उसके मुताबिक़ मैं मूर्ख नहीं हूँ. लोग कहते हैं कि आप मेरे घर कभी भी आ सकते हैं, लेकिन जब मैं आधी रात को उनके घर पहुंचता हूँ तो वे कहते हैं कि यह कोई आने का समय है? दरअसल, इस बीमारी का नाम डॉ. हेंस एस्पर्सर्स के नाम पर रखा गया है, जिन्होंने इस बीमारी के लक्षण को सबसे पहले पहचाना था. रिज़वान हिंदू लड़की मंदिरा से शादी करता है. लेकिन 9/11 के बाद परिस्थितिवाश रिज़वान और मंदिरा अलग हो जाते हैं. बस यहीं से रिज़वान अपने प्यार को दोबारा हासिल करने के लिए एक लंबे सफ़र पर निकल पड़ता है, जो अमेरिकी राष्ट्रपति बराक ओबामा के पास जाकर इस संदेश पर खत्म होता है कि हर मुस्लिम आतंकवादी नहीं होता. बराक के किरदार में उनके हमशक्ल क्रिस्टोफ़र डंकन हैं. फिल्म में जिमी शेरमिल, केटी कीन, बेनी नीक्स, विनय पाठक और ज़रीना वहाब भी नज़र आएंगे. संगीत शंकर-एहसान-लॉय की तिकड़ी का है, गीत रचे हैं निरंजन आएंगर ने. फिल्म काफी हाइप पकड़ चुकी है. यही वजह है कि 12 फरवरी को रिलीज़ होने वाली यह इकलौती फिल्म है. शाहरुख़ के साथ एयरपोर्ट पर हुए विवाद से मिलता-जुलता दृश्य फिल्म में भी रखा गया है. इसे कहते हैं, पब्लिसिटी फंडा.





# चौथी दुनिया

बिहार  
झारखंड



दिल्ली, 1 फरवरी-7 फरवरी 2010

www.chauthiduniya.com

## दशरथ मांझी के सपने कब पूरे होंगे

दशरथ मांझी एक ऐसा नाम है जिसने इतिहास रचा और उन्हें इतिहास पुरुष कहा जा सकता है. उन्होंने एक ऐसा अनुकरणीय काम किया, जिसे सोचकर लोग एकबारगी चकरा जाते हैं. उन्होंने अदम्य साहस का परिचय देते हुए पहाड़ को काटकर बीस फुट चौड़ा और आठ सौ साठ फुट लंबा रास्ता बनाकर गहलौर गांव की तस्वीर बदल दी, लेकिन उनके गुजर जाने के बाद जो चीजें नहीं बदलीं वह हैं उनके गांव और परिवार की स्थिति. हालांकि जब उन्होंने इस कारनामे को अंजाम दिया था, तब सरकार ने कई वायदे किए थे, लेकिन अब ऐसा लग रहा है जैसे सारे दावे खोखले साबित हो रहे हैं.



सुनील सीरभ

**प**हाड़ का सीना चीर कर बीस फुट चौड़ा और आठ सौ साठ फुट लंबा रास्ता बनाने वाले दशरथ मांझी के परिवार एवं उनके गांव गहलौर की तस्वीर सरकार के लाख आश्वासनों-दावों के बावजूद आज भी वैसी है, जैसी तब थी, जब माउंटेन मैन ने अंतिम सांस ली. महादलितों की हमदर्द इस सरकार में कुछ नहीं बदला. न तो गांव की तस्वीर और न ही दशरथ मांझी के परिवार की किस्मत. सरकारी आश्वासन, घोषणा और वायदे सब कुछ इस महादलित बस्ती के लिए खोखले साबित हुए हैं. माउंटेन मैन दशरथ मांझी के विकलांग पुत्र भगीरथ मांझी एवं विकलांग पुत्रवधू बसंती देवी आम महादलित परिवारों की तरह काफ़ी कठिनाई में छोटे से परिवार के साथ किसी तरह जीवनयापन के लिए मजबूर हैं.

इस गांव में आने पर नहीं लगता है कि यह वही गांव है, जहां मज़दूर मंगरू मांझी एवं पतिव्या देवी की संतान दशरथ मांझी ने पहाड़ का सीना चीरकर इतिहास रच दिया. बिहार के विभिन्न क्षेत्रों में स्थित अन्य दलित और महादलित बस्तियों की तरह है, गया ज़िले के मोहड़ा प्रखंड के गहलौर गांव का महादलित टोला दशरथ नगर. सुविधाओं के नाम पर दशरथ मांझी के निधन के बाद यहां एक चापाकल लगा और एक छोटे से सामुदायिक भवन का निर्माण शुरू किया गया, जिसमें सामुदायिक भवन आज भी अधूरा पड़ा है. सरकारीकर्मियों की लूटखसोट और लापरवाही का नमूना है यह गांव. नरेगा में गड़बड़ी, बीपीएल सूची अनाज वितरण में अनियमितता, प्राथमिक विद्यालय में सप्ताह में सिर्फ दो-तीन दिन ही शिक्षकों का आना, आंगनवाड़ी केंद्र का न होना आदि शिकायतें पूर्व की तरह ही विद्यमान हैं. इसी माहौल में जी रहे हैं दशरथ मांझी के विकलांग पुत्र एवं पुत्रवधू अपनी एकमात्र संतान लक्ष्मी कुमारी के साथ. आठवीं कक्षा में पढ़ने वाली लक्ष्मी ही उनके जीवन का एकमात्र सहारा है. वह मेहनत-मज़दूरी कर कमाती है, तो उसके विकलांग मां-बाप को रोटी नसीब होती है. सरकारी योजनाओं के अनुसार भगीरथ मांझी को दशरथ मांझी के जीवित रहने के समय से ही विकलांग होने के

कारण सामाजिक सुरक्षा पेंशन मिल रही है, लेकिन उनकी विकलांग पत्नी बसंती देवी को तमाम प्रयासों के बावजूद आज तक पेंशन नहीं मिल सकी. किसी तरह इंदिरा आवास मिला, जो उनके रहने का सहारा है. दशरथ मांझी के घर के बगल में स्थित प्राथमिक विद्यालय में भगीरथ मांझी एवं उनकी पत्नी बच्चों के लिए खिचड़ी बनाने का काम कर लेते हैं, जिससे प्रतिदिन दोनों को पचास रुपये मिल जाते हैं. बसंती देवी बताती हैं कि सप्ताह में तीन दिन ही मास्टर जी आते हैं, जिसके कारण तीन दिन ही खाना बन पाता है. भगीरथ मांझी बताते हैं कि सभ्य सरकारी घोषणाएं हवा-हवाई हो गईं. विकलांग होने के कारण वे लोग बहुत अधिक दौड़थूप नहीं कर पाते हैं. जब कभी भी सरकारी अधिकारियों से मुलाकात होती है, तो वह बाबा दशरथ मांझी के अधूरे सपने को पूरा करने के सरकार के वायदे के बारे में पूछते ज़रूर हैं, लेकिन उन्हें सही जवाब नहीं मिल पाता. वैसे भी सुदूर पहाड़ी क्षेत्र होने के कारण कभीकभार ही सरकारी कर्मचारियों का वहां आना-जाना होता है. नतीजतन, इस गांव के मुखिया और जन वितरण प्रणाली दुकानदार मनमानी कर महादलित परिवारों के इन गरीबों का शोषण करने से नहीं चूकते हैं.

इसी गांव में रहता है दशरथ मांझी की विधवा पुत्री लौंगी देवी का परिवार. दशरथ मांझी के घरवालों के मतदाता पहचान पत्र आज तक नहीं बन पाए हैं. जबकि प्राथमिक विद्यालय की शिक्षा समिति की सचिव बसंती देवी ही हैं. वह बताती हैं कि इस विद्यालय में डेढ़ सौ बच्चों को पढ़ाने वाले एकमात्र शिक्षक स्थानीय गहलौर के मुरली मनोहर पांडेय हैं. उन्हें 2006 से अब तक शिक्षा समिति के खाते से दो लाख से

अधिक रुपये निकालकर दे चुकी हूं, लेकिन आज तक विद्यालय में विकास का कोई काम नहीं हुआ और न ही शिक्षक ने कोई हिसाब-किताब शिक्षा समिति को दिया है. वह बताती हैं कि दशरथ मांझी की पुत्री लौंगी देवी को अब तक इंदिरा आवास का दस हजार रुपया नहीं मिला है. इस गांव के अन्य महादलित परिवार बताते हैं कि जन वितरण प्रणाली का दुकानदार गहलौर गांव के एक संपन्न परिवार के दरवाजे पर दो-तीन महीने में एक महीने का अनाज बांटने आता है और तीन-चार महीने के कूपन ले लेता है. कुल मिलाकर दशरथ मांझी के परिवार और उनके महादलित टोले के लोग आज भी बदहाल हैं और काफ़ी मशक़त से जीवन जी रहे हैं.

अब बात दशरथ मांझी के सपनों की. उनका सपना था कि जिस पहाड़ी को तोड़कर उन्होंने वजीरगंज और अतरी प्रखंड की दूरी अस्सी किलोमीटर से घटाकर चौदह किलोमीटर कर दी, उस रास्ते का सरकार पक्कीकरण कर दे. गांव में चिकित्सा सुविधा के लिए अस्पताल और एक अच्छे विद्यालय की व्यवस्था हो. साथ ही आरोपुर गांव में यातायात की सुविधा के लिए मुंगरा नदी पर पुल बनाया जाए. अपने इन्हीं सपनों को पूरा करने के लिए दशरथ मांझी अनेक

जनप्रतिनिधियों से गुहार लगाते हुए मुख्यमंत्री नीतीश कुमार के यहां पहुंचे थे, जहां मुख्यमंत्री ने अपनी कुर्सी पर बैठाकर इस महान पुरुष को सम्मान दिया था. आज दशरथ मांझी को गुजरे ढाई वर्ष से अधिक हो गए, पर अभी तक कोई मुकम्मल कार्य नहीं हुआ. अभी गहलौर घाटी से कुछ दूरी पर रइदी मांझी, सुकर दास, विश्वंभर मांझी द्वारा दी गई भूमि पर प्राथमिक स्वास्थ्य केंद्र के निर्माण के लिए काम शुरू किया गया है, लेकिन घाटी की पहाड़ी पर सड़क निर्माण के बारे में किसी को कोई जानकारी नहीं है. गांव के एकमात्र प्राथमिक विद्यालय की स्थिति काफ़ी खराब है. डेढ़ सौ बच्चों पर केवल एक शिक्षामित्र है. इतना ज़रूर हुआ है कि दशरथ मांझी द्वारा पहाड़ तोड़कर बनाए गए रास्ते के प्रवेश स्थल पर उनके स्मारक का काम पूरा हो चुका है. गहलौर होकर अतरी की ओर जाने वाली मुख्य सड़क में काम मंथर गति से हो रहा है. मुंगरा नदी पर पुल बनाने का काम अब तक शुरू नहीं हुआ है.

इस प्रकार दशरथ मांझी के सपनों का गहलौर आज भी उपेक्षित और बदहाल है. अब दशरथ मांझी की संवेदनशीलता का भी उदाहरण देखिए, जब भारतीय स्टेट बैंक की वजीरगंज शाखा ने दशरथ मांझी को 2005 में सम्मानित करके हुए उपहार स्वरूप एक कंप्यूटर भेंट किया, तब दशरथ मांझी ने यह कहकर कंप्यूटर वापस कर दिया कि मैं इसका क्या करूंगा? इसके बदले हमारे गांव में रिंग बोरिंग करवाकर सार्वजनिक चापाकल लगवा दीजिए, जिससे लोगों और जानवरों को पेयजल की सुविधा मिल सके. कंप्यूटर आज भी बैंक की शोभा बढ़ा रहा है, लेकिन बैंक ने चापाकल लगाना उचित नहीं समझा. दशरथ मांझी ने मज़दूरी करके परिवार की जीविका चलाते हुए जिस बिहारी आत्मसम्मान, कर्मठता, सहजता, विनम्रता और गरिमा का परिचय दिया, वह किसी भी व्यक्ति के लिए अनुकरणीय है.

रेल पटरी के सहारे गया से पैदल दिल्ली यात्रा कर जगजीवन राम और तत्कालीन प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी से मिलने का अद्भुत कार्य भी दशरथ मांझी ने किया था. मुख्यमंत्री नीतीश कुमार ने उनके निधन के बाद राजकीय सम्मान देकर एक मिसाल क़ायम तो की, लेकिन बिहार की तस्वीर बदलने का दावा करने वाले मुख्यमंत्री नीतीश कुमार दशरथ मांझी के गांव गहलौर की तस्वीर बदलने में अभी तक कामयाब नहीं हो पाए.

**दशरथ मांझी का सपना था कि जिस पहाड़ी को तोड़कर उन्होंने वजीरगंज और अतरी प्रखंड की दूरी अस्सी किलोमीटर से घटाकर चौदह किलोमीटर कर दी, उस रास्ते का सरकार पक्कीकरण कर दे.**



पहाड़ को तोड़कर रास्ता बनाने वाले दशरथ मांझी.



दशरथ मांझी का बनिर्मित स्मारक.

feedback@chauthiduniya.com



# क्रिस्मत हो तो नम्रता जैसी



**बा** त चाहे बॉलीवुड फिल्मों की हो या भोजपुरी फिल्मों की, दोनों में अभिनेत्रियों को शुरुआत में काफ़ी संघर्ष करना पड़ता है, तब जाकर उन्हें वह मुकाम हासिल हो पाता है, जिसके लिए वे दिन-रात पसीना बहाती हैं। लंबे संघर्ष के बाद ही उन्हें बड़े बैनरों के साथ काम करने का मौका मिलता है। लेकिन, कुछ अभिनेत्रियां बहुत भाग्यशाली होती हैं। वे अपनी शुरुआत से ही बड़े बैनरों से जुड़ जाती हैं। ऐसी ही एक भाग्यशाली नायिका हैं नम्रता थापा। उन्होंने हाल ही में भोजपुरिया सिनेमा में पदार्पण किया है। पदार्पण करते ही फिल्म *विजय बिहारी माफिया* में उनके हुस्न के जलवों की कुछ ऐसी चर्चा हुई कि वह हर बड़े निर्माता-निर्देशक की पहली पसंद बन गई हैं। *विजय बिहारी माफिया* में वह भोजपुरिया किंग रवि किशन की प्रेमिका की भूमिका में हैं। रवि के अपोजिट काम करने का मौका हर अभिनेत्री को इतनी जल्दी नहीं मिलता, लेकिन करियर के शुरुआती दौर में ही नम्रता की मादक अदाओं का जादू कुछ ऐसा चला कि अपने रवि भाई भी क्लीन बोल्ड हो गए। चर्चा यह भी है कि रवि अपने होम प्रोडक्शन महादेव *प्रोडक्शन प्राइवेट लि.* की अगली फिल्म में भी नम्रता के साथ ही इश्क लड़ाते नज़र आएंगे। गौरतलब है कि *विजय बिहारी माफिया* के निर्माता भी रवि किशन थे। अब इसे नम्रता की किस्मत ही कहेंगे कि उनके सारे प्रोजेक्ट बड़े बैनरों के हैं। चाहे उनकी ब्लॉक बस्टर उड़िया फिल्मों हों या *राजश्री*, *सिनेवेस्टा* और *सागर आर्ट* के बैनर तले निर्मित धारावाहिक। आपकी बता दें कि *नम्रता रावण*, *नागिन*, *महिमा शनिदेव की* और *यहां में घर घर खेती* जैसे धारावाहिकों में काम कर चुकी हैं। उनकी लोकप्रियता का आलम यह है कि लोग उन्हें अब विंग बैनर वाली अभिनेत्री कहते हैं। नम्रता कहती हैं कि वह सिर्फ अपने रोल पर ध्यान देती हैं, बैनर पर नहीं। और उम्मीद है कि आगे भी वह अभिनय प्रतिभा के साथ खूबसूरती का दीदार कराती रहेंगी। चलिए आप अपनी एक्टिंग और हुस्न का खेल जारी रखिए, बड़े बैनरों तो खुद-ब-खुद पीछे आते रहेंगे।

चौथी दुनिया व्यूरो  
feedback@chauthiduniya.com



कतरास कोयलांचल के विभिन्न स्थानों पर डोजरिंग के बाद कोयला तस्कर दोबारा सक्रिय हो जाते हैं। उनके सक्रिय होते ही प्रबंधन और प्रशासन की आंखें बंद हो जाती हैं।

# मोतीझील का कायापलट कब होगा?



पहल मोतीझील



मनोज कुमार राव

**पू** र्वी चंपारण ज़िले के मुख्यालय मोतिहारी स्थित खूबसूरत मोतीझील के सौंदर्यीकरण के लिए निर्धारित लगभग तीन करोड़ रुपये की धनराशि पिछले कई वर्षों से अधिकारियों और बुद्धिजीवियों के बीच विचार-विमर्श के मायाजाल में फंसी हुई है। अधिकारी ज़िले की कमान संभालने तो आते हैं, मामले से अवगत होते हैं, बैठकों का दौर चलता है, नई योजनाएं बनती हैं, फिर भी मोतीझील की हालत जस की तस है। लाख कोशिशों के बाद भी उसकी तस्वीर नहीं बदल पाई है। आखिर मोतीझील की खूबसूरती के लिए आवंटित तीन करोड़ रुपये कब खर्च किए जाएंगे?

दो किलोमीटर लंबी और लगभग 400 एकड़ क्षेत्र में फैली यह मोतीझील कभी सफेद एवं क्रोमसुन कमल के फूलों और साफ पानी के लिए मशहूर थी, लेकिन अतिक्रमण की शिकार इस झील के चप्पे-चप्पे पर अब मच्छरों का साम्राज्य कायम है। धनौती नदी से होती हुई अंततः गंडक नदी में मिलने वाली इस झील को गंडक प्रोजेक्ट के अंतर्गत गंडक नदी के मुख्य केनाल से जोड़ने की योजना सरकार ने बनाई थी, लेकिन उसके लिए निर्धारित स्थान भी अतिक्रमण का शिकार हो गया और योजना धरी की धरी रह गई। 1985 में सिंचाई विभाग ने भी इस झील में पानी का बहाव बरकरार रखने के लिए एक योजना बनाई थी, लेकिन वह भी टॉय-टॉय फिक्स हो गई। मोतिहारी के एडिशनल कलक्टर हरिशंकर सिंह और बीडीओ विद्यानंद सिंह ने मोतीझील को अतिक्रमण से मुक्त कराने के प्रयास ज़रूर किए, लेकिन वे सफल नहीं हो सके।



चमकता नरेगा पार्क

feedback@chauthiduniya.com

गया। शहरी विकास योजना के तहत इस कार्य को अमलीजामा पहनाने की पहल की गई। कई बैठकें हुईं, लेकिन जो योजना बनाई गई, उसे महज़ तीन करोड़ रुपये में समेटना संभव नहीं लगा। इसलिए एक बार फिर मोतीझील के सौंदर्यीकरण के काम में तेज़ी नहीं आ सकी। लेकिन, इस ज़िला मुख्यालय में कुछ ऐसे भी काम हुए हैं, जिन्हें अगर आधार बनाया जाए तो शायद विकल्प मिल सकता है और मोतीझील खूबसूरत हो सकती है।

पूर्वी चंपारण के उप विकास आयुक्त शैलेंद्र पांडे के निवास के सामने पतौला पंचायत स्थित नरेगा पार्क खुद एक मिसाल है। यह पार्क भी मोतीझील के उस किनारे पर स्थित है, जहां कुछ माह पहले तक सुअरों का बसेरा था। इस जगह पर आठ फीट गहरा गड्ढा था और यहां बच्चे बेरोकटोक खेलते थे। उप विकास आयुक्त के प्रयास से महज़ छह माह में केवल 41 लाख रुपये खर्च कर इस स्थान पर नरेगा पार्क बनवाया गया। संभवतः यह सूबे में अपनी तरह का पहला नरेगा पार्क है। यहां शहर के लोग सुकून से दो पल गुज़ारते हैं और मोतीझील का भी नज़ारा देखते हैं। डीडीसी शैलेन्द्र पांडे ने बताया कि इस कार्य को अंजाम देने के लिए किसी भी आर्किटेक्ट का सहारा नहीं लिया गया। पार्क में ऐसे कैचपीट

लगाए गए हैं, जिससे बारिश का पानी पार्क में जमा न होकर सीधे मोतीझील में चला जाता है। ज़िलाधिकारी नर्मदेश्वर लाल ने बताया कि मोतीझील के सौंदर्यीकरण के लिए जो योजना बनाई गई है, उसके लिए तीन करोड़ रुपये की राशि कम पड़ रही है। इसलिए काम में फिलहाल तेज़ी नहीं आ सकती है। शीघ्र ही इस काम को आगे बढ़ाया जाएगा, ताकि मोतीझील खूबसूरत और अतिक्रमण मुक्त हो सके।

# अवैध उत्खनन : भूख के आगे ज़िंदगी हारी

**को** यलांचल के तेलुगु एवं निरसा में पेट की आग शांत करने के लिए अवैध कोयला खनन में लगे तीन और मज़दूर काल के गाल में समा गए। इस तरह अकाल मौत के इस अंतहीन सिलसिले में कुछ और कड़ियां जुड़ गईं। कोयलांचल में काल और इंसान के बीच लुकाछुपी का यह खेल अरसे से चला आ रहा है। इसे रोकने की कवायद तो शुरू होती है, लेकिन प्रशासनिक हीलाहवाली के चलते सारे प्रयासों पर पानी फिर जाता है।

सुनसान बंद पड़ी खदानों में रह-रहकर काल चीते की तरह इंसान को झपट लेता है। इस दरम्यान चीख पुकार गाढ़े-बगाड़े बाहर तक पहुंचती है तो हंगामा मचता है। परिरन एवं साथी आंसू बहाते हैं और शव उठाकर ले भागते हैं। इतना ही नहीं, उसके बाद चुपचाप उनका अंतिम क्रियाक्रम कर दिया जाता है। फिर सब कुछ पुराने ढर्रे पर लौट जाता है।

हालांकि उनके दिलों में अपनों से बिछुड़ने का दर्द तो होता है, मगर आंखों में आंसू नहीं होते। वे सन्नाटे में सिसक तो सकते हैं, मगर खुलेआम रो नहीं सकते। मौत की इन खानों में दो जून की रोटी तलाशने उतरे लोग यह भी जानते हैं कि भाग्य के देवता का ज़रा सा रूठना उन्हें दुनिया से दूर कर सकता है। यूं तो बीसीसीएल का सुरक्षातंत्र और पुलिस-प्रशासन के साथ-साथ समाज के संप्रभू लोग इन्हें मौत के मुंह में न उतरने की हिदायत देते हैं, लेकिन आएदिन अवैध उत्खनन के दौरान हो रही मौतों इस बात की गवाह हैं कि खदानों में उतरना इन बदकिस्मतों की मजबूरी है। नतीजतन, किसी के तिज़ोरी में पैसों का ढेर लग रहा है, तो किसी का आंगन सूना हो रहा है, किसी का सुहाग उजड़ रहा है। कई घरों के चिराग मौत की आगोश में समा चुके हैं। सवाल यह उठता है



कि मरने वाले करें तो क्या करें, उनकी भूख के आगे ज़िंदगी हार रही है। जब-जब ऐसी घटना होती है, तब-तब प्रशासन और बीसीसीएल प्रबंधन हरकत में आता है और अवैध उत्खनन स्थलों की भराई का ढोंग रचता है। कतरास कोयलांचल के विभिन्न स्थानों पर डोजरिंग के बाद कोयला तस्कर दोबारा सक्रिय हो जाते हैं। उनके सक्रिय होते ही प्रबंधन और प्रशासन की आंखें बंद हो जाती हैं। इलाके का तेलुगु, मोहूदा, तेलुगुमारी, गजलीटांड, सिजुआ, अकाशिकनारी आदि के अवैध खनन स्थल किसी से छुपे नहीं हैं। इन स्थानों से अच्छे किस्म के कोयले को बोरो एवं टंबों में भरकर बाहर की मंडियों में भेजा जाता है। सबसे बड़ी बात यह है कि जिन्हें इस

काले धंधे पर लगाम लगाने की ज़िम्मेदारी मिली है, वही अप्रत्यक्ष रूप से इसके संरक्षक बने हुए हैं। नतीजतन, रोटी की तलाश कर रहे लोग गहरी काली खदानों में फंसकर मौत के मुंह में समा जाते हैं। क्रिस्मत का खेल देखिए कि शवों को अंतिम संस्कार भी नसीब नहीं हो पाता है। मौत का यह खेल हमेशा जारी रहता है, बदलता है तो सिर्फ मंच।

झारखंड में कोयले की काली दुनिया का पहली बार पदांफाश व्यवस्थित और वैज्ञानिक ढंग से अध्ययन के बाद एक्सप्लोरेशन और आइएसएम धनबाद की संयुक्त रिपोर्ट में किया गया। रिपोर्ट में इस पर अंकुश लगाने के साथ ही इस काम में लगे गरीब लोगों को मुख्यधारा में लाने के उपाय भी सुझाए गए हैं। गौरतलब है कि झारखंड सरकार ने एक्सप्लोरेशन और आइएसएम धनबाद को इसके सभी पहलुओं का अध्ययन कर उपाय सुझाने की ज़िम्मेदारी सौंपी थी। यह रिपोर्ट वर्ष 2008 में ही झारखंड सरकार, केंद्र सरकार के कोयला मंत्रालय और कोल इंडिया को सौंप दी गई थी, मगर हद्दसों पर चिंता जताने वाली केंद्र और राज्य सरकारों ने इसे अमल में लाने की कोई पहल नहीं की।

मालूम हो कि संसद और विधानसभा में कई बार इस संदर्भ में सवाल भी उठे, सरकार ने प्रभावशाली कदम उठाने का भरोसा भी दिलाया, मगर स्थिति में कोई बदलाव नहीं आया। राष्ट्रपति शासन के दौरान मुख्य सचिव की अध्यक्षता में पुलिस, खुफिया विभाग, खनन विभाग एवं कोल कंपनियों के आला अधिकारियों की बैठक हुई थी। मुख्य सचिव ने अवैध खनन के खिलाफ एनसीए, सीसीए जैसी धाराएं लागू करने की बात कही थी। राज्य भर में संयुक्त चेक पोस्ट को सक्रिय करने और अवैध कोल खनन स्थलों पर छापेमारी की बातें तय हुई थीं, मगर नतीजा सिर्फ ही रहा।

राजीव रंजन  
feedback@chauthiduniya.com

## रिपोर्ट के निष्कर्ष

1. सूबे में अवैध कोयले से हर वर्ष 2.75 अरब रुपये की काली कमाई होती है।
2. बीसीसीएल, ईसीएल और सीसीएल को सालाना 106 करोड़ रुपये का नुकसान होता है।
3. 107 करोड़ रुपये की मलाई खा रहे हैं अवैध कोयले के खरीदार।
4. झारखंड 34 करोड़ रुपये की रायल्टी से वंचित रह जाता है।
5. हर वर्ष करीब 13,68,000 टन कोयले का अवैध धंधा होता है।
6. सिर्फ साइकिल वालों से हर वर्ष 5.50 करोड़ रुपये की रिश्तत वसूली जा रही है।
7. इस धंधे में कोयला काटने और ढोने वाले लोग सबसे अधिक शोषित हैं।
8. शरीबी और बेकारी डी निर्दोष लोगों को काली दुनिया में खींच लाती है।
9. कोल कंपनियां यह कोयला खरीदें, ताकि अवैध खनन को वैध बनाया जा सके।
10. केंद्र एवं राज्य सरकार और कोल कंपनियां संयुक्त रूप से खदान क्षेत्र के 5-10 किलोमीटर की परिधि में सामाजिक, शैक्षणिक एवं आर्थिक विकास के कार्यक्रम चलाएं।
11. उद्योगों, घरों, दुकानों, होटलों और ढाबों में अवैध कोयले के उपयोग पर कड़ाई से पाबंदी लगे।