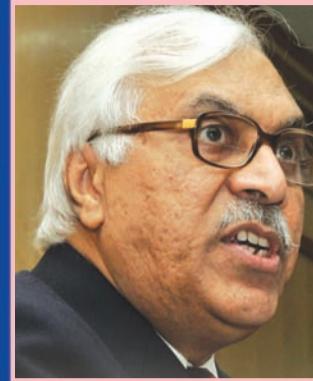


चौथी दिनिया

हिंदी का पहला साप्ताहिक अखबार

मूल्य 5 रुपये

नीतीश-लाल
को बोनस



पेज-3

राजनीतिक उठापटक
का दौर जारी



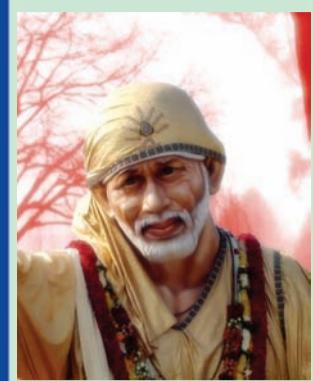
पेज-4

श्रेष्ठावाटी का चेहरा
बदल रहा है



पेज-7

साईं की
महिमा



पेज-12

दिल्ली, 20 सितंबर-26 सितंबर 2010

मिलिए लोकतंत्र के राजाओं से



राजतंत्र नहीं रहा, उसकी जगह प्रजातंत्र आ गया, लेकिन अंतर क्या आया? अब एक राजा की जगह कई राजा मिल कर आम आदमी का शोषण करते हैं, वह भी इतनी सफाई से कि आम आदमी को भनक तक नहीं लगती. कुछ ऐसे ही राजाओं की खबर ली है चौथी दुनिया ने. आरटीआई से मिली सूचना के मुताबिक, इन राजाओं की प्यास बुझाने के लिए आम आदमी को अपनी करोड़ों की कमाई गंवानी पड़ रही है. अपना घर अंधेरे में रखकर राजाओं के आलीशान महलों (मुख्यमंत्री आवास) को रोशन कर रहा है आम आदमी. खुद के सिर पर छत नहीं, लेकिन वह इन राजाओं के महलों की पैटिंग पर ही लाखों रुपये खर्च कर रहा है.



रा

श्री शेखर जनीति पेशा है या समाजसेवा का जरिया, इसका जवाब इस साल संसद के मानसून सत्र को देखकर पता लग जाता है. सत्र के दौरान सांसदों ने जिस तरीके से अपना वेतन और भत्ता बढ़ाने की मांग की, उससे यह साफ हो गया कि इन माननीयों के लिए राजनीति समाजसेवा का जरिया तो काफ़ी नहीं हो सकती. उनके लिए राजनीति पेशे से भी एक

कदम आगे की चीज़ है. यानी भरपूर सुख-सुविधा भोगने का एक ज़रिया. चाहे इसके लिए जनता को कोई भी क़ीमत क्यों न चुकानी पड़े. लेकिन यह हाल सिर्फ़ सांसदों का ही नहीं है, राज्य के मुख्यमंत्री भी जनता की

माया की माया

3 तर प्रदेश की मुख्यमंत्री बजाय असली मुद्दों पर ध्यान देने के पांच सितारा होटलों में राशिभोज (पार्टी) का आयोजन करती हैं और वह भी जनता के पैसों पर. दलित उत्थान की बात ऐसे बाली मायावती की जन्मदिन की पार्टीयां हमेशा से सुखियां बटोरती रही हैं. वजह, जैसे बाली वाली शाहख़ी, सकारी मसीही का इस्तेमाल, कार्यकर्ताओं से महंगे उपहार लेने जैसे आरोप. खैर ये आरोप तो दिरोधी दलों की तरफ से लगाए जाते रहे हैं, लेकिन सूचना का अधिकार कानून के तहत जो जानकारी मिली है, उससे खुद को दिलितों की मसीहा मानने में फ़ज़ महसूस करने वाली मायावती की शिक्षियत के एक अलग ही पहलू का पता चलता है. मई 2007 में राज्य विधानसभा चुनाव में भारी बहुमत से जीत दर्ज करके मायावती सरकार बनाती हैं. 13

मई, 2007 को माया सरकार शपथ ग्रहण करती है और 25 मई, 2007 को मुख्यमंत्री दिल्ली के पांच सितारा होटल ओवररॉय में

एक शानदार पार्टी (राशिभोज) का आयोजन करती है. उपलब्ध दस्तावेज़ के मुताबिक, इस राशिभोज में विशिष्ट महानुभावों को आमंत्रित किया गया. हालांकि इस दस्तावेज़ में इन विशिष्ट महानुभावों के नाम का ज़िक्र नहीं है. जाहिर है, विशिष्ट होटल (पांच सितारा) में विशिष्ट महानुभावों को दी गई पार्टी (राशिभोज) का खर्च भी विशिष्ट ही आना था. इसलिए इस एक रात की पार्टी का खर्च आया 17

लाख 16 हज़ार 8 सौ 25 रुपये.

इस धनराशि का भुगतान स्थानीय आयुक्त, उत्तर प्रदेश शासन, नई दिल्ली के माध्यम से सचिवालय प्रशासन विभाग की ओर से किया गया. यह सूचना राज्य संपत्ति वेतन, उत्तर प्रदेश सरकार की तरफ से उपलब्ध कराई गई है. हो सकता है कि लोगों को यह रकम मासूम लगे, लेकिन सबाल धनराशि का नहीं है. सबाल पांच सितारा होटल में पार्टी द्वारा भी नहीं है. मायावती अपने जन्मदिन की पार्टीयों पर जितना खर्च करती हैं, उसके मुकाबले 17 लाख की रकम कोई बहुत बड़ी रकम नहीं मानी जा सकती, लेकिन सबाल उस व्यवस्था का है, जहां हमारे नुमाइदों को यह सोचने की कुर्सत नहीं है कि जो एक पैसा भी वह अपने ऊपर खर्च करते हैं, वह गरीब जनता के हिस्से का होता है. वह गरीब जनता, जिसकी प्राथमिकता आज भी रोटी,

कपड़ा और मकान है. सबाल हमारे नेताओं की उस मानसिकता का भी है,

जो उन्हें पांच सितारा होटलों में पार्टी आयोजित करने के लिए प्रेरित करती है.

इसका एक बेहतरीन उदाहरण खुद मायावती ही है, जो अपना जन्मदिन समारोह

मनाने के लिए अंडेकर पार्क का ही चुनाव करती थी. लेकिन 2007 के

विधानसभा चुनाव तक पहुंचते ही से बसपा का नारा बहुजन से बदल

कर सर्वजन हो गया. कुछ उसी तर्ज पर सत्ता मिलने के बाद मायावती की

तरफ से दी जाने वाली पार्टियां भी पार्क से निकल कर पांच सितारा होटलों तक

पहुंच गईं.

जब ढीली कर सुख-सुविधा भोगने में पीछे नहीं हैं. वह भी तब, जब दिल्ली जैसे शहर में 80 हज़ार से ज्यादा लोगों के सिर पर छत नहीं है. विदर्भ में अब तक 2 लाख से ज्यादा किसान असमय मौत को गले लगा चुके हैं. उत्तर प्रदेश में हर साल सैकड़ों बच्चे इंसेफलाइटिस की बजाए ही दम तोड़ देते हैं, लेकिन इन राज्यों के मुख्यमंत्रियों की जीवनशैली पर नज़र डालें तो एक अलग पूर्खाई देती है. चमक-दमक से भरपूर तस्वीर, बिल्कुल इंडिया शाइर्निंग की तरह, जिस देश की एक बड़ी आवादी को पीने का सफानी मयस्सर नहीं, वहीं इन राज्यों में से एक के मुख्यमंत्री आवास का पानी का बिल 62 लाख रुपये आए तो इसे आप क्या कहेंगे? उत्तर प्रदेश का महाराष्ट्र के कितने गांवों तक विजली पहुंची है. और अगर पहुंचती भी है तो कितने गांवों के लिए महीने में 20 लाख रुपये से ज्यादा विजली पर खर्च कर देते हों तो इसे आप क्या कहेंगे? चौथी दुनिया ने उत्तर प्रदेश, महाराष्ट्र एवं दिल्ली के मुख्यमंत्री आवास पर होने वाले खर्च का व्योग आरटीआई के ज़रिए जुटाया है. प्रातः सूचना के विश्लेषण से पता चलता है कि कैसे आप आदमी की गाढ़ी कमाई इन राज्यों के मुख्यमंत्री आवासों पर बेहिसाब खर्च की जा रही है.

प्रधानमंत्री भले ही अपने मंत्रियों को विदेश दौरे न करने, सरकारी खर्च घटाने की सलाह देते रहते हैं, लेकिन महाराष्ट्र में

(शेष पृष्ठ 2 पर)

उत्तर प्रदेश

विजली का बिल	92 लाख
बल्ब, सीएलएफ एवं विजली मरम्मत	13 लाख
इलेक्ट्रोनिक उपकरण	33 लाख
पैटिंग	9 लाख
कर्टेस, कारपेट, टाइल्स	35 लाख
टेलीफोन का बिल	19 लाख

कुल-2.1 करोड़ रु.

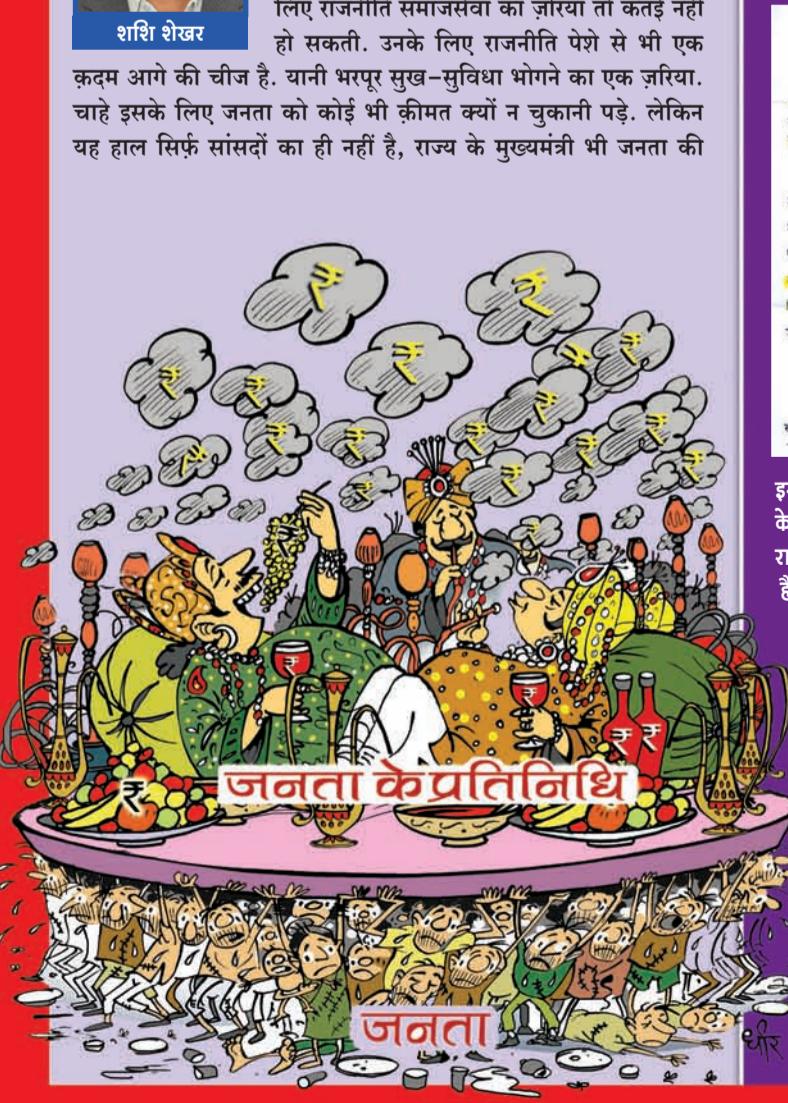
महाराष्ट्र

विजली का बिल	92.26 लाख
पानी का बिल/मिनरल वाटर	61.74 लाख
पैटिंग	86 लाख
विजली मरम्मत	8.5 लाख
इलेक्ट्रोनिक उपकरण	6 लाख
कर्टेस	1.38 लाख

कुल-2.56 करोड़ रु.

दिल्ली

मिनरल वाटर (2006-09)	47 हज़ार
विजली और पानी बिल	10 लाख
टेलीफोन का बिल	6 लाख
कुल-18.47 लाख	



सभी फोटो-प्रभात पाण्डेय



दिलीप च्हेरियन

दिल्ली का बाबू

नया चेयरमैन नहीं मिला



इन्हें आई चेयरमैन !

राष्ट्रीय राजमार्गों पर आसानी से दिख जाने वाला गड्ढा राष्ट्रीय राजमार्ग प्राधिकरण (एनएचआई) की अंदरूनी हालत की असली तस्वीर पेश करता है। सरकार ने एनएचआई के नए अध्यक्ष की तलाश में एक साल तक कोशिश की, लेकिन उपयुक्त उम्मीदवार न मिलता देख वह इसके मौजूदा अध्यक्ष ब्रजेश्वर सिंह को तीन महीने का सेवा विस्तार देने का फैसले लेने के लिए मजबूर हो गई। सूत्रों से मिली खबर के मुताबिक, दो बार उम्मीदवारों के नाम शॉटलिस्ट करने के बाद भी केंद्रीय सड़क परिवहन एवं राष्ट्रीय राजमार्ग मंत्रालय ब्रजेश्वर सिंह के उत्तराधिकारी का चुनाव नहीं कर पाया। इस विभाग के मंत्री कमलनाथ के लिए सोचने का मुहा यह भी है कि जुलाई 2006 और दिसंबर 2008 के बीच एनएचआई के अध्यक्ष को पांच बार क्यों बदलना पड़ा। हालांकि इसी से सरकार की मजबूती को भी समझा जा सकता है कि वह क्यों नए अध्यक्ष का चुनाव नहीं कर पाई। ऐसा लगता है कि अब तो कुछ करना ही होगा।

दिल्ली के सियासी गलियारों में शीर्ष नौकरशाहों की कोटरियों का होना कोई नई बात नहीं है, लेकिन हाल के दिनों में ऐसी ही एक नई कोटरी के उदय ने लोगों के कान खड़े कर दिए हैं। शीर्ष अधिकारियों की कोटरी गोपनीय तरीके से महीने में एक बार मिलती है और उन्हें साथ राष्ट्रीय सुक्ष्मा से जुड़े मद्दों पर गंभीर चर्चा करती है। अब तक मिले सकेतों से तो यही लगता है कि इन बैठकों में खाने का मेन्यू तो अच्छा होता ही है, इनमें होने वाला विचार-विमर्श भी काफ़ी संतोषजनक होता है। सूत्रों से मिली जानकारी के अनुसार, इस समूह में कैबिनेट सचिव के एम चंद्रगेहर, राष्ट्रीय सुक्ष्मा सलाहकार शिवशंकर मेनन, गृह सचिव जी के पिल्लई, विदेश सचिव निरुपमा राव, थलसेना अध्यक्ष जनरल वी के सिंह, एयर चीफ मार्शल पी वी नाइक, एडमिरल निर्मल वर्मा और रक्षा सचिव प्रदीप कुमार शामिल हैं। ये सभी पिछले कुछ महीनों से लगातार मासिक बैठकें कर रहे हैं, जहां देश की सुरक्षा से जुड़े मामलों पर गंभीर, लेकिन अनौपचारिक विचार मंथन किया जाता है। सत्ता के गलियारों पर निगाह रखने वाले लोग बैठक के नतीजों से ज्यादा उन लोगों के बारे में जानना चाह रहे हैं, जो इस समूह के सदस्य नहीं हैं। इसमें भी कोई संदेह नहीं कि शीर्ष पदों पर काविज़न अधिकारियों की यह कोटरी अनावश्यक ही अपना वक्त बर्बाद नहीं कर रही होगी और अने वाले दिनों में हमें इन बैठकों के बारे में चट्टखारेदार खबरें सुनने को मिल सकती हैं। ये खबरें या तो इनमें शरीक लोगों से खिलेंगी या उन लोगों से, जो किसी वजह से इसमें शामिल नहीं हो पाए हैं।

