

# चौथी दिनिया

हिंदी का पहला साप्ताहिक अखबार

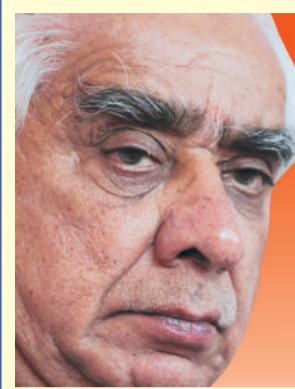
मूल्य 5 रुपये

पुलिस सुधार के बायदे  
पूरे नहीं हुए



पेज 4

जसवंत सिंह से  
भाजपा डर रही है



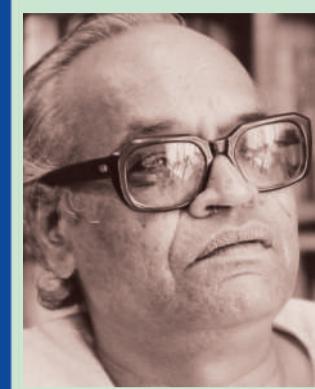
पेज 9

पाकिस्तान का दिशाहीन  
लोकतंत्र और आज़ाद कश्मीर



पेज 10

प्रभाष जोशी यानी  
स्कूल ऑफ जर्नलिज़म



पेज 13

दिल्ली, 23 नवंबर-29 नवंबर 2009

# यह डिपल की नहीं, मुलायम की हार है



[ फिरोजाबाद लोकसभा क्षेत्र के उपचुनाव के नतीजे ने धरतीपुत्र मुलायम सिंह यादव के क़दमों तले की ज़मीन सरका दी है. बहु डिपल की शक्ति में खुद सपा प्रमुख को मुंह की खानी पड़ी. लेकिन, अभी कुछ खास बिंदु नहीं हैं, बल्कि यह तो एक संकेत और संदेश है कि चेत जाओ नेता जी, वरना आगे रसातल इंतज़ार कर रहा है। ]



3

उत्तर प्रदेश में एक लोकसभा व गयारह विधानसभा के रिक्त स्थानों के लिए चुनाव हो गए. परिणाम भी आ गए. कांग्रेस ने लोकसभा में और बहुजन समाज पार्टी ने विधानसभा में बाजी मार ली, पर यह बाजी कैसे मारी और इसका असर कहां- कहां पड़ने वाला है, इस पर सभी चुप हैं. चुप इसलिए हैं, क्योंकि अभी बताने वालों को ही नहीं मालूम कि बताना क्या है. यहीं पर पत्रकारिता की नई विकसित होने वाली शैली की शक्तिहीनता और उसकी नपुंसकता का पता चलता है. अगर बहुत मेहनत न भी की जाती और केवल दिल्ली से फिरोजाबाद और वहां से लखनऊ की बातों ही कर ली जाती तो बहुत सारे रहन्दों पर से परदा उठ जाता और जनत को पता चल जाता कि इन चुनावों ने भविष्य के लिए क्या आलेख लिख दिया है. यह भी साफ़ हो जाता कि फिरोजाबाद उपचुनाव भारत की राजनीति पर असर डालेगा भी या नहीं.

**फिरोजाबाद लोकसभा उपचुनाव** एक ऐसे रियलिटी शो जैसा था, जिसमें आखिर तक रहस्य और रोमांच बना रहा. इस उपचुनाव में राजबद्ध का असंघर्ष सपना सच हो गया और मुलायम सिंह के लिए यह चुनाव उनकी ज़िंदगी की पहली खतरनाक हार बन गया. हार भी ऐसी, जो संकेत दे कि अब भी न संभलने पर राजनीति की फिसलन की दिशा पतन की ओर ही जाती है. इस चुनाव ने पंचतंत्र की कछुए और खरांश की कहानी को एक बार फिर से सच कर दिया और सांवित कर दिया कि हमारी कहावतें हजारों साल के अनुभव से निकल कर गढ़ी गई हैं, वे यूं ही नहीं हैं, पर इस पर बाद में, अभी तो बात मुलायम सिंह से शुरू करते हैं.

मुलायम सिंह उत्तर प्रदेश की राजनीति में जनता पार्टी की सरकार के समय चमके. उस समय उत्तर प्रदेश के मुख्यमंत्री रामनरेश यादव थे. मुलायम सिंह ने सहकारिता मंत्री रहते हुए कांग्रेस के सहकारिता तंत्र को तोड़ दिया और एक नया तंत्र खड़ा कर दिया. मुलायम सिंह उत्तर प्रदेश में सत्ता के केंद्र में पहुंचने वाली वंचित, लेकिन ताकतवर पिछड़ी जातियों के नेता बन कर उभरे. हालांकि जनता पार्टी की सरकार के मुख्यमंत्री रामनरेश यादव भी

पिछड़े थे, उनके मंत्रिमंडल में कल्याण सिंह और ओमप्रकाश सिंह सरीखे पिछड़े नेता मंत्री थे, लेकिन इनके बीच उभरे केवल मुलायम सिंह. मुलायम सिंह सारे प्रदेश में घूमते थे. वे कार्यकर्ताओं में विधान सभाओं के अलावा ज़िला परिषदों, ब्लॉक समितियों और ग्राम सभाओं में जाने का सपना जगाने लगे. दिन भर थक कर रात में सहकारिता मंत्री के बंगले के अंगाम में चारपाई पर बैठे मुलायम सिंह को सूखे फुलके, आलू की सब्जी और काली उड़द की दाल खाते जिन्होंने देखा होगा, उन्हें उस समय लगा होगा कि मुलायम सिंह के रूप में उत्तर प्रदेश की आवाज़ बनने वाला एक नेता आकार ले रहा है.

मुलायम सिंह चौधरी चरण सिंह के साथ राजनीति करते थे और राज नारायण जी उनके दिशा निर्देशक थे. मुलायम सिंह में इसी दौरान मुख्यमंत्री बनने की महत्वाकांक्षा पैदा हुई, जिसके लिए उन्हें काफ़ी इंतज़ार करना पड़ा. वे विषय में रहे और मुख्यमंत्री वी पी सिंह को उन्होंने खूब परेशान किया. श्रीपति मिश्र, नारायण दत्त तिवारी, दोनों ही मुलायम सिंह से पनाह मांगते रहे. वीर बहादुर सिंह थे तो मुख्यमंत्री, पर उनकी दोस्ती मुलायम सिंह से कफ़ी रही. और यह वह दौर था, जब मुलायम सिंह ने ढेरों नेज़ावतों को सचमुच नेता बना दिया. उन्होंने एक ऐसी टीम खड़ी कर दी, जो वैचारिक हिंदू यादव को लैस उनके लिए जीने-मरने का काम करती थी. सन् २००३ वासी के लोकसभा चुनावों के साथ उत्तर प्रदेश में विधानसभा के भी चुनाव हुए. अजीत सिंह और मुलायम सिंह के बीच चुनाव हुआ, जिसमें वी पी सिंह के साथियों के समर्थन के बाद मुलायम सिंह मुख्यमंत्री बने.

मुख्यमंत्री रहते हुए मुलायम सिंह को अनुभव हुआ कि उन्हें अति विश्वस्त साथियों की ज़रूरत है. दरअसल उन्होंने जिन पर भरोसा किया, उन पर से उनका

फोटो-प्रभात पाण्डे

भरोसा दूटा भी जल्दी. उन्हें लगा कि उनका इस्तेमाल लोग करते हैं और अपना कद बढ़ा लेते हैं. उन्होंने अपनी अध्यक्षता में नई पार्टी बनाई और अपने दो भाइयों को महत्वपूर्ण ज़िम्मेदारी सौंपी. उन्होंने शिवपाल सिंह यादव को उत्तर प्रदेश में और रामगोपाल यादव को दिल्ली में अपने प्रतिनिधि के तौर पर प्रस्तुत किया. अमर सिंह उनके सर्वाधिक विश्वस्त राजनीतिकार, दोस्त और सखा बन कर उभरे.

इन दस सालों में जहां मुलायम सिंह ने कांशीराम और मायावती के साथ राजनीतिक प्रयोग किए, दोस्ती और दुश्मनी की पारी खेली, वहाँ उन्होंने अपने उन साथियों से दूरी बना ली थी दूरी बनाई गई, जिन्होंने उन्हें मुलायम सिंह बनाया था. सन् २००८ वासी सौ बवानवे से पहले मुलायम सिंह ने जब पैसा चाहा, उनके साथियों ने लागों से इकट्ठा कर उम्मीद से ज़्यादा दिया. जब गाड़ी चाही, तब गाड़ियाँ दीं, पर सन् २००८ बवानवे से उनके साथी बदलने लगे. कार्यकर्ताओं को लगने का लगने मुलायम सिंह उनसे दूर जाने लगे हैं. दो हजार आते-आते उनका सवाद भी न केवल कार्यकर्ताओं से, बल्कि पुराने साथियों से भी कम होने लगा. इसका कारण तो मुलायम सिंह खुद तलाश सकते हैं, पर उनके लोगों को लगने लगा कि उनके साथी के रूप में रहने वाले नेताजी अब नेताजी नहीं, अध्यक्ष जी हो गए हैं.

मुलायम सिंह जी ने हल्की राह बदली, पहले अपने बेटे को संसद में भेजा, फिर अपने भाईजे को. उनके दल के लोगों को लगा कि मुलायम सिंह अब और नेताओं से अलग नहीं, बल्कि उन्होंने में से एक हैं. विधानसभा में हार के बाद वे संघर्ष करे, लोगों के बीच जाने, उनके दुखदर्द का हिस्सा बनने की बात ज़रूर करते रहे, पर उनके कार्यकर्ताओं पर उसका असर कम हुआ. होता भी कैसे, मुलायम सिंह की बदली हुई राजनीतिक शैली उनके दल के भीतर आलोचना और शक्ति का शिकार हो चुकी थी.

मुलायम सिंह को कैसे पता नहीं चला कि उनके दल के भीतर असंतोष है. उन्हें कैसे पता नहीं चला कि अब उनकी राजनीति पर अमल करने वाले लोग कम हो चुके हैं. नई राह पर चलने के अंतर्विरोधों ने अनदेखी मुश्किलें खड़ी

## पंद्रह हज़ार वोटों ने खली लाज

**फि** रोजाबाद में राजबद्ध को 3,12,728 वोट मिले, जबकि डिपल यादव को 2,27,385 वोट मिले. बसपा के एस पी सिंह बदेल 2,13,571 मत लेकर दीसरे स्थान पर रहे. अगर बदेल को पंद्रह हज़ार वोट और मिल जाते तो फिरोजाबाद में डिपल यादव दीसरे स्थान पर होती. इस फॉर्क को मुलायम सिंह को याद रखना चाहिए. भाजपा यहां पर दस हज़ार से भी कम मत प्राप्त कर सकी. राजबद्ध ने फिरोजाबाद सीट से चुनाव लिया किसी जातीय समर्थन और बिना किसी पार्टी मशीनरी के लिए. बाहर से जो लोग गए भी थे, वे फिरोजाबाद को जानते नहीं थे तथा उनका मनोबल फिरोजाबाद सीट के जातीय गुणाभाव की बजाए रहा. फिरोजाबाद देश में चुनावों के सबसे बड़े निर्माण केंद्र के रूप में जाना जाता है. यहां के देहानी क्षेत्र में सबसे ज्यादा आवादी यादवों की है. अब तक यादव, लोधी और मुसलमान मिलकर वोट देते रहे हैं, पर इस चुनाव में इन तीनों ने मुलायम सिंह का पूरा साथ नहीं दिया और मुलायम सिंह की बहु डिपल यादव राज बदेल से 85 हज़ार मतों से हार गई.

(शेष पृष्ठ 2 पर)





विरोधियों ने तो प्रदेश कांग्रेस अध्यक्ष पद से यशपाल आर्या को हटाने के लिए पूरा जोर लगा दिया था, लेकिन हाईकमान ने उनके मसूरों पर पानी फेर दिया।



**वि** कामनगर उपचुनाव में हार के लिए कांग्रेस हाईकमान ने प्रदेश संगठन में व्यापक गुटबाज़ी और अंतर्कलह को ज़िम्मेदार माना है। हाईकमान ने इसके लिए वरिष्ठ नेता एवं केंद्रीय मंत्री हीरीश रावत को कड़ी फटकार लगाई है। कांग्रेस की इस अंतर्कलह का लाभ भाजपा ने जमकर उठाया। मुख्यमंत्री निशंक ने विकासनगर सीट को अपनी प्रतिष्ठा से जोड़ते हुए राज्य की सरकारी मशीनरी इस चुनाव में झोंक दी थी। नतीजतन, कांग्रेस को उसी उत्तराखण्ड में मुंह की खानी पड़ी, जहां गत लोकसभा चुनाव में उसने सभी पांच संसदीय सीटों पर विजयश्री हासिल की थी। इस सीट पर कांग्रेस ने सर्वार्थ ब्रह्मदत्त के पुत्र एवं पूर्व मंत्री नवप्रभात को अपना प्रत्याशी बनाया था, जो अपने दंभ के चलते चुनाव हार गए। खुद को कहावर नेता समझने वाले नवप्रभात ने इस चुनाव में अपने आचरण एवं व्यवहार में जो चूक की, उसी का खामियाज़ा कांग्रेस को हार के रूप में भुगतान पड़ा। चुनाव के दौरान जिस तरह आपस में खिंचतान और अनर्गत बयानबाज़ी की गई, उससे कांग्रेस अपनी जीती बाजी हार गई।

उपचुनाव में हार के बाद कांग्रेस की अंतर्कलह खुलकर सामने आ गई। कई कहावर नेताओं ने हार के लिए प्रदेश अध्यक्ष यशपाल आर्या को ज़िम्मेदार मानते हुए उनके पद से हटाने की मुहिम शुरू कर दी। वे पार्टी के राष्ट्रीय महासचिव राहुल गांधी के दरबार में भी दस्तक दे आए। प्रदेश अध्यक्षी के लालच में तिवारी गुट की प्रमुख नेता इंदिरा हृदयेश ने अपने धूर विरोधी हीरीश रावत से हाथ मिला लिया। इस अधियायान में उनका साथ दिया कुमार्यू के सांसद केसी बाबा एवं राज्य में नेता प्रतिपक्ष हरक सिंह रावत ने। उधर आर्या के समर्थन में सांसदद्वय सतपाल महाराज एवं विजय बुगुणा, तिलकराज बेहड़ और ब्रह्मस्वरूप ब्रह्मचारी मैदान में कूद पड़े। आर्या के खिलाफ़ बगावत हाईकमान को रास नहीं आई, नतीजतन विरोधी नेताओं को दस जनपथ से बैरंग वापस लौटाना पड़ा।

कांग्रेस हाईकमान ने यशपाल आर्या को प्रदेश अध्यक्ष पद का दायित्व देकर उत्तर प्रदेश की मुख्यमंत्री मायावती के दलित एजेंडे का हल खोजने के साथ यह संदेश देने की कोशिश की थी कि पार्टी में आज भी दलित नेताओं का सम्मान सुरक्षित है। आर्या ने भी पूरी निष्ठा से कांग्रेस का जनाधार बढ़ाने का काम किया। उनके नेतृत्व में आम चुनाव लड़ा गया और कांग्रेस को यहां की सभी पांच संसदीय सीटों पर शानदार विजय मिली। सूबे में सत्तास्थ़ भाजपा को करारी हार का मुंह देखना पड़ा। इस हार का ठीकाक सूबे के मुख्यमंत्री भुवन चंद्र खंड्री के सिर पूटा और उन्हें सत्ता से बेढ़खल होना पड़ा। यहां खिलाफ़ी के भाग्य से छींका टूटने की कहावत चरितार्थ हुई और रमेश पोखरियाल निशंक मुख्यमंत्री बन गए।

दरअसल, आर्या को निष्पत्तने की यह मुहिम पूर्ण लॉबी के अगुवा एवं केंद्रीय मंत्री हीरीश रावत और पूर्व मुख्यमंत्री एन डी विवारी गुट की प्रमुख नेता इंदिरा हृदयेश को आगे करके चलाई जा रही है। मातृप हो कि आम चुनाव में कांग्रेस हाईकमान ने इंदिरा हृदयेश को प्रदेश की चुनाव का प्रमुख बनाया था, जिससे उनके संगठन क्षमता को पहले ही जांचा-परखा जा चुका है। रावत गुट भी मिशन 2012 के पहले ही संगठन के पद पर नेता प्रतिपक्ष हरक सिंह रावत को



फोटो-प्रभात पाण्डे

**राहुल गांधी उत्तर प्रदेश के दलित बहुल गांवों-बस्तियों में जा रहे हैं, रातें गुज़ार रहे हैं और वहां की समस्याओं को खुद देख-सुन रहे हैं। लेकिन, उत्तराखण्ड के गुटबाज़ कांग्रेसी नेता अपने उस प्रदेश अध्यक्ष को पद से हटाने के लिए तिकड़म भिड़ा रहे थे, जिसने आमचुनाव में पार्टी के सिर पर जीत का सेहरा बांधा था। विरोधियों को मुंह की खानी पड़ी। कैसे? पढ़िए इस रिपोर्ट में।**

## दल गुटबाज़ी के दलदल में

**का**

ग्रेस हाईकमान ने प्रदेश संगठन की अंतर्कलह शांत करने का जो प्रयास किया है, उसका असर ज्यादा समय तक दिका नहीं रहने वाला। मिशन 2012 को अपनी मुट्ठी में करने की हसरत पाले कुछ नेता अभी भी बाज नहीं आ रहे हैं। इनमें सबसे आगे हैं केंद्रीय मंत्री हीरीश रावत। उन्होंने इस बार अपना सेनापति तुन-चुनकर अंगड़ी जाति (ब्राह्मण) के नेताओं को बनाया। रावत गुट ने यूं तो इंदिरा हृदयेश को प्रदेश अध्यक्ष बनाने की घोषणा कर रखी है, लेकिन सूत्रों का दावा है कि अंदरखाने का सच इसके विपरीत है। हीरीश गुट के विधायक मनोज तिवारी कहते हैं कि अगर हाईकमान मिशन 2012 को कामयाब बनाना चाहता है तो प्रदेश अध्यक्ष पद पर हीरीश रावत को बैठाया जाना ज़रूरी है। रावत ही इस मिशन को सफल बना सकते हैं।

विधायक तिवारी की इस बात से साफ़ है कि हीरीश खेमे की असल मंशा क्या है और प्रदेश संगठन के भीतरखाने में व्याप्त फूट अभी खत्म नहीं हुई है, बल्कि दिनोंदिन वह जोर पकड़ रही है। यानी चिंगारी किसी दिन शोला बन सकती है।

देखना चाहता है।

आर्या एवं हीरीश रावत चर्चित कालांदूंगी कांड पर भी आपस में बंटे दिख रहे हैं। परिणामस्वरूप इस प्रकरण में प्रदेश स्तरीय अंदोलन शुरू होने से पहले ही बिखर गया। गोरतलव है कि पिछले दिनों पिथौरागढ़ के कालांदूंगी थाने में एक अपराधी द्वारा इलाके के ब्लॉक प्रमुख बलवत् सिंह कन्याल की हत्या कर दी गई थी, जिससे आक्रोशित जनता ने थाने के एसएसई को पथरों से पीट-पीटकर मार डाला था और थाने में आगजनी के साथ लूटपाट भी की थी। इस प्रकरण में पहले तो पूरे थाने के खिलाफ़ कार्यवाही हुई, फिर पुलिस ने संजय नेता समेत कुछ कांग्रेसी कार्यकर्ताओं को झूठे मुकदमों में फँसा दिया। इस कांड को लेकर आज भी स्थानीय कांग्रेसीयों में रोष है, किंतु आर्या की घोषणा के बावजूद गुटबंदी के चलते कोई अंदोलन शुरू नहीं किया जा सका।

आर्या को प्रदेश अध्यक्ष पद से हटाने के लिए गुटों के क्षत्रियों ने कांग्रेस हाईकमान एवं राहुल गांधी के दरबार में दस्तक तो दी दी, लेकिन उन्हें अप्रत्याशित रूप से सुंह की खानी पड़ी। राहुल का गोरीब एवं दलित प्रेम जगजाहिर है। वह ज़मीनी हक्किकत की पड़ताल करने के लिए उत्तर प्रदेश की गोरीब बलियों में अपनी रातें गुज़ारते हैं। ऐसे में आर्या को उनके पद से हटाने के लिए चलाया गया अभियान भला कैसे कामयाब होता? हाईकमान ने मिशन 2012 के मद्देनजर प्रदेश संगठन में चायात गुटबाज़ी पर अंकुश लगाते हुए आर्या को परोक्ष रूप से अपना समर्थन ज़ाहिर कर दिया है। पार्टी सूत्रों का मानना है कि हाईकमान के इस कदम से संगठन के निष्ठावान कार्यकर्ताओं में निश्चित रूप से उत्साह का संचार होगा।

feedback@chauthiduniya.com

## घर से ही मिलेगी शिवराज को चुनौती



संधा पांडे

**म**ध्य प्रदेश मंत्रिमंडल का पुरान बीजेपी के लिए भविष्य में एक बहुत बड़ी चुनौती बनने जा रहा है। राज्य मंत्रिमंडल एवं प्रशासन में अपनी पकड़ रखने में अक्षम मुख्यमंत्री इस पुरान के आधार पर चलता है। मुख्यमंत्री मायावती के विभाग वितरण के समय ही सार्वजनिक रूप से ज़ाहिर भी कर दिया था। मंत्रिमंडल का पुरान विदेश भाजपा की राजनीति में भूचाल साबित हो सकता है। इस पुरान के बाद विव्रोह की हवा कार्यकर्ता स्तर के भाजपाई तक को टटोल गई। मुख्यमंत्री संभवतः यह नहीं समझ सकते कि किसी स्वर्णीर्प देश का सपना पूरा करने के लिए एक परिपक्व राजनीतिक और प्रशासनिक सोच की ज़रूरत होती है। शिवराज सिंह शुरू से ही कमज़ोर मुख्यमंत्री साबित हुए हैं। यह बात अलग है कि राज्य के पूर्व मुख्य सचिव एवं किसी आईएस अधिकारी द्वारा किए गए घोटाले के संदर्भ में साशन द्वारा कार्यवाही की गई, लेकिन सूबे में प्रमुख सचिव स्तर से ऊपर के अधिकारियों को मनमानी की पूरी छूट मिली। नतीजतन बीजेपी इस सीट पर जीत का सेहरा बांधा था। यहां खिलाफ़ी योगाले में लिपत रहे लक्ष्मी नारायण शर्मा को कई विभाग सौंपकर प्रभावशाली बनाना शिवराज की मजबूरी मानी जा रही है।

विभाग लेकर जहां महत्वपूर्ण घोषित हुए हैं, वहीं अजय विश्वेन्द्र को उनके पूर्व कार्यकलापों के कारण कम महत्व का विभाग सौंपा गया है। उमाशंकर गुप्ता और लक्ष्मी नारायण शर्मा मंत्रिमंडल में सबसे प्रभावी बनकर उभे हैं। भोपाल का प्रतिनिधित्व करने वाले गुप्ता की गृह विभाग संबंधी क्षमताओं पर संदेह व्यक्त किया जा रहा है। वहीं पिछली बार खिजियोगाले में लिपत रहे लक्ष्मी नारायण शर्मा को कई विभाग सौंपकर प्रभावशाली बनाना शिवराज की मजबूरी मानी जा रही है। भाजपा हाईकमान, प्रदेश संगठन और राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ आदि शिवराज सिंह को कठपुतली की तरह संचालित करने की कोशिश में रहते हैं। कहा जाता है कि प्रशासनिक अधिकारियों के स्थानांतरण की सूची का अंतिम निर्धारण मुख्यमंत्री कार्यालय के बजाय संगठन कार्यालय में होता है। विभिन्न तबादलों और पदस्थापनाओं में अर्थिक लेनदेन आम बात है। ज़िलों एवं मुख्यालय में स्थित विभिन्न कार्यालयों में चाढ़ाव के बिना किसी भी फाइल का निपटारा संभव नहीं है। यहीं नहीं, केंद्र द्वारा दी जाने वाली धनराशि का उपयोग भी संबंधित मद में न करके अन्यत्र किया जाता है। व



देश की पुलिस व्यवस्था में सुधार के लिए लंबे समय से मांग होती रही है, लेकिन विभिन्न सरकारों के द्वालमुल रवैये के चलते आज तक ऐसा नहीं हो पाया।

# पुलिस सुधार के बायदे पूरे नहीं हुए

सभी फोटो—प्रभात पाण्डेय

## मुं

बड़े पर आतंकी हमले की घटना को एक साल बीत चुका है। इस हमले की वजह से ही हम जुल्लु यादव, हेमंत करकरे और कई दूसरे बेहतरीन पुलिस अधिकारियों के बारे में जान सके। यह बारदात हमारे राजनीतिक वर्ग के घटिया चरित्र को भी सामने लाई। साथ ही उनके उन सहयोगियों को भी, जो इस चाँकाने वाली घटना पर फिल्म बनाने की योजना बना रहे थे। उस बक्त विभिन्न लोग पुलिस संगठन में बदलाव की मांग कर रहे थे, अब वे या तो अपना जोश खो चुके हैं या फिर उस बक्त झूठी मांग कर रहे थे। एक सेवानिवृत्त पुलिस अधिकारी ने विस्तृत चर्चा छेड़ी कि करकरे को किसने मारा? महाराष्ट्र के पूर्व एटीएस प्रमुख हेमंत करकरे ने हिंदूवादी आतंकवादियों के खिलाफ जो आरोपत्र दाखिल किए, उनसे भारत में आतंकवाद का वास्तविक और डरावना चेहरा सामने आया है। यह बात कई लोगों को सनसनीखेज लग सकती है।

कांग्रेस ने 2009 के चुनावी घोषणापत्र में बड़े-बड़े बायदे किए और उन्हें पूरा करने के लिए उसने इस दिशा में कुछ कदम भी उठाए। बाद में सरकार ने अपने एजेंडे में अपराध और अपराधियों पर लगाम लगाने

व आतंकवाद से निपटने के लिए राष्ट्रीय सुरक्षा एजेंसी की स्थापना, विभिन्न सुरक्षा एजेंसियों में खाली पदों को भरने की प्रक्रिया, एक राष्ट्रीय खुफिया संस्था की स्थापना, राष्ट्रीय आतंक निरोधी केंद्र की स्थापना, नक्सली क्षेत्रों में जवाबी कार्रवाई की व्यवस्था, पुलिस अधिकारियों के प्रशिक्षण की व्यवस्था, सीआरपीएफ, असम राइफल्स, एनएसजी और बीएसएफ की शक्तियां बढ़ाने की बात को भी शामिल किया। सरकार ने उस समय जो बायदे किए थे, वे इस प्रकार हैं:

1. राजनीतिक कार्यपालिका और पुलिस प्रशासन के बीच एक स्पष्ट दूरी बनाना।
2. पुलिस बल की जवाबदेही को संस्थागत रूप से विकसित करना।
3. पुलिस सुधार की प्रक्रिया को सक्रिय तौर पर लागू किया जाएगा और आंतरिक सुरक्षा के लिए नागरिकों की भागीदारी भी सुनिश्चित की जाएगी। साथ ही समुदायिक पुलिस को भी प्रोत्साहन दिया जाएगा।
4. आवादी के मुताबिक पुलिस बल में विविध समाज के लोगों के प्रतिनिधित्व को भी बढ़ावा दिया जाएगा।
5. बेहतर आवास और शिक्षा के मामले में पुलिस बल में प्रावधान किए जाएंगे।
6. आने वाली चुनावीयों से निपटने के लिए पुलिस बल में वर्तियों एवं उनके प्रशिक्षण को प्रोफेशनल और प्रभावशाली तरीके से लागू किया जाएगा। लेकिन कांग्रेस के घोषणापत्र की तरह ये बायदे भी पूरे नहीं हो सके, जबकि सरकार ने बड़े ज़ोर-शोर से उक्त बायदे किए थे। एक नागरिक के तौर पर हम तुरंत बदलाव चाहते हैं। चाहे वह आतंकी हमले, पुलिस हिरासत में मौत, फ़र्ज़ी मुठभेड़ या पुलिस का बुरा बर्ताव हो, लेकिन जब तक हम स्वयं किसी परेशानी में न हो तो उसके बारे में न तो सोचना और न ही उससे किसी भी तरह जु़ङ्गा चाहते हैं। आजादी के बाद से ही विभिन्न सरकारों ने पुलिस सुधार के बारे में कई सुझाव दिए हैं, लेकिन अभी तक इसका कोई नतीजा नहीं निकला है। इस साल 2009 के आम चुनाव मुंबई पर आतंकवादी हमलों की पृष्ठभूमि में संपन्न हुए और सत्ताधारी पार्टियों ने इस दिशा में कई उम्मीदें जगाईं, लेकिन सभी बायदे और उम्मीदें कहां खो गईं, किसी को पता नहीं। यहां तक कि पुलिस की जवाबदेही और पारदर्शिता या अच्छी व्यवस्था के लिए नागरिकों की भागीदारी का मुद्दा भी अंधेरे में खो गया है।

इस संदर्भ में जो सबसे बड़ी बाधा है, उससे सरकार भी भलीभांति वाक़िफ़ है। वह बाधा यह है कि अभी भी भारत में पुलिस बल का संचालन 1861 के अधिनियम के तहत किया जाता है। हालांकि यहां यह भी ज़िक्र किया जाना चाहिए कि गत यूपीए सरकार ने पुलिस विधेयक 2005 का मसौदा तैयार किया था, जिस पर किसी भी नागरिक समाज में या सार्वजनिक रूप से चर्चा नहीं हो सकी, जबकि मसौदा तैयार करने में तत्कालीन और सेवानिवृत्त सरकारी कर्मचारियों एवं चुनिदा गैर सरकारी संगठनों की मदद ली गई थी। इस मसौदे के आधार पर कई राज्य सरकारों ने कानून बनाया और उसे लागू भी किया। उक्त नए कानून पुराने कानूनों के नए अवतार हैं, जिन्हे अभी लोगों की आक़ाशाओं पर खरा उतरना है। खासकर अल्पसंख्यक समुदाय और धर्मिक समूहों की कसौटियों पर, जो अक्सर पुलिस व्यवस्था के बुरे चरित्र का शिकार होते हैं। हालांकि

इस संदर्भ में जो चिंता की बात है, वह है केंद्र सरकार में इच्छाशक्ति की कमी, क्योंकि फिलहाल केंद्र शासित प्रदेशों की कमान केंद्र के हाथ में है और ऐसे उसके अधिकार क्षेत्रों का दायरा भी घटेगा।

पुलिस को आम लोगों के साथ दोस्ताना रखेया अपनाना चाहिए, इस बदलाव की ज़रूरत 1902 में महसूस की गई थी। आपातकाल के बाद भी लोगों को ऐसा ही अहमास हुआ। उनका मानना था कि पुलिस सरकार का ही एक अंग है, जिसका दुरुपयोग सासकों द्वारा किया जाता है। सत्तारूढ़ पार्टियों ने प्रष्टाचार और सुशासन लागू करने के बजाय अपने निहित स्वार्थों की पूर्ति के लिए पुलिस व्यवस्था का इस्तमाल किया।

## पुलिस सुधार के अतीत की कहानियां

यह सच है कि 1861 का पुलिस अधिनियम विफल रहा है और यहां तक कि अंग्रेजों द्वारा भी एक योशेवर पुलिस बल की ज़रूरत को महसूस किया गया। इस दिशा में गत सदी की शुरुआत में ही जब सरकार ने सर ए एच एल फ्रेज़र की अध्यक्षता में सन् 1902 में एक बड़ा कदम उठाया, जिसका उद्देश्य व्यवस्था की जांच-पड़ताल कर उस पर सलाह देना था। आयोग ने कई सिफारियों की, लेकिन उस पर अमल नहीं किया गया या पिछे उसे पूरी तरह नकार दिया गया। इस तथ्य को पूरी तरह नज़रअंदाज़ कर दिया गया कि संगठन 1861 में स्थापित पुलिस अधिनियम की कई वीमारियों से ग्रसित है। और, इस तरह औपनिवेशिक व्यवस्था में बना यह अधिनियम अभी भी अस्तित्व में है।

आजादी के बाद राजनीतिक व्यवस्था बदल गई, लेकिन पुलिस व्यवस्था उसी रूप में बनी रही। हालांकि पुलिस में बदलाव और सुधार की ज़रूरत को व्यापक तौर पर महसूस किया गया। 1960 के दशक के दौरान कई राज्य सरकारों ने आयोग का गठन किया, ताकि इन समस्याओं की पहचान की जा सके और उसमें सुधार हो सके। 1970 के दशक में भारत सरकार सक्रिय हुई और 1971 में पुलिस प्रशिक्षण के लिए एक समिति गठित की गई। उसके बाद 1977 में सरकार ने एक राष्ट्रीय पुलिस आयोग का गठन भी किया।

कुछ मसलों पर उत्तमी कदम उठाए के लिए सरकार को इसका श्रेय दिया जा सकता है। आपातकाल के दौरान प्रधानमंत्री ने जबरन अपनी शक्तियों को बढ़ाया, अभियक्ति की आजादी पर अंकुश लगाया और जो इसके प्रति जागरूक थे, उन्हें जेल में बंद कर दिया। आगामी चुनाव में कांग्रेस को जनता पार्टी से हार मिली तो उन्होंने 1977 में शाह आयोग का गठन किया, जिसने पिछली सरकार के कदाचार और आपातकाल के दौरान पुलिस के गैर ज़िम्मेदार रखें की जांच की। नई सरकार ने 1977 में धर्मवीरों की अध्यक्षता में राष्ट्रीय पुलिस आयोग (एनपीसी) का गठन किया, जिसका काम भारत में पुलिस व्यवस्था की कार्यशीली और नागरिकों के प्रति उनकी ज़िम्मेदारी तय करने संबंधी सलाह देना था। एनपीसी ने इस संदर्भ में रिपोर्टों की आठ शून्खलाएं पेश कीं और पुलिस सुधार, प्रशिक्षण तथा पुलिस-जनता के संबंधों के मामले में कई सिफारियों कीं। हालांकि जब कांग्रेस 1980 में वापस सत्ता में आई तो उसने राष्ट्रीय पुलिस आयोग को भंग कर दिया और उसकी सभी रिपोर्टों पर कड़ा ऐतराज़ भी जाता। भंग किए गए राष्ट्रीय पुलिस आयोग की महत्वपूर्ण सिफारियों कुछ इस तरह थीं:

- किसी राज्य के पुलिस प्रमुख का कार्यकाल एक निश्चित समय के लिए सुनिश्चित हो।
- कार्यात्मक स्वतंत्रता को प्रोत्साहन। भारत में यह आम बात है कि अधिकारियों का स्थानानंतरण और बहाली सज्जा या पुरस्कार के तौर पर किया जाता है। नतीजनान, कई पुलिस प्रमुखों ने राजनीतिक दलों से अपनी साधारण बड़ा ली है।
- पुलिस के कामकाज में किसी तरह का बाहरी दबाव नहीं होना चाहिए। हर राज्य में एक सुधारा आयोग की स्थापना की जाए।
- 1861 के पुलिस अधिनियम को नए कानून से बदला जाए।

यहां यह ध्यान देना बेहद दिलचस्प है कि पाकिस्तान जैसे देश ने 2002 में 141 साल पुराने पुलिस अधिनियम की जगह नए कानूनों को लागू किया। पाकिस्तान की सरकार ने बेहतर पुलिस व्यवस्था के लिए एक ऐतिहासिक फ़ैसला ले लिया है, तो भारतीय पुलिस व्यवस्था में सुधार और इसे आधुनिक बनाने में कौन सी रुकावें प्रयोग की जाएंगी?

# आदिवासी अपनानकी जिम्मी जी है



11

नवंबर, 2009 को पश्चिम बंगाल के झाइग्राम में लगभग तीन हजार आदिवासियों ने अनुमंडल कार्यालय का घेराव किया। प्रशासन ने कहा कि पुलिस अत्याचार के खिलाफ बनी समिति के लोगों ने वहां पर अचानक हमला कर दिया और पुलिस को मजबूरन लाठीचार्ज करना पड़ा।

हालांकि आदिवासी गणधारी एक्सप्रेस को बंधक बनाने के मामले में गिरफ्तार किए गए लोगों की रिहाई की मांग कर रहे थे, लाठीचार्ज में डर्जनों लोग धावत हुए, जिनमें महिलाओं की संख्या ज्यादा थी। इसके बीच रोध में समिति ने 12 नवंबर से 72 घंटे के बंद का भी पालन किया।

पिछले साल भी नवंबर का ही महीना था, जब पुलिस ने मुख्यमंत्री के क्राफिले के पास हुए विस्फोट के बाद दो स्कूली छात्रों सहित कई निर्दोष लोगों को गिरफ्तार किया और उन पर चुन्ना ढाया था। इसीलिए छठप्रथा को पुलिस अत्याचार के खिलाफ जन समिति के गठन के लिए मजबूर होना पड़ा। हम देख सकते हैं कि वह चिंगारी आज किनने भयानक लावे का रूप ले चुकी है। प्रशासन की धारणा बन गई है कि जंगल में रहने वाला हा आदिवासी माओवादियों का साथ दे रहा है। इसी चर्चे से प्रशासन को दिखा या झाइग्राम के आदिवासी हिंसा फैलाने आए थे, उन्हें एक तरह से हिंसक मान लिया गया है। पुलिस अत्याचार के सैकड़ों उदाहरण हैं।

वर्ष 1998, 11 फरवरी का दिन था, पुरुलिया के अकरबाइद निवासी बूधन सबर पत्नी श्यामली के साथ अपने मामा श्वमुर के घर जा रहे थे। रास्ते में पान खरीदने के लिए वे दोनों एक दुकान पर रुके। उसी समय स्थानीय बड़ाबाजार थाने के कांस्टेबल अशोक राय ने बूधन को पकड़ लिया और मोटरसाइकिल पर बैठाकर थाने ले गया। यही नहीं, पुरुलिया में हुई दो बस डकेतियों के सिलसिले में पुलिस ने उसे गिरफ्तार कर लिया। कई दिनों बाद पुलिस उसे उसके घर की तलाशी के लिए लाई, जहां पुलिस ने दो पैंट पीस और एक कंबल बरामद किया। तलाशी के बाद पुलिस उसे साथ ले गई। ठीक सात दिनों बाद यानी 11 फरवरी 1998 को बूधन पुलिस लॉकअप में मर गया। पुलिस ने कहानी बनाई कि बूधन ने गले में गमछे का फंदा लगाकर आत्महत्या की है। हालांकि पुलिस अदालत में इसे प्रमाणित नहीं कर पाई, क्योंकि गमछा नया था। गिरफ्तारी के समय पुलिस ने उसके घर से जो सामान बरामद किया था, उसकी सूची अदालत में पेश की गई थी, उसमें गमछा भी था। अदालत में भी यह बात प्रमाणित हो गई। दरअसल, बूधन सबर जनजाति का था, जिसे कभी क्रिमिनल ट्राइब के नाम से पुकारा जाता था।

एक उदाहरण छत्तीसगढ़ का लैं। छत्तीसगढ़ के आदिवासियों पर सरकार, पुलिस व प्रशासन के अत्याचार की कहानियां भी कम नहीं हैं। यहां तक कि बीमार आदिवासियों की सेवा करने वाले मानवाधिकारावादी डॉ. विनायक सेन भी पुलिस उत्तीर्ण से बच नहीं पाए। वर्ष 2006 में बीजापुर ज़िले के पोद्दुर गांव की 20 वर्षीय कुंबली, लीनगिरि गांव की 20

वर्षीय गंताल, दांतवाड़ा ज़िले के भेंडारपादार गांव की नाबालिग माधवी एवं 20 वर्षीय मकदम और सामसेटी गांव की मिदियम एवं सोदी आदि युवतियों के साथ सलवा जुड़ुम दल के सदस्यों ने बलात्कार किया था। लीनगिरि की एक संथाल महिला के साथ बलात्कार के बाद उसकी हत्या कर दी गई। उक्त सारे मामले अदालत में विचाराधीन हैं।

यह सब इसी आज्ञान भारत में हुआ है और हो रहा है। ब्रिटिश राज में तो अंग्रेजों ने इन्हें अपराधी जाति ही करार दिया था। ड्रधर हिंदू भी इन्हें हेय नज़र से ही देखते थे। 1947 में आज्ञादी मिलने के साथ ही जब पाकिस्तान बना तो हिंदुओं की नकरत आदिवासियों से हटकर मुसलमानों पर केंद्रित हो गई। ज्यादातर हिंदुओं ने एक अलग संकुलित वाले समुदाय के रूप में आदिवासियों को कभी स्वीकृति नहीं दी। छोटे-छोटे समुदायों में बैठे इन आदिवासियों के प्रति सर्वां हिंदुओं की धारणा नकारात्मक कैसे और कब बनी, यह देखने की ज़रूरत है।

जब अंग्रेज भारत में आकर जम गए तो उहने अपनी सुविधा के लिए कुछ खास कानून बनाए।

1871 में ऐसे जो कानून बने, उनमें से एक था क्रिमिनल ट्राइब्स एक्ट। 12

आदिवासियों को सुधारने के लिए बनी अलग बसितियों को एकाग्रता शिविर कहा जाता था। अगर कोई आदिवासी जेल जाता था तो उसे सजा काटकर घर वापस आना नसीब होता था, पर एक बार इस सुधार बस्ती में आने के बाद यहां से वापसी सभव नहीं होती थी।



असम में 1990 में आत्मसमर्पण का नाटक शुरू हुआ था, जब उल्फा उग्रवादियों ने लखीमपुर ज़िले के नाउबैचा में राज्य के तत्कालीन राज्यपाल लोकनाथ मिश्र के सामने हथियार डाले थे।

## उत्तर कछार

**PI**

छले डेढ़ दशकों से असम के दो पहाड़ी ज़िलों में वहशत कैला रहे उग्रवादी संगठन डी एच डी (जे) उर्फ ब्लैक विडो के आत्मसमर्पण के साथ ही दोनों ज़िलों में शांति बहाली की उमीद पैदा हुई है। नृशंसतापूर्वक नरसंहारों को

अंजाम देने वाले इस उग्रवादी संगठन के हथियार डाल देने के बावजूद आम लोग उत्तर कछार पर्वतीय ज़िले और कार्बी अंगालांग ज़िले में स्थायी रूप से शांति की बहाली को लेकर आश्वस्त नहीं हैं। असम की जनता इस तरह के आत्मसमर्पण और संघर्ष विराम के कई प्रसंगों को देख चुकी है और उसे इस बात का कड़वा अनुभव है कि हथियार डाल देने के बावजूद उग्रवादी संगठन हिंसा का रास्ता नहीं छोड़ पाते। दूसरी तरफ शांति प्रक्रिया के प्रति दुलमुल रवैया अपनाकर सरकार भी उग्रवादियों को नए सिरे से हथियार उठाने का मार्का प्रदान करती है। जनता के मन में सवाल है कि डीएचडी (जे) के हथियार डाल देने से शांति कायम हो पाएँगी या पहले की तरह उग्रवाद का आतंक छाया रहेगा।

असम में 1990 में आत्मसमर्पण का नाटक शुरू हुआ था जब उल्फा उग्रवादियों ने लखीमपुर ज़िले के नाउबैचा में असम के तत्कालीन राज्यपाल लोकनाथ मिश्र के सामने आत्मसमर्पण किया था। उसके बाद से अब तक उल्फा के अलावा बीएलटी, बीआरएसएफ, बीटीएफ, एनडीएफबी, कार्बी, आदिवासी और धर्मिक अल्पसंख्यक उग्रवादी संगठनों ने आत्मसमर्पण किया है और काफी तादाद में उग्रवादी शांति तथा स्थिरता के पास में मुख्यधारा में शामिल होते रहे हैं। जब कि आम जनता की राय है कि इस तरह के आत्मसमर्पण से उग्रवाद की समस्या और भी अधिक गंभीर होती गई है और शांति तथा विकास की दिशा में आत्मसमर्पण का कोई सकारात्मक प्रभाव दिखाई नहीं पड़ा है। आत्मसमर्पण करने वाले ज्यादातर पूर्व उग्रवादी हथियारों का धड़ले से इस्तेमाल करते हैं, धन उगाही करते हैं, बाहुबल से सरकारी ठेके हासिल करते हैं और समाज में वहशत फैलाते हैं। पूर्व उग्रवादी विभिन्न राजनीतिक पार्टियों

# आत्मसमर्पण का मतलब शांति की बहाली नहीं

का संरक्षण लेकर आपराधिक गतिविधियां संचालित करते रहते हैं। ज्यादातर पूर्व उग्रवादी अपने पुराने आदर्श और विचारधारा को भूल जाते हैं और अपने समुदाय के हित में कदम उठाने की जगह एक मामूली गुंडे की तरह बर्ताव करने लगते हैं। ज्यादातर उग्रवादियों ने अपने नेताओं की गैरी मौजूदगी में आत्मसमर्पण किए हैं, यही बजह है कि उनके पास शांति बहाली और स्थिरता के पक्ष में भविष्य की कोई कार्ययोजना नहीं होती और वे कानून को हाथ में लेकर समाज की शांति भंग करने में जुट जाते हैं।

दूसरी तरफ केंद्र सरकार तकरीबन दो दशकों से पूर्वोत्तर के उग्रवाद परिवर्त्य में आत्मसमर्पण के मामले में यथास्थिति की नीति अपनानी रही है। त्रिपुरा और मिज़ोरम में उग्रवादियों को मुख्यधारा में शामिल करने में सफलता मिलने के कारण केंद्र सरकार इसी तरीके को



**केंद्र सरकार 1990 से पूर्वोत्तर में संघर्ष विराम और आत्मसमर्पण के ज़रिए विभिन्न उग्रवादी संगठनों को टुकड़ों में बांटने की रणनीति को अंजाम देती रही है। उग्रवादियों की ताकत को बिखरने की इस नीति का विपरीत परिणाम ही सामने आया है और उग्रवाद का मसला लगातार जटिल होता गया है। असम में उल्फा के एक गुट के हथियार डालने या एनडीएफबी के एक गुट के संघर्ष विराम में शामिल होने**



के बावजूद हिंसा पहले की तुलना में बढ़ती चली गई है। संघर्ष विराम के बावजूद उग्रवादियों ने विस्तृत अंजाम देने से सरकार रोक नहीं पाई है। आत्मसमर्पण या संघर्षविराम के बाद उग्रवादियों को सुख-सुविधाओं के साथ सरकार की तरफ से निर्धारित शिविरों में रखा जाता है। सरकार वार्ता प्रक्रिया को तेज़ी से आगे बढ़ाने में रुचि नहीं लेती और समय गुज़रने के साथ-साथ निर्धारित शिविरों में रखा जाता है। सरकार वार्ता प्रक्रिया को तेज़ी से आगे बढ़ाने में रुचि नहीं लेती और समय गुज़रने के साथ-साथ निर्धारित शिविरों में रखने वाले उग्रवादी होता है कोर या तो दोबारा ज़ंगल की तरफ लौटने का फैसला करते हैं या असमाजिक गतिविधियों में संलग्न हो जाते हैं।

सरकार की उदासीनता के चलते यथास्थिति की नीबत आ जाती है और एक गुट वार्ता के खिलाफ खड़ा हो जाता है। उल्फा का एक गुट वार्तां समर्थक बना हुआ है वहाँ उसका मुख्य गुट अभी भी शांति प्रक्रिया से बाहर ही है। अगर डीएचडी (जे) के मामले में भी ऐसा ही होता है तो किस शांति बहाली की उमीद कैसे की जा सकती है।

कार्बी समुदाय के लिए स्वशासी राज्य की मांग के आंदोलन के दौरान डीएचडी का जन्म हुआ था। एसडीसी की अगुवाई में स्वशासी राज्य की मांग के लिए आंदोलन चलाया गया, उसी समय कार्बी उग्रवादी संगठन के एनपी और केपीएफ का जन्म हुआ। कार्बी समुदाय के वर्चस्व की राजनीति के खिलाफ दिमासा समुदाय के नेताओं ने डीएनएक का गठन किया। 1995 में डीएनएक मुख्यधारा में लौट आया और 1996 में डीएचडी का जन्म हुआ। 2003 में दिलीप नूरीजा के नेतृत्व में डीएचडी उग्रवादियों ने आत्मसमर्पण कर दिया। उसके बाद ज्वेल गारलोसा ने डीएचडी (जे) का गठन कर नरसंहारों का सिलसिला शुरू कर दिया। ऐसा ही घटनाक्रम बोडो इलाके में भी हुआ जहां एनडीएफबी के नेता धरीन बोडो ने 2005 में भारत सरकार के साथ संघर्ष विराम समझौता किया। जिस तरह डीएचडी के ज्वेल गारलोसा गुट ने नरसंहारों के ज़रिए दहशत फैलाने का काम किया। उसी तरह एनडीएफबी के रंजन द्वैमारी गुट ने राज्य भर में सिलसिलेवार बम धमाकों को अंजाम दिया।

मेरी दुनिया....

मराठा मानुष

...धीर





मोतीलाल सैनी आज एक सफल कृषि उद्यमी हैं। पपीते की खेती ने उन्हें तरकी और खुशहाली का ग्रस्ता दिखाया। अब वह क्षेत्र के दूसरे किसानों के लिए पथ प्रदर्शक और प्रेरणा के स्रोत बन गए हैं।

# बलभगढ़

# पपीते ने दी पहचान



**रा** जस्थान में भरतपुर ज़िले की वैर तहसील के किसान यह अच्छी तरह से समझ चुके हैं कि परंपरागत फसलों की खेती से भोजन की आवश्यकता तो पूरी की जा सकती है, लेकिन बच्चों की शिक्षा, स्वास्थ्य, शादी-ब्याह एवं अन्य ख़र्चों को पूरा करने के लिए इन पर निर्भर नहीं रहा जा सकता। शायद यही कारण

था कि रेतीली धरती के इन रणबांकुरों ने अपने जीवन की बेहतरी के लिए परंपरागत खेती के साथ-साथ हॉटीकल्चर को भी अपनाना शुरू कर दिया। मौसमी परिस्थितियों, भूमि की गुणवत्ता और बाज़ार की स्थिति को ध्यान में रखकर स्थानीय किसान फल, फूल एवं औषधीय पौधों की खेती लंबे समय से कर रहे हैं, जिससे खेती से प्राप्त होने वाले मुकाफ़ में न केवल बृद्धि हुई है, बल्कि लोगों के जीवन स्तर में भी सुधार आया है। आज भरतपुर ज़िले की वैर तहसील की पहचान पपीता, अमरुद और नींबू समेत अनेक सब्जियों के उत्पादन के लिए होने लगी है।

हालांकि बदलाव का सफर इन्हाँ आसान नहीं रहा। कई किसानों ने देखादेखी हॉटीकल्चर की शुरूआत तो कर दी, लेकिन उन्हें भारी नुकसान उठाना पड़ गया। वैर तहसील के बलभगढ़ गांव के मोतीलाल सैनी का परिवार भी ऐसे ही किसान परिवारों में से एक था। मोतीलाल पिछले कई वर्षों से परंपरागत खाद्यान्माल फसलों जैसे ज्वार, बाज़ार और गेहूं आदि के साथ सब्जियों की खेती कर रहे थे। छह वर्ष पूर्व मोतीलाल ने जब अपने खेत में पपीते की देसी किस्म लगाई तो ऐसा रोग लगा कि 10 बीघे ज़मीन में यादों दो विंटल पपीते का ही उत्पादन हुआ। मोतीलाल और उनके पूरे परिवार की मेहनत तो निर्थक गई ही, साथ ही खाद, कीटनाशक व दूसरे ख़र्चों का नुकसान भी हुआ। मोतीलाल के अलावा दूसरे किसानों को भी पपीते में लगने वाली माथाबंदी

यह कि इसे बाज़ार में अधिक मूल्य पर बेचा जा सकता है। इस किस्म में अधिक बीमारियां नहीं लगतीं, इसलिए कीटनाशकों के दुष्प्रभाव से भी यह अधिक सुरक्षित है। विशेषज्ञों के मुताबिक, पपीते की पौधे तैयार होने के बाद जिस खेत में पपीता बोना हो, उसमें गेहूं की बुआई करें और दिसंबर माह में गेहूं की फसल में बीच-बीच पपीते का पौधा लगा दें। ये पौधे बीमारी के साथ-साथ सर्दी और पाले आदि से भी सुरक्षित रहेंगे। जब गेहूं की फसल अप्रैल में कट जाए तो पौधों के बीच में खाली पड़ी ज़मीन की जुताई कर उसमें मूंगफली की फसल भी ली जा सकती है। इस नवीन तकनीक को जब मोतीलाल ने अपनाया तो लागत काटकर उन्हें 50 हज़ार रुपये का फ्रायदा हुआ। उनकी कामयाबी से प्रेरित होकर गांव के दूसरे किसानों ने भी इसी तरीके को अपनाया। इन्हाँ सब कुछ केवल पिछले पांच वर्षों के दौरान पपीते की हाईड्रिड पीवीसी किस्म की खेती शुरू होने के बाद हुआ। पपीते की खेती में बीमारी आना एक समस्या रही है, किंतु पिछले कई वर्षों से लुप्तिन संस्था के कृषि विशेषज्ञ किसानों को 50 प्रतिशत अनुदान पर कीटनाशक दवाइयां उपलब्ध करा रहे हैं। इस वर्ष पपीता उत्पादक किसानों को अधिक उत्पादन देने वाले बीज भी उपलब्ध करा रहे हैं। इससे किसानों को कम क्षेत्रफल वाली ज़मीन पर भी अधिक उत्पादन मिलने की संभावना है।

करीब 500 घरों वाले बलभगढ़ के डेढ़ सौ से ज्यादा परिवार पपीते समेत साग-सब्ज़ी एवं खाद्यान्माल की मिश्रित खेती में जुटे हुए हैं। बलभगढ़ में अकेले पपीते का ही 200 बीघा ज़मीन का रक़वा है।

मोतीलाल बताते हैं कि आठ महीने में पपीते का पेंड तैयार हो जाता है और तीन वर्षों तक फल देता है, लेकिन बेहतर उत्पादन के लिए यहाँ सिर्फ़ एक बार फल लिया जाता है। बकील मोतीलाल, पहले हमें बीज, खाद, मौसमी परिस्थितियों एवं बाज़ार की सही जानकारी नहीं थी, जिससे अमरुद खेती में नुकसान उठाना पड़ता था। लेकिन, लुप्तिन संस्था के मार्गदर्शन से काम आसान हो गया और आज स्थिति यह है कि पपीते की खेती से परंपरागत खेती की तुलना में ढाई से तीन गुना फायदा हो रहा है। मोतीलाल की गिनती आज इलाके के उद्यमी किसानों में की जाती है। खेतों में मज़दूरी करने वाला मोतीलाल पपीता व्यवसायी बनकर आज आसानी से प्रतिमाह दस से बारह हज़ार रुपये पर पपीते की खेती कर रहे हैं। वह प्रति बीघा 50 हज़ार रुपये बचत की उम्मीद कर रहे हैं। आज बलभगढ़ के आसपास के गोविंदपुरा, करावली, कटारियापुरा एवं मागरैन सहित आधा दर्जन गांवों में भी पपीते की खेती शुरू हो गई है।

**नर्सरी एवं सब्जियों की खेती से दोहरा लाभ** मोतीलाल वर्ष के शेष आठ महीनों में पपीता, नींबू, आम, कटहल, चींबी, अमरुद, हरड़ एवं अन्य फलदार वृक्षों के पौधे तैयार करते हैं। उनकी नर्सरी में तैयार किए गए पपीते के पौधों

संस्था के विशेषज्ञों ने मोतीलाल को पपीते के पौधों को बीमारियों से बचाने के लिए मिश्रित खेती शुरू करने और पपीते की परंपरागत किस्म के स्थान पर हाईड्रिड पीवीसी किस्म अपनाने की सलाह दी। इस किस्म की खेती से प्राप्त फल जल्दी खारब नहीं होते, फल अधिक समय तक सुरक्षित रहता है और बाहर से पीला दिखने वाला फल अंदर से लाल निकलता है। सबसे बड़ी बात



उम्मीद है, पौधों की बिक्री से मोतीलाल औसतन प्रतिमाह तीन-चार हज़ार रुपए कमा लेते हैं। पपीते के पौधों की बिक्री वर्ष में तीन महीनों जुलाई, सितंबर व अप्रैल में अधिक होती है। बलभगढ़ के मोतीलाल की कड़ी मेहनत, सुखबुद्ध एवं उन्हें सही समय दिए गए उचित ज्ञान का ही परिणाम है कि उन जैसा एक साधारण किसान आज कृषि उद्यमी बन गया है।

## जयपुर और दिल्ली में बलभगढ़ का पपीता

स्थिति यह है कि दिसंबर से अप्रैल तक प्रतिदिन करीब 500 मन पपीता भरतपुर, महुआ, जयपुर, कोसी, डीग और कामां के बाज़ारों में जाता है, जबकि कच्चे पपीते की हाथरस के चौरी उद्योग में भारी मांग रहती है। दिल्ली, आगरा, मथुरा एवं ग्वालियर जैसे बड़े बाज़ार भी 200 किलोमीटर की परिधि में हैं। अधिक उत्पादन के बावजूद बाही खरीदारों के सीधे बलभगढ़ न आने से स्थानीय किसानों को माड़ियों तक के आवागमन का खर्च भी बहन करना पड़ता है। हालांकि गांव में ही कई गाड़ियां होने से कृषि उत्पादों के परिवहन में उत्पादकों को सहायित हो गई हैं। गांव में दोमट मिट्टी और पर्याप्त मीठा पानी स्थानीय किसानों के लिए वरदान बन गया है और उनकी समृद्धि में सहायक साबित हो रहा है।

feedback@chauthifunija.com

A TELEECARE Product

**xcite**  
mobile phones

बैटरी फुल.... फीचर्स फुल.....  
लाइफ वन्डरफुल.....

<ul style="list-style-type: none"> <li>- टॉच</li> <li>- बॉल्ट</li> <li>- एम्पेन्डेबल मेमोरी 4 बींची तक</li> <li>- बीजीए कैमरा</li> <li>- यूएसबी चार्जर</li> <li>- म्यूजिक प्लेयर (MP3)</li> </ul> <p>xiting price Rs. 2899/-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- टॉच</li> <li>- बॉल्ट</li> <li>- एम्पेन्डेबल मेमोरी 4 बींची तक</li> <li>- बीजीए कैमरा</li> <li>- यूएसबी चार्जर</li> <li>- म्यूजिक प्लेयर (MP3)</li> </ul> <p>xiting price Rs. 2499/-</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- टच स्क्रीन (Ultra High Clarity TFT)</li> <li>- 5.6cm TFT स्क्रीन (Ultra High Clarity)</li> <li>- FM वायरलेस रेडियो</li> </ul> <p>xiting price Rs. 2449/-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- टच स्क्रीन (Ultra High Clarity TFT)</li> <li>- 5.6cm TFT स्क्रीन</li> <li>- एम्पेन्डेबल मेमोरी 4 बींची तक</li> <li>- यूएसबी चार्जर</li> <li>- म्यूजिक प्लेयर</li> </ul> <p>xiting price Rs. 1999/-</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- टीवी</li> <li>- 2 सिम कार्ड (GSM+GSM)</li> <li>- 4.5 cm स्क्रीन</li> </ul> <p>xiting price Rs. 3950/-</p>	

# Limited time offer. Stocks also available outside the offer.

CUSTOMER CARE  
91-11-46555676 www.xcitemobile.in

Specifications are the subject to change without any prior notice. Services and some features may be dependent on the network services/content providers SIM card compatibility of the devices used and the content formats supported. \*Talktime and standby time are affected by network preferences type of SIM cards connected accessories and various activities e.g. games. \*\*Prices are subject to change without prior notice. Conditions Apply





वर्ष 1984 में काराकोरम हाईवे को व्यापार और पर्यटन के लिए खोले जाने से उत्तरी इलाके जहां पाकिस्तान से जुड़े, वहीं दूसरी तरफ चीन के जिगजियांग प्रोविन्स के लिए भी एक रास्ता खुल गया।

# पाकिस्तान का दिशाहीन लोकतंत्र और आजाद कश्मीर

पिछले कुछ सालों में पाकिस्तान के उत्तरी इलाके और आजाद जम्मू-कश्मीर में हुए आर्थिक विकास और सामाजिक परिवर्तन ने जम्मू-कश्मीर के इस हिस्से में शांति एवं खुशहाली के कई रस्ते खोल दिए हैं। आने वाले दिनों में यह इलाका पाकिस्तान और चीन की संयुक्त विकास योजनाओं का भी फ़ायदा देखेगा तथा इसका असर स्थानीय राजनीति पर भी पड़ना लाजमी है।



► गिलगिट-बलतिस्तान 2007 रिफॉर्म से उम्मीद



**प्र** किस्तान के संविधान के मुताबिक, उत्तरी इलाकों न तो पाकिस्तान का हिस्सा है और न ही आजाद जम्मू-कश्मीर का अंग है। 1949 में आजाद जम्मू-कश्मीर की सरकार ने इन इलाकों को प्रशासनिक झिम्मेदारी पाकिस्तान को सुरुदं कर दी थी, जो समय के साथ स्थानी हो चुकी है।

दुर्भाग्य से पाकिस्तान इन इलाकों को तरक्की के रस्ते पर लाने में विफल रही है, जिसमें मानवाधिकर और लोकतांत्रिक व्यवस्था स्थापित करना अभ्यरहा है। एक लंबे अंतर से इन इलाकों के लोग शांतिपूर्ण ढंग से अपने राजनीतिक और संवैधानिक अधिकारों की लड़ाई लड़ रहे हैं।

लगभग छह दशक पहले उत्तरी इलाकों को महाराजा जंजीत सिंह से आजादी मिली थी, जिनका वंश जम्मू-कश्मीर पर हुक्मत करता था। इसके बावजूद उत्तरी इलाकों का कश्मीर से ऐतिहासिक नाता होने के कारण पाकिस्तान में विलय नहीं किया गया। जबकि यहां के लोग आजाद कश्मीर के राजनीतिक नेतृत्व को इसमें संदेह नहीं था कि रेफ़ेरेंडम कराए जाने पर यहां के लोग पाकिस्तान के साथ-साथ आजाद कश्मीर के राजनीतिक नेतृत्व को इसमें संदेह नहीं था कि रेफ़ेरेंडम कराए जाने पर यहां के लोग पाकिस्तान के साथ विलय हो जाने का फ़ैसला करेंगे। लिहाजा उनके लिए यह बात भायने नहीं रखती थी कि गिलगिट-बलतिस्तान पाकिस्तान के अधीन है या फिर आजाद कश्मीर के। इसी दौर में सरहद पार कश्मीर और आजाद कश्मीर में राजनीतिक ढांचों की नींव रखी जाने लगी। दोनों कश्मीर पर उपर्युक्त दोनों के बावजूद सरहद पार भारत में कश्मीर के लिए एक व्यवस्थित राजनीतिक ढांचा बनाया गया और 1951 में पहला स्थानीय चुनाव कराया गया। वहीं आजाद कश्मीर में व्यवस्था के लिए नियम-कानून 1952 में बना दिए गए और पहला चुनाव 1961 में कराया गया। आजाद कश्मीर के अंतरिम संविधान की रूपरेखा 1970 में बनकर तैयार हो गई, वहीं संसदीय व्यवस्था 1974 में लागू की गई।

दूसरी तरफ, उत्तरी इलाकों में राजनीतिक और प्रशासनिक कार्यों के लिए फ़ॉन्टियर क्राइम रेयलेशन का इस्तेमाल होता था और इसके के लोगों की ज़रामदी से यहां किसी तरह का लोकतांत्रिक ढांचा नहीं बनने दिया गया, जिसके

गया, लेकिन बाद में पाकिस्तान सरकार ने जम्मू-कश्मीर राज्य से जुड़े होने के नाते इन इलाकों का पाकिस्तान में विलय नहीं किया। इसके बावजूद दो और कारण रहे, जिनसे इन इलाकों पर पाकिस्तान सरकार की प्रशासनिक पकड़ बनी। पहला, महाराजा जंजीत सिंह से आजादी मिलने के बाद गिलगिट-बलतिस्तान इलाके का आजाद जम्मू-कश्मीर से संपर्क टूट गया था और दूसरा, पाकिस्तान के साथ-साथ आजाद कश्मीर के राजनीतिक नेतृत्व को इसमें संदेह नहीं था कि रेफ़ेरेंडम कराए जाने पर यहां के लोग पाकिस्तान के साथ विलय हो जाने का फ़ैसला करेंगे। लिहाजा उनके लिए यह बात भायने नहीं रखती थी कि गिलगिट-बलतिस्तान पाकिस्तान के अधीन है या फिर आजाद कश्मीर के। इसी दौर में सरहद पार कश्मीर और आजाद कश्मीर में राजनीतिक ढांचों की नींव रखी जाने लगी। दोनों कश्मीर पर उपर्युक्त दोनों के बावजूद सरहद पार भारत में कश्मीर के लिए एक व्यवस्थित राजनीतिक ढांचा बनाया गया और 1951 में पहला स्थानीय चुनाव कराया गया। वहीं आजाद कश्मीर में व्यवस्था के लिए नियम-कानून 1952 में बना दिए गए और पहला चुनाव 1961 में कराया गया। आजाद कश्मीर के अंतरिम संविधान की रूपरेखा 1970 में बनकर तैयार हो गई, वहीं संसदीय व्यवस्था 1974 में लागू की गई।

दूसरी तरफ, उत्तरी इलाकों में राजनीतिक और प्रशासनिक कार्यों के लिए फ़ॉन्टियर क्राइम रेयलेशन का इस्तेमाल होता था और इसके के लोगों की ज़रामदी से यहां किसी तरह का लोकतांत्रिक ढांचा नहीं बनने दिया गया,

जिसके

चलते इलाके के लोग उन अधिकारों से वंचित रह गए, जो पाकिस्तान के नागरिकों को मुहैया थे। उत्तरी इलाकों की इस दशा के लिए प्रमुख कारण इलाके का दूरस्थ होना है और साथ-साथ पाकिस्तान में लोकतंत्र की विफलता भी ज़िम्मेदार रही। मसलन, पाकिस्तान में अधिकांश समय तक सेना ने प्रशासनिक तंत्र को अपने क़ब्ज़े में रखते हुए गज किया है और लोकतंत्रिक शक्तियां खुल पाकिस्तान में जड़े नहीं जामा पाई थीं। इसके एक असर यह था कि उत्तरी इलाके में एक सभ्य समाज का विकास नहीं हो सका और न ही यहां किसी तह के राजनीतिक नेतृत्व ने जड़ें जमाईं, जो लोगों की आवाज़ को बुलंद कर सके। लिहाजा उत्तरी इलाकों हमेशा से समाज को बांटने वाले गुटों की चपट में रहा और पाकिस्तान के प्रमुख राजनीतिक दल भी इस इलाके के प्रति उदासीन रहे। इस इलाके का पाकिस्तान की संसद में भी कोई बज़ुट नहीं रहा और इन्हीं कारणों से पाकिस्तान का भीड़िया जगत भी इस मामले में कुछ नहीं बोलता था।

काराकोरम हाईवे को 1984 में व्यापार और पर्यटन के लिए खोले जाने से उत्तरी इलाके जहां एक तरफ पाकिस्तान से जुड़ गए, वहीं दूसरी तरफ चीन के जिगजियांग प्रोविन्स के लिए भी रास्ता खुल गया। चीन के साथ स्थापित हुए इस संबंध का असर उत्तरी इलाकों की राजनीति और विचारधारा पर भी पड़ा। लिहाजा व्यापारिक और सामाजिक उत्थान के साथ-साथ उत्तरी इलाकों में लोगों की जागरूकता में भी इंजाफ़ा हुआ। इससे पहले गिलगिट-बलतिस्तान के लोग संदियों के दिन में पाकिस्तान से अलग-थलग पड़ जाते थे। वहां के उच्च तबक्के के लोग राजाजी जाने लगे, जिसके चलते काराकोरम हाईवे खोलने के लिए उस रिश्ते को नुकसान हो सकता है। इस रिश्ते के अलावा पाकिस्तान सरकार कश्मीर मामले में अंतर्राष्ट्रीय कमिटीटें से भी बंधी हुई हैं। लिहाजा पाकिस्तान के पास एकमात्र विकल्प यही बचता है कि वह बीच का कोई रास्ता निकालते हुए उत्तरी इलाके के लोगों को साथ बांटा रहा और इस बांटवारे में उत्तरी इलाके के क्षेत्रीय लोग शिकार होते रहे, लेकिन आज शिया और सुनी नेताओं को अपनी गलती का अहसास हो रहा है। इसके साथ ही उत्तरी इलाकों को पाकिस्तान का पांचवां राज्य घोषित करने की मांग को भी जायज़ नहीं मान सकते, व्यांकि पाकिस्तान सरकार का जम्मू-कश्मीर की जनता के साथ एक खास रिश्ता है और उत्तरी इलाकों का पाकिस्तान में विलय करने से उस रिश्ते को नुकसान हो सकता है।

काराकोरम हाईवे को 1984 में व्यापार और पर्यटन के लिए खोले जाने से उत्तरी इलाके जहां एक तरफ पाकिस्तान से जुड़ गए, वहीं दूसरी तरफ सुनी नेता उत्तरी इलाकों को पाकिस्तान का पांचवां राज्य घोषित करना चाहते हैं। वहीं दूसरी तरफ सुनी नेता उत्तरी इलाकों में लोग वर्चस्व को रोकने के लिए मांग करते हैं कि इन इलाकों को जम्मू-कश्मीर राज्य से अलग करके नहीं देखना चाहिए। इसके लिए वे उत्तरी इलाकों के जम्मू-कश्मीर राज्य के साथ ऐतिहासिक रिश्तों का हवाला देते हैं। लंबे अंत में तक पाकिस्तान का धार्मिक और राजनीतिक नेतृत्व अपनी मांगों के साथ बांटा रहा और इस बांटवारे में उत्तरी इलाके के क्षेत्रीय लोग शिकार होते रहे, लेकिन आज शिया और सुनी नेताओं को अपनी गलती का अहसास हो रहा है। इसके साथ ही उत्तरी इलाकों को पाकिस्तान का पांचवां राज्य घोषित करने की मांग को भी जायज़ नहीं मान सकते, व्यांकि पाकिस्तान सरकार का जम्मू-कश्मीर की जनता के साथ एक खास रिश्ता है और उत्तरी इलाकों का पाकिस्तान में विलय करने से उस रिश्ते को नुकसान हो सकता है।

इस पृष्ठभूमि में धार्मिक, राजनीतिक और गैर-पारकारी संस्थाओं ने रस्तामंदी से गिलगिट-बलतिस्तान नेशनल एलायंस की स्थापना की। इस एलायंस में पाकिस्तान पीपुल्स पार्टी, जमात उलेमा-ई-इस्लाम, जमात-ई-इस्लामी और लिवरेशन फ़ॉन्टेंट हुआ। शिया-सुनी मतभेद को कम करने के लिए सुनी नेता इनायतुल्लाह शमाली को एलायंस का प्रेसिडेंट चुना गया और शिया नेता कुबांन अली को जमात सेकेटीरी बनाया गया। पाकिस्तान की कश्मीर नीति की मजबूती देखते हुए गिलगिट-बलतिस्तान नेशनल एलायंस ने आजाद कश्मीर जैसी एक सरकारी संस्था की मांग रखी। जिसके ज़रिए अंतरिक अटाँवों के साथ-साथ पाकिस्तान की कश्मीर नीति को ज़रीए रखा जाना चाहिए। इसके ज़रिए एकमात्र रास्ता ज़रूरी है कि वह जल्द से जल्द इसे स्वीकृति दे। इसके ज़रिए पाकिस्तान सरकार के लिए अब गिलगिट-बलतिस्तान में क्षेत्रीय अटाँवों देने का रास्ता साफ़ हो चुका है और ऐसा करने में अब उसे अपनी कश्मीर नीति में भी किसी तरह का कोई समझौता नहीं करना पड़ेगा।

...शेख अगले अंक में इस लेख के अगले भाग में हम पाकिस्तान की सुप्रीम कोर्ट के निर्णय के बाद बने गिलगिट-बलत



नोजते ने भारतीय अंतरिक्ष संगठन इसरो का भी दो बार दैरा किया था, जिससे उस पर चंद्रयान से संबंधित अहम जानकारियां इजरायल तक पहुंचाने का भी शक्ति किया जा रहा है।



# खुफिया एजेंसियों के सीक्रेट जब अमेरिकी वैज्ञानिक बना मोसाद का एजेंट!

ता

रिख 19 अक्टूबर 2009. अमेरिकी खुफिया एजेंसी एफबीआई ने अपने ही देश के एक वैज्ञानिक को हिरासत में लिया। यह वैज्ञानिक एफबीआई की पकड़ में तो 19 अक्टूबर को आया, लेकिन उसकी शातिर नजर इस वैज्ञानिक पर बहुत पहले से ही थी। कोई उत्तर सबूत या शक की कोई ठोस वजह न होने के कारण एफबीआई तिलमिला रही थी। यह सभी जानते हैं कि यदि कोई आम या गैर अमेरिकी होता तो एफबीआई का फंदा उसके गले तक बहुत पहले ही पहुंच चुका होता। यही वह वैज्ञानिक था, जिसकी अगुवाई में नासा के वैज्ञानिकों ने चांद पर पानी की खोज की। यह शख्स न सिर्फ़ नासा का वैज्ञानिक था, बल्कि अमेरिकी रक्षा विभाग में भी अहम सदस्य रह चुका था। इसके रिश्ते अमेरिकी राजनीतिक दल रिपब्लिकन पार्टी से भी काफ़ी गहरे थे। इन्हाँ नहीं, अमेरिका के सबसे संवेदनशील न्यक्लियर और सेटलाइट मिशन से भी जुड़ा हुआ था यह अमेरिकी वैज्ञानिक। यानी इसके पास अमेरिका के लाभगत हर गोपनीय मिशन की अहम जानकारियां मौजूद होती थीं। इसमें शक की कोई गुंजाइश भी नहीं होनी चाहिए, क्योंकि जो शख्स अमेरिका के इन्हें अहम विभागों और मिशन का सदस्य रहा हो, उसके पास कोई अहम और खास जानकारी न हो, ऐसा संभव ही नहीं है। अमेरिकी राजनीति में भी इसका दबदबा कुछ कम नहीं था। इसका अंदाज़ा इसी बात से लगाया जा सकता है कि अमेरिकी राष्ट्रपति जॉर्ज एच डब्ल्यू बुश से भी इस तेज़तरीर वैज्ञानिक के काफ़ी कीरीबी ताल्लुकात थे। तभी तो उनके राष्ट्रपति के कार्यकाल के दौरान अमेरिका के संवेदनशील पदों पर इसकी नियुक्ति की गई। इसी दौरान इसने अमेरिका की कई खुफिया जानकारियां जुटाईं। ये सभी अमेरिकी सुरक्षा और खुफिया एजेंसियों की ऐसी बेहद गोपनीय जानकारियां थीं। यदि वह किसी दूसरे मुल्क के हाथ लगा जाए तो उसकी सुरक्षा में न सिर्फ़ संघर्ष लगाने का खात्रीक मंडराने लगता, बल्कि अमेरिका कई तरह के संकटों से घिर सकता था।

यह जग़ज़ाहिर है कि अमेरिकी अपने देश से बेइतहा मोहब्बत करते हैं, इसीलिए वे अपने मुल्क को धोखा देने की बात सपने में भी नहीं सोच सकते। लेकिन आपको यह जानकार ताज़ुब होगा कि ऐसी बेहद संवेदनशील जानकारियां इस काविल वैज्ञानिक ने न सिर्फ़ लीक कीं, बल्कि दूसरे देशों को भी मुहैया कराई। यही बजह है कि एफबीआई की टीम इस फिराक में लगी थी कि कब उसे मौका मिले और वह इस हाईप्रोफाइल वैज्ञानिक पर अपना शिकंजा कस सके। यहां सबाल यह उठता है कि यदि कोई अमेरिकी अपने मुल्क को इन्हाँ चाहता है तो वह भला ख्यालों तक पहुंचाएगा? आखिर इसके पीछे इस अमेरिकी वैज्ञानिक की मंसा क्या थी? क्या ऐसा करना उसकी कोई मजबूरी थी या वह एक गहरा और देशद्रोही था? या फिर

एफबीआई भी कहां हार मानने वाली थी। उसने भी एक ऐसी तरकीब निकाली, जिससे उसका निशाना बिल्कुल अचूक बैठा। दरअसल, एफबीआई ने एक स्टिंग ऑपरेशन के जरिए इस अमेरिकी वैज्ञानिक पर शिकंजा कसना शुरू किया। इस स्टिंग ऑपरेशन से वह बिल्कुल ज़ाहिर हो गया कि जो शख्स अभी तक अमेरिकी सरकारी पर पला-बढ़ा, उसी ने इसे धोखा दिया है। वह रह तो रहा था अमेरिकी नामांकिक के तौर पर, लेकिन अंजाम दे रहा था गैर मुल्क के खुफिया कारनामों को। उस स्टिंग ऑपरेशन ने इस वैज्ञानिक के सारे काले चिट्ठे की बखिया उधेर कर रख दी। अब यह बात भी सामने आ चुकी थी कि इस शख्स ने अपनी दो शक्तें अखिल्यार कर रखी थीं। वह एक तरफ वैज्ञानिक बनकर अमेरिका के लिए नई-नई खोजें कर रहा था तो दूसरी ओर खुफिया एजेंट

यह जग़ज़ाहिर है कि अमेरिकी अपने देश से बेइतहा मोहब्बत करते हैं, इसीलिए वे अपने मुल्क को धोखा देने की बात सपने में भी नहीं सोच सकते। लेकिन आपको यह जानकार ताज़ुब होगा कि ऐसी बेहद संवेदनशील जानकारियां इस काविल वैज्ञानिक ने न सिर्फ़ लीक कीं, बल्कि दूसरे देशों को भी मुहैया कराई।

चौथी दुनिया ब्यूरो  
feedback@chauthiduniya.com



इजरायल का खुफिया आतंक

अमेरिकी वैज्ञानिक स्टीवर्ट डेविड नोजते

रक्षा विभाग में अपने कार्यकाल के दौरान नोजते।

spice

www.spice-mobile.com

अब सब खल्लास!

मल्टी-सिम M-4580 की आकर्षक कीमत और भरपूर खूबियाँ करे सबको खल्लास।



M-4580

किलर ख्याली:  
बड़ी बैट्री25 दिनों का स्टैंड-बाइ टाइम और  
10 घंटों का टॉकटाइम

मल्टी-सिम (GSM/GSM)

MP3 प्लेयर और FM रिकार्डर

वन-टच टार्च और करेन्सी चैकर

4 GB तक एक्स्प्रेस-डेबल मैमोरी

BEST BUY PRICE: Rs. 2149



M-5252

10 दिनों का स्टैंड-बाइ टाइम और  
4 घंटों का टॉकटाइम

मल्टी-सिम (GSM/GSM)

डिजिटल कैमेरा

बिल्ट-इन FM एंड्रो

डियुअल LED टार्च

8 GB तक एक्स्प्रेस-डेबल मैमोरी

BEST BUY PRICE: Rs. 3049



C-5300

सभी CDMA कनेक्शन के साथ चले

बड़ी स्क्रीन

डिजिटल कैमेरा

MP3 प्लेयर और FM रिकार्डर

एक्स्प्रेस-डेबल मैमोरी

वन-टच टार्च

BEST BUY PRICE: Rs. 2999

बड़ी स्क्रीन

बड़ी मैमोरी

बड़ा साउण्ड

बड़ी बैट्री

big series

Spice Mobiles come loaded with:

emergic  
**email2sms**  
Mail on Mobile

Shuffle Ring tone

mGurujee

ibibo  
i build i bond

REUTERS

Mobile Tracker



बीती आठ नवंबर को हरिद्वार में संत समुदाय के कुछ सदस्यों ने जो कुछ भी किया, वह सिर्फ चिंतनीय नहीं है, बल्कि धौर निदनीय है। यह आचरण संतों का तो कर्तव्य नहीं हो सकता।

# कुंभ दूर है, साधुओं का दंभ उभरने लगा है

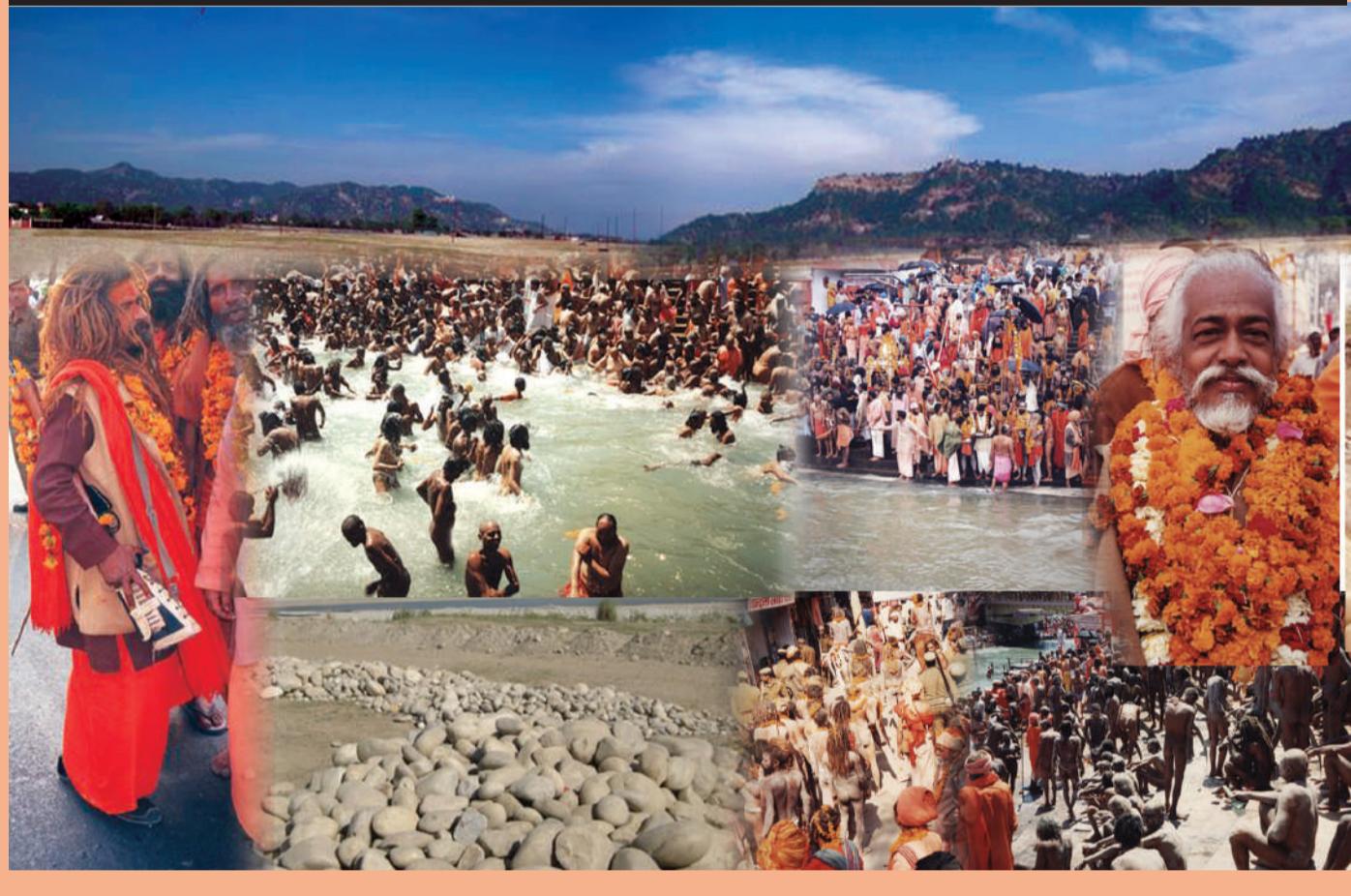


**अ**धिकारियों और ठेकेदारों के चंगुल से महाकुंभ बच भी जाए, पर साधु-संतों के दंभ से वह बच नहीं पाता है! यही अब तक होता आया है और यही अब 2010 के हरिद्वार महाकुंभ में हो रहा है। इतिहास साक्षी है कि कुंभ जैसे महापर्व सामाजिक सौहाइद के ऐसे बड़े अवसर होते हैं, जबकि बारह बास्तु में एक बार एक स्थान पर एकत्र होकर योगी एवं भोगी सामाजिक चिंतन औं भविष्य के लिए नई रहाओं का अन्वेषण करते हैं। साधु-संन्यासियों को समाज के चिंतक और मनीषी वर्ग में गिना जाता है। अपने लिए भगवद् उपासना व समाज के लिए कल्याण-चिंतन ही इस चतुर्थश्रम का दायित्व और ध्येय रहा है, लेकिन यह औदात्पूर्ण परंपरा है, जो अब कालांतर में रूढ़ियों तक सीमित होकर रह गई है।

महाकुंभ के अवसर प्रायः तपस्वियों, साधकों और अरण्यवासियों को आदर-सम्मान देने के अवसर हुआ करते थे। जब कुंभ के पुण्य स्नान के बहाने उक्त लोग अपना एकांत त्यागकर कुंभ स्थलों पर आते थे और वहां जुटने वाले आस्तिक समाज का मार्गदर्शन करते थे, तब समाज के समूद्र वर्ग यानी राजे-राजाङ्के और सेठ-साहूकार आदि इन त्यागियों-तपस्वियों के चरणों में अपना सर्वस्व समर्पित करके धन्य होते थे। नंगे पैरों देशाटन करने वाले इन विरक्तों को हाथी-घोड़ों पर बैठाकर चांदी-सोने की पालकियों में गंगा स्नान के लिए ले जाया जाता था। यह समान इन्हें इसलिए दिया जाता था, क्योंकि यह वर्ग अपने स्वाधी के स्थान पर परार्थ को सब कुछ समजाता था। समाज का चिंतन करता था, समाज के लिए जीता और उसी के लिए मरता था! लेकिन, आज स्थितियां बदल चुकी हैं। संन्यासी हो या बैरागी, उसीसी हों या निर्मल, अरण्यवासी अब कोई नहीं है; सब सुख-पेंडोगी हैं। बड़े-बड़े भवनों और अड्डालिकाओं में विजयते हैं, कारों-विमानों में विचरते हैं, आधुनिकतम सुख-सुविधाओं के आदी हैं और अब इन सबके बावजूद सम्मानकारी हैं। आज देश के साधु-संतों में शायद बीम प्रतिशत ही ऐसे होंगे, जिन्हें वाणी भी अव्यवहार से सचमुच संत कहा जा सकता है। शेष का वाणी और व्यवहार दोनों ही सदा चर्चित रहता है, खासका कुंभ जैसे महापर्वों पर। ऐसा ही कुछ इन दिनों कुंभनगर में घटत हो रहा है।

साधु समाज 13 प्रमुख अखाड़ों में संगठित है। चूकि संगठन का नाम ही अखाड़ा है, इसलिए वहां मल्लयुद्ध की संभावना सदा बनी रहती है। कभी किसी काल में जब देश छोटी-छोटी रियासतों और जागीरों में बंटा हुआ था, तब शायद धर्म रक्षा के लिए इन योद्धाओं साधुओं की आवश्यकता पड़ती रही होगी। लेकिन अब स्व-धीनता प्राप्ति के बाद जब देश एक सार्वभौमिक गणराज्य है और उसकी एक तीन अंगों वाली सक्षम सेना है, हर प्रांत की अपनी पुलिस है, और तो और देश में तरह-तरह के अर्द्धसेनिक बल हैं, तब सीधे-सीधे साधुओं की सेना की कोई आवश्यकता नहीं लगती। मज़े की बात तो यह है कि यह साधु-सेना सुकूशल कुंभ स्नान कर सके, इसके लिए भी सरकारी पुलिस व सैन्य बल ही लगाया जाता है।

## चर्चा कुंभनगर की



लेकिन परंपरा के नाम अगर यह साधु सेना है और रखी जानी अब भी आवश्यक है तो इसके आचार-व्यवहार, कार्य-दायित्व और विचार-वाणी पर यही साधु समाज स्वयं चिंतन-मनन करे, यह बहुत ज़रूरी है। बहुत ज़रूरी है कि हमारा पूज्य संन्यासी वर्ग बैठकर चिंतन करे और इस बात पर सकारात्मक बहस करे कि इक्किसवर्षीय सदी से गुजरते भारतवर्ष में संन्यासी वर्ग को 12 वर्ष में सिर्फ तीन शाही स्नानों के लिए निर्वस्त्र होकर निकलने की क्या आवश्यकता है? इससे कौन सा धर्मार्थ सिद्ध हो रहा है? इससे समाज का यह सामान्य मनीषी वर्ग रुचि पैदा कर रहा है या कुरुचि? वही भी तब, जबकि यही वर्ग शेष दिनों में समाज में सवस्त्र विचरण करता होता है। शेष का वाणी और व्यवहार दोनों ही सदा चर्चित रहता है, खासका कुंभ जैसे महापर्वों पर। ऐसा ही कुछ इन दिनों कुंभनगर में घटत हो रहा है।

हाल ही में हरिद्वार में साधु समाज के कारण कुछ ऐसी लोगों हो गई हैं जिन्होंने इन पर एक बार फिर प्रश्नचिन्ह खड़े कर दिए हैं। समाज सोचने पर विवश है कि क्या आज का साधु व्यवस्था से भी ऊपर हो गया है? आठ नवंबर 2009 को कुंभनगर हरिद्वार में वार्षिक हरिद्वार-महोत्सव का उद्घाटन होना था। उसी दिन महाकुंभ के निमित्त सरकार द्वारा क्रीड़ा 250 करोड़ रुपयों की लागत वाली पचीस योजनाओं का लोकार्थण प्रदेश के मुख्यमंत्री डॉ। रमेश पोखरियाल निशंक द्वारा किया जाना था। साथ ही आयोजित था आठ दिवसीय उत्तराखण्ड राज्य स्थापना समारोह का शुभारंभ। सारे समारोह सबके थे। अतः आप जनता आमंत्रित थीं। कुंभ सिर पर है, इसलिए साधु-संतों और उनके अखाड़ों को भी न्यौता था।

कार्यक्रम शुरू होने में देर थी, तभी साधु समाज के लोग एक-एक करके आए, मंच पर

चढ़े और वहां सखी कुर्सियों पर बैठते चले गए। वहां दो कुर्सियां मुख्यमंत्री और नगर विकास मंत्री के लिए भी लगाई गई थीं। पहली पंक्ति भर गई तो महावाकांक्षी साधु मुख्यमंत्री और मंत्री की कुर्सी भी हथिया बैठे। उसी बीच पंजाजल योगीष्ठ विश्वविद्यालय के कुलपति आचार्य बालकृष्ण आए और उन्हें कुछ साधुओं ने अगली पंक्ति में बुला लिया। बस, इसी बात से अखाड़ा परिषद के कठिपात्र कर्तारधारि बिगड़ गए। फिर मंच पर संतों की जो गाली-गलौज शुरू हुई, वह गली-मुहल्ले के शोहदों तक को शर्मसार कर देने वाली थी। बैचरों मुख्यमंत्री और मंत्री सहित राज्य के उच्चाधिकारियों को मंच छोड़कर सामने जनता के बीच बैठना पड़ा। जिन साधुओं ने अखाड़ा परिषद के उच्चाधिकारी की गाली-गलौज भरी भाषा का विरोध किया, उन्हें बाद में परिषद से निर्मले की सहित हसित कर दिया गया। उदासीन और निर्मल अखाड़ा वालों को मंच पर जमकर खोड़ी रही। इसी संतीर्ण का लागत वाली पचीस योजनाओं के लिए अखाड़ा परिषद कर्तारधारि ने जनता तो देख ही रही थी। उसके साथ ही देख ही रही थी पंडाल में बैठी नई पौधों। स्कूलों-कॉलेजों से बुलाए गए बच्चे-बचियों पर इस सबका क्या असर पड़ा होगा, इश्वर ही जाने।

मंच पर मारपीट को उतारूँ इन साधु-संतों को मेला डीआईजी आलोक शर्मा, कुंभ मेलाधिकारी आनंद वर्धन सहित अनेक उच्च प्रशासनिक और पुलिस अधिकारियों ने बमुश्किल शांत किया, तब कहीं जाकर समारोह शुरू किया जा सका। साधु-संतों की इस सार्वजनिक रात को परिषाम अखाड़ा परिषद से छह बैरागी साधुओं के निष्कासन तक ही सीमित नहीं रहा, बल्कि दबंग साधुओं के अखाड़ों ने अपनी दबंगई के चलते दोनों उदासीन और एक निर्मल यानी तीन अखाड़ों

kk@buddhkar.in

## कविता

### बाध

बाध जैसी हमारी सृजितों में थे अथवा सपनों में अथवा वित्रों में सजित

हम रोज़ गुजरते थे जंगलों से गुजरते थे जंगलों से आनाम रास्तों से वर्ष्य में उलसित

जंगलों में शिकारी थे फैले यहां-वहां तम्भ बाधों की टोह में झुम्झुटों के बीच दृक्षी के समृख

परंतु ऐसा कोई जंगल बचा कहां था बाध के आलोक से आलोकित बाध की गुरुहट से कंपित

जिस तरह मनुष्य मारे जा रहे थे रोज़ कूरता से प्रेरित हो-होकर बाध भी मारे जा रहे थे बिना ढोल बजाए बगैर किसी मुनाफी के

### पृथ्वी

पृथ्वी धीरे-धीरे नष्ट हो रही है जैसे नष्ट हो रही है धर

जैसे नष्ट हो रही है तन्मयता जैसे नष्ट हो रही है समझदारी

नष्ट हो रहा है साधारण का प्रकाश नष्ट हो रहा है बीत चुका युग

नष्ट हो रहा है सारा समर्थ-असमर्थ

बढ़ रहा है सिर्फ़ झूठ बढ़ रहा है सिर्फ़ छल बढ़ रहा है सिर्फ़ प्रश्नचिह्न

पृथ्वी धीरे-धीरे नष्ट हो रही है जैसे नष्ट हो रही है दोपहर जैसे नष्ट हो रही है नाव

### रास्ते

जिस तरह हम प्रेम करते हैं विग्रह अपने धर से

धर के पिछाड़ उग आए कले पर्पीते के गाछ से

प्रेम करते हैं रास्तों से उसी तरह अगाध

मंत्रमयी मुस्कान लिए

जिस तरह हम बचाकर रखते हैं जंगल धारी नदी नए क्षितिज

वैसे ही बचाकर रखते हैं रास्तों की भूमि पर।

शहंशाह आलम

21 नवंबर से 20 जनवरी

निजी संबंधों में मधुरता आएगी। परिवारिक मामलों में किए जा रहे प्रयास सफल होंगे। व्यवसायिक व्यवस्था से धोखा नहीं रहेगा। अधिक योजनाएँ अपने समय के खिलाफ



# प्रभाष जोशी यानी स्कूल ऑफ जर्नालिज़म



४

त साल पहले की बात है,  
जब नामवर सिंह पचहत्तर वर्ष  
के हुए थे और प्रभाष जोशी  
की पहल पर देश भर में  
उनका जन्मदिन नामवर के निमित्त मनाया  
गया था। टीक से याद नहीं है, लेकिन  
2002 में ही हम और एक-दो जगह मैंने  
इसे लेकर कई आलोचनात्मक लेख लिखे  
तारण कवण नाथ मोहे मारा शीर्षक से भी  
थी। अचानक एक दिन फोन की घंटी बजी।  
, क्या अनंत से बात हो सकती है। मेरे जवाब  
भाष जोशी बोल रहा हूँ। मैंने आदरपूर्वक  
कि बेटा हमीं पर शुरू हो गए। मैं डर से चुप  
याद प्रभाष जी ने ठहाका लगाया और कहा  
मत। अगर तुम्हरी कलम में ताक़त है और  
हो तो बेखोफ अपनी बात रखो। फिर उन्होंने  
—कौन लोग हैं, यह दरियापृष्ठ करने के बाद  
क़त मिले मिलना। मैं यह सोचकर खुश हो  
जी ने नोटिस लिया और मुझे इस बात का  
—गई हो गई।

थे. ऐसा ही एक लेख हंस में कारण कवण नाथ मोहे मारा शीर्षक से भी छपा था. बात आई-गई हो गई थी. अचानक एक दिन फोन की धंटी बजी. जब मैंने उठाया तो आवाज़ आई, क्या अनंत से बात हो सकती है. मेरे जवाब देने पर फिर आवाज़ आई, प्रभाष जोशी बोल रहा हूँ. मैंने आदरपूर्वक नमस्कार किया तो उन्होंने कहा कि बेटा हमीं पर शुरू हो गए. मैं डर से चुप रहा. चंद पलों के सन्नाटे के बाद प्रभाष जी ने ठहाका लगाया और कहा कि जमकर लिखते रहो और डरो मत. अगर तुम्हारी कलम में ताकत है और बगैर किसी पूर्वांग्रह के लिख रहे हो तो बेरुखौफ अपनी बात रखो. फिर उन्होंने हालचाल पूछा, परिवार में कौन-कौन लोग हैं, यह दरियापृष्ठ करने के बाद फोन रखते हुए कहा कि जब वक्त मिले मिलना. मैं यह सोचकर झुश हो रहा था कि मेरे लेख का प्रभाष जी ने नोटिस लिया और मुझे इस बात का अहसास भी कराया. बात आई-गई हो गई.

दो वर्ष बाद उनसे मेरी दूसरी मुलाकात पूर्व प्रधानमंत्री विश्वनाथ प्रताप सिंह के घर पर हुई। वहां पर कुछ साहित्यकारों एवं पत्रकारों की मुलाकात और गपशप का एक कार्यक्रम रखा गया था। प्रभाष जी समेत कई लोग वहां पहुंचे थे। धोती-कर्ता पहने प्रभाष जी जब लोगों से मिलजुल कर खड़े हुए तो मैं भी हम्मत कर उनके पास पहुंचा और अपना परिचय दिया। उन्होंने नामवर सिंह से कहा कि देखो यही हैं अनंत विजय, जिन्होंने नामवर के निमित्त पर हंस में लेख लिखा था। नामवर जी ने मुस्कुराते हुए कहा कि मैं जानता हूं कि आजकल यह साहित्य के मैदान में तलवारबाजी कर रहे हैं। मैं इस बात से खुश हो रहा था कि दो साल बाद भी प्रभाष जी को मेरा लिखा याद है और नामवर सिंह जैसे दिग्गज मुझे मेरे लेख से पहचानते हैं। प्रभाष जी ने मेरा हौसला बढ़ाया और कहा कि लिखते रहो, लेकिन सिर्फ यह बात ध्यान में रखना कि कोई तुम्हारा इस्तेमाल कर अपना हित न साध ले। इस बीच मुझे उनकी किताब हिंदू होने का धर्म मिल चुकी थी और मैंने उसके संदर्भ में कई बातें प्रभाष जी से पूछी और जानी। उन्होंने मुझे इंडियन साधूज पढ़ने की सलाह दी। कई बार उनसे स्टूडियो में मुलाकात हुई, लेकिन गंभीर बातचीत का अवसर नहीं मिला, जो अब कभी मिल भी नहीं पाएगा। कुछ दिनों पहले प्रभाष जी ने एक वेबसाइट को दिए इंटरव्यू में कहा था कि वह अपनी आत्मकथा लिखना चाहते हैं। प्रभाष जी ने उसका शीर्षक दे भी दिया था, ओटत रहे कपास। लेकिन मालूम नहीं कि वह कितना

कपास ओट पाए. अगर उन्होंने लिख दिया होगा तो यह किताब बेहद दिलचस्प होगी, भाषा और कंटेंट दोनों के लिहाज़ से, क्योंकि प्रभाष जी भाषा के साथ खेलते थे। जब उन्होंने जनसत्ता का संपादन संभाला तो अखबारों की भाषा बेहद शास्त्रीय हुआ करती थी और संपादकों में यह हिम्मत नहीं थी कि वह भाषा को जनोन्मुख बना सकें। प्रभाष जी ने यह साहस दिखाया और अखबारों की भाषा के व्याकरण को आमूलचूल बदल दिया। बाद में इस तरह की भाषा का अनुसरण अखबारों और टीवी चैनलों ने अपनाया। न्यूज़ चैनल में काम करने वाले हमारे मित्र यह जानते हैं कि बार-बार उनसे कहा जाता है कि आम आदमी की भाषा लिखो। प्रभाष जी ने अप्रैल 1992 से जनसत्ता में अपना साप्ताहिक कॉलम शुरू किया कागद कारे। कुछ हफ्तों को छोड़कर यह कॉलम चलता रहा और इस कॉलम को पढ़ने वाले यह जानते हैं कि प्रभाष जी ने हिंदी में लोकभाषा को किस तरह मिलाकर भाषा का एक नया मुहावरा गढ़ा और उसे पाठकों के बीच स्वीकार्य ही नहीं बनाया, बल्कि लोकप्रिय बनाकर स्थापित भी किया। उनकी इसी भाषा के चलते रामनाथ गोयनका ने उन्हें अपने साथ जोड़ा और पहले प्रजानीति, फिर इंडियन प्रेस, इसके बाद जनसत्ता का संपादक बनाया।

प्रभाष जी ने पत्रकारिता की शुरुआत नई दुनिया अखबार से की, लेकिन फिर वह दिल्ली आ गए। उन्होंने अपनी भाषा और पत्रकारिता के नए तौर-तरीकों के बलबूते न केवल खुद को स्थापित किया, बल्कि पत्रकारों की एक पूरी पीढ़ी ही खड़ी कर दी, जिसे लोग प्रभाष जोशी स्कूल ऑफ जर्नलिज़म कहने लगे। प्रभाष जोशी पत्रकार के साथ-साथ एक्टिविस्ट भी थे। जब इंदिरा गांधी ने देश में इमरजेंसी लगाई तो प्रभाष जी लोकनायक जयप्रकाश नारायण के संपूर्ण क्रांति आंदोलन के साथ हो लिए और बेहद सक्रियता के साथ उन्होंने इमरजेंसी का विरोध किया। उस दौर में लोग यह कहते थे कि दो ही संपादक इंदिरा गांधी के निशाने पर हैं, मुलगांवकर और प्रभाष जोशी। बाद में यह साबित भी हुआ और प्रभाष जोशी को जयप्रकाश के समर्थन की कीमत भी चुकानी पड़ी। लेकिन संघर्ष के उन दिनों में प्रभाष जोशी ने जमकर अध्ययन किया, जिसका असर बाद के दिनों में उनके लेखन पर दिखाई दिया। प्रभाष जोशी के लेखन की रेंज बहुत व्यापक थी। वह समान अधिकार से राजनीति, फ़िल्म, खेल और साहित्य पर लिख सकते थे। प्रभाष जी ने फ़िल्म पर एक पत्रिका का संपादन भी किया था। वह लंदन के अखबार में भी काम कर चुके थे। हिंदी साहित्य का भी गहन अध्ययन किया था। आज जब प्रभाष जी नहीं रहे तो लगता है कि हिंदी की एक ऐसी आवाज़ खामोश हो गई, जो लगातार सांस्कृतिक राष्ट्रवाद के नकली और आक्रामक तत्वों के बरकरार हिंदू होने के असली धर्म एवं मर्म को उभार रहा था। प्रभाष जी को जौशी दिनिया परिवार की ओर से विनम्र श्रद्धांजलि

(लेखक आईटीएस 7 से जड़े हैं)

[feedback@chauthiduniya.com](mailto:feedback@chauthiduniya.com)

# किसका कितना हिस्सा ले गए प्रभाष जी



डिया टुडे का हिंदी संस्करण 1986 में शुरू हुआ था। शुरू में इसमें महज पांच लोग थे और उनमें से चार जनसत्ता से लिए गए थे। मैं भी उनमें एक था। हमें बताया गया था कि अरुण पुरी को जनसत्ता की हिंदी सबसे ज्यादा पसंद है, इसलिए वे यहां काम करने वालों को तरजीह देते हैं। जिस दिन हमें छोड़ कर जाना था, उस दिन एक्सप्रेस बिल्डिंग में हमारे लिए विदाई कार्यक्रम रखा गया। उसमें कई लोग बोले। अंत में प्रभाष जी का भाषण हुआ। भाषण के बीच उन्होंने कहा, कुछ लोग हवा में उड़ने की इच्छा रखते हैं। वे आसमान में खूंटा गाइना चाहते हैं। लेकिन उन्हें तो जमीन पर ही गाइ जा सकता है, आसमान में किसी का खूंटा नहीं गड़ लोगों को बुरा लगा था और हमारे मुंह लटक गए थे। लेकिन आज, पत्रकारिता बाढ़, मैं इस सीख के लिए उनका कृतज्ञ हूं।

उनके द्वारा उनका इच्छा रखत है, वे आसमान में खूंटा गाइना चाहत है, लाकर उन्हें समझाना चाहिए कि खूंटा तो ज़मीन पर ही गाझा जा सकता है, आसमान में किसी का खूंटा नहीं गड़ सकता। यह सुनकर हम लोगों को बुरा लगा था और हमारे मुंह लटक गए थे। लेकिन आज, पत्रकारिता के 23 साल देख लेने के बाद, मैं इस सीख के लिए उनका कृतज्ञ हूं।

अरुण पुरी को जो हिंदी पसंद बताई गई थी, वह प्रभाष जी की ही देन थी. जनसत्ता शुरू होने से सात-आठ महीने पहले लोग भरती कर लिए गए थे. इन महीनों में लगभग रोजाना प्रभाष जी हम लोगों से खबरें लिखावाया करते थे. सबके लिखे कागज इकट्ठे करके वह शाम को अपने साथ ले जाते थे. घर पर वह उन्हें जांचते थे और अगले दिन बलास में हमारी लिखी खबरों की भाषा और वाक्य विन्यास पर सार्वजनिक रूप से डांटते, मज़ाक उड़ाते या तारीफ़ करते थे. उनका ऐसा आतंक था कि उनकी छोटी सी विपरीत टिप्पणी भी हम में से किसी को भी शर्मिंदा करने के लिए काफ़ी थी. मसलन उनका यह कहना कि मैं कुछ लोगों के ज्ञान से अभिभूत हूं लोगों को पानी-पानी कर देता था. लेकिन यह उनके सम्मान का आतंक था, उनकी अफ़सरी का नहीं.

पहली बार वहीं मैंने सीखा कि किसी हादसे की खबर के शीर्षक में दो दर्जन धायल लिखने की बजाय धायलों की सही संख्या देनी चाहिए। यह मानवीय गरिमा के लिए ज़रूरी है, क्योंकि आदमी कोई अमरुद-क्लेपा नहीं है। उस समय के हिंदी के सभी, कम से कम दिल्ली से निकलने वाले अखबारों की भाषा खासी शारूरीय थी। लेकिन हमें बताया गया कि भाषा कर्तव्य आम बोलचाल वाली होनी चाहिए, जिसमें सटीक अर्थ देने के लिए क्षेत्रीय शब्दों का भी इस्तेमाल हो सकता है। यह भी कि वाक्य छोटे होने चाहिए। पढ़ने वाले को किसी शब्द पर समझने के लिए रुकना न पड़े। तब सचिन तेंदुलकर की बजाय सुनील गावस्कर का जमाना था और प्रभाष जी तेंदुलकर की ही तरह गावस्कर के दीवाने थे। वह कहा करते थे कि भाषा ऐसी हो कि गावस्कर के क्वर ड्राइव की तरह स्टॉक से बाउंटी के पार हो जाए। कोई उसे रोक नहीं पाए।

ये 1983 की बातें हैं। उस समय तक पढ़ने-लिखने वालों में ज्यादातर लोगों के लिए दिनमान और रविवार मानदंड रहे थे। इनसे हमने रिपोर्टिंग का अंदाज़ लिया और लुप्तांसा एरलाइंस के लिए लुप्तहंस जैसे शब्द भी। लेकिन प्रभाष जी ने अपने नए शब्द गढ़े। पहले उन्होंने दोतरफा बातचीत दी, जो एक दिन तिरफा हो गई। वह पंजाब से खाइकू और मरजीवडे लाए तो दिल्ली में उन्होंने जमनापार धुआंधार चला दिया। दो फाइ को तो उन्होंने हमेशा के लिए स्थापित कर दिया। क्रिकेट की रिपोर्ट कैसी होनी चाहिए, यह वह आखिरी वक्त तक सिखाते रहे।

जनसत्ता 1959 में भी निकला था, जिसके संपादक कोई शास्त्री जी थे। मगर तीन ही साल में रामनाथ गोयनका ने वह अखबार बंद कर दिया था। इमरजेंसी में एक्सप्रेस समूह ने एक साप्ताहिक निकाला, जो इमरजेंसी के साथ ही समाप्त हो गया। फिर मुंबई में शरद जोशी के संपादन में हिंदी एक्सप्रेस निकला। वह भी नहीं चला। हम सब डेरे हुए थे कि पता नहीं, यह अखबार चलेगा या नहीं। लेकिन प्रभाष जी के दिमाग में वह अखबार पहले से था और जब वह बाहर आया तो उसने उस समय तक के तमाम रिकार्ड तोड़ दिए। वहां काम करने वाले लोग उसके जलाल में भागीदार बने। मगर यहां मैं एक बात और कहना चाहता हूं। जनसत्ता में काम करने वालों के अलावा उसके बाहर भी अनेक प्रकार थे, जो प्रभाष जी के लेखन और इस अखबार से बाहर ही बाहर बहुत कुछ सीख रहे थे। मेरा मतलब है कि अगर प्रभाष जी द्वाण थे तो जनसत्ता में काम करने वाले सारे लोग अर्जुन नहीं हो गए थे, जबकि उसके बाहर बहुत से एकलव्य ज़सर पैदा हो गए।

पिछले कई साल से प्रभाष जी संपादक नहीं थे। इसलिए यह कहना शालत होगा कि अब विभिन्न मसलों पर हम किसके लिखने का इंतज़ार करेंगे कि देखें वे क्या लिखते हैं। पत्रकारिता में वह थे भी तो इस तरह, मानो घर में कोई बुजुर्ग है। ज़खरत पइने पर बात कर ली, अन्यथा उपेक्षित। उसकी कमी का एहसास तो तब होता है, जब वह बुजुर्ग चला जाता है। राहुल देव के 1996 में जनसत्ता छोड़ कर आजतक जाते समय प्रभाष जी ने कहा था कि आपका कोई पुराना साथी जब छोड़ कर जाता है तो वह आपका एक हिस्सा तोड़ कर ले जाता है। आज, क्या ऐसा कोई आकलन किया जा सकता है कि ख़य़ प्रभाष जी किस-किसका कितना दिम्मा तोड़ कर ले गए हैं?

# प्रभाष जी गांधीवादी विचारधारा की उपज थे

भाष जी की सोच की बुनियाद ही गांधी दर्शन और मूल्यों पर टिकी है। विनोबा जी के आंदोलन से भी वह सक्रिय तौर पर जुड़े रहे, वह सर्वोदय के प्रति पूरी तरह समर्पित रहे, लोगों को जागरूक और संगठित करने का काम तो वह निरंतर करते रहे, उन्हें करीब से जानने वाले लोगों को पता होगा कि उनकी जीवन यात्रा की शुरुआत ही सर्वोदय से हुई थी। आचार्य विनोबा भावे इंदौर आए हुए थे और वहां एक माह से अधिक समय तक वह रुके थे, वहां उन्होंने अशोभनीय पोस्टर के खिलाफ एक अभियान चलाया था, विनोबा जी मानते थे कि अश्लीलता लोगों के मन पर हमला है, युवा प्रभाष जी इसमें काफी सक्रिय रहे, इस तरह से वह युवावस्था से ही गांधीवादी और सर्वोदयी विचारधारा से जुड़े रहे।

पत्रकारिता के क्षेत्र में प्रभाष जी ने गांधीवादी विचारधारा के प्रवाह को आगे बढ़ाने का काम किया। प्रभाष जी की सोच की बुनियाद ही गांधीवादी दर्शन और मूल्यों पर टिकी है। विनोबा जी के आंदोलन में तो वह सक्रिय थे ही, हम सब उस आंदोलन में साथ थे। लेकिन, पत्रकारिता के क्षेत्र में उन्होंने विशेष योगदान दिया। वह गांधीवादी विचारधारा से जुड़े विभिन्न संगठनों और आयोजनों से सक्रिय रूप से जुड़े रहे। पूरे देश के गांधीवादी विचारकों का सर्वोदय समाज सम्मेलन होता है। जेपी की जन्म शताब्दी पर पटना में जो सम्मेलन हुआ था, उसकी अध्यक्षता उन्होंने की थी, मेरे निवेदन पर। गांधी स्मारक निधि के वह ट्रस्टी भी थे। गांधी शांति प्रतिष्ठान की गतिविधियों से तो वह शुरू से जुड़े रहे। प्रतिष्ठान के विभिन्न कामों में वह सक्रिय रहे। सर्व सेवा संघ सर्वोदय आंदोलन का एक शीर्ष संगठन है। इस संगठन के मुख्यपत्र सर्वोदय जगत के वह संपादक रहे। भवानी बाबू थे, मैं भी संपादक रह चुका हूँ। इसके कई वर्षों तक हम लोग एक तरह से परस्पर सहकर्मी भी थे। गांधीवादी विचारों से जुड़ा होने के कारण परस्पर एक भावनात्मक लगाव भी होता है, इसलिए हम सभी पारिवारिक भी रहे। उम्र में वह मुझसे दो साल बड़े थे। उनके जाने से मुझे तो यही लग रहा है कि मैं अपने बड़े भाई से बिछुड़ गया। जिस दिन उनका निधन हआ, उस दिन बाराह घंटे पहले करीब ग्यारह बजे पत्रिकाएं प्रकाशित हो मेंस और हिंदी में प्रजा रहे। प्रभाष जी का जानकी व्यक्तिगत क्षति भी निष्ठावान था कि उसने सत्ता की राजनीति को दिया। पत्रकारिता के क्षेत्र में वह अकेले योद्धा थे। सेनानायक भी। उन्होंने उसका प्रवाह रुकने न पायी को देखना है। कह हुई। जीवन के आखिरी व्यथित रहे। पिछले चुनाव से अखबारों ने पैसे लेवा के रूप में परोसने का काफी बेचैन थे। उन्होंने और धूम-धूम कर अखिलाफ लोगों को एक की। इसके खिलाफ उन्हें छेड़ दी थी। वह चाहते चेतना में यह बात आए। कुछ उमूल होते हैं, कुछ चीज बाज़ार में बेच देने। जहां तक उनके व्यक्तिगत बहुत ही आत्मीय व्यक्तिगत उनका रिश्ता प्रेम का। अंतर हो सकता है। ऐसे

जिनके साथ उनके विचार करतई नहीं मिलते, लेकिन उनसे भी प्रभाष जी का प्रेम का रिश्ता ही था, मानवीय रिश्ता था. प्रभाष जी रिश्ते को क्रायम रखना जानते थे. निधन के बाद उनका पार्थिव शरीर गांधी शांति प्रतिष्ठान में दर्शनार्थी रखा हुआ था. वहां लालकृष्ण आडवाणी भी आए थे, उनके पार्थिव शरीर पर श्रद्धासुमन अर्पित करने. मुझे अचानक ध्यान आया कि प्रभाष जी ने कितना कुछ लिखा था उनके खिलाफ़. लेकिन अहिंसक वृत्ति का जो व्यक्ति होता है, उसके वैचारिक विश्लेषण में तीक्ष्णता और तीव्रता चाहे जितनी हो, पर उसमें क्षुद्र प्रतिहिंसा नहीं होती है. प्रतिहिंसा, पुनर्प्रतिहिंसा को जन्म देती है, लेकिन एक बेबाक टिप्पणी, विश्लेषण या विचारों को दृढ़तापूर्वक रखने में दुश्मनी का भाव नहीं रहता. आडवाणी जी आए, वहां रुके कुछ देर तक और उन्होंने श्रद्धासुमन अर्पित किया. अहिंसक वृत्ति का यह एक अच्छा उदाहरण है कि जिसका विरोध उन्होंने खूब किया, वह भी सोचता है कि एक निष्ठावान और ईमानदार व्यक्ति अब उनके बीच नहीं है.

स्वयं पर हावी नहीं होने में मूल्यों की लड़ाई में वह सैनिक थे और जो कुछ शुरू किया, ए, यह आगे आने वाली बार हमारे बीच चर्चा दी दिनों में वह काफ़ी वों के दौरान जिस तरह विज्ञापन को समाचार काम किया, इससे वह यात्राएं कीं, भाषण दिए विवारों के इस रवैये के उटुकरने की कोशिश ने एक तरह से मुहिम ही कि कहीं तो लोगों की के हम जो करते हैं उसके धर्म होता है और हर

पत्रकार के तौर पर प्रभाष जी ने पूरे विश्लेषण में व्यक्तियों के कृतित्व, उनकी सोच और उनके नेतृत्व में चल रहे कार्यक्रमों का विश्लेषण किया, जैसे कोई शब परीक्षण। लेकिन, उस व्यक्ति विशेष के प्रति कभी भी उन्होंने धृणा का भाव नहीं रखा। चंद्रशेखर एवं विश्वनाथ प्रताप सिंह और उनके जैसे ही भारतीय राजनीति में नई धारा पैदा करने वाले जो भी व्यक्ति रहे, के प्रति सहमति और असहमति के सभी बिंदु उन्होंने रखे। उनके साथ मैत्री का भाव रखते हुए भी उन्होंने आलोचक की भूमिका निर्भाई। ऐसा इसलिए, क्योंकि किसी के प्रति उनके मन में धृणा का भाव नहीं था। हृदय में अगर हिंसा का उदय होता है तो वह धृणा, नफरत या बदले के भाव से होता है। लेकिन वैचारिक बुनियाद पर, मूल्यों के आधार पर जब कोई विश्लेषण करता है तो उसमें एक प्रकार की तटस्थिता होती है। प्रभाष जी में

एक प्रकार का टट्ट्वता रहता है। ब्रानेच जी ने टट्ट्वता का यह भाव मृत्युपर्यंत नज़र आया।

---

**सुशील कुमार सिंह**  
feedback@chauthiduniya.com  
(लेखक वरिष्ठ पत्रकार हैं)



म्यूजिक और वीडियोग्राफी की हॉबी खेलने वालों के लिए एक अच्छी खबर है। नैनो आईपॉड के ऑटोमेटिक जीनियस मिक्सर की मदद से आप हीजे म्यूजिक की लाइब्रेरी बना सकते हैं।

लै

पटोंप और पीसी का गर्म हो जाना अब बहुत जल्द ही गुज़रे जाने की बात हो जाएगी, क्योंकि शोधकर्ताओं ने एक ऐसी तकनीक विकसित की है, जो इसे ठंडा रखने में मदद करेगी। टेक्सास ए एंड एम यूनिवर्सिटी के भौतिकी विज्ञान के प्रोफेसर जेरो सिनोवा और उनके सहयोगियों ने बताया कि वर्तमान समय में लैपटॉप काफ़ी पावरफुल बनाए जा रहे हैं, लेकिन उस लिहाज़ से उसका आकार दिन-प्रतिदिन छोटा होता जा रहा है, जिसके चलते वे काफ़ी गर्म हो जाते हैं। इस कारण आप भी कभी-कभी परेशान हो जाते हैं, मगर बहुत जल्द आपको इस परेशानी से बिजात मिलने वाली है।

सिनोवा ने कहा कि यह समस्या इंफोर्मेशन प्रोसेसिंग के समय देखी जाती है। जिसके दौरान लैपटॉप और कुछ अन्य डिवाइस इलेक्ट्रिक ऊषा प्रवाहित करते हैं। हो सकता है कि यही अत्याधिक ऊषा आपके लैपटॉप को पिघला दे। उन्होंने कहा कि इस दरम्यान काफ़ी ऊषा बर्बाद भी होती है। इस तरह उनके शोध ने इंफोर्मेशन प्रोसेसिंग के एक नए विकल्प की तलाश की है, जो लैपटॉप और पीसी को अधिक गर्म होने से बचाएगा। उन्होंने बताया कि उनका शोध, इलेक्ट्रॉनों के धूमने की गति, खुली आंखों से न दिखाने वाले सूक्ष्म कार्यों और इलेक्ट्रॉन के धूमने की दिशा को रिकॉर्ड कर इंफोर्मेशन प्रोसेसिंग को पूरा करने की प्रक्रिया पर आधारित है। उन्होंने बताया कि प्रोसेसिंग इंफोर्मेशन की प्रक्रिया में इंफोर्मेशन उत्पन्न होना, इंफोर्मेशन को ब्रॉडकास्ट करना और इंफोर्मेशन को पढ़ना बहुत ज़खरी होता है, लेकिन उन पूरी प्रक्रिया कैसे होती है, इसके बारे में अभी कुछ

# अब लैपटॉप गर्म नहीं होगा !



टा

टा की नैनो से हर कोई वाक़िफ़ है। गाड़ी के शूशरखबरी लेकर आई थी, लेकिन अब गैजेट और गिर्जों के दीवाने भी नैनो का मज़ा उठा सकते हैं। हमारा मतलब टाटा की नैनो से नहीं है। यहाँ हम बात कर रहे हैं एप्पल के नए आईपॉड नैनो की। हाल ही में अंतरराष्ट्रीय कंपनी एप्पल ने इसे लांच किया है। म्यूजिक और वीडियोग्राफी की हॉबी रखने वालों के लिए यह बाक़ई एक अच्छी खबर है। वैसे तो नैनो सीरीज़ के पहले और दूसरे जेनरेशन के पोर्टेबल मीडिया प्लेयर बाज़ार में आ चुके हैं, लेकिन कई नए फीचर्स और लुक्स के साथ लांच हुए। इस नैनो आईपॉड की बात ही कुछ और है। चलिए हम आपको इसकी खबरियों से रुक़ा करवाते हैं।

इसका 2.2 इंच का वाइड डिस्प्ले सभी तरह के वीडियो फॉर्मेट के लिहाज़ से एकदम सटीक है। इतना

ही नहीं, इसका एच.264 हाई डिफिनेशन वीडियो कैमरा किसी भी वीडियो को 640.480 पिक्सल

और 30 एफ्पीएस के फ्रेम रेट के साथ शूट करने की क्षमता रखता है। स्लिम लुक और कई

आकर्क रंगों में उपलब्ध इस आईपॉड की साउंड क्वालिटी भी ग़ज़ब की है। और तो और, अगर आप संगीत में प्रयोग करना चाहते हैं तो इसके ऑटोमेटिक जीनियस मिक्सर से अपनी लाइब्रेरी को डाइजे क्वालिटी में तब्दील कर सकते हैं। हालांकि चीन ने सस्ती दरों पर कई मीडिया प्लेयर बाज़ार में उत्तर रखे हैं, लेकिन उनकी क्वालिटी और लाइफ़ का कोई भरोसा नहीं है। ऐसे में नैनो मीडिया रिकॉर्डर एक नई उत्तरीद जगता है। इसमें मेमोरी पर भी ख़ास ध्यान दिया गया है। 8 जीबी और 16 जीबी में उपलब्ध इस मॉडल में आप अनलिमिटेड गाने



## एप्पल ने बाज़ार में नैनो उतारा

**कैनन का बेहतरीन कैमरा आईएफ्सयूएस 200 आईएस**



## ऐसर का ट्रिपल धमाका

ए का नहीं, दो नहीं, बल्कि ऐसर ने तीन नए हैंडसेट एक साथ भारतीय बाज़ार में लांच कर दिए। मतलब यह कि आगाज़ ही ट्रिपल धमाके के साथ। इसके पीछे कंपनी का म़क़सद भारतीय मोबाइल बाज़ार पर क़ब्ज़ा करना है। सबसे अहम बात यह कि तीनों मोबाइल फोन से कम नहीं है। टच ई-101, टच ई-200 और टच मोबाइल। उत्तर मोबाइल सर्ते और टेक्नोलॉजी के लिहाज़ से काफ़ी बेहतर हैं। लिहाज़ा निश्चित तौर पर युज़र्स इसे पसंद करेंगे।

संभवतः टच ई-101 इस सीरीज़ का सबसे सस्ता मोबाइल फोन हो सकता है, लेकिन इसका मतलब यह कि इसमें फीचर्स कम होंगे। फीचर्स के मामले में यह किसी अन्य मोबाइल फोन से कम नहीं है। टच ई-101 में 3.2 इंच का टच स्क्रीन लगा हुआ है और यह विंडोज़ मोबाइल 6.5 टेक्नोलॉजी से लैस है। यह बहुत कम क्लीमत पर आपको विंडोज़ मोबाइल जैसा एहसास दिलाएगा। जहाँ तक हाइविएर की बात है तो इस मामले में भी यह आपको निराश नहीं करेगा। इसमें 256 एम्बी का रैम और 521 एम्बी का रोम लगा हुआ है। इसमें दो मेगापिक्सल का कैमरा लगा हुआ है। वैसे यह लेटेस्ट फीचर्स से लैस है, लेकिन कुछ फीचर्स इसमें नहीं दिए गए हैं और न ही इसमें वार्ड-फाई और 3 जी सुविधा है। हो सकता है यह कमी आपको महसूस हो।

बाज़ार में आपको टच ई-101 के लिए 11,900 रुपये चुकाने पड़ेगे। यूज़र्स इसे कितना पसंद करेंगे, यह तो आने वाला समय बताएगा। लेकिन, एक बात साफ़ है कि ऐसर ने भारत में अपने पैर जमाने की कोशिश शुरू कर दी है।



सिंगापुर लिमिटेड के मोबेल टेक्नोलॉजी के एमडी अर्थर टैन और सैलोरा इंटरनेशनल लिमिटेड के एमडी गोपाल जिवराजक नई दिल्ली में एक कार्यक्रम के दौरान मोबाइल लांच करते हुए।

युं तो कई बड़ी कंपनियां रोज़ मॉडल न कोई कैमरा बाज़ार में उतारती रहती हैं, लेकिन वे भी बड़ा बाज़ार से कब गायब हो जाते हैं, पता भी नहीं चलता। ऐसे में कुछ ऐसे ब्रांड भी हैं जो देर से आते हैं, लेकिन जब भी बड़ा बाज़ार में आते हैं, छा जाते हैं। उन प्रतिष्ठित ब्रांड्स में एक नाम कैनन का भी है। हाल ही में कैनन ने 6 नए कैमरे बाज़ार में उतारे हैं। इनमें से आईएफ्सयूएस 200 आईएस की तो बात ही निराली है। यह अपनी तरह का पहला कैमरा है, जिसमें एलसीडी टच स्क्रीन का फैशन है। इसकी फीचर की मदद से आप ऑब्जेक्ट के जिस हिस्से को कैप्चर करना चाहते हैं, वह तस्वीर के उस हिस्से को स्ट्रीन में टच कीजिए। आपको मिलेगा सिफ़े उसी हिस्से का बेहतरीन फोटो। इस तरह आपको अनावश्यक दृश्यों को बाद में एडिट करने की ज़रूरत नहीं पड़ेगी। इसका टच स्क्रीन फैशन आपकी अगुलियों के डिशेन पर कैमरे की हालत नहीं है। इसकी 28 एमएस की चौड़ी स्क्रीन और 4 गुना ज़ूम लैस इस अन्य कैमरों से बेहतर बनाता है। इसके अलावा इसका ब्लैक स्टाइलिश लुक भी आपको अपनी तरफ खींचेगा।

इसके ज़रिए खींची गई फोटो को अलग-अलग मोड में देखने के लिए इसमें 22 मोड ऑप्शन हैं, जिनकी मदद से आप अपने मुताबिक तस्वीरों को एंगल दे सकते हैं। 12.1 मेगापिक्सल से लैस इस कैमरे को अपेक्षकृत कम रोशनी में भी इस्तेमाल किया जा सकता है। इसके ग्राफिक्स और लाइट सेटिंग बाहरी प्रकाश को ऑटोमेटिकली सेट कर देते हैं। इसलिए अब चाहे रात हो या दिन, बोक्सिंग हो जाए। इसका इमेज स्टेबिलाइज़र सब कुछ संभाल लेगा। इसके अलावा टीवी आउटपुट, टच एफ्केस्ट, एचडी मूवी और एक्टिव डिस्प्ले जैसे फैक्शन्स इसकी गुणवत्ता में चार चांद लगाते हैं। इसकी कीमत 20,995 रुपये है। इसकी क्लीमत में और इज़फ़ा हो, इससे पहले ही झट से बाज़ार जाइए और ले आइए अपने साथ स्टाइलिश कैमरा।

चौथी दुनिया ब्यूरो  
feedback@chauthiduniya.com

भी पता नहीं चल पाया है।

सिनोवा ने कहा कि अब तक हुए शोध के अनुसार जो डिवाइस हमने डिज़ाइन किया है, वह प्रक्रिया पूरी करने के लिए इलेक्ट्रॉन जिस दिशा में धूमता है, उससे खुद दो जोड़ता है। उसके बाद उपकरण की दूसरी जगह पर हम इलेक्ट्रॉन को ट्रांसमिट करते हैं, लेकिन उसके बाद भी धूमने की प्रक्रिया जारी रहती है और अंत में हम इलेक्ट्रॉन के धूमने की दिशा को बोल्टेज के ज़रिए मापते हैं। हालांकि सबसे बड़ी चुनौती उस उपकरण को बनाने की है जिससे विशेष दिशा में धूमने की प्रक्रिया की मालूम हो सके।

उसके बाद भी धूमने की प्रक्रिया जारी रहती है और अंत में हम इलेक्ट्रॉन के धूमने की दिशा को बोल्टेज के ज़रिए मापते हैं। हालांकि उस उपकरण को बनाने की है जिससे विशेष दिशा में धूमने की प्रक्रिया की मालूम हो सके।

उन्होंने कहा कि वैसे ट्रांसमिशन कोई खास समस्या नहीं है। इस नए डिवाइस में काफ़ी प्रैक्टिकल क्षमता है (हालांकि यह सिर्फ़ सेमी कंडक्टर धूमने वाले उपकरण के लिए है)। इसकी सबसे बड़ी खासियत यह है कि इसे कमरे के तापमान के अनुसार ही ऑपरेट किया जा सकता है, जिसे आज तक कोई हासिल नहीं कर पाया है। यह सूचना प्रक्रिया को असरदार तरीके से संपन्न करा सकता है। इस शोध की हाल ही में नेचर फिजिक्स न



पुरुष और महिला हॉकी संघों के विलय के बाद हॉकी इंडिया का गठन कर एक नई शुरुआत का प्रयास किया गया, लेकिन यह भी हॉकी को पटरी पर लाने में सफल नहीं हो पा रहा है।

# पराजय दर पराजय, कुछ तो गड़बड़ है



30

स्ट्रेलिया से वन-डे सीरीज में हार पर भड़कें मत... चिंता की जिए। चिंता इस बात की नहीं कि टीम इंडिया नंबर वन के पायदान से दूर हो गई, बल्कि चिंता इस बात की कि आखिर कुछ तो गड़बड़ है, जो साफ़ देखी जा सकती है। यह सिर्फ़ संयोग नहीं कि टी-20 वर्ल्ड कप, चैम्पियंस ट्रॉफी और अब ऑस्ट्रेलिया सीरीज में भारत को हार मिली है। लगातार तीन बड़ी सीरीज और लगातार तीन बार एक ही नतीजा। आखिर क्या है ऐसा, जो टीम इंडिया के लिए सबसे बड़ी मुसीबत है। यह बल्लेबाजी नहीं है। यह गेंदबाजी भी नहीं है और न ही यह आरामतलब फीलिंग है। बल्कि, ध्यान से देखने पर पता चलेगा कि सीरीज की शुरुआत से ही चिंतियों को धेर लेने वाली कप्तानी शायद है।

2007 वर्ल्ड कप में हार के बाद भारतीय क्रिकेट कुछ महीनों के लिए जैसे अंधकार युग में चला गया था। क्रिकेट खेलने, लिखने और यहाँ तक कि देखने वालों की उम्मीद कम नहीं, बल्कि खात्म ही गई थी। सचिन ने कप्तानी से इंकार कर दिया था। उनके साथ सौरव और द्विवेदी ने तो साउथ अफ्रीका जाने तक से इंकार कर दिया था। उसके बाद जो हुआ, इतिहास है। लेकिन इस पूरे दुनियां के बाद कप्तानी का एक युग धोनी के हाथों से शुरू हुआ था। यह टी-20 वर्ल्ड कप के फाइनल में यूसूफ घानां को पहला मैच खिलाने का फैसला हो या बांडर-गावर्कर ट्रॉफी के आखिरी मैच में गांगुली को कप्तानी देने का। अब न तो वह धोनी नजर आ रहा है, जिसने ऑस्ट्रेलिया को उसी के घर में वन-डे सीरीज में मात दी थी, जिसने प्रवीन कुमार जैसे खिलाड़ी

को सीधी सीरीज के अहम मैच में बड़ी भूमिका दी। लेकिन पिछली तीन सीरीज में धोनी कहीं खो लगे। पिछली तीनों अंतरराष्ट्रीय सीरीज पर नजर डालिए। आप पाएंगे कि एक ही शाली बार-बार हुई है। मोंक को भाष पन पाने की शाली। चैम्पियंस ट्रॉफी में भारत के गेंदबाज पिटे, लेकिन धोनी ने गेंदबाजी से बात तक नहीं की। यह कप्तान के साथ एक कीपर का भी फर्ज होता है। फ़िल्ड पर्सिङ में भी पिछले साल ऑस्ट्रेलिया सीरीज जैसी कोई नई सोच नहीं थी। ऐसा लग रहा था कि जैसे खिलाड़ियों को काम दे कर वह अपना पल्ला झांझ कुके थे। अगर ऐसा था तो टीम इंडिया मैदान में उतरने से पहले ही मैच हार चुकी थी। लेकिन अगर गौर से देखें तो पाएंगे कि सिर्फ़ अंतरराष्ट्रीय मैच ही नहीं, बल्कि साउथ अफ्रीका में युएआईपीएल से ही धोनी खोए-खोए लग रहे थे। उस वर्त ऐसा लग रहा था कि पश्च पुरस्कारों पर युएआईपीएल से धोनी की वजह से धोनी नहीं है। लेकिन कहानी वहाँ खट्टन के तर पर धोनी को होता है। यहाँ तक कि भारत में सीरीज के दौरान ही उन्हें ब्रेट ली, जेम्स होप्स, डेविड को मोजेज़ जैसे खिलाड़ियों के गंवाना पड़ा। यहाँ तक कि उन्हें आसिरी व्यारह हँडकूट करने में भी दिक्कत हो रही थी। ऐसे में पॉटिंग और धोनी की कप्तानी ने सीरीज के नतीजे का फैसला किया। टीम इंडिया के चयनकर्ताओं को समझना होगा कि टीम युएआईपीएल में टीम का प्रदर्शन और उसकी लिए भेजी जाने वाली टीम से खुश ही नहीं थे। धोनी की यह जागीरी शाहद अब तक खत्म नहीं है। अब ज़रा ऑस्ट्रेलिया सीरीज के दौरान धोनी के बयानों पर नज़र डालिए तो ऐसा लगेगा कि जैसे वह लाचार हैं। टीम उनके साथ वैसे नहीं खड़ी है, जैसी कुछ महीने पहले तक थी। वह लगातार यह कहते रहे कि टीम में प्रतिभा की कमी नहीं है, बल्कि हार की वजह खिलाड़ियों का रसैया है। ऐसे में सबाल यह उठता है कि आखिर ऐसा हुआ क्या कि धोनी नियन्त्रित करने के लिए गोल दिया गया है। यहाँ तक कि आखिर ऐसा हुआ क्या कि धोनी कुछ कहता है कि मुझे नहीं पता कि मैं 2011 वर्ल्ड कप तक कप्तान रहूँगा या नहीं।

(लेखक खेल समीक्षक हैं)

feedback@chauthiduniya.com

## जनता के पैसे पर अद्याशी का खेल

भा रत में किसी भी बड़े खेल आयोजन में बड़े स्तर की आर्थिक घोटालेबाजी भी सामने आती है। इसकी सबसे बड़ी मिसाल है, पिछली बार जब भारत में क्रिकेट विश्वकप आयोजित किया गया था तो वित्तीय अनियमितताओं के लिए तत्कालीन बीसीसीआई अध्यक्ष जगमोहन डालमिया पर शिकंजा कसा। इसकी बजह से उन पर मुकदमा भी

से काफ़ी पीछे चल रही हैं। इसका खासियत यह है कि बढ़ती महागाई ने इसे भी अपनी चपेट में ले लिया है। मुश्किल है, इसकी कोई और भी वजह हो। पहले तैयारी का सारा ज़िम्मा दिल्ली सरकार के अधीन था, लेकिन तैयारी में हुई देरी ने कई सवाल खड़े कर दिए हैं। बात तो यहाँ तक चली कि तैयारियों की कमान कांग्रेसी युवराज राहुल गांधी के हाथों में सौंप देनी चाहिए, तभी तैयारियों की रेल अपनी पटरी पर आ सकती है। ऐसा तो नहीं हुआ, लेकिन केंद्र सरकार ने तैयारियों में तेज़ी लाने के लिए अपने ख़जाने का मुंह खोल दिया। हाल ही में सरकार ने 1620 करोड़ रुपये आयोजन समिति को आवंटित किए हैं। गौरतलब है कि 2010 में तीन से 14 अक्टूबर तक होने वाले राष्ट्रमंडल खेलों के लिए पहले ही 767 करोड़ रुपये उपलब्ध कराए गए थे।

तमाम तैयारियों और दूसरी चीज़ों पर खर्च की कुसियों की शोभा बढ़ा रहे दिग्गजों को खेल की बुनियादी जानकारी भले न हो, गुनाह के बाद बच निकलने के खेल में वे पूरे उत्साह होते हैं। फ़िलहाल दिल्ली राष्ट्रमंडल खेल के आयोजन की तैयारियों को लेकर पूरी ज़ोर-आज़माइश चल रही है। यह हर कोई जानता है कि तैयारियां अपने तयश्वदा समय

## 2011 विश्वकप क्रिकेट

# भारत का गृह्य आसान, राह मुश्किल!



क्रि केट का अगला विश्वकप भारतीय उपमहाद्वीप में होना है और साल 2011 में होने वाली इस प्रतियोगिता के सभी मैचों के तारीखें घोषित कर दी गई हैं। इस शेड्यूल के मुताबिक, विश्वकप 2011 के सभी मैच भारत, श्रीलंका और बांग्लादेश में शामिल हैं। यदि देखा जाए तो युप ए के मुकाबले भारत को आसान युप मिला है। भारत को दक्षिण अफ्रीका, इंग्लैंड और वेस्टइंडीज़ से ही कहीं टक्कर मिलने की उम्मीद है। लेकिन क्रिकेट का खेल तो अनिश्चितताओं से भरा है, इसलिए कोई भविष्यवाणी नहीं की जा सकती। खासकर भारत तो इस बात को कभी भूल ही नहीं सकता। 2007 के विश्वकप में बांग्लादेश से हार ही प्रतियोगिता के पहले दौर में भारत के बाहर होने की बजह बनी थी। किरण बांग्लादेश के मुताबिक, पहले दौर में राउंड रोबिन लीग का प्राइमरी फ़ाइनल तक पहुंचने में भारत को मुश्किल नहीं आएगी, इतना तो तय था।

शिकार होने की बजह से अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट परिषद ने पाकिस्तान में मैच न कराने का फैसला लिया है। जो मैच पाकिस्तान में होने वाले थे, अब वे सारे मैच श्रीलंका में होंगे। 2011 के विश्वकप में कुल 14 टीमें भाग लेंगी। इनमें टेस्ट मैच खेलने वाली सभी दस टीमों के अलावा चार क्वालिफाइंग टीमें भी होंगी। सभी टीमों को दो ग्रुपों में बांटा गया है। युप ए में ऑस्ट्रेलिया, पाकिस्तान, न्यूजीलैंड, श्रीलंका, ज़िम्बाब्वे, कनाडा और केन्या की टीमें होंगी। युप बी में भारत, दक्षिण अफ्रीका, इंग्लैंड, वेस्टइंडीज़, बांग्लादेश, आयरलैंड और नीदलैंड की टीमें शामिल हैं। यदि देखा जाए तो युप ए के मुकाबले भारत को आसान युप मिला है। भारत को दक्षिण अफ्रीका, इंग्लैंड और वेस्टइंडीज़ से ही कहीं कठी टक्कर मिलने की उम्मीद है। लेकिन क्रिकेट का खेल तो अनिश्चितताओं से भरा है, इसलिए कोई भविष्यवाणी नहीं की जा सकती। खासकर भारत तो इस बात को कभी भूल ही नहीं सकता। 2007 के विश्वकप में बांग्लादेश से हार ही आएगी, इतना तो तय था। शेड्यूल के मुताबिक, पहले दौर में राउंड रोबिन लीग का प्राइमरी फ़ाइनल में एक-दूसरे से भिंडेंगी। उसके बाद सेमीफ़ाइनल और फ़ाइनल का मुकाबला खेला जाएगा। पहले दौर के बाहर होने की बजह बनी थी। शेड्यूल के मुताबिक, पहले दौर में राउंड रोबिन लीग का मुकाबला खेला जाएगा, पहले दौर के बाद आठ टीमें क्वार्टर फ़ाइनल में एक-

चौथी दुनिया द्वारा  
feedback@chauthiduniya.com

राष्ट्रमंडल खेल के लिए निर्माणाधीन शिवाजी स्टेडियम।

हुआ, लेकिन अंततः वह बच निकले। खेल संघ की बुनियादी जानकारी भले न हो, गुनाह के बाद बच निकलने के खेल में वे पूरे उत्साह होते हैं। फ़िलहाल दिल्ली राष्ट्रमंडल खेल के आयोजन की तैयारियों को लेकर पूरी ज़ोर-आज़माइश चल रही है। यह हर कोई जानता है कि तैयारियां अपने तयश्वदा समय

# राजनीति की भेंट चढ़ाता हॉकी इंडिया



**रा** श्रीय खेल हॉकी की दशा-दृश्यश से प्रायः हर कोई वाक़िफ़ है और इसकी बीमारी दूर करने की कोशिशों से भी। यह भारत ही हो हालत यह नहीं होती। ताज़ा स्थिति यह है कि हॉकी इंडिया के लिए 18 नवंबर को होने वाले चुनाव को भी टाल दिया गया है। वहीं हर तरफ़ से विवादों में विद्युत वह क्रिकेट की आलोचना में बर्बाद करते हैं, हॉकी पर यदि उनकी ज़रा-सी भी नज़रें इनायत हो जातीं तो संभ



आशुतोष गोवारिकर असिन को लेकर एक फ़िल्म बना रहे हैं, लेकिन अचानक न जाने क्या हुआ कि मामला अटक गया और असिन को बाहर का रास्ता देखना पड़ गया।



## गौहर खान बड़े पर्दे पर

**माँ** डॉलिंग और विज्ञापनों से अपने क्रियर की शुरुआत करने वाली गौहर खान अब बड़े पर्दे पर भी अपने क्रदम बढ़ाने के लिए तैयार हैं। यशराज बैनर की जल्द ही रिलीज़ होने वाली फ़िल्म रॉकेट सिंह सेल्समैन-ऑफ़ द इयर में वह बैटौर अभिनेत्री नज़र आएंगी। इससे पहले भी वह बड़े पर्दे पर आ चुकी हैं, लेकिन आइटम गर्ल बनकर, कुछ समय पहले वह झाल के दिखला जा के सेट पर भी आ चुकी हैं, वर्षी से गौहर को ऑडिशन के कई ऑफर मिले, वह मध्यम भैंडारकर की फ़िल्म में एक आइटम सांग पर अपना जलवा बिखेर चुकी हैं, लेकिन फ़िल्म में आभिनेत्री के रूप में वह पहली बार नज़र आएंगी। देखना यह है कि गौहर अपनी इस नई भूमिका में दर्शकों का दिल जीत पाती हैं या नहीं।



## यशराज केंप में शमां की एंट्री

**टी** वी और फ़िल्मों में काम कर चुकी शमां सिंकंदर ने टीवी शो ये मेरी लाइफ़ हैं से काफ़ी नाम कमाया। उन्होंने कई फ़िल्मों में छोटे रोल तो किए, लेकिन उन्हें किसी बड़ी फ़िल्म में काम करने का मौक़ा नहीं मिल पाया। वह बड़े पर्दे पर काम करना चाहती थीं, ताकि अपनी क्रिस्मस को चमका सकें। अभी हाल ही में उन्हें यशराज बैनर तले काम करने का मौक़ा मिला है, लेकिन छोटे पर्दे पर। यह सीरियल सोनी पर जल्द ही शुरू होने वाला है। हो सकता है कि छोटा पर्दा शमां को वहां पहुंचा दे, जहां की उन्हें खाड़ियां हैं। पंजाबी फ़िल्मों में काम करने के बाद उन्होंने गुजरात दंगों पर आधारित फ़िल्म चांद बुझ गया से आमिर खान के छोटे भाई फैसल खान के साथ डेब्यू किया था, लेकिन इस फ़िल्म से भी निराशा ही हासिल हुई थी। तभी उन्होंने अपना मन छोटे पर्दे पर आने का बना लिया था। सच तो यह है कि अभिनेत्रियां यशराज बैनर के साथ काम करने को तरसती हैं। अब पर्दा चाहे बड़ा हो या छोटा, शमां को काम करने का मौक़ा तो मिला और वह भी यशराज केंप के साथ शमां को खुशी इस बात की होनी चाहिए कि उनकी शुरुआत एक बड़े केंप से हुई है जो उन्हें कामयाबी की राह पर ले जाएगी।

चौथी दिनिया व्यापे  
feedback@chauthiduniya.com

## ऋतिक अब मोटे होंगे

**3I** गर सूर्यों से मिले संकेतों पर भरोसा करें तो ऋतिक रोशन बड़ी बेसब्री से संयोग लीला भंसाली की फ़िल्म गुजारिश की शूटिंग खाल होने का इंतजार कर रहे हैं। ऐसी कोई बात नहीं है कि उन्हें इस फ़िल्म की शूटिंग में परेशानी हो रही है, इसलिए इंतजार कर रहे हैं। दरअसल वह अपनी अगली फ़िल्म को लेकर बेहद चिंतित हैं, संजय खान की अगली फ़िल्म वेलवेट ट्रॉज़न के लिए उन्हें काफ़ी मेंेबन करनी होगी। इस फ़िल्म के लिए ऋतिक को अपना वजन बढ़ाना है, ज्यादातर लोगों को वजन कम करने की चिंता खाए जाती है, जबकि उनकी चिंता इसके ठीक विपरीत है। दरअसल वह इस फ़िल्म में अपने की भूमिका बिभा रहे हैं। संजय खान की इस फ़िल्म का निर्देशन करेंगे फारूख कबीर, वैसे

आपको बता दूं कि यह फ़िल्म अभी अपनी शूटिंग के स्टर पर ही है और कलाकारों में भी सिर्फ़ ऋतिक और ज्यादा खान के नाम पर ही सहमति बन पाई है। यानी अभी ज्यादा कुछ तय नहीं हो पाया है। लेकिन इतना तो तय है कि इस फ़िल्म में जो भी होंगे, उन्हें अपना हुलिया काफ़ी बदलना होगा। हालांकि इस फ़िल्म में अभी बहुत कुछ तय होना चाही है, लेकिन इतना तो परवाला लग रहा है कि यह फ़िल्म होगी पूरी मनोरंजक, साथ ही हर उम्र और पर्सन्ड के दर्शकों का भरपूर मनोरंजन भी करेगी।

## असिन को नहीं जंगी भूमिका

**बॉ** लीकृद की फ़िल्मों में भूमिका छाटकने का खेल खुब होता है। कई बार फ़िल्मों में किसी रोल के लिए नाम तो किसी और का बल रहा होता है, लेकिन उसे छाटक ने जाता है कोई और, ऊबर है कि लगान जैसी फ़िल्म निर्देशित कर सुक्षियों में रहे आशुतोष गोवारिकर की आने वाली फ़िल्म खेलेंगे। यह जी जान से मैं दीपिका पादुकोण ने प्राप्तु भूमिका के लिए उन्हें कर दी है। पहले इस भूमिका के लिए असिन के नाम की चर्चा चल रही थी। उसने इस फ़िल्म में काम करने से असमर्थता जता दी या निर्देशक ने उसे लिया ही नहीं, यह तो पता नहीं, लेकिन दीपिका इस फ़िल्म में काम कर रही है, यह ऊबर परवकी है। यह ऊबर इसनिंदा भी परवकी है, क्योंकि दूसरे आशुतोष गोवारिकर की पर्सनी सुनीता ने यह बात लोगों को बताई है, जाहिर है, यह ऊबर गलत नहीं हो सकती। वैसे असिन के मुताबिक, डेट की प्रॉफ़ाइल होने के कारण उसने इस फ़िल्म में काम करने से मना किया है। लेकिन बॉनीकुमु के भीतर की ऊबर रखने वालों का मानना है कि लंदन श्रीम्स के फ़लांप होने के बाद से असिन फ़िल्मों को लेकर बहुत ही चूँकी हो गई है, तो इसका मालब यही माना जाए कि आशुतोष जो दीपिका फ़िल्म बना रहे हैं, असिन उसे अपनी कसाई पर खड़ा नहीं मान रही हैं। असिन के इंकार के बाद आशुतोष ने इस फ़िल्म के लिए सोलम कपूर और जेनेलिया डिस्ज़ार के नामों पर भी विचार किया था, लेकिन अंततः उन्होंने दीपिका को फ़िल्म में लेना स्वीकार किया। जाहिर है, वह अपने बचन को लेकर बेहद खुश व उत्साहित हैं और शूटिंग से पहले अपने किरदार को सही तरह से परदे पर उतारने के लिए जमकर होमरक भी कर रही हैं।

## आने वाली फ़िल्में

**पा**



**paa**  
writer & director R BALU

ग पा पिता-पुत्र के संबंधों पर केंद्रित फ़िल्म है। किसी फ़िल्म की ऐसी कहानी हीमें दुलभ ही देखने को मिलती है। इस फ़िल्म में मुख्य भूमिका निभाई है अभिषेक बच्चन, अमिताभ बच्चन, विद्या बालन और परेश रावल ने, बिंग बी इस फ़िल्म में अभिषेक के पुत्र की भूमिका निभा रहे हैं जबकि उनके पुत्र ने अमिताभ के पिता की भूमिका निभाई है। दर्शक ने ऐसी कहानी एक 13 वर्षीय बच्चे के बारे में है जो प्रोग्रेसिया नामक रोग से ग्रसित है। इस रोग में मस्तिष्क का आकार बड़ा हो जाता है और उस पर नसें उभरी दिखाई देती हैं, दांत और आंखें भी इस रोग से प्रभावित हो जाती हैं। इस फ़िल्म के लिखे हैं राजनीद फ़िरिये ने जबकि संगीत दिया है दक्षिण के प्रमुख संगीतकार इल्लैयाराजन ने। ऐसी कार्य की वह फ़िल्म चार दिसंबर को प्रदर्शित होगी।



### रेडियो

बैटौर अभिनेता, यह हिमेश रेशमिया की तीसरी फ़िल्म है। गायक और संगीतकार के रूप में अपनी उपस्थिति दर्ज कर चुके हिमेश एक बार फिर दर्शकों को अपनी अभिनेत्रा से रू-ब-रू कराने वाले हैं। ज्यादातर फ़िल्मों की तरह इसे भी प्रेम कथा के ईद-गिर्द बुना गया है। हिमेश रेशमिया के अलावा इसमें दूसरे कलाकार हैं, परेश रावल, शहनाज और सोनल सहगल। फ़िल्म के निर्देशक हैं ईशान त्रिवेदी जबकि संगीत दिया है स्वयं हिमेश ने।

MURUGAPPA GROUP

**BSA MOTORS**  
e-Scooters

## BSA मोटार्स आ गया सबके दिलों पे छा गया।

BSA MOTORS की हर एक इलैक्ट्रीक स्कूटर की खरीद पर पाईजे “एक साल की बैट्री वारंटी” एवम् “Rs. 4000/- का कैश कार्ड मुफ्त”।



**SHAHDARA:** Binsar Auto Mobiles, 954 - E, Main 100 Ft Road, Babarpur Extn. Shahdara. Phone: 011-22831100 / 22831400 / 9911994444 / 9911450121.  
**NAJAFGARH:** CNS Retail Pvt Ltd, Plot No. 1, Block - G, Gopal Nagar. Phone: 011-28015634 / 28010709 / 09958019000 / 921236534.  
**DWARKA-MAIN PALAM DABRI ROAD:** CNS Retail Pvt Ltd, D - 70/5, Main Palam Dabri Road, Mahavir Enclave. Phone: 011-28011702 / 45017150 / 09818239724 / 9212275634 / 9212170006.  
**NANGLOI:** CNS Retail Pvt Ltd, Plot No 18, Ram Nagar Colony, Main Najafgarh Road, Nanglo. Phone: 9917134599 / 9213899686.  
**KRISHNA NAGAR:** Agrawal Motors, A-1/14, Krishna Nagar, Chachhi Building, Chawk, Near Lal Quarter Market. Phone: 011-22452829 / 09312835117.  
**KAROL BAGH:** Imperial Cycles, 53/2, Deshbandhu Gupta Road, Karol Bagh. Phone: 011-65461542 / 28722276 / 25717886 / 9811453355.  
**ASHOK NAGAR:** New Golden Cycle Store, 36/13, Ground Floor, Ashok Nagar. Phone: 9810807183.  
**NUIDA:** Agrawal Motors, B-41 & 42, Sector 16, Near Mirula's Hotel, Gautam Budh Nagar. Phone: 0120-4249906 / 4232242 / 9312835117 / 09350906906.  
**ROHINI:** Rocky Autolinks, F-18/61, Rohini, Sector 8. Phone: 9811032353 (Opening Shortly)

# चांथा दिनरथा

## देशगाए नेला



कहावत है,  
गुड़ दिखाकर ढेला  
मारना, राज्य सरकार का  
नियोजन मेला कमोबेश कृष्ण  
ऐसा ही था, जहाँ उज्ज्वल भविष्य का  
सपना संजोए लाखों युवा अलसुबह  
यानी पौ फटने से पहले से अपनी  
उपस्थिति दर्ज करा चुके थे, लेकिन इस  
उनकी बदकिस्मती कहें या व्यवस्था का  
नाकारापन कि नौकरी के नाम पर असंरच्य  
नौजवानों को न सिर्फ निराश हथ  
लगी, बल्कि उनके आवेदनपत्रों को  
भी सहज कर नहीं रखा  
गया.

लिया। 25 हजार नौकरियों के लिए 3,77,061 लोगों ने आवेदन किया। श्रम विभाग के अधिकारियों के अनुसार, इनमें से 4,123 युवकों को नियुक्ति पत्र दिया गया और हजारों युवकों को दूसरे रांड के इंटरव्यू के लिए बुलाया गया है। इसी तरह कई युवकों को बाद में बुलाने का आश्वासन दिया गया है। लेकिन, आवेदनपत्रों को सड़कों पर फेंककर या फिर झूटे वादे करके निजी कंपनियों विहारी युवाओं का भविष्य किस तरह संवारेंगी, इस सवाल का जवाब तो सरकार ही दे सकती है।

आयकर चीजाए के समीप स्थित नियोजन परिसर में बैठे हरनीत के विमल प्रकाश, महनार के राजीव सिंह, मुंगेर के

## बिहार, झारखण्ड

दिल्ली, 16 नवंबर-22 नवंबर 2009

# नौकरी देने के नाम पर सरकार ने की नौकरी



इद तो यह कि उनके द्वारा जमा किए गए आवेदनपत्र बाहर मेलान व टैट के अंदर पड़े मिले, दो दिनों तक चले इस मेले में स्पाइनिंग मिल के लिए आठ नियोजक आए थे। उनके पास 8844 युवाओं ने आवेदन किया और उनमें से 3454 लोगों को नौकरी दी गई। लेकिन कम वेतन की वजह से कितने युवक दूसरे राज्यों में नौकरी करने जाएंगे, यह अनुमान सहज ही लगाया जा सकता है। इंश्योरेंस व बैंकिंग सेक्टर से 25 नियोजक आए थे, जहाँ 33,340 युवकों ने आवेदन किया, पर एक की भी नियुक्ति नहीं हो सकी। सेल्स व मार्केटिंग के लिए 66,300 आवेदन जमा हुए, पर केवल 32 युवक ही भारतीयां रहे। सिक्कोरिटी गार्ड व सुपरवाइजरों की भर्ती के लिए 66,300 आवेदन जमा हुए, पर केवल 282 लोग ही सफल हो पाए। इसी तरह पैरा मेडिकल व दंत चिकित्सा के लिए 2,060 आवेदन जमा हुए, पर एक भी युवक को नियुक्ति पत्र नहीं मिला।

नियोजन मेले से अधिकांश युवाओं को मिली निराशा को सुने की विपक्षी पार्टीयों ने भी मुहुर बनाया और नीतीश सरकार पर युवाओं को ठाने और पैसे की बर्बादी का आरोप लगाया।

लोजिया प्रमुख रायपुरियास पासवान ने कहा कि सरकार युवाओं की भावानाओं से खेलना बंद करे। नियोजन मेले को नाटक बताते हुए उन्होंने कहा कि बेरोजगारों को पटना बुलाकर उन्हें खाली हाथ वापस भेज दिया गया। राजद के वरिष्ठ नेता रामकृपाल यादव ने कहा कि सरकार ने नौकरी देने के नाम

पर युवाओं को गुमराह करके गंभीर अपराध किया है। सेकड़ों फॉर्म सड़कों पर इधर-उधर पड़े मिले, इसी से युवाओं के प्रति नीतीश सरकार की चिंता का पता चलता है।

युवा राजद के प्रदेश अध्यक्ष सतीश पासवान ने कहा कि सरकार की अदूरदर्दी नीति के कारण बेरोजगारों की जेब से दो सौ करोड़ रुपये निकल गए। युवा राकांपा के प्रदेश अध्यक्ष रोहित सिंह ने भी नियोजन मेले को नौटंकी कराया दिया। सोनवर्षा के निर्दलीय विधायक किशोर कुमार मुन्ना ने कहा कि नियोजन मेला पूरी तरह फ्लॉप रहा। सरकार ने युवाओं की समस्या को गंभीरता से नहीं लिया। इस मामले में सरकार जल्द से जल्द बेरोजगारों को नौकरी देने के लिए अपनी नीति की घोषणा करे।

सरकार तो दावे करती रहेगी और विवेधी पार्टीयां उन्हें ज़ुठलाती रहेंगी, पर सुने के युवाओं के सपनों के साथ इस तरह खिलावाड़ करने वालों को रोका जाना चाहिए। वरना अगले साल फिर ऐसा ही मेला लगेगा, बेरोजगार युवाओं की भी नौकरी की आस लिए पटना में जुर्टी, सड़कों पर पड़े मिलेंगे आवेदनपत्र और एक बार फिर चकनाचूर हो जाएगा। नौकरी पाने का सपना।

## विपक्ष माहौल ख़राब कर रहा है: अवधेश

**रा** ज्य के श्रम संसाधन मंत्री अवधेश नारायण सिंह का दावा है कि नियोजन मेला पूरी तरह सफल रहा और एक महीने के अंदर 25 हजार लोगों को नौकरी मिल जाएगी। नियोजन मेले में लिए गए कुछ आवेदनपत्र सड़कों पर पड़े मिले, इस संदर्भ में उन्होंने विपक्षी पार्टीयों पर माहौल ख़राब करने का आरोप लगाया। उन्होंने कहा कि राज्य में विकास का माहौल विपक्षी पार्टीयों की रास नहीं आ रहा है, क्योंकि उन्होंने अपने शासकाल में कभी इस तरह की पहल नहीं की। हो सकता है कि यह किए गए कुछ आवेदनपत्रों को फेंक दिया गया हो। बिहारी बच्चों के साथ किसी कीमत पर अन्याय नहीं होने दिया जाएगा। विभागीय सचिव नियोजन से संबंधित हर मामले को देख रहे हैं। अगर आवेदनपत्र फेंके जाने की शिकायत सही पाई गई तो दोषी लोगों के खिलाफ ज़खर कार्रवाई की जाएगी। यही नहीं, सरकार ने चौथी बरण में प्रमंडल स्तर पर नियोजन मेला आयोजित करने का निर्णय लिया है। उन्होंने इस आरोप को भी गलत बताया कि मेले में बड़ी कंपनियों ने भाग नहीं लिया।

अम संसाधन मंत्री ने बिहार के विकास के लिए सभी से सहयोग की अपील करते हुए कहा कि नीतीश सरकार हर युवा के सपनों को पूरा करेगी।



बी

तो 31 अक्टूबर को सूरज की लालिमा पूरी तरह से नियोजित थी कि अंगांवों में सुनहरे भविष्य का सपना संजोए लाखों युवाओं के अंगांवों पर उमड़ पड़ी। मौका था श्रम संसाधन विभाग द्वारा आयोजित दो दिनों का नियोजन।

मेला, इस मेले के लिए सरकार ने बड़े-बड़े दावे किए थे,

किशोर कुमार मुन्ना, निर्वनीय विधायक, सोनवर्षा के लिए बोला पूरी तरह पलाँप रहा। सरकार ने युवाओं की समस्या को गंभीरता से नहीं लिया। इस मामले में सरकार जल्द से जल्द बेरोजगारों को नौकरी देने के लिए अपनी नीति की घोषणा करेगा।

किशोर कुमार मुन्ना, निर्वनीय विधायक, सोनवर्षा

सरकार ने नौकरी देने के नाम पर युवाओं को गुमराह करके गंभीर अपराध किया है। सैकड़ों फॉर्म सड़कों पर इधर-उधर पड़े गिरे, इसी से युवाओं के प्रति नीतीश सरकार की चिंता का पता चलता है। युवा राजद के प्रदेश अध्यक्ष सतीश पासवान ने कहा कि सरकार की अदूरदर्दी नीति के कारण बेरोजगारों की जेब से दो सौ करोड़ रुपये निकल गए। युवा राकांपा के प्रदेश अध्यक्ष रोहित सिंह ने भी नियोजन मेले को नौटंकी कराया दिया। सोनवर्षा के निर्दलीय विधायक किशोर कुमार मुन्ना ने कहा कि नियोजन मेला पूरी तरह फ्लॉप रहा। सरकार ने युवाओं की समस्या को गंभीरता से नहीं लिया। इस मामले में सरकार जल्द से जल्द बेरोजगारों को नौकरी देने के लिए अपनी नीति की घोषणा करे।

रामकृपाल यादव, राजद के वरिष्ठ नेता

मरीष कुमार और बांका के रंजय कुमार ने जो कुछ बताया, उससे तो नियोजन मेले के आयोजन पर ही प्रश्नचिन्ह लग गया। सबसे ज्यादा पूरे तरह यह है कि इन दो दिनों में आईटी, प्रबंधन व्यवसाय, पैरा मेडिकल, दंत चिकित्सा, इंजीनियरिंग और तकनीकी सेक्टरों में कंपनियों को एक भी योग्य उम्मीदवार नहीं मिला।

पूरे तामझाम के साथ सरकार ने लगभग दो सौ नियोजित कंपनियों को आमंत्रित किया था, जिनमें से लगभग 115 कंपनियों ने नियोजन मेले में भाग

दिल्ली मेले के लिए आवेदन किया।

नियोजन मेले के ल



# एपीएल और बीपीएल सूची में घपलेबाज़ी

**बॉ**

लीबुड की फिल्मों में आप अभिनेता और अभिनेत्रियों के बदलते रिस्ते देखकर हैरान रह जाते हैं, लेकिन वह तो अभिनय की दुनिया है। आप नार निगम ने तो इससे बड़ा कामनामा कर दिया है। उसके द्वारा तैयार की गई एपीएल और बीपीएल की सूची में बेटे का नाम पिता की जगह और पिता का नाम पत्नी की जगह दर्ज हो गया है। यह हाल है निगम के मेरय के बांध का।

सरकार ने गरीबी रेखा से नीचे जीवन बसर कर रहे लोगों के लिए कई योजनाएं शुरू कर रखी हैं। एपीएल, बीपीएल और अंत्योदय योजना उसी की एक कड़ी है। वर्ष 2006 में सरकार द्वारा पहली बार एपीएल एवं बीपीएल सूची बनाने के लिए सर्वे कराया गया, ताकि गरीबी रेखा से नीचे जीवन धारण कर रहे लोगों को चिह्नित कर सरकार की योजनाओं से उन्हें लाभांशिक कराया जा सके। यह सर्वे नेहरु युवा संस्थान व भोर नामक एनजीओ के माध्यम से कराया गया। इसके लिए 10 रुपए प्रति व्यक्ति के हिसाब से भुगतान किया गया। सर्वे करने वाली इन संस्थाओं के दफ्तरों का कोई अता-पता नहीं है, नगर निगम द्वारा दी गई जानकारी के मुताबिक जब पता किया गया तो नेहरु युवा संस्थान का कोई दफ्तर न तो चंद्रवा में मिला

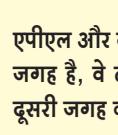
और न ही शहर के किसी अन्य हिस्से में। एपीएल एवं बीपीएल के फ़र्जी कृपनों के ज़रिए अनाज व केरासिन उठाकर लाखों का वारा-व्यारा किया जा रहा है। वार्ड नंबर 27 निवासी डेंजी खां बताते हैं कि पूर्व में एपीएल व बीपीएल की श्रेणी में शामिल लोगों के लिए भीर नाम संस्था ने सर्वेक्षण किया था, जिसमें वार्ड नं. 27 जीवा से 1543 लोग चिह्नित किए गए थे, सूची के नार निगम तक पहुंचते ही वह संख्या बढ़कर 2454 हो गई। एसडीओ ऑफिस आते-आते सूची में 3211 लोगों के नाम दर्ज हो चुके थे। दिलचस्प पहलू यह कि सूची देखकर ही फ़र्जीवाड़े का रहस्योदयाटन हुआ है। उदाहरण के तौर पर वार्ड नंबर 27 की बीपीएल सूची में क्रम संख्या 83 पर खेलील मियां इलाही मियां के अबू दर्ज हैं, जबकि क्रम संख्या 84 पर वही खेलील मियां इलाही मियां के बेटे बन गए हैं। क्रम संख्या 75 पर कुरैशा खातून के शौरर सरफुहीन हैं, जबकि क्रम संख्या 133 पर सरफुहीन कुरैशा खातून की बेगम बन गए हैं। क्रम संख्या 69



पर मजहब अंसारी का नाम बीपीएल सूची में है, लेकिन एपीएल के क्रम संख्या 1107 में भी उनका नाम है। इसमें जिनका नाम लोगों के नाम मिले हैं, उन सभी की होलिंग संख्या भी एक है। सूची में जिनका नाम एक जाह है, वे लोग सही लाभ ले रहे हैं, जबकि दूसरी जगह का लाभ विचैनिए उठा रहे हैं।

भाजपा के ज़िला सचिव एंड वार्ड नंबर 12 के पार्षद दिवेश कुमार मुना बताते हैं कि मदन जी का हाता, हरि जी का हाता, महाजन टोली और शीतल टोला ऐसे मोहल्ले हैं, जहां नौकरीपेश और व्यवसायी वर्ग के लोग रहते हैं, लेकिन यहां के कुछ निवासियों का नाम बीपीएल और अंत्योदय में भी शामिल है। इसके अंतर्गत शहरी क्षेत्रों में 65 रुपए में 25 किलो अनाज मिलता है। वितरकों द्वारा सरकार द्वारा निर्धारित मूल्य 65 रुपए के बजाय 75 से लेकर 80 रुपए भाड़ा खर्च के नाम पर वसूल किए जा रहे हैं। हट तो यह है कि अपना दल के अध्यक्ष अवध बिहारी मेहता का नाम भी बीपीएल की सूची में शामिल है। उठर बड़हरा प्रखण्ड प्रमुख श्रीमती कुमारी ने आरोप लगाया है कि मुखिया व ग्राम सेवक की मिलीभगत से घर बैठे ही सूची तैयार कर रही गई और वास्तविक लोगों का नाम बीपीएल सूची से गायब हो गया, जबकि सूखू वाले कई लोगों के नाम बीपीएल व अंत्योदय में शामिल कर लिया गया। नगर आयुक्त परमेश्वर राम ने बताया कि सर्वेक्षण के बाद कई लोगों ने आवेदन किया, जिसके आधार पर सूची में नाम जोड़े गए। साथ ही उन्होंने सूची में इस फ़र्जीवाड़े की जांच और इसका नार निगम व एसडीओ ऑफिस की सूची से मिलान कराने का भी आश्वासन दिया। संघर्षशील विकास समिति के अध्यक्ष फ़ैज़ान अहमद खां ने आरोप लगाया कि 2006 में कराए गए सर्वे की सूची ज़िला प्रशासन ने गायब कर दी और पुनः 2007 में सर्वे कराया। इसी वजह से 2006 की बीपीएल सूची में शामिल लोगों का नाम 2007 की सूची से गायब है। इस संदर्भ में ज़िलाधिकारी का कहना है कि 2006 की सर्वे सूची सरकार के दिशा-निर्देश पर ही बदली गई।

**अश्वनी कुमार**  
[feedback@chauthiduniya.com](mailto:feedback@chauthiduniya.com)



एपीएल और बीपीएल सूची में जिनका नाम एक जगह है, वे लोग सही लाभ ले रहे हैं, जबकि दूसरी जगह का लाभ विचैनिए उठा रहे हैं।

**ल**

गता है भोजपुरी फिल्मों का जादू साउथ के अभिनेता और अभिनेत्रियों पर सिर चढ़ कर बोल रहा है, तभी तो एक के बाद एक साउथ की अभिनेत्रियां भोजपुरी में अपनी नई पारी शुरू करने के लिए बैचैन रहती हैं। गौरतलब है कि नगमा ने साउथ और बॉलीवुड में हाथ आजमाने के बाद भोजपुरी फिल्मों की तरफ सख्त किया था। हाल में उन्हीं के नदरीकदम पर चलते हुए देजाशी ने भी भोजपुरी फिल्मों में दस्तक दी है। तमिल फिल्मों में अपने जलवे के बाद उन्होंने भोजपुरी की तरफ सख्त किया है। वह कहती है कि भोजपुरी फिल्मों में काम करने का अपना अलग मजा है। वैसे उन्होंने तमिल सिनेमा में कुछ आइटम सांग्स के अलावा सोली अडीप्पन, अरीवा और

थील रंगा जैसी फिल्मों में काम किया है, लेकिन अब उन्हें भोजपुरी फिल्मों की तरफ सख्त किया जाता है। भोजपुरी फिल्मों सिनेमा ज्यादा रास आ रहा है। मूत्रों के मुताबिक देजा ने बड़े बैनर की कई भोजपुरी फिल्मों की डील साइन की है, लेकिन इसके बारे में

कुछ भी बोलने से वह कतरा रही हैं। मतलब यह कि चौथी-छिपे अपनी फिल्मों के जारी वह बड़ा धमाका करने की तैयारी में हैं। वह कहती है कि उनके जलवे देखने के लिए अभी थोड़ा और सब करना पड़ेगा। और हां, अपने जलवों में नया रंग भरने के लिए उन्होंने कथक भी सीखा है, तो फिर दिल थाम कर बैठिए। वैसे टांलीवुड से भोजपुरी फिल्मों में पदापां पर काम करने वाली देजा अफेली नहीं है, बल्कि रंगा और खुशबू भी भोजपुरी फिल्मों में आजे की एक दूसरी वजह भी है। दरअसल जब उन्हें महसूस होने लगता है कि अब वह से उनका चार्म कम होता जा रहा है तो वह झट कर लाभी भाषा की फिल्मों का सख्त कर लेती हैं। अब देजा के मामले में यह बात कहां तक सही है, यह तो सिर्फ वही बता सकती है।

## देजा की नई पारी

देजाशी का कहना है कि भोजपुरी फिल्मों में काम करने का अपना अलग मजा है।

इन्होंने तमिल सिनेमा में कुछ आइटम सांग्स के अलावा सोली सोली अडीप्पन, अरीवा और थील रंगा जैसी फिल्मों में काम किया है, लेकिन अब उन्हें भोजपुरी फिल्मों में काम किया है। ज्यादा रास आ रहा है।



## HOLY MISSION HIGH SCHOOL

Affiliated to C. B. S. E. (+2 Level)

**SAMASTIPUR-848101**

The School Family Extends its Cordial Compliments To All The Denizens Of Samastipur District, Its Officials and Government Personnel On Account Of

**The 38<sup>th</sup> ZILA STHAPANA DIWAS**

&

**Children's Day**

The School Also Wishes a Prosperous, Peaceful

&

Pioneering Samastipur

**Mr. A. K. Lal**

Principal

**Mrs. Bibha**

Director

**38वें स्थापना दिवस पर समस्तीपुर जिलावासियों एवं जनप्रतिनिधियों को हार्दिक शुभकामनाएं**

**रविरंजन शुप्ता**

प्रखण्ड विकास पदाधिकारी  
रोसड़ा (समस्तीपुर)

हिन्दी का पहला सप्ताहिक अखबार 'चौथी दुनिया' बिहार-झारखण्ड संस्करण के प्रकाशन एवं समस्तीपुर जिला के 38 वें स्थापना दिवस पर समस्त जिलावासियों एवं जनप्रतिनिधियों को

**हार्दिक शुभकामनाएं**

**रोमा भारती**

काल्पन्य बिहार विधान परिषद्

**सुनीता सिंह**

**उपाध्यक्ष**

जिला पारिषद्, समस्तीपुर

38वें स्थापना दिवस पर समस्तीपुर जिलावासियों समेत 'चौथी दुनिया' के समस्त पाठकों को