वन अधिकारियों के जंगली किस्से

हाल के दिनों में सरकार लंबे समय से उपेक्षा के शिकार रहे भारतीय वन सेवा के अधिकारियों के प्रति कुछ ज्यादा ही उदार रही है। प्रशिक्षण के लिए नए कार्यक्रमों, शिक्षा एवं शोध कार्यों के लिए वन अधिकारियों को विदेश भेजे जाने के फैसले लिए गए हैं, लेकिन अब इन फैसलों पर कहीं नए सिरे से सोचना न पड़े। अभी थोड़े दिन पहले एक चीनी महिला ने मध्य प्रदेश के एक अधिकारी पर कनाडा में एक प्रशिक्षण कार्यक्रम के दौरान दुर्घटनाक का आरोप लगाया और इससे सरकारी हल्कों में चिंता की लकीरें खिंच गईं हालांकि वन सेवा के अधिकारी एक अन्य बात को लेकर राहत महसूस कर सकते हैं। इसकी वजह यह है कि सरकार ने प्रधानमंत्री मनमोहन सिंह के उस प्रस्ताव को फिलहाल टाल दिया है, जिसमें उन्होंने वन एवं वन्यजीवों के लिए अलग-अलग विभागों के गठन का सुझाव दिया था।

dilipchherian@gmail.com

साजद्ध लाँक

सीबीआई के निशाने पर 5 अधिकारी

रास्थ और परिवार कल्याण विभाग के पांच वारिष्ठ अधिकारी सीबीआई के निशाने पर हैं। इन्हाँकि अधिकारियों के नामों को अभी गुप्त रखा गया है। ऐसा माना जा रहा है कि सीबीआई जांच के निर्णय से भानुमती का पिटारा खुल सकता है। स्वास्थ्य मंत्रालय में इन अधिकारियों के आगे किसी की नहीं चलती है। कई नेता भी इन अधिकारियों से परेशान थे और तमाम कोशिशों के बाद भी इन्हें हटवा पाने में असफल रहे थे। स्वास्थ्य राज्य मंत्री दिनेश त्रिवेदी भी अधिकारियों की मनमानी से परेशान थे।

संजीव रंजन संयुक्त सचिव!

3प ईएस अधिकारी संजीव रंजन भारत सरकार में पशुपालन, डेवरी और मर्स्यालय विभाग में संयुक्त सचिव बनाए जा सकते हैं। संजीव रंजन पश्चिम बंगाल कैडर के 1979 बैच के आईएस अधिकारी दिलीप रथ का स्थान ले गए। रथ की वापसी उनके मूल कैडर में हो गई है।

नए दूरसंचार सचिव की तलाश

राजनैतिक और अधिकारिक गलियारों में अगले दूरसंचार सचिव की नियुक्ति की चर्चा जारी हो रही है। हालांकि आंध्र प्रदेश के 1975 बैच के आईएस अधिकारी एवं सूचना और तकनीकी विभाग के सचिव आर चंद्रगेहर को दूरसंचार मंत्रालय में अतिरिक्त प्रभार दे दिया गया था। खबर है कि दूरसंचार मंत्री ए राजा इस मामले पर प्रधानमंत्री मनमोहन सिंह से बहुत जल्द मिलने वाले हैं। इस पद के लिए तीन वरिष्ठ आईएस अधिकारियों ने जोर-शोर से मंत्रालय के चक्रवर्त लगाने शुरू कर दिए हैं।

मित्तल कोलकाता टी बोर्ड के चेयरमैन होंगे

3प बिरकार यह तय हो गया कि 1983 बैच के आईएस अधिकारी के मित्तल वाणिज्य विभाग के तहत आने वाले टी बोर्ड, कोलकाता के नए चेयरमैन होंगे। मित्तल आईएस अधिकारी बासुदेव बनर्जी की जगह ले गए, जो अपना कार्यकाल इसी साल अक्टूबर में पूरा करेंगे। मित्तल का यह पद संयुक्त सचिव के बराबर है।

चार आईपीएस बनेंगे संयुक्त सचिव

बैच के चार आईपीएस 1982 अधिकारी भारत सरकार में संयुक्त सचिव या समकक्ष पद के लिए सूचीबद्ध किए गए हैं। इनके नाम हैं—उत्तर प्रदेश कैडर के प्रवीण सिंह एवं रामदेव, केरल कैडर के अलेक्जेंडर जेकब और पश्चिम बंगाल कैडर के प्रभु रेही।

मिलिए लोकतंत्र के राजाओं से

पृष्ठ 1 का शेष

राज्यवार मुख्यमंत्री आवास पर खर्च, वित्तीय वर्ष 2005-06 से 2009-10 के दैवत

उत्तर प्रदेश

हिंदी पट्टी के बीमारु राज्यों में से एक है उत्तर प्रदेश। 2005 से अब तक यहाँ के मुख्यमंत्री रहे मुलायम सिंह यादव और मायावती। एक खुद को समाजवादी कहते हैं तो उन्हें दूसरी खुद को दलितों का मसीहा कहते हैं। इन समाजवादी और दलितों के मसीहा की निजी जिंदगी में कितना समाजवादी है, दलितों के लिए कितनी चिंता है, इसका खुलासा इनके आवास (मुख्यमंत्री आवास) पर हो रहा है। ग्लोबल हंगर इंडेक्स की पार्टी के मुख्यमंत्री अधिकारियों की संख्या एवं उनके आवासों की वित्तीय वर्ष 2005-06 से 2009-10 के दैवत के बारे में जानकारी देखें।

यह सब कुछ एसे देश में हो रहा है, जहां का हर तीसरा नागरिक गरीब है। ग्लोबल हंगर इंडेक्स 2009 के आंकड़ों के मुताबिक, भारत में भ्रूँवे एवं कृपोषित लोगों की संख्या पाकिस्तान, नेपाल, सूडान, पेरू, मालावी और मंगोलिया जैसे देशों से भी ज्यादा है। जन वितरण प्रणाली के तहत ज्यादातर गरीब परिवारों के पास राशनकार्ड नहीं हैं। उत्तर प्रदेश एवं महाराष्ट्र में किसान मर हो रहे हैं। लेकिन हमारे मानवीय मुख्यमंत्रीगण इसी धर्ती पर स्वर्ग का मज़ा ले रहे हैं।

खर्च किए गए, टेलीफोन बिल भी आया 19 लाख का, दसवाजे और खिलौनों के पढ़ें बदलने में 35 लाख रुपये खर्च हो गए, बद्रंग उत्तर प्रदेश की तस्वीर सुंदर दिखाने के लिए मुख्यमंत्री आवास की रंगाई-पुताई भी जमकर की गई।

महाराष्ट्र

महाराष्ट्र की एक और पर्हचान है, वह है विदर्भ। जहां के हर गांव में बड़ी संख्या में वैसी विधवाएं

मिल जाती हैं, जिनके पति किसान थे और फसल अच्छी न होने की वजह से उन्होंने आत्महत्या कर ली थी। लेकिन इस राज्य के मुख्यमंत्री चाहे वह विलासराव देशमुख रहे हों या अभी के मुख्यमंत्री अशोक चवहाण, किसी को कोई फ़र्क नहीं पड़ता। कम से कम उनकी निजी जिंदगी और उस पर आने वाले खर्च, जो जनता की जब से चुकाए जाते हैं, को देखकर तो यही लगता है। महाराष्ट्र में सबसे ज्यादा विजली उत्पादन विदर्भ क्षेत्र में होती है, लेकिन सारी विजली मुंबई, नागपुर और पुणे जैसी जगहों के लिए आरक्षित कर ली जाती है। विदर्भ अंधेरे में डूबा रहता है, लेकिन मुंबई में मुख्यमंत्री आवास दिन-रात गुलजार रहता है। पिछले 5 सालों में इसकी कीमत भी जनता ने चुकाई है, 92.26 लाख रुपये। विदर्भ के किसानों की फ़सल भले ही सूखे से बर्बाद हो जाती है, लेकिन मुख्यमंत



आज की तारीख में माओवादी की राजनीति करने के मामले में बंगाल, खासकर उसकी भावी मुख्यमंत्री ममता बनर्जी सबसे आगे हैं। बंगाल में सुरक्षाबलों का संयुक्त अभियान जारी है।

दिल्ली, 20 सितंबर-26 सितंबर 2010

पश्चिम बंगाल राजनीतिक उठापटक का दौर जारी

ममता का लालगढ़ में सभा करना, आंध में मारे गए माओवादी नेता आजाद की हत्या की जांच की मांग करना, ज्ञानेश्वरी ट्रेन हादसे को किसी बड़े घट्यांत्र से जोड़ना माओवाद के नाम पर जघन्य राजनीति नहीं तो क्या है? दोयम दर्जे की इस राजनीतिक कथा में ड्रामा, असंवेदनशीलता, निर्लज्जता या वैचारिक अश्लीलता सब कुछ है। तृणमूल के सांसद दिल्ली में गले में पोस्टर टांग कर माकपा कैडरों के शिविर नष्ट करने की मांग करते हैं और उनमें तस्वीरें होती हैं दंतेवाड़ा के नक्सलियों की।



विलास राय

दे

श में माओवादियों के खिलाफ चल रही जंग को बंगाल की राजनीतिक उठापटक ने काफ़ी उलझा दिया है। आदिवासियों के हितेश्वियों एवं मानवाधिकारों के बड़े-बड़े झांडाबरदारों का मुखौटा उत्तर रहा है। बंगाल में ही रही इस हलचल का खामियाज़ा देश के दूसरे हिस्सों को भी भुगतान पड़ रहा है। बिहार के लखीसराय में पुलिस के जवानों को बंधक बनाने की जो कार्रवाई हुई, उसका चर्चा नक्सलियों को बंगाल में मिली कामयाबी से लगा। पिछले साल 20 अक्टूबर को माओवादियों ने सांकराइल थाने के ओरी अंतिमान्थ दत्त को बंधक बना लिया था और उसके बदले सरकार को 20 महिला नक्सलियों को ज़मानत परिहारा करना पड़ा था।

आज की तारीख में माओवाद की राजनीति करने के मामले में बंगाल, खासकर उसकी भावी मुख्यमंत्री ममता बनर्जी सबसे आगे हैं। अपने समर्थकों की लगातार हत्याओं की वजह से मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के कैडरों को भी माओवादियों से सीधे लोहा लेना पड़ रहा है। अब ममता इसे माकपाड़ों का सशास्त्र शिविर कह रही हैं और केंद्र सरकार का अहम घटक होने के कारण गुहमंती पी चिंदवरम भी उनकी हां में हां मिल रहे हैं। अब यह बात छिपी नहीं रही कि ममता पूरी तरह माओवादियों के साथ हैं और उन्हीं के बूते पर पश्चिम में दिनीपुर, बाँकुड़ा एवं पुलिया ज़िलों के जंगलमहल में अपनी जड़ और ज़मीन मज़बूत करने में लगी हैं। ममता माकपा कैडरों के पास रखे गए हथियारों की बरामदगी की मांग कर ही हैं, पर दरअसल उन्हीं हथियारों के बूते ही माकपा सुरक्षाबलों की मदद करने के साथ ही नक्सल प्रभावित इलाकों में अपने अस्तित्व की जंग लड़ रही है। 3 सिंतंबर को लालगढ़ के पीराकाटा में पत्रकारों पर हुए कथित माकपाड़ों के हमले पर बयान जारी करते हुए ममता ने एक बार पिर सुरक्षाबलों का अभियान रोकने की मांग की। उन्होंने धरमपुर से भागे लोगों की घर वापसी की तुलना नंदीग्राम दखल से की। मालूम हो कि माओवादियों के अत्याचार से धरमपुर के लोग भागकर कई महीनों से शिविरों में रह रहे थे।

ममता का लालगढ़ में सभा करना, आंध में मारे गए माओवादी नेता आजाद की हत्या की जांच की मांग करना, ज्ञानेश्वरी ट्रेन हादसे को किसी बड़े घट्यांत्र से जोड़ना माओवाद के नाम पर जघन्य राजनीति नहीं तो क्या है? दोयम दर्जे की इस राजनीतिक कथा में ड्रामा, असंवेदनशीलता, निर्लज्जता या वैचारिक अश्लीलता सब कुछ है। तृणमूल के सांसद दिल्ली में गले में पोस्टर टांग कर माकपा कैडरों के शिविर नष्ट करने की मांग करते हैं और उनमें तस्वीरें होती हैं दंतेवाड़ा के नक्सलियों की। कई तस्वीरें तो गूणल से नक्सल सर्च करने के बाद पहले ही पेज पर दिख जाती हैं। पी चिंदवरम की ओर से इस मसले पर मासिक प्रेस कांफ्रेंस में चर्चा करने को ममता बड़ी कामयाबी मानती हैं और अगले दिन राज्य में राष्ट्रपीठ शासन लाने की मांग करती हैं। आखिर में वाममोर्चा के चेयरमैन विमान बोस को सफाई देनी पड़ती है कि उक्त शिविर माओवादियों के अत्याचार से घर छोड़ने वाले लोगों के लिए बनाए गए हैं। मालूम हो कि संसदीय चुनावों के बाद से नक्सलियों ने 225 माकपा कैडरों का ख़ुन किया है। ममता यह भी भूल गई कि नक्सलियों के खिलाफ सुलग रहे गांव वालों के आक्रोश की भी उनकी इन हरकतों से कितना आधात लगेगा। यही नहीं, 2 सिंतंबर को तृणमूल की कोर केमटी की बैठक में ममता शिविर के पामले को मुख्य एंडेंड बनाती हैं और नए पुलिस महानिदेशक से मिलने का कार्यक्रम तय करती हैं। ममता को मालूम है कि जंगलमहल में माकपा के 93 शिविर चल रहे हैं। वह 6 सिंतंबर को केशपुर अभियान, 9 को धरमपुर से लालगढ़ की बायारा, 13 सिंतंबर को डीएम-एसपी कार्यालयों के सामने प्रदर्शन, 15 से सासन से भांगड़ तक पदयात्रा, 19 को नानूर और 25 को सिंगुरु चलो अभियान का भी कार्यक्रम बनाती हैं। ममता के इन कार्यक्रमों में नक्सल और दलीय हिंसा से प्रभावित इलाक़े भी आते हैं। पिछला अनुभव यही बताता है कि जब-जब ममता के दौरे हुए हैं, ज्यादातर इलाकों में बवाल हुआ है। यह समझने में कोई मुश्किल नहीं है कि आंदोलन करने के अपने संवेदनशील अधिकार के बहाने वह अगले विधानसभा चुनावों तक बंगाल में बवाल को ज़िंदा रखना चाहती है।

तृणमूल की मुखिया ममता के व्यस्त कार्यक्रमों की तर्ज पर बंगाल में रेल दुर्घटनाएं व



लूटपाट की वारदातें भी नियमित रूप से हो रही हैं। रेलमंत्री होने के नाते उन्हें चिंतित होना चाहिए, पर उन्होंने कह दिया कि उनका घांड बंगाल है, दिल्ली नहीं। अब जिन लोगों ने यह बयान सुना है, उन्हें टोकाटोकी नहीं करनी चाहिए, पर एक नज़र तो डाल ही लें। इस साल 28 मई को माओवादियों द्वारा की गई तोफ़ोड़ के कारण पटरी से उत्तरी ज्ञानेश्वरी एक्सप्रेस के 148 यात्री मारे गए तो 19 जुलाई को वीरभूम ज़िले के साइथिया में उत्तरबंग एक्सप्रेस वनांचल एक्सप्रेस से जा भिड़ी और 66 लोग मीत की नींद सो गए। 30 अगस्त को बारूदपाड़ा में तकनीकी ख़राबी के कारण राजधानी का

इंजन पटरी से उत्तर कर चलने लगा। लूटपाट की वारदातें भी रेलवे को सुर्खियों में रखा है। 2 अगस्त को बंगाल-झारखंड सीमा पर बारविल-हावड़ा जनशताब्दी एक्सप्रेस की तीन एसी कारों में लूटपाट की गई। 6 अगस्त को दिल्ली जा रही लालकिला एक्सप्रेस में बिहार के बंशीपुर और भलुई के बीच यात्रियों को अपने सामान और नकदी से हाथ धोना पड़ा। बीती 3 सिंतंबर को गोरखपुर जा रही पीयूष एक्सप्रेस को बंगाल के कुल्टी में लूट लिया गया। इनमें बंगाल एवं बिहार के बाहर हुई दुर्घटनाएं और लूट की वारदातें शामिल नहीं हैं। इस तरह अपने राज्य में एक रेलमंत्री के तौर पर ममता



राजनीतिक चक्की में पिसते हैं गुर्जत जैसे लोग

माओवाद से तो नहीं, पर ममता की मीजूदा राजनीतिक बीती से जुड़ा एक और ममता जोर-शो से उठाना। चपेट में आया पंजाब के संग्रहर ज़िले के ट्रक शालक गुर्जत सिंह। गड़ी, गंतव्य और धांधे दाढ़े के बीच सिमटी उसकी दुनिया में जैसे भ्रांत आ गया। उसे द्या पता था कि उस पर बंगाल की भावी मुख्यमंत्री ही द्यावा का आरोप लगेगा। वह तो ममता बनर्जी को जानता तक नहीं था। मंज़ाब से लॉटरिक दाना लेकर बाया था और तामनुक में एक बाबे पर रोटी तड़का खाने के बाद अपनी गड़ी द्वारा-बारा कर रही थी। तभी लालगढ़ से लौट रही ममता का काफिला गुजरा और सबसे पिछली एस्टर्ट गड़ी में टकरवानी। ब्रेक फेल होने के कारण हुए इस हादसे से ममता की कार को भी हल्का झटका लगा और बवाल हो गया। इससे ममता कथित तौर पर धायल भी हो गई। संसद और आंदोलन छाइकर कई दिनों तक विसर पर पड़ी रहीं। आजाद मामल पर दिवार बायान से समसद में एक बाबा ने गूंगा होता रहा और ममता अपने घर में खास्त्य साथ करती रहीं। पी चिंदवरम को सफाई देनी पड़ी है कि उनकी जान को छाती रही है। प्रणव दाना ने गुलदस्ता भेजकर ममता के जल्दी स्वदेश होने की कामान की। हालांकि ममता को कौन सी बीमारी हुई थी, किसी को पता नहीं चला। वैसे राजनीतिक हल्के में माना गया कि ममता आजाद मामले पर हुए बवाल के शात होने का इंतज़ार कर रही थी। ममता अपने लालगढ़ दौरे से पहले कह चुकी थी कि उनकी जान को खतरा है। यह एक संयोग ही था कि वैशारा गुर्जत चंपट में आ गया। पहले तो पुलिस ने खतराक तरीके से गाड़ी चलाने का मामला दर्ज किया, पर तामलुक के तृणमूल सांसद शिविर अधिकारी के हाथों पर उसके खिलाफ हत्या के प्रयास की धारा लगाई गई और ममता सीआईडी के सुरुद्धि की तरीकी से उत्तरी जानकी भावी मुख्यमंत्री गुर्जत की गयी। वह तो उसके खिलाफ राजनीतिक बीड़ी की तरीकी से उत्तरी जानकी भावी मुख्यमंत्री से जुड़ा था, सो कानून ने अपना रास्ता अंतियर किया। कोलकाता की भी गुर्जत सभा के दलजिंदर सिंह की अपील के बाद का बकरा न बनाया जाए, को मुनज़े वाला कौन है। बलि का बकरा न होना चाहिए। गुर्जत की गुर्जत हो जाए, को मुनज़े वाला कौन है। या माओवादियों की करतूत से ज्ञानेश्वरी हादसे में मारे गए 148 लोग।

की नाकामयाबी साफ़ झालकी है।

आंध में माओवादी आजाद आजाद के मारे जाने के मायपले की जांच की मांग कर ममता ने केंद्र को भी संसद में डाला, पर उनके बचाव में प्रणव मुख्यमंत्री आगे आते हैं और ऐलान करते हैं कि तृणमूल की मुखिया होने के नाते उन्हें अपने स्वतंत्र विचार रखने की आजादी है। मालूम हो कि किंदवरम ने जानेश्वरी ट्रेन को पटरी से उतार कर 148 लोगों की हत्या करने के प्रति उमड़ा प्रेम क्या शर्म



1901 में भारत में 1916 शहर थे जो 1991 में बढ़कर 3768 हो गए. नब्बे वर्षों के दरम्यान देश में छोटे-बड़े शहरों की संख्या तिगुनी रफतार से बढ़ी है. जबकि इन

शहरीकरण: कब चलेंगे हम

दिल्ली में पिछली 26 अगस्त को बारिश हुई तो देश की राजधानी की पोल खुल गई. बारिश की वजह से शहर के 117 इलाकों में सड़क पर पानी जमा हो गया, आने-जाने का रास्ता बंद हो गया. ट्रैफिक थम गया. छह मिनट ढह गए, जिसमें 4 साल के एक बच्चे की मौत हो गई. एक स्कूल बस सड़क में धूंस गई. स्कूल बस में 35 बच्चे थे. सड़क धंसने की खबर दिल्ली के कई अन्य इलाकों से भी आई. एक दिन की बारिश में दिल्ली का हाल ऐसा है तो छोटे शहरों का हाल क्या होगा. यह तो सिर्फ़ बारिश की समस्या है. हमारे शहरों की समस्याओं की गाथा अनंत है. पीने का पानी, गंदगी, स्वास्थ्य सेवाएं, बिजली, जमीन, मकान एवं अन्य सुविधाएं उपलब्ध नहीं हैं और हैं भी तो पर्याप्त नहीं हैं. अगर वर्तमान इतना दयनीय है तो भविष्य में क्या होगा?



दु

निया में तेज़ी से हो रहे शहरीकरण के बारे में संयुक्त राष्ट्र संघ की हालिया रिपोर्ट के दो आंकड़े और करने योग्य हैं. पहला यह कि इस वर्ष के अंत तक विश्व की आधी आबादी शहरों में रहने लगेगी, जबकि भारत में 30 प्रतिशत लोग शहरी होंगे. दूसरा यह कि 2050 तक हिंदुस्तान की आधी आबादी महानगरों, नगरों एवं कस्बों में निवास करेगी और तब तक विश्व स्तर पर शहरीकरण का आंकड़ा 70 प्रतिशत पर पहुंच चुका होगा. दोनों तथ्य दिखा रहे हैं कि हमारे देश में शहरीकरण की रफतार शेष दुनिया से कुछ धीमी है. जब आर्थिक विकास की दर आठ और दस प्रतिशत के बीच चल रही हो और कृषि विकास में ठहराव आ गया है, तब आबादी का श्यामांतरण गांवों से शहरों की ओर होना स्वाभाविक है. पर यदि ऐसा नहीं हो रहा है तो इसका अर्थ यही निकलेगा कि या तो गांवों में रोजगार के पर्याप्त अवसर मौजूद हैं अथवा शहर के महंगे जलसंसर का बोझ उठाने की कुव्वत गांव वालों में है ही नहीं. महानगरों-बड़े शहरों के तेज़ी से हो रहे विस्तार और आसान छुते मकान एवं जमीन के भाव का नाता प्रायः शहरी मध्य एवं ऊच्च वर्ग से ही है. गोड़ी-रोटी की तलाश में जबरन गांवों से शहर आने वाले श्रीराज में तो शुरूआती-झोपड़ी, अवैध बस्ती या फुटपाथ ही है. शहरों में शिक्षा व स्वास्थ्य जैसी मूलभूत आवश्यकताओं की आपूर्ति बेहतर होनी चाहिए, लेकिन शहरों में आकर भी ग्रामीन की स्थिति पहले जैसी रहती है. मास्टर प्लान के अभाव और अमल के स्तर पर समस्याओं के बदले हमारे अधिकांश नगर स्तर में बदलते जा रहे हैं. पानी, बिजली, सीधर, सड़क आदि के बाल गांवों की ही हैं, महानगरों की भी समस्या है. इसी कारण गांवों की 24 प्रतिशत आबादी, जिसका खेती से कुछ लेना-देना नहीं है, तमाम कट्ट उठाकर भी वहाँ रह रही है. गांवों से शहर की ओर पलायन करने वाले पुरुषों की संख्या अधिक है, इसलिए गांवों में खेती का बोझ महिलाओं एवं बच्चों पर बढ़ता जा रहा है. लंबे दिन विकास के बूते कोई देश दुनिया की आर्थिक महाशक्ति नहीं बन सकता.

1991 की जनसंख्या रिपोर्ट के मुताबिक, 25.7 प्रतिशत जनसंख्या शहरी थी और यह अनुमान लगाया गया था कि वर्ष 2001 तक यह 28.4 प्रतिशत हो जाएगी, लेकिन 1991 के बाद देश की आर्थिक स्थिति को दुरुस्त करने के लिए सरकार द्वारा उदारीकरण, निजीकरण और वैश्वीकरण को प्रोत्साहित किए जाने से शहरीकरण की प्रक्रिया में रफतार आई और शहरों में बेतरतीब तरीके से भीड़ बढ़ने लगी. माना जाता है कि शहरी जनसंख्या में प्रतिवर्ष होने वाला 45 प्रतिशत का इजाफ़ा लोगों के प्रवासन की वजह से है. 1901 और 1981 के बीच भारत की ग्रामीण जनसंख्या डाई फीसदी बढ़ी, जबकि शहरी जनसंख्या में 6 गुना बढ़ाती हुई देश की 3,287,762 वर्ग किलोमीटर जमीन में केवल 43,600 वर्ग किलोमीटर का क्षेत्र शहरी है और बाकी ग्रामीण है. 1901 में भारत में 1916 शहर थे, जो 1991 में बढ़कर 3,768 हो गए. नब्बे वर्षों के दरम्यान देश में छोटे-बड़े शहरों की संख्या तिगुनी रफतार से बढ़ी है, जबकि इन शहरों की आबादी में आठ गुना बढ़ाती हुई है. इस दौरान शहरी आबादी 26 मिलियन से 217 मिलियन हो गई.

संयुक्त राष्ट्र के अनुसार, 10 मिलियन की जनसंख्या वाला शहर मेंगा सिटी कहलाता है. 1995 तक भारत में 14 शहर में तबदील हो गए और इसी क्रम में 2015 तक हैदराबाद एवं अन्य भी जुड़ जाएंगे. हमारे देश में 340 मिलियन लोग यानी जनसंख्या का 30 फीसदी हिस्सा शहरों में रहता है और अनुमान के मुताबिक 2030 तक 40 प्रतिशत जनसंख्या यानी 590 मिलियन लोग देश के शहरों में रहने लगेंगे. अगले बीस सालों में 180 मिलियन जीवन देश की सर्विस वर्क फोर्स में शामिल हो जाएंगे और यह जनसमूह भी देश की शहरी जनता में तबदील हो जाएगा. वर्ष 2030 में देश में 68 शहर होंगे, जिनकी जनसंख्या एक मिलियन से ज्यादा होगी, अभी यह संख्या 42 है. शहरों की बढ़ती संख्या और शहरीकरण की तेज रफतार के बावजूद देश के शहर अभी भी मूलभूत गुणवत्ता की लिंगविनाशक करने में असमर्थ हैं. देश के शहरों में जलापूर्ति मात्र 105 लीटर प्रति व्यक्ति प्रतिदिन है, जबकि जलसंरक्षण कम से कम 150 लीटर है और आर्द्ध आपूर्ति मात्रा 220 लीटर

तक पहुंच पाता है. शहर के सीवेज और सेटिक टैक कवरेज का फायदा केवल 63 प्रतिशत शहरी जनसंख्या को मिल रहा है. शहर में बने सीवेज में संसाधित सीवेज केवल तीस है, जबकि 100 प्रतिशत की जलसंरक्षण का प्रूफ़ जमा हुए कर्चरे में केवल 72 प्रतिशत सॉलिड वेस्ट को जमा किया जाता है, बाकी प्रूफ़ फैलने के काम आता है. बारिश या बाढ़ इत्यादि से शहर में धूसे पानी को हानों के लिए सड़कों पर केवल बीस फीसदी नालियां ही काम कर रही हैं. पालिक ट्रांसपोर्ट के लिए मास पालिक ट्रांसिट का इस्तेमाल केवल 30 प्रतिशत लोग ही कर पाते हैं, जबकि कम से कम 50 प्रतिशत लोगों को यह उपलब्ध होना चाहिए और आदर्श मानकों में 82 प्रतिशत होना चाहिए. शहर में वाहन संकुलन प्रति लेन किलोमीटर

170 है, जबकि ट्रैफिक की समस्या से बचने के लिए यह 112 होना चाहिए और आदर्श अवस्था में यह आंकड़ा 85 होना चाहिए. प्रति 1000 लोगों पर केवल दो हॉस्पिटल बेड हैं, जबकि सामान्यतः 4 और आदर्श अवस्था में 7 होने चाहिए. शहर में स्लम जनसंख्या 24 प्रतिशत है, जबकि यह शून्य होनी चाहिए. पार्क और ओपन एरिया स्वास्थ्य मीटर प्रति व्यक्ति 2.7 है, जबकि जनसंख्या के हिसाब से यह 9.0 होना चाहिए और आदर्श मानक में 16.0 होना चाहिए. शिक्षा के क्षेत्र में प्रति व्यक्ति 48 विद्यार्थी हैं, जबकि सही शिक्षण व्यवस्था को कायम करने के लिए प्रति 16 बच्चों पर एक शिक्षक होना चाहिए.

2030 में शहरी जनसंख्या की अनुमानित वृद्धि के हिसाब से जलापूर्ति की मांग 2.3 गुना बढ़कर 189 मिलियन लीटर प्रतिदिन हो जाएगी. सीवेज से बहने वाला पानी भी 2.3 गुना बढ़ जाएगा यानी प्रतिदिन 151 मिलियन लीटर हो जाएगा. सॉलिड वेस्ट का जमात 5 गुना बढ़ने के आसार हैं, यह 377 मिलियन लीटर प्रतिवर्ष हो जाएगा. देश के शहरों में कारों की संख्या 5.8 गुना बढ़ जाएगी, पालिक ट्रांसपोर्ट का बांब ऑफ़ पलिक ट्रिप प्रतिवर्ष 2.7 गुना बढ़ जाएगा. शहरों के विकास की मौजूदा हालत को देखते हुए यह कहा जा सकता है कि आने वाले वर्ष में बनने वाले नए शहरों और वर्तमान शहरों की स्थिति बदल जाएगी.

आमतौर पर एक प्रशिक्षित महानगरीय योजनाकार शहर की आर्थिक अवस्था, उसका भविष्य, परिवहन व्यवस्था, जलसंरक्षण, हाउसिंग आदि को ध्यान में रखते हुए योजना बनाता है, जिससे शहर का चतुर्मुखी विकास हो और विकास की गति नियंत्रित चलती रहे. हमारे देश में भूमि के इस्तेमाल को छोड़कर बाकी सारी प्लानिंग अनौपचारिक हो जाती है. शहर की जर्जर अवस्था का सबसे बड़ा कारण बेकार प्लानिंग है. हमारे शहरों की त्रासदी यह है कि शहर पहले बाज़ जाते हैं, उनके लिए योजना बाद में बनाई जाती है. लोग घर बनाकर नई बस्तियों में रहने लगते हैं, पिर वहाँ लड़क, सीवेज, पानी, टेलीफोन और बिजली की व्यवस्था के बारे में सोचा जाता है. समस्या यह है कि हमारे योजनाकार प्रशिक्षित नहीं हैं. जो योजनाएं बनाई जाती हैं, वे स्थानीय स्तर पर अकार नहीं ले पाती हैं. प्रशिक्षित शहरी योजनाकारों की कमी की वजह से देश में शहरीकरण का काम सुस्त हो और दिशाविहीन है. देश के शहरों में हर आय रस्ते के लोगों के लिए बहन करने योग्य घर बनाने का कार्य बिना किसी योजना कर दिया गया. लगभग 2,00,000 घर प्रतिवर्ष बनाए गए, जबकि जलसंरक्षण के लिए लगभग 2.5 बिलियन वर्ग मीटर रोड, 7,400 किलोमीटर सड़क-वे और ट्रांसपोर्टेशन का निर्माण करने की आवश्यकता है. 700-900 मिलियन रस्ताएँ मीटर प्रति व्यक्ति देश में रहते हैं और आने वाले बीस वर्षों में यह संख्या दोगुनी होने का अनुमान है. भारत को हर वर्ष शिकायों जितना बड़ा एक शहर बनाने की ज़रूरत अगले बीस साल तक रहेगी, जिससे पर्याप्त व्यवसायिक और रिहायशी जगह बन सके.

एक अनुमान के मुताबिक, वर्ष 2030 में 91 मिलियन मध्यमर्गीय परिवार जनसंख्या में शामिल हो जाएंगे, जो 22 मिलियन परिवारों के मौजूदा आंकड़े से 300 प्रतिशत ज्यादा है. इस शहरी वर्ग की ज़रूरतों को पूरा करने के लिए लगभग 2.5 बिलियन वर्ग मीटर रोड, 7,400 किलोमीटर सड़क-वे और ट्रांसपोर्टेशन का निर्माण करने की आवश्यकता है. 700-900 मिलियन रस्ताएँ मीटर प्रति व्यक्ति एवं रिहायशी जगह की ज़रूरत है. लेकिन क्या हम इसके लिए तैयार हैं



कॉम्पनीवेल्थ गेम्स के चलते दिल्ली में सामाजिक कल्याण विभाग ने भिखारियों की संख्या कम करने के लिए मुहिम छेड़ी. गैर सरकारी संगठनों को यह जिम्मा दिया गया.

दिल्ली, 20 सितंबर-26 सितंबर 2010

लालबर्टी पर लुटा बचपन



रा जू की उम्र महज 5 साल है. नहें-नहें हाथ-पैर, मासूम चेहरा, नहीं आंखें और शरीर पर पैले-कुचले कपड़े पहने राजू दिल्ली के बारांखंभा चौराहे पर बैठा सिंगल लाल होता है, गाड़ियां रुकती हैं. इन से वह उठकर गाड़ियों के बीच में जाकर

तमाशा दिखाने लगता है. लोहे की गोड़स के बीच से अपने शरीर को मुश्किल से एक से दूसरे पार निकालता है. उसका चेहरा शरीर पर आए जख्म के दर्द को साफ बाया करता है, लेकिन वह कम हिलाते हुए जल्दी से गाढ़ी में बैठे बाबुओं-साहबों से पैसे मांगना शुरू करता है. उसे महज दो-चार रुपये मिलते हैं. इन्हें मिनील हरा हो जाता है और वह निराश होकर बचते हुए भागता है और बगल में बैठकर अगले लालबर्टी का इंतजार करने लगता है. बारांखंभा रेडलाइट पर अकेले राजू ही नहीं, बल्कि उसकी मां, बुआ और छोटे-छोटे भाई-बहन यारी पूरा परिवार इसी तरह रोटी के जुगाड़ में लगा रहता है. आज हजारों परिवार ऐसे हैं, जिनकी शाम की रोटी इन लालबर्तियों पर तमाशे करके ही चलती है.

राजू से हमने धंटों बातचीत की. पूरी तरह घुल-मिल जाने पर राजू से उसकी पढ़ाई के बारे में पूछा जो वह मासूमियत भरी नज़रों से तुलताते हुए बताता है, मां से अक्सर कहता हूं कि मुझे भी पढ़ना है, कॉपी-कलम दो. इस पर वह डांट देती है. कहती है कि खाकर सो जाओ, सुबह रेडलाइट पर जाना है. इन्हें में राजू पूछ बैठता है, यैया, मां मुझे रोज़ क्यूं भेज देती है, क्यूं नहीं पढ़ने देती? राजू के इस सवाल का हमारे पास कोई जवाब नहीं था. राजू के बड़ा भाई अशोक कहता है कि हमारे माता-पिता भी तमाशे दिखाते थे. उसके बाद वह और अब उसके छोटे भाई-बहन करतब दिखाते हैं, जिन्हें प्रशिक्षण वह खुद देता है. बात करते-करते उसकी आंखें नम हो जाती हैं. वह कहता है कि उसे अबोध छोटे भाई-बहनों को देखकर ही लोग हमदर्दीवां पैसे देते हैं, जिससे घर का चूल्हा जलता है. अशोक बताता है कि लालबर्तियों पर पुलिस खबर परेशान करती है. कभी तमाशे दिखाते हुए पकड़ कर पीट देती है तो कभी हवालात में रात भर बंद कर देती है. नतीजतन तमाशा दिखाने के लिए वह स्थान बदलता रहता है. सरकार से मदद मिलने के

नाम पर अशोक कहता है कि वह कई बार दिल्ली की मुख्यमंत्री शीला दीक्षित, किंण वालिया और मंगतराम सिंघल जैसे कई पर्मियों के दफ्तर अपनी फ़रियाद लेकर गया, लेकिन कभी उसे वहां से भगा दिया गया तो कभी उसकी बात वहां तक पहुंच ही नहीं पाई, पर बाहर सरकारी बाबुओं ने आश्वासन ज़रूर दिए. लेनसेट के 2008 में 20 देशों पर किए गए एक अध्ययन के मुताबिक, भारत में तमाशबीन बच्चों की संख्या क़रीब 61 मिलियन से अधिक है. इनमें आधे से अधिक (क़रीब 51 फ़ीसदी) बच्चों की उम्र 5 साल से कम है. ऐसा नहीं कि करतब दिखाने वाले सभी बच्चों का यह पेश वंशानुगत रहा है. चूंकि भीख मांगने पर उन्हें पुलिस द्वारा परेशान किया जाता है, इसीलिए ये बच्चे छोटे-मोटे करतब दिखाकर पैसा मांगते हैं. एक रिपोर्ट के मुताबिक, केवल राजधानी दिल्ली में 60 हजार से ज्यादा बाल भिखारी हैं. कॉम्पनीवेल्थ गेम्स के चलते दिल्ली में सामाजिक कल्याण विभाग ने भिखारियों की संख्या कम करने के लिए मुहिम छेड़ी. गैर सरकारी संगठनों को यह जिम्मा दिया गया. विभाग ने 1098 नंबर लांच किया, जिस पर कॉल करने पर गैर सरकारी संगठन के अधिकारी आकर उन भिखारियों को हिंगासत में ले लेते थे. पापी पेट का सवाल था. ट्रैक बदला. इन बच्चों को अब आप भीख मांगते नहीं, बल्कि कार का शीशा



3ांकड़ों में बाल श्रमिक

प धनमंत्री मनमोहन सिंह ने हाल में स्वीकारा है कि भारत में 37 फ़ीसदी लोग गरीबी रेखा से नीचे रहते हैं. अभिभावकों की इसी गरीबी की वजह से बाल मजदूरी आज भी पूरे देश के लिए चिंता का विषय है. वैदिक तौर पर भारत में सबसे ज्यादा बाल मजदूर हैं. सरकार ने 14 साल से कम उम्र के बच्चों के लिए काम करना शैक्षानी बताया है, लेकिन हिंदीत में बहुत सारे कारखाने, फैविट्रां, दुकानें, ईरेज, कृषि या अन्य व्यापार हैं, जहां खुलेआम बच्चों से मजदूरी कराई जा रही है. 21 नवंबर, 2005 को एक राजीव गांधी सीलमपुर स्थित 100 से अधिक अवैध कारखानों में छापेमारी कर 480 से अधिक बाल श्रमिकों को मुक्त कराया. उसके बाद बाल श्रमिकों से संबंधित गैर सरकारी संगठनों ने दिल्ली सरकार के साथ समर्थित होकर इस मामले पर कारबाईं की योजना बनाई. 1997 में कांसीपुरम में किए गए एक शोध से खुलासा हुआ कि जिन्हें में केवल सिल्क बुलेटों के व्यवसाय से क़रीब 60,000 से ज्यादा बच्चे जुड़े रहे. जबकि 2007 में रूल इंस्टीट्यूट ऑफ डेवलपमेंट एज्यूकेशन की सार्थक पहल के बाद इनकी संख्या घटकर क़रीब 4,000 से नीचे पहुंच गई. भारत में स्ट्रीट चिल्ड्रेस की संख्या भी सरकारे ज्यादा है. एक आंकड़े के मुताबिक, देश में क़रीब 18 मिलियन से अधिक स्ट्रीट चिल्ड्रेन हैं. वैसे तो देश में बच्चों की भुक्तमी, गरीबी की विकट स्थिति पर अवागिन और रिपोर्ट सामने आ चुकी हैं, लेकिन नेशनल फेमिली हेल्थ सर्वे द्वारा 2005-06 में जारी एक रिपोर्ट के अनुसार, पिछले 8 सालों में बच्चों के पोषण संबंधी समस्या में कोई सुधार नहीं हो पाया है. सर्वे के मुताबिक, भारत में 3 साल से कम उम्र के क़रीब 46 फ़ीसदी बच्चे सामान्य से कम वजन के हैं. आंकड़े यह भी बताते हैं कि मध्य प्रदेश, बिहार, झारखंड और छत्तीसगढ़ आदि राज्यों में बच्चों की आधी से ज्यादा आबादी की खुपेषण की शिकार है. वैसे बाल मजदूरी की समस्या केवल हमारे देश की ही नहीं, बल्कि पूरे विश्व की है. यूनीसेफ के मुताबिक, पूरे विश्व में 5 से 14 साल के क़रीब 158 मिलियन बच्चे बालश्रम के शिकार हैं. इसमें घरेलू कामकाज से संबद्ध बच्चे शामिल नहीं हैं. सीएसीएल की एक रिपोर्ट के अनुसार, भारत में 70 से 80 लाख बाल श्रमिक हैं. एक आंकड़े पर गैर करें तो एशिया में बच्चों की आबादी का 22 फ़ीसदी, अफ़्रिका में 32 फ़ीसदी, लैंटिन अमेरिका में 17 फ़ीसदी एवं यूरेस, कनाडा, यूरोप और दूसरे धनी देशों में एक-एक फ़ीसदी हिस्सा मजदूरी करने के लिए मजबूर है.

साफ करते या फूल-किटाबें बेचते पाएंगे. दलाल इन बच्चों का खूब दोहन भी करते हैं. आश्रम रेडलाइट पर किताबें बेचने वाला 10 वर्षीय दीपक प्रबता है कि वह दिन भर में 500 से 600 रुपये तक की किताबें बेच लेता है. इसके बदले उसका मालिक प्रतिदिन 40 रुपये देता है. दीपक कहता है कि उसके मालिक ने आश्रम में ही एक कमरा लिया है, जहां उसके सत्रह-अद्भुत दोस्त रहते हैं और वे भी दूसरी लालबर्तियों पर किताबें बेचते हैं.

अश्चर्य है कि जिन मासूम बच्चों के हाथों में किताब और कलम होनी चाहिए, उन हाथों में आज दूसरों का मनोरंजन करने की जिम्मेदारी है. ग्रामीण इलाकों में तो हालत यह है कि लाखों बच्चों को किताब-पैसिल तो दूर, पेट भर खाना भी नहीं खाता है. उनके अभिभावक गरीबी की वजह से ज्यादा दिनों तक अपने बच्चों को नहीं पढ़ा पाते. बच्चों के दर-बदर होते और लुटते बचपन के लिए उनके मां-बाप पूरी तरह जिम्मेदार हैं, जो उन्हें दुनिया में लाकर उनके नसीब पर सड़कों पर छोड़ देते हैं. जिम्मेदार सरकार भी है, जो देश से गरीबी मिटाने समेत समस्याहित राष्ट्र के निर्माण के बादे करती है. इन बच्चों को तमाशे करने या भीख मांगने से तो रोक जा सकता है, लेकिन इससे इनके पेट की भूख खत्म नहीं हो सकती. पेट की आग शांत करने के लिए ये कभी भीख मांगते, कभी किताब बेचते, बचपन के बाद भी गलत राह का अनुसरण कर लेंगे. देश में इसी साल राइट टू एज्यूकेशन एक्ट लागू हो चुका है. प्रधानमंत्री समेत तमाम नेता देश की गली-गली में शिक्षा पहुंचाने का दावा करते हैं. पूरे देश की बात छोड़िए, केवल राजधानी दिल्ली की बारांखंभा रेडलाइट का उदाहण ले लीजिए, जहां दिन भर सरेआम मासूम बच्चे आपको तमाशा करते नज़र आ जाएंगे.

बारांखंभा के आसपास का कनॉट प्लेस दिल्ली का सबसे बड़ा पॉर्ट इलाका है. दिन भर न जाने कितने नेताओं की गाड़ियां इस इलाके से होकर गुजरती हैं. मीडिया-कैमरे के सामने गरीबी मिटाने, शिक्षा देने और बेरोजगारी दूर करने जैसे तमाम बादे करने वाले इन नेताओं को जब फोन और लैपटॉप से कुर्सी मिलती है तो वे मासूम चेहरों की तरफ देख 1-2 रुपया उछाल कर आंग बढ़ा जाते हैं. सवाल उठता है कि क्या संविधान ने इन बच्चों को जैने का यही अधिकार नहीं है? आंग देश के नेताओं को सरेआम लालबर्तियों पर तमाशा करते बच्चे नज़र नहीं आते हैं तो फिर गली-गली में शिक्षा के प्रसार-प्रचार की क्या गारंटी है?

मेरी दुनिया.... मनमोहन और रिटायरमेंट! ... धीर





ग्रामीण पर्यटन राजस्थान की नई
पहचान बनता जा रहा है। शेखावाटी इस
मामले में भी उदाहरण बनता जा रहा है।

शेखावाटी का चेहरा बदल रहा है

**वी**

रों और धनकुबेरों की भूमि शेखावाटी बदल रही है। शेखावाटी के झुंझुनू, चुरु और सीकर ज़िलों में बदलाव की बयार महसूस की जा सकती है। अद्वैतीली ज़मीन पर विकास की बहती धारा साफ देखी जा सकती है। ऐसा विकास, जो किसी सरकारी दान का मोहताज नहीं है। वह विकास, जो नीति निर्माताओं के लिए एक से बढ़कर एक उदाहरण पेश कर रहा है। ये उदाहरण देश के उन नौकरशाहों के मुंह पर तमाचा भी हैं, जो बिना सोचे-समझे बैकर की नीतियां बनाने की सलाह देने में माहिर हैं।

झुंझुनू ज़िले की ही एक तहसील है नवलगढ़। नवलगढ़ का एमआर मोरारका फाउंडेशन इस क्षेत्र के लोगों के जीवन को बेहतर बनाने के लिए सतत प्रयास कर रहा है। जैविक खेती में नित नए प्रयोग हो रहे हैं। नई तकनीकें, जो पूर्णतः प्राकृतिक होती हैं, ईजाद की जा रही हैं। फाउंडेशन की ओर से किसानों, महिलाओं, लड़कियों एवं विकलांगों की बेहतरी के लिए अलग-अलग कार्यक्रम चलाए जा रहे हैं। फाउंडेशन के प्रयासों का ही नतीजा है कि आज यहाँ के किसानों को कङ्ग लेकर किसी मल्टीनेशनल कंपनी से रासायनिक खाद खरीदने की ज़रूरत नहीं पड़ती है। वजह, किसान खुद जैविक खाद बना रहे हैं। केचुआ (वर्मी) और गोबर से बनी खाद। गोमूत्र, नीम, हल्दी एवं लहसुन से हर्बल स्प्रे बना लेते हैं।



जैविक खेती से उपजा अन्न आज उनकी आर्थिक स्थिति को लगातार मजबूत बना रहा है। मोरारका फाउंडेशन इन किसानों को न सिर्फ जैविक खेती का प्रशिक्षण दे रहा है, बल्कि किसानों द्वारा पैदा किए गए जैविक अनाद के लिए बाज़ार भी उपलब्ध करा रहा है। नतीजतन, किसानों को अपनी उपज का उचित मूल्य भी मिल रहा है।

अब यहाँ की ग्रीष्म महिलाओं को किसी बैंक या महाजन से कङ्ग नहीं लेना पड़ता है, क्योंकि उन्होंने खुद ही स्वयं सहायता समूह बना लिया है। दस से बारह तक के समूह में महिलाएं काम करती हैं। छोटे-मोटे काम, जैसे बंधेज बनाना या फल-सब्जी बेचना। ज़रूरत पड़ने पर समूह से ही कङ्ग मिल जाता है। ग्रीष्म महिलाएं जो कभी खेतों से लकड़ियां चुनकर अपना चूल्हा जलाती थीं, आज रसोई गैस पर खाना

बनाती हैं। 4-5 महिलाएं एक साथ एक केंद्र पर पहुंच कर सांझा गैस रसोई योजना का लाभ उठा रही हैं। ईंधन का मासिक खर्च जो पहले 1200 से लेकर 1500 रुपये तक था (लकड़ी औंडों की कीमत जोड़कर), अब सिर्फ तीन या साढ़े तीन सौ रुपये आता है। यह योजना ग्रामीण महिलाओं के लिए रोज़गार के अवसर के रूप में भी उभरी है। राजपूत घरों की लड़कियां जो घर से बाहर निकल कर काम नहीं कर सकतीं, अब घर में ही डाटा एंटी ऑपरेटर बनकर किसानों की मदद कर रही हैं। इन लड़कियों को मोरारका फाउंडेशन ने कंप्यूटर ट्रेनिंग देकर घर से ही काम करने में सक्षम बना दिया है। आज ये लड़कियां अबला नहीं,

झुंझुनू ज़िले की ही एक तहसील है नवलगढ़। नवलगढ़ का एमआर मोरारका फाउंडेशन इस क्षेत्र के लोगों के जीवन को बेहतर बनाने के लिए सतत प्रयास कर रहा है। जैविक खेती में नित नए प्रयोग हो रहे हैं। नई तकनीकें, जो पूर्णतः प्राकृतिक होती हैं, ईजाद की जा रही हैं। फाउंडेशन की ओर से किसानों, महिलाओं, लड़कियों एवं विकलांगों की बेहतरी के लिए अलग-अलग कार्यक्रम चलाए जा रहे हैं। फाउंडेशन के प्रयासों का ही नतीजा है कि आज यहाँ के किसानों को कङ्ग लेकर किसी मल्टीनेशनल कंपनी से रासायनिक खाद खरीदने की ज़रूरत नहीं पड़ती है। वजह, किसान खुद जैविक खाद बना रहे हैं। केचुआ (वर्मी) और गोबर से बनी खाद। गोमूत्र, नीम, हल्दी एवं लहसुन से हर्बल स्प्रे बना लेते हैं।

वीरावालाएं बन चुकी हैं।

गंगा-यमुना को साफ करने के नाम पर सरकार अरबों रुपये बहा चुकी है, लेकिन नतीजा कुछ नहीं निकला। हालत यह है कि कुछ क्षेत्रों में आज गंगा का पानी पीने तो क्या, सिंचाई के लायक भी नहीं रहा। दूसरी ओर फाउंडेशन ने दूषित जल को साफ बनाकर फिर से सिंचाई लायक बनाने का एक कारणरत तरीका निकाला है। यह तकनीक अन्य तकनीकों के मुकाबले न सिर्फ मस्ती है, बल्कि प्राकृतिक है और इकोफ्रेंडली भी। अन्य तकनीक (खासकर विदेशी) में इस तरह के वाटर ट्रीटमेंट प्लांट बनाने में जहां 50 से 60 लाख रुपये का खर्च आता है, वहीं प्राकृतिक तरीके से बनने वाला यह प्लांट महज 5-6 लाख रुपये में तैयार हो जाता है और इस प्लांट में बिजली की खपत भी न के बराबर है। फाउंडेशन ने विकलांगों को रोज़गार देने के उद्देश्य से उनके बीच सौर ऊर्जा चालित लालटेन का वितरण किया है।

कालू भाट एवं गांव गैरिक युवकों के लिए ये सोलला लालटेन रोज़गार का ज़रिया बन गई हैं। वे इन लालटेनों का दिन में चार्ज कर लेते हैं और गांव वाले अपनी ज़रूरत के हिसाब से इन्हें किराए



पर ले जाते हैं। किराया भी मासूनी है। छात्रों के लिए 5 रुपये प्रति रात और अन्य के लिए 10 रुपये। शादी-समारोह के अवसर पर भी लोग सौर लालटेन किराए पर ले जाते हैं। इस तरह इन विकलांग युवकों की ज़िदगी भी रफ्तार पकड़ने लगी है।

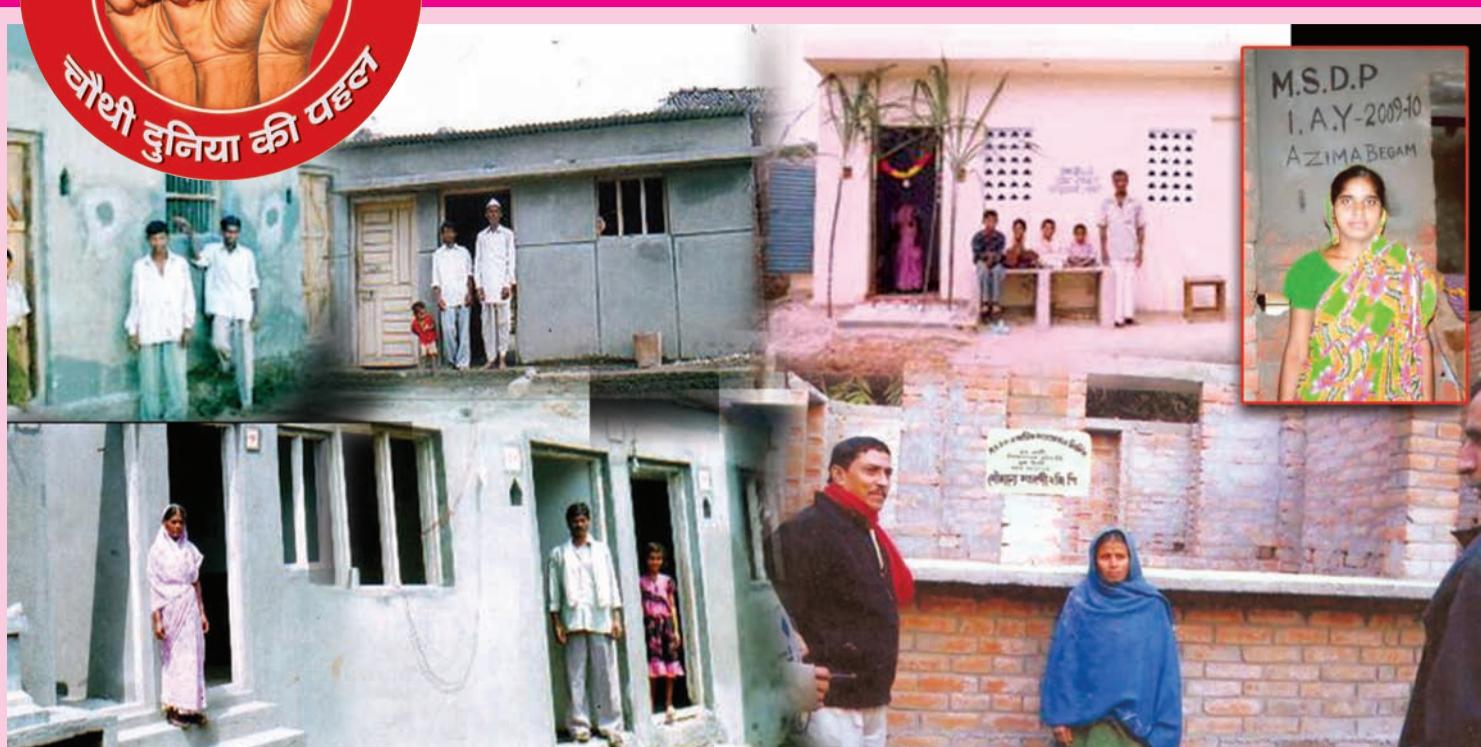
ग्रामीण पर्यटन राजस्थान की नई पहचान बनता जा रहा है। शेखावाटी इस मामले में भी उदाहरण बनता जा रहा है। फाउंडेशन ने पूरे राजस्थान में लगभग 500 ग्रामीण परिवारों को ग्रामीण पर्यटन के लिए प्रशिक्षित किया है। नवलगढ़ का सिगनैर ऐसा ही एक गांव है। गांव के तीन किसान परिवार इस योजना के तहत चुने गए हैं, जो अपने घर में आने वाले मेहमानों का स्वागत करते हैं, उनके खाने-पीने से लेकर धूपने तक का इंतज़ाम करते हैं। बदले में इन परिवारों को उचित पैसा भी मिलता है। इस तरह ग्रामीण पर्यटन को बढ़ावा देकर मोरारका फाउंडेशन ग्रामीण परिवारों को रोज़गार के अवसर भी उपलब्ध करा रहा है। फाउंडेशन के इन सारे प्रयासों को देखने के बाद यह निश्चित तौर पर कहा जा सकता है कि शेखावाटी विकास की नई इवारत लिखने के साथ-साथ विकास की नई परिभाषा भी लिख रहा है। और यह भी तब है कि आने वाले समय में पूरे देश की तकदीर बदलने के लिए हमारे नीति निर्माताओं को विकास की इस नई परिभाषा को ही पढ़ना होगा, अपनाना होगा।

शशि शेखर
shashishkhar@chauthiduniya.com



सभी फोटो-प्रभात पाण्डेय

इंदिरा आवास योजना ग्रीष्मों का हक्क है



य ह सरकारी सच है. कई दिग्गज नेता यह मान चुके हैं कि केंद्र से चला एक रुपया गांवों तक पहुंचते-पहुंचते 25 पैसा हो जाता है. कुछ नेताओं ने तो यह भी कहा कि यह रकम दस पैसे में बदल जाती है. ज़ाहिर है, ऐसी स्थिति में यह कल्पना कर पाना मुश्किल नहीं है कि ग्रीष्मों के लिए बनी ऐसी बनाई गई सरकारी योजनाओं का क्या हथ होता होगा? ग्रीष्मों के लिए बनी ही एक योजना है इंदिरा आवास योजना. बीपीएल रेखा से नीचे रहने वाले लोगों के लिए यह योजना बनाई गई थी, जिसके तहत एक खास रकम घर बनाने के लिए दी जाती है. इस योजना के तहत सिर्फ़ उन्हें लोगों को सरकारी सहायता मिलती है, जिनका चयन पंचायत (सरपंच) करती है और सारी गड़बड़ी भी यही से शुरू हो जाती है. मुखिया-सरपंच लाभांशितों के चयन में खुलकर मनमानी करते हैं. चूंकि ग्रामसभा की बैठक नियमित होती नहीं, सो इनकी मनमानी का कासार विरोध भी नहीं हो पाता. ऐसे में वे लोग जिन्हें वास्तव में इस योजना की ज़रूरत होती है, कई बार चंचित रह जाते हैं. अब सवाल यह है कि क्या मुखिया-सरपंच की मनमानी यूं ही चुपचाप सह लेनी चाहिए? बिल्कुल नहीं. आप सभी के पास सूचना का अधिकार क़ानून नामक एक ऐसा हाथियार है, जिसकी मदद से आप अपना हक्क ले सकते हैं. पंचायत से लाभांशितों की सूची भी मांग सकते हैं.

इस अंक में इंदिरा आवास योजना से संबंधित एक आवेदन प्रकाशित किया जा रहा है. इस आवेदन के ज़रूर आप योजना से संबंधित हर पहलू का विवरण

मांग सकते हैं. जैसे, क्या आप इस योजना के लिए हक्कदार हैं या नहीं? अगर नहीं हैं तो क्यों नहीं हैं या जिन लोगों को इस योजना का लाभ मिला है, क्या वे सचमुच इस योजना के हक्कदार थे? लाभांशितों का चयन कैसे किया गया? ग्रामसभा की किस बैठक में किया गया? क्या ग्रामसभा ने लाभांशितों के चयन को अपनी स्वीकृति दी थी? हम उम्मीद करते हैं कि आप सभी इस आवेदन का इस्तेमाल ज़रूर करेंगे और दूसरे लोगों को भी इसके इस्तेमाल के लिए प्रेरित करेंगे.

यदि आपने सूचना क़ानून का इस्तेमाल किया है और अगर कोई सूचना आपके पास है, जिसे आप हमारे साथ बांटना चाहते हैं तो हमें वह सूचना निम्न पंच पर भेजें. हम उसे प्रकाशित करेंगे. इसके अलावा सूचना का अधिकार क़ानून से संबंधित किसी भी सुझाव या परामर्श के लिए आप हमें ईमेल कर सकते हैं या हमें पत्र लिख सकते हैं. हमारा पता है :

चौथी दुनिया व्यापर
feedback@chauthiduniya.com

एफ-2, सेक्टर-11, नोएडा (गोतमबुद्ध नगर) उत्तर प्रदेश, पिन - 201301
ई-मेल : rti@chauthiduniya.com

आवेदन का प्रारूप

(इंदिरा आवास योजना का विवरण)

दिवांक.....

सेवा में,

लोक सूचना अधिकारी,
(विभाग का नाम)
(विभाग का पता)

विषय: सूचना का अधिकार अधिनियम 2005 के तहत आवेदन

महोदय,

मेरा नाम ----- है. मैं ----- पंचायत के ----- गांव का निवासी हूं. मेरे पास रहने के लिए घर नहीं है. इसके बावजूद मुझे इंदिरा आवास योजना के तहत घर आवंटित नहीं किया गया है. इस संबंध में मुझे सूचना का अधिकार क़ानून के तहत निम्न सूचनाएं उपलब्ध कराएं:

1. संकार के रिकॉर्ड के अनुसार क्या मैं इंदिरा आवास योजना का हक्कदार हूं?
 2. यदि हां, तो अब तक मुझे इंदिरा आवास योजना का आवंटन क्यों नहीं किया गया है? मुझे इंदिरा आवास योजना का लाभ मिले, यह सुनिश्चित करने की ज़िम्मेदारी किन अधिकारियों-कर्मचारियों की है? उनका नाम और पदनाम बताएं.
 3. मेरी ग्राम पंचायत में पिछले पांच सालों में कुल कितने लोगों को इस योजना के तहत घर आवंटित किए गए हैं? उनकी सूची निम्नलिखित विवरण के साथ उपलब्ध कराएं:
 - (क) लाभार्थी का नाम.
 - (ख) आवंटन की तारीख.
 - (ग) किस आधार पर आवंटन किया गया.
 - (घ) जिस ग्रामसभा में लाभार्थी का चयन किया गया, उस ग्रामसभा की उपस्थिति रजिस्टर की प्रमाणित प्रति दें.
 4. क्या उपरोक्त सभी आवंटन बीपीएल सूची के आधार पर किए गए हैं? उपरोक्त पंचायत की बीपीएल सूची की प्रमाणित प्रति दें.
 5. इंदिरा आवास योजना के आवंटन से संबंधित सभी शासनादेशों/निर्देशों/नियमों की प्रमाणित प्रतियां दें.
- मैं आवेदन शुल्क के रूप में दस रुपये अलग से जमा कर रहा/रही हूं.

नाम.....

पता.....

ज़रा हट के

बबली बन गई बंटी

इ स युग में जो न हो, वही कम है. केरल के कोललम में एक ऐसी अजीबोगरीब घटना प्रकाश में आई है, जिसे पढ़कर आप भी चौंक जाएंगे. एक महिला पुरुष बनकर कंपनी को करोड़ों रुपये का चूना लगाती रही और अधिकारियों को इसकी भनक तक नहीं लगी. बाद में इस 29 वर्षीय महिला को गिरफ्तार कर लिया गया. आरोप है कि इसने कई महीनों तक पुरुष बनकर नौकरी की और कंपनी को धोखा दिया. रानी नामक यह महिला श्रीकांत के नाम से एक मार्बल विक्रेता के बाहं कलेक्शन एजेंट के तौर पर काम करती रही. वह इन्हीं सफाई से काम करती थी कि उस पर किसी को शक भी नहीं हुआ. उसकी असलियत का पता तब चला, जब पुलिस ने उसे पैसों के गबन के आरोप में गिरफ्तार किया.

ग्रीव परिवार से ताल्लुक रखने वाली रानी ने अपैल में नौकरी शुरू की थी. उस बहुत वह पैट-कमीज़ पहन कर यानी पुरुष बनकर नौकरी करने आई. उसने अपने बालों को भी सलीके से ऐसा बना लिया कि उसे पहचानना मुश्किल था. इन्हाँ ही नहीं, रानी ने नौकरी पाने के शक भी नहीं हुआ. उसकी असलियत का पता तब चला, जब लिंग जांच में सावित हो गया कि वह पुरुष नहीं, गया था. रानी का घपला तब पकड़ में आया, जब ओणम की महिला है.



बाल खोलेगा राज

वि शेषज्ञ अब बाल से जीवन के राज खोलेंगे. बाल देखकर वे बता देंगे कि आप किनसे दबाव में हैं. इतना ही नहीं, हार्ट अटैक संबंधी बीमारियों के बारे में भी बाल बहुत कुछ बता देंगे. इसका खुलासा इंजरायल में हुए एक शोध में किया गया है. शोधकर्ताओं ने बाल में स्ट्रेस हामोन कोटिसोल के स्तर को मापने के द्वारा पाया कि इससे यह भी पूर्वानुमान लगाया जा सकता है कि आपको हार्ट अटैक पड़ने वाला है या नहीं. कोटिसोल स्ट्रोग्राम हामोन है. कोटिसोल की जांच पेशाव और लार से की जाती है, लेकिन यह जांच केवल दबाव के स्तर के बारे में बताती है. वह भी तब, जब जांच का नमूना लिया गया हो.

इंजरायल के वेस्टर्न ओनटैरियो यूनिवर्सिटी के डॉ. गिडेन कोरेन एवं डॉ. वैन यूर ने बाल में मौजूद कोटिसोल को मापने के बारे में सोचा. कोरेन ने कहा कि हम जानते हैं कि मानसिक दबाव किसी के लिए ठीक नहीं है, लेकिन इसे मापन आसान नहीं है. उन्होंने कहा कि हम जानते हैं कि बाल औसतन एक माह में एक सेंटीमीटर तक बढ़ता है. अगर हम नमूने के लिए छह सेंटीमीटर लंबे बाल लेते हैं तो इससे हम महीने के लिए दबाव के स्तर का निर्धारण कर सकते हैं. टीम ने इंजरायल के मेयर मेडिकल सेंटर में 54 पुरुषों पर शोध किया. सभी को हार्ट अटैक का दौरा पड़ चुका था. उनका और कंट्रोल ग्रुप का हेयर सैंपल लिया गया. उन दोनों से लिए गए सैंपल से पाया गया कि जितने भी हार्ट अटैक के मरीज़ थे, उनमें कोटिसोल की मात्रा अधिक थी. दबाव आज आधुनिक जीवन का हिस्सा बन चुका है. यह जीवन के सभी हिस्सों और स्वास्थ्य को प्रभावित करता है. इस तरह की उलझन को सुलझाने के लिए शोध और अध्यास की ज़रूरत है, क्योंकि दबाव जीवनशैली को प्रभावित करता है.

चौथी दुनिया व्यापर
feedback@chauthiduniya.com



मेष

21 अप्रैल से 20 अप्रैल

स्वास्थ्य के लियाज़ से लंबे समय से चल रही बीमारियों से मुक्ति मिलेगी. नौकरीपेशा वर्षी के लिए इस सप्ताह का कुछ मानसिक परेशानियां उत्पन्न हो सकती हैं. अध्यापन, लेखन, वैकिंग क्षेत्र से जुड़े लोगों को करियर में नए अवसर मिल सकते हैं.



कर्क

21 जून से 20 जुलाई

भाग्य के सहयोग से नए मौके आपके हाथ आएंगे और आप उसे पूजारों में कामयाब हो सकते हैं. जीवनसाधी का स्वास्थ्य चिंता का कारण बन सकता है, मानसिक परेशानियां दुःख दे सकती हैं.



तुला

21 अक्टूबर से 20 नवंबर



हमारी गण्डीय क्रिकेट टीम पर मैच फिक्सिंग के आरोप सालों से लगते रहे हैं। सच्चाई यह है कि मैच फिक्सिंग के आरोप झेल रहे हमारे खिलाड़ी अकेले नहीं हैं।

मैच फिक्सिंग स्कैंडल

पाकिस्तानी

सभाज का भाइजा

न्यूज ऑफ द वर्ल्ड की साख पर सवालिया निशान लगाते हुए यह बताया गया कि इस टेबलॉयड ने कई बार ऐसी खबरें छापी हैं, जिसे प्रमाणित करने के लिए इसके पास कोई सबूत नहीं होते। अदालती मुक़दमों में इसे कई बार मुंह की खानी पड़ी है। लेकिन वे यह बताना भूल गए कि दस में से नौ मौकों पर यह टेबलॉयड अपना लक्ष्य साधने में कामयाब रहा है।

लक्ष्य साधने में कामयाब रहा है।

ए क नया दिन और एक नया स्कैंडल। इंग्लैंड के टेबलॉयड न्यूज ऑफ द वर्ल्ड द्वारा किए गए स्टिंग ऑपरेशन को देशी मीडिया में जितनी तवज्ज्ञी मिली, उसे देखकर यही लगा कि पाकिस्तान में सब कुछ ठीकठाक चल रहा है। मानो बाद जैसी कोई समस्या है ही नहीं, मानो पाकिस्तान में यह भ्रष्टाचार की पहली घटना हो। अखबार की खबरों में, संपादकों के नाम पत्र में और टेलीविज़न पर चलने वाले टाक शोज में चल रही चर्चाओं को देखकर ऐसा लगा कि जैसे शरीर लोगों के देश पाकिस्तान में इससे पहले कभी किसी पर कोई आरोप लगा ही नहीं, किसी ने अपनी ईसेंयत का दुरुपयोग कर कर अवैध करके अपनी जेब नहीं भरी। लेकिन जैसे-जैसे यह मामला तूल पकड़ता गया और दोषी खिलाड़ियों को निकाल वाहर करने की मांग जोर पकड़ती गई, कुछ लोग उन्हें बचाने के तरीके भी तलाश करने लगे। यही हमारी सबसे बड़ी गलती है। विदेशों में हम पर जैसे ही कोई आरोप लगता है, उटा आरोप लगाने की हमें जैसे आदत पड़ चुकी है। विदेश से ही डॉ. ओवैस नामक मेरे एक दोस्त ने मुझे एक इमेल भेजा, मैं उसे यहां पेश कर रहा हूं। मेरा विश्वास है कि हमारे क्रिकेटर दोषी नहीं हैं, न ही वे ऐसे किसी अनैतिक काम में शामिल हैं। यह सारा वाक्या अपनी गलतियां छुपाने की अंग्रेजों की साझिश भर है। इंग्लैंड टीम के एक खिलाड़ी ने एक पाक खिलाड़ी को धक्का दिया, उसे चोट पहुंचने की कोशिश की, लेकिन कोई इसकी चर्चा नहीं कर रहा। हर कोई पाकिस्तान के खिलाफ़ ही बातें कर रहा है। इससे यह मालूम चलता है कि अंग्रेज हमसे कितनी नफरत करते हैं।

एक प्रतिष्ठित न्यूज चैनल पर कार्यक्रम प्रस्तुत करते हुए दो लोकप्रिय एंकरों ने भी ऐसी ही दलीलें पेश कीं। उन्होंने न्यूज ऑफ द वर्ल्ड की साख पर सवालिया निशान लगाते हुए यह बताया कि इस टेबलॉयड ने कई बार ऐसी खबरें छापी हैं, जिसे प्रमाणित करने के लिए इसके पास कोई सबूत नहीं होते। अदालती मुक़दमों में इसे कई बार मुंह की खानी पड़ी है। लेकिन वे यह बताना भूल गए कि दस में से नौ मौकों पर यह टेबलॉयड अपना लक्ष्य साधने में कामयाब रहा है। कई बार ऐसा हुआ है, जब राजनीतिज्ञों की निजी ज़िंदगी से जुड़े मामले उजागर होने के बाद उन्हें अपने पदों से इस्तीफ़ा देना पड़ा है। इसमें कोई संदेह नहीं कि निजीजों पर पहुंचने के मामले में हम अनावश्यक जलदाज़ी में होते हैं, लेकिन क्रिकेट खिलाड़ियों से जुड़े इस मामले में मेरा तर्क यह है कि लॉइंग्स के मैदान से बाहर कोई भला यह अनुमान कैसे लगा सकता है कि कोई खास गेंदबाज़ अपने किसी ओवर की कैमी सी गेंद नो बॉल फेंकेगा। स्पष्ट शब्दों में कहें तो यह नामुमकिन जैसा है। इसके अलावा स्टिंग ऑपरेशन करने वाले पत्रकार ने जो फुटेज उपलब्ध कराए हैं, उनमें एक संदेहास्पद चरित्र के व्यक्तिकों को कैप्रेर के सामने 1,50,000 पाउंड की राशि लेते हुए दिखाया गया है। उसके आधार पर यही कहा जा सकता है कि इतना धूआं बिना आग के नहीं फैल सकता। फिर खबर चाहे कितनी भी सनसारी खेज क्यों न हो, लेकिन इंग्लैंड का कोई अखबार बिना किसी सबूत के उसे छापकर अदालती मुक़दमों को आमंत्रित करने का खतरा क्यों मोल लेगा? मुझे सबसे ज़्यादा दुःख युवा गेंदबाज़ मोहम्मद आमिर को लेकर होता है। असाधारण रूप से प्रतिभाशाली 18 वर्षीय बाएं हाथ का यह गेंदबाज़ आज अपनी आंखों के सामने अपना करियर गर्त में जाते हुए देखने को विश्वास है। यह स्पष्ट है कि आमिर केवल ऐसे के लालच में ही इस गोरखधंधे में शामिल नहीं हुआ, बल्कि इसमें टीम के साथी खिलाड़ियों की भी बड़ी भूमिका है। जब वरिष्ठ खिलाड़ियों ने उसे यह बताया कि एकाध नो बॉल फेंक देने से कोई आफत नहीं आ जाएगी और लगे हाथ कुछेकरोड़ रुपये की कमाई भी हो जाएगी तो वह खुशी-खुशी उनका साथ देने के लिए तैयार हो गया होगा। आमिर के इस किसेसे से मुझे

अपने कॉलेज के दिन याद आने लगते हैं, जब मैंने अपने वरिष्ठों को देखकर सिगारेट पीनी शुरू कर दी थी, लेकिन सिगारेट पीने के जुर्म में आप जेल नहीं जाते, बस कब्र में जलदी पहुंचने का रास्ता ही तैयार होता है। एक बात और है। दिखावे की ज़िंदगी जीते-जीते हम अक्सर यह भूल जाते हैं कि किसी संस्था या व्यक्तियों के एक समूह को हम समाज से अलग करके नहीं देख सकते, समाज के अन्य हिस्सों के मुकाबले

नैतिकता और मूल्यों के मामलों में उनसे ऊंचे स्तर की मांग नहीं कर सकते। जब हर कोई, यदि वह इस हालत में है, अपने काफ़ायदे के लिए व्यवस्था का दोहन करने में लगा है तो हम अपने क्रिकेटरों से इमानदारी और शुचितपूर्ण

व्यवहार की उम्मीद कैसे कर सकते हैं? यह तर्क कि खिलाड़ियों को खेलने के लिए करोड़ों रुपये मिलते हैं, मैं कोई दम नहीं है, क्योंकि राजनीतिज्ञों से लेकर सैन्य अधिकारियों, न्यायाधीशों, बैंक अधिकारियों, उद्योगपतियों, पुलिस अधिकारियों एवं नीकरशाहों में कोई ऐसा नहीं है, जो भूमों पर रहा हो। ये क्रिकेट खिलाड़ी भी इसी वातावरण में पले-बढ़े हैं, जहां भ्रष्टाचार अपवाद नहीं रह गया है, बल्कि व्यवस्था का एक हिस्सा बन चुका है। यदि अंतर्राष्ट्रीय क्रिकेट खेलने की हैसियत का फायदा उठाने हुए इन युवा खिलाड़ियों ने कुछ अवैध पैसा कमा लिया तो हम इस पर आश्चर्यचित होने का दिखावा करेंगे कर रहे हैं?

फिर स्टारडम के अपने ऊतरे होते हैं, कुछ खिलाड़ी ही स्टारडम के साथ आने वाली चमक-दमक को झेल पाते हैं और अपने करियर को नई ऊंचाइयों तक ले जाने में कामयाब हो पाते हैं। अधिकांश ऐसे हैं, जो रास्ते में ही भटक जाते हैं, शीर्ष स्तर के खिलाड़ी भी अंतर्राष्ट्रीय क्रिकेट के दबाव को ज़्यादा झेल नहीं

लगा, पक्के सबूत मिलने पर भी खिलाड़ियों को जुर्माना लगाकर या चेतावनी देकर छोड़ दिया गया। यदि खिलाड़ी टीम के लिए महत्वपूर्ण है तो उसके निलंबन को भी माफ कर दिया गया। इसका नीतीजा यह हुआ कि खिलाड़ी बेकिंग होकर ऐसा करने लगे। उन्हें पता था कि पकड़े जाने पर भी जांच समितियों उनका कुछ बिगाड़ नहीं पाएंगी और उनकी प्रतिष्ठा बरकरार रहेगी। टीम अनुशासन को लेकर हमारे क्रिकेट प्रशासकों का रवेया बेहद ही निराशाजनक रहा है। वरिष्ठ खिलाड़ियों की हर हक्कत को नज़रअंदाज़ कर दिया जाता है और वे क्रिकेट बोर्ड को अपनी बातें मानने के लिए मजबूर करने में कामयाब हो जाते हैं। लेकिन क्रिकेट के कठोरधार्थी भी उसी व्यवस्था का हिस्सा हैं, जहां भ्रष्टाचार के खिलाफ़ क्रम उठाने के बजाय उस ओर से आंखें मूँद ली जाती हैं। जब सारा देश और सारा समाज ही भ्रष्टाचार में आंखें ढूबा हो तो फिर क्रिकेट इससे अछूता कैसे रह सकता है।

आई हुसैन
[\(लेखक पाकिस्तान के वरिष्ठ पत्रकार हैं\)](http://feedback@chaudhidiuniya.com)

सप्ताह की सबसे बड़ी पॉलिटिकल इनसाइड स्टोरी

दो दृष्ट



शनिवार रात 8 : 30 बजे
रविवार शाम 6 : 00 बजे
ईटीवी के सभी हिन्दी चैनलों पर

Chaudhidiuniya



दिल्ली, 20 सितंबर-26 सितंबर 2010

साई की महिमा का अनुभव

मैं

आज अपने जीवन का एक ऐसा अनुभव आपके साथ बांटना चाहती हूं, जिसमें साई बाबा की कृपा की वजह से मैं संभल पाईँ। मैं जीवन की ऐसी भंवर में युवक-युवती घेरे रहते हैं। इस अनुभव को आपके साथ बांटने और जीवन में आए बदलाव को आपके प्रेरणा भी मुझे साई बाबा से ही मिली है। मैं अपने परिवार की सबसे छोटी बेटी हूं, पिता सरकारी नौकरी में हूं, घर में सब टीक है, लेकिन मैं बचपन से ही थोड़ा अलग स्वभाव की थी। अपने बलबूते पर बड़ा बनना चाहती थी। मैंने एम्बीए करने के बाद एक प्रतीनीशनल कंपनी में नौकरी कर ली। एम्बीए के दौरान मेरे सहपाठी के साथ मेरा प्रेम हुआ। नौकरी मिलने पर मुझे एहसास हुआ कि साथ धूमने-फिरने तक तो टीक था, लेकिन एक जीवनसाथी के रूप में मुझे कुछ और चाहिए था। उसके साथ मैं पूरा जीवन नहीं बिता सकती थी। उसे भी कुछ साल मेरी तरह खुद को स्थापित करने के लिए संघर्ष करना था। इन्हीं बातों में हमारा ब्रेकअप हो गया। मैं दुःखी हुई, रिश्ता टूटने का दर्द था, क्योंकि किसी साथी के होशा साथ होने की आदत पड़ चुकी थी, वह मुझे सालने लगी। इसी दौरान मेरे बॉस, जो मुझसे करीब 8-9 साल बड़े थे, मुझे ज़्यादा तबज्जो देने लगे। शायद उन्हें मेरे अकेलेपन का एहसास हो गया था। उनकी क्रिएटिविटी और मैनेजमेंट स्किल ने मुझे बहुत प्रभावित किया। वह मेरे लिए आइडल मैन बनते जा रहे थे। फिर एक दिन मैं ऑफिस में लेट हो गई। उन्होंने कहा कि वह उसी तरफ जा रहे हैं, मुझे छोड़ देंगे। मुझे उनके साथ बैठना अच्छा लगा। वह अपने बारे में बताने लगे कि शादीशुदा हैं, पली और एक बहुत प्यारी बच्ची है। उनकी बातों से साफ़ लग रहा था कि वह अपनी पत्नी और बच्ची से बहुत प्यार करते हैं। तभी उनका मोबाइल बजा, लाइन पर उनकी पत्नी थीं। उन्होंने बहुत प्यार से उनसे बात की, लेकिन वहां से ज़ोर-ज़ोर से चीखने-चिल्लाने की आवाज आ रही थी। यह बहुत धैर्य से उनसे बात कर रहे थे, लेकिन न जाने वह किस बात पर चीखती ही जा रही थीं। फिर उधर से उन्होंने फोन पटक दिया।

मेरे पूछने पर कि वह इतना नाराज़ क्यों थीं, ऐसे लगा जैसे

उनके सद्ग का बांध ही टूट गया। मैं उनकी दर्दभी कहानी सुनती रही। जो यहां कहने का कोई तात्पर्य नहीं, क्योंकि आज मैं जानती हूं कि वह सब सच नहीं था। दो घंटे बाद मैंने पाया कि हम भावना में बह गए। घर छोड़ते बक्त उन्होंने मुझसे कहा, सौंरी, जो भी आज हुआ, उसे भूल जाना। मैं अपने जीवन की गंदी में तुम्हें नहीं धर्मीटा चाहता। एक तरफ प्रेम की भावना दूसरी तरफ उनकी पत्नी के प्रति नफ़त और गुस्सा था। अगले दिन मैंने पाया कि बॉस उदास और कटे-कटे से थे। मैंने बॉस से कहा, मैं आपको लंच पर ले चलती हूं। उन्होंने मना कर दिया। मुझे दुख हुआ, लेकिन चुप रही। शाम को बॉस का एसएमएस आया कि डिनर पर चलो। मेरी खुशी का पारावार न रहा। एक दिन उन्होंने मुझे प्रोजेक्ट किया। मैं हैरान रह गई। उन्होंने मुझे तलाक के पेपर दिखाएँ और बताया कि शादी के छह महीने के अंदर ही उनकी मुश्किलें शुरू हो चुकी थीं। अकेलापन और बच्चों का प्यार उन्हें वह कदम उठाने से रोके हुए था। मुझसे मिलकर उन्हें भरोसा हो गया कि वह मेरे साथ पूरा जीवन गुज़ार पाएंगे। मैंने खुशी से हां कर दी।

यह सिलसिला लगभग छह महीने चला। धीरे-धीरे मैंने महसूस किया कि वह बदलने लगे। जब भी तलाक का मुद्दा उठाती, टाल जाते। हद तो तब हो गई, जब एक दिन उनकी पत्नी के बारे में मैंने कुछ कहा तो उन्होंने मुझे थप्पड़ मार दिया। उन्होंने मुझसे माफ़ी मांगी। मैं सामान्य हो गई। मैं भगवान से शक्ति मांगने लगी सही रास्ते पर जाने की। हमारे घर में धार्मिक माहील नहीं था और न ही मैं किसी भगवान को मानती थी। इसी दुरिया में अचानक मैंने टीवी पर साई की महिमा कार्यक्रम देखा। मुझे लगा कि मुझे रास्ता दिखाने के लिए ही यह बना है। मैंने फोन किया। ऑसिम जी से मिलने का समय बहुत मुश्किल से मिला। मैं और मेरी बहन मिलने गए। बहन की कोई अपनी समस्या थी। चलते-चलते मैं अकेले मिलने का समय मांगा, उन्होंने दे दिया। ऑसिम जी से अकेले मुलाकात कर मैंने उन्हें सब कुछ बता दिया। अचरज की बात यह कि अपनी बात कहते-कहते समझ में आने लगा कि मैं कहां ग़लत थीं। ऑसिम जी ने सिफ़े एक ही बात कही, उसे छोड़ दो, मुश्किल होगा।

समय लगेगा, लेकिन विश्वास बनाए रखना। उन्होंने मुझे साई सच्चरित्र पढ़ने के लिए दी और कहा, ग्यारह दिन में इसे पढ़ लो। मैं एक अंजाने विश्वास और खुशी से भर गई। ऐसे लगा, कोई अलौकिक शक्ति मेरे साथ है। मेरा आत्मविश्वास बढ़ने लगा। मैंने उससे मिलना कर मार दिया, दूसरी नौकरी के लिए अलाउद्दीन कर दिया। जब अकेलापन लगता तो साई सच्चरित्र पढ़ती। थोड़ी राहत मिलती। धीरे-धीरे मैं मज़बूत होने लगी। मुझे दूसरी नौकरी मिल गई थी। जब मैंने इस्टीफ़ दिया तो वह हैरान हो गया। मुझे रात को डिनर पर बुलाया। यह मेरी सबसे बड़ी परीक्षा थी। मैं कमज़ोर पड़ रही थी। मैंने ऑसिम जी से मिलने की कोशिश की। उनसे मिलते ही मुझे एक बार फिर शक्ति मिल गई। उन्होंने सिफ़े यह कहा, घबराओ नहीं, थोड़ा सा समय और लगोगा, लेकिन तुम हारना नहीं। तीन महीने के अंदर-अंदर तुम्हें कोई मिलेगा, जो जीवन भर के लिए होगा। मैं हैरान रह गई। मैंने कहा कि मैं इस बक्त किसी से प्यार करने की सोच भी नहीं सकती। उन्होंने बहुत प्यार से मेरे सिर पर हाथ रखा और कहा, जाओ बाबा साथ हैं। न जाने क्या था उस दिन, मैं बहुत सामान्य होकर वहां से निकली और उससे मिली। उसकी हालत ख़राब थी। कहने लगा कि मत जाओ, लेकिन अब मैं उस मासूमियत के पार देखना सीख चुकी थी। मैंने उसे समझाया कि अपनी पत्नी और बच्चों के पास जाओ और साई सच्चरित्र उसे देकर लौट आइँ। वहां से लौटना मेरे जीवन की सबसे बड़ी जीत थी। चार महीने गुज़र चुके हैं। मैं नई नौकरी में बहुत खुश हूं। उसके फोन-एसएमएस लगातार आते हैं, लेकिन मैं इन सबसे निलिप्त रहती हूं। आपको एक बात बताना तो भूल ही गई, ऑसिम जी के कहे अनुसार ही लगभग एक महीने पहले हमारे ऑफिस में

एक नए कर्मचारी की ज्वाइनिंग हुई। वह भी टूटे हुए रिश्ते से बाहर निकल रहा है। हम दोनों दोस्त हैं, एक दूसरे के दर्द को समझते हैं। बाबा के एहसास ने मुझे आज मैं जीना सिखाया और आज अभी मैं खुश हूं तो कल तो खुश हो जाऊंगी।

ओम साई राम।

चौथी दुनिया व्यूरो
feedback@chauthiduniya.com

This Festival Season gift it to your loved ones.... 011-46567351/52

संपर्क करें:

शिरडी साई बाबा फाउण्डेशन
252-H, LGF कैलाश प्लाज़ा, मेन रोड, सन्तनगढ़,
ईस्ट अफ़ कैलास, नई दिल्ली-110065
Tel/Fax: 91-11-46567351/52
web: www.ssbfi.in

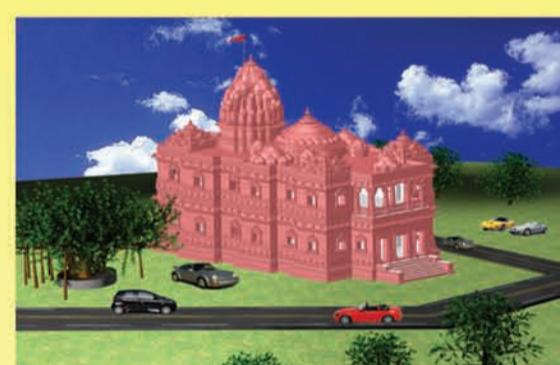
ग्यारह वचन

- जो शिरडी आएगा। आपद दूर भगाएगा।
- चढ़े समाप्ति की सीढ़ी पर। पैर तले दुख की पीढ़ी पर।
- त्याग शरीर चला जाऊंगा। भवत हेतु दीदा आऊंगा।
- मन में रखना दुख विश्वास। करे समाप्ती पूरी आस।
- मुझे सदा जीवित ही जानो। हैं अनुभव करो सत्य बहानो।
- जो शरण आ जाली जाए। हो जाए तो मुझे बरए।
- जो जीव रह जिस मन का। वैसा रूप हुआ मेरे मन का।
- बार तुम्हारा मुझ पर होगा। बचन न मेरा झूला होगा।
- आ साधारणता लो भवपूर। जो मीठा वह नहीं है दूर।
- मुझ में लीन बचन मन काया। उसका ऋण न करी चुकाया।
- धन्य धन्य य भवत अनन्य। मेरी शरण तज जिसे न अन्य।

संपर्क करें:
शिरडी साई बाबा फाउण्डेशन
252-H, LGF कैलाश प्लाज़ा, सन्तनगढ़, ईस्ट अफ़ कैलास, मेन रोड, नई दिल्ली-110065.
Tel/Fax: 91-11-46567351/52
web: www.ssbfi.in

STARTING FROM RS. 9.65 LAKHS*

AUM Infrastructure & Developers
Tel./Fax : 011-46594226/27
Email: info@ssbf.in
Website: www.girirsaisihills.in



- Fully Furnished and Spacious studio Apartments.
- One Bedroom Apartments.
- Two bedroom Apartments.
- Fully Furnished Villas.



पहली बाबू शिवडी कार्ड बाबा फ़िल्म अब कॉमिक्स के क्षण में

SHIRDI SAIBABA

पहली बाबू शिवडी कार्ड बाबा फ़िल्म अब कॉमिक्स के क्षण में

Shirdi Sai Baba

www.ssbf.in

मैं भगवान से शवित मांगने लगी
सही रस्ते पर जाने की हा. हमारे घर में
धार्मिक माहील नहीं था और न ही
मैं किसी भगवान को मानती थी।

मैं भगवान से शवित मांगने लगी
सही रस्ते पर जाने की हा. हमारे घर में
धार्मिक माहील नहीं था और न ही
मैं किसी भगवान को मानती थी।

सुनिए जी, सुनिए, पता
जाँची मां को क्या हो रहा है।

मां, मां, क्या हुआ मां।

फूटी कौड़ी भी नहीं है, भगवान हमारी इतनी परीक्षा क्यों ले रहा है?

मां का क्रिया कर्म करना है, इतना बड़ा साहित्यकार भारकर चट्टर्जी क्या अपनी मां के कठुन के लिए भीत मांगेगा।

मां भगवान की सत्ता का अपान किया है, मुझे चौबीस घंटे का समय दे दो बाबा कि मैं अपनी मां का अंतिम क्रिया-कर सकूँ।

मैं भगवान की सत्ता का अपान किया है, मुझे चौबीस घंटे का समय दे दो बाबा कि मैं अपनी मां का अंतिम क्रिया-कर सकूँ।

मां भगवान की सत्ता का अपान किया है, मुझे चौबीस घंटे का समय दे दो बाबा कि मैं अपनी मां का अंतिम क्रिया-कर सकू

बयासी साल का ज़िदादिल जवान

**दि**

लंगी के साहित्य प्रेमियों को हर साल 28 अगस्त का इंतज़ार रहता है। साहित्यकारों को तो खासतौर पर, साल यह दिन दिल्ली में एक उत्सव की तरह मनाया जाता है। दिल्ली के सारे साहित्यकार एक जगह इकट्ठा होते हैं, जमकर खाते-पीते हैं। महानगर की इस भागड़ी और आपाधापी की ज़िदारी में कई लोग तो ऐसे भी होते हैं, जो साल भर बाद इस दिन ही मिलते हैं। उत्सव सरीखे जश्न का यह मौका होता है वरिष्ठ लेखक एवं हंस के संपादक राजेंद्र यादव के जन्मदिन के जश्न का गवाह रहा हूं। एक बार तो बिन बुलाए भी पहुंच गया। कई लोगों से मैं पहली बार राजेंद्र यादव के जन्मदिन के मौके पर ही मिला। हिंदी के वरिष्ठ लेखकों में से एक श्रीलाल शुक्ल जी से मेरी पहली मुलाकात राजेंद्र जी के जन्मदिन के मौके पर हुई थी। उस वर्ष राजेंद्र जी का जन्मदिन कवि उर्येंद्र कुमार के पार्क स्ट्रीट के सरकारी बगले पर ही मनाया गया था। श्रीलाल जी से मुलाकात और साहित्यकारों के अलावा उनके सतरंगे व्यक्तित्व से परिचित होना मेरे लिए एक सुखद आश्चर्य की तरह था। यादव जी के जन्मदिन के मौके पर ही मैंने प्रभाष जोशी को उनका पांव छूते देखा। खैर ये अवांत्र प्रसंग हैं, जिन पर फिर कभी विस्तार से चर्चा होगी।

इस बार अपने जन्मदिन से कुछ रोज़ पहले राजेंद्र जी की तबियत इन्हीं विगड़ गई थी कि उन्हें अस्पताल में भर्ती कराना पड़ा था। पता चला था कि शरीर में शुगर

यादव जी का जन्मदिन बेहद करीबी लोगों के साथ मनाया जाए। अजय नावरिया को उनकी इस मुहिम में साथ मिला उत्साह और ऊर्जा से लबरेज पत्रकार गीताश्री का। नियत समय पर हम लोग दिल्ली के रायसीना रोड स्थित प्रेस क्लब में इकट्ठा हुए। तीस-चालीस आमंत्रित लोगों के साथ राजेंद्र जी ने केक काटा। सबने हैप्पी बर्थ डे टू यू गाया, तालियां बजीं। लेकिन सबसे दिलचस्प रहा राजेंद्र जी के दोस्त डॉक्टर सक्सेना का गिफ्ट। सक्सेना जी ने यादव जी को एक ढोल दिया, जिसके एक ओर चिपका था— दलित, दूसरी ओर मुसलमान और तीसरी ओर स्त्री। संदेश यह था कि राजेंद्र जी साहित्य में दलित, मुसलमान और स्त्रियों की समस्याओं का ढोल पीटते हैं तो अब उनके गले में असल में ही ढोल डाल दिया जाए। डॉक्टर सक्सेना इसके पहले भी राजेंद्र जी को बेहद अजूबे गिफ्ट देते रहे हैं। इसके पहले उन्होंने एक ऐसा मुख्योत्ता भेंट किया था, जिसमें दस सिर लगे थे यानी एक लेखक के दस चेहरे। उसके पहले वह हुक्का भेंटका सबको चौंका चुके थे। जिस तरह से सबको यादव जी के जन्मदिन का इंतज़ार रहता है, उसी तरह हर किसी की यह जाने में भी दिलचस्पी रहती है कि डॉक्टर सक्सेना इस बार क्या भेंट लेकर आने वाले हैं।



की कमी हो गई। अस्पताल से भरपूर मिठास लेकर यादव जी घर लौटे थे। मेरी इस दौरान लगातार बात होती रही। मैं लगातार पूछता रहा कि इस बार जन्मदिन का जश्न कहां हो रहा है, लेकिन यादव जी टालते रहे। फिर एक दिन फोन किया और जश्न—ए—जन्मदिन के बारे में पूछताह की तो पता चला कि वह तो अखिल भारतीय आयुर्विज्ञान संस्थान यानी एस्स में भर्ती हैं। जब और हालचाल जानने की कोशिश में बात आगे बढ़ी तो राजेंद्र जी ने बताया कि वह कुछ टेस्ट के लिए भर्ती हुए हैं, चिंता की बात नहीं है। बातचीत करने के बाद लगा कि शायद इस बार यादव जी का जन्मदिन न मनाया जाए, लेकिन सत्ताइस अगस्त की शाम को लेखक अजय नावरिया का एक संदेश प्राप्त हुआ, राजेंद्र यादव जी अपनी ज़िदारी के 82वें साल में प्रवेश कर रहे हैं, इस मौके पर प्रेस क्लब में होने वाले आयोजन में आप आमंत्रित हैं। संदेश के बाद अजय नावरिया ने फोन भी किया। पता चला कि आयोजकों ने यह तय किया है कि इस बार यादव जी का जन्मदिन बेहद करीबी लोगों के साथ मनाया जाए। अजय नावरिया को उनकी इस मुहिम में साथ मिला उत्साह और ऊर्जा से लबरेज पत्रकार गीताश्री का। नियत समय पर हम लोग दिल्ली के रायसीना रोड स्थित प्रेस क्लब में इकट्ठा हुए। तीस-चालीस आमंत्रित लोगों के साथ राजेंद्र जी ने

केक काटा। सबने हैप्पी बर्थ डे टू यू गाया, तालियां बजीं। लेकिन सबसे दिलचस्प रहा राजेंद्र जी के दोस्त डॉक्टर सक्सेना का गिफ्ट। सक्सेना जी ने यादव जी को एक ढोल दिया, जिसके एक ओर चिपका था— दलित, दूसरी ओर मुसलमान और तीसरी ओर स्त्री। संदेश यह था कि राजेंद्र जी साहित्य में दलित, मुसलमान और स्त्रियों की समस्याओं का ढोल पीटते हैं तो अब उनके गले में ही ढोल डाल दिया जाए। डॉक्टर सक्सेना इसके पहले भी राजेंद्र जी को बेहद अजूबे गिफ्ट देते रहे हैं। इसके पहले उन्होंने एक ऐसा मुख्योत्ता भेंट किया था, जिसमें दस सिर लगे थे यानी एक लेखक के दस चेहरे। उसके पहले वह हुक्का भेंटका सबको चौंका चुके थे। जिस तरह से सबको यादव जी के जन्मदिन का इंतज़ार रहता है, उसी तरह हर किसी की यह जाने में भी दिलचस्पी रहती है कि डॉक्टर सक्सेना इस बार क्या भेंट लेकर आने वाले हैं।

बेहद आत्मीयता से फिर खाने-पीने का दौर शुरू हुआ। गीताश्री एक बेहतरीन होस्ट की तरह सबके खाने-पीने का ध्यान रख रही थीं। जिसे ही उन्हें यह जानकारी मिलती है कि कोई बगैर खाए जाने की बात कर रहा है, किसी को उसके पीछे लगा देतीं और तब तक निश्चिंच होकर नहीं बैठती थीं, जब तक कि वह खाना खा नहीं लेता। इस आयोजन में निर्मला जैन, भारत भारद्वाज, असगर बजाहत, पंकज विष्ट, साधना अग्रवाल के अलावा वरिष्ठ पत्रकार शाजी जमां, आशुतोष, अजीत अंजुम, पवन अहमद और श्रीनंद झाँ भी मौजूद थे। अशोक बाजपेयी थोड़ी देर से ज़रूर पहुंचे, लेकिन अंत तक डटे रहे। यहां भी अशोक जी के साथ एक मजेदार वाक्या हुआ। वह राजेंद्र जी एवं निर्मला जैन के साथ बैठे बातें कर रहे थे। अचानक डॉक्टर सक्सेना अशोक जी के पास पहुंचे और कहा, अशोक जी, जनसत्ता का आपका कॉलम बहुत अच्छा रहता है, आपकी भाषा बेहद शानदार है। यहां तक तो अशोक जी के चेहरे पर वही भाषा थे, जो अपनी प्रशंसा सुनकर किसी भी व्यक्ति के चेहरे पर हो सकती है। लेकिन इसके बाद डॉक्टर सक्सेना ने जो कहा, उससे अशोक जी के चेहरे की चमक गायब हो गई। डॉक्टर सक्सेना ने उनकी भाषा की प्रशंसा करते-करते यह कह डाला कि आपकी भाषा में वही रवानगी और ताज़गी है, जो किसी जमाने में शिवानी के लेखन में महसूस की जा सकती थी। यह अगर सक्सेना जी का व्यंग्य था तो बेहद शानदार था और अगर अनजाने में गंभीरतापूर्वक यह बात कही गई थी तो अशोक जी की कभी-कभी मैं इसकी खबर ज़रूर लेंगे।

सभी लोग यादव जी से मजे ले रहे थे और उन्हें बयासी साल का होने पर बधाई दे रहे थे। राजेंद्र जी भी इस बेहद आत्मीय आयोजन से प्रसन्न दिख रहे थे। अपने साथी लेखकों से चुटकी भी ले रहे थे। यादव जी की जो एक खूबी है, वह यह है कि उनके साथ रहकर साहित्यिक, गैर साहित्यिक, बच्चा, बूढ़ा, जवान कोई भी बार नहीं हो सकता। यादव जी जैसे बयासी साल के जवान और गीताश्री जैसी ज़िंदादिल होस्ट ने उस जश्न—ए—सालगिरह को एक यादगार लम्ह बना दिया। अंत में मैं इन्होंने गंभीरतापूर्वक यह बात कही गई थी कि तुम जियो हज़ारों साल, साल के दिन हाँ पाचास हज़ार।

(लेखक आईबीएस-7 से जुड़े हैं)

anant.ibn@gmail.com

पुस्तक अंश मुन्नी मोबाइल

**ब**

क्षमता गंगा के किनारे बसा है। इसीलिए गंगा यहां के लोगों के जीवन में हर तरह से रची-बसी है। गंगा इस इलाके की जीवनदायिनी है। बक्सर में उद्योग-धंधे तो ही नहीं, गंगा के कारण इलाके की ज़मीन बेहद उपजाऊ है। खेती-किसानी मुख्य पेशा है। आजादी के बाद एक टेक्स्टाइल मिल लगी थी। रंगदारी वसूली के चलते वह बंद हो गई। अब मिल परिसर में लंबी-लंबी धारा आई है। चोर-सिपाही खेलते बक्तव चब्बे इस मिल के लिए छिपने-छिपाने के लिए इसेमाल करते हैं। धैर्योंका खेल बड़ी तरह हमेशा से दूर रहा है।

यह बात दीगर है कि बक्सर में किला बैदान में 1764 के युद्ध के बाद अंग्रेजों के लिए दिल्ली नज़दीक हो गई थी। बंगाल के नवाब मीर कासिम, अवध के नवाब शुजाउद्दीन और दिल्ली के नवाब शाहआलम की संयुक्त सेना की अंग्रेज हेकटर मुनोज की फौज के साथ जंग हुई थी। मीर कासिम की मंशा थी कि संयुक्त सेना वे हमले के बाद बंगाल को फिर कब्ज़े में कर लिया जाएगा, लेकिन हुआ उल्टा। मुगालों की संयुक्त सेना को हार का सामना करना पड़ा। इसी के बाद बंगाल का सारा राजस्व अंग्रेजों ने अपने कब्ज़े में कर लिया। इसके बाद धीरे-धीरे अंग्रेज दिल्ली की ओर बढ़े और 1803 में वे दिल्ली में



काविज हो गए। इस हार ने बक्सर के लोगों के हास्ते को जो पस्त किया तो फिर उन्हें सिर उठाने में लगभग एक सौ साल लग गए। गोबर पट्टी में एक बार फिर 1857 में जब अंग्रेजों के खिलाफ विद्रोह हुआ तो बक्सर में बाबू कुंवर सिंह की तलवार अंग्रेजों के

खिलाफ फिर चमकी। उन्होंने अंग्रेजों को एहसास दिला दिया था कि जब तक मेरे खुन का एक कतरा भी थड़कता है, तब तक शाहबाद के इलाके



इस नई सीरीज के एलसीडी प्रोजेक्टर इस बात के प्रतीक हैं कि कंपनी ने भारत के संदर्भ में अंतरराष्ट्रीय टेक्नोलॉजी का इस्तेमाल किया है।

दिल्ली, 20 सितंबर-26 सितंबर 2010

वायरस से सावधानी बरतें



कं

प्यूटर वायरस छोटा सा प्रोग्राम है, जो कंप्यूटर में खुद-बखुद इंस्टॉल हो जाता है। साथ ही अपनी कई कॉपी बनाकर सिस्टम में छोड़ देता है। विश्व में पहला कंप्यूटर वायरस 1986 में पाकिस्तान के लाहौर में फारूख अली बदर्स द्वारा बनाया गया, इसका नाम ब्रेन दिया गया था। इसके बाद बहुत सारे वायरस बनने लगे, जिन्हें सबसे पहले इस्तेमाल होने वाली पलॉटी डिस्क द्वारा बांटा जाने लगा।

दुष्प्रभाव

- वायरस के संपर्क में आने से कंप्यूटर धीमा हो जाता है और कभी-कभी ख्राब भी हो जाता है।
- कंप्यूटर वायरस सीधा स्टेपेज डिवाइस यानी हार्डडिस्क, पेन ड्राइव एवं फ्लॉपी आदि को निशाना बनाता है और उसमें बैट सेटर (हानिकारक प्रभाव) बना देता है, जिसके कारण जो भी डाटा हार्डडिस्क में होता है, वह करत बानी क्षितिश्रस्त हो जाता है।
- कभी-कभी वायरस पूरे कंप्यूटर में फैल जाता है, जिसके कारण कंप्यूटर करना बंद कर देता है या हैंग हो जाता है, किसी भी ड्राइव को खोलने पर एक्सेस डिनायड ऐर आ जाता है, प्रिंट कमांड देने पर भी काम नहीं करता है, बार-बार कंप्यूटर री-स्टार्ट होता है।
- जब बहुत खारेंकार वायरस होता है, तब एंटी वायरस को डिसेबल कर देता है। जब तक वायरस रहता है, तब तक एंटी वायरस काम नहीं करता।
- एक साथ वायरस में साउंड दिया हो, तब अचानक अपने आप ही आवाज करने लगता है, डेक्टाप पर अपनी ही आइकन बन जाते हैं, बहुत सारे बैट्यू ऑफान शायब हो जाते हैं, प्रोग्राम काइन में जितने भी सॉफ्टवेयर होते हैं, वे करप्ट हो जाते हैं।
- एकसीक्यूटेल काइन करप्ट हो जाती है, अचानक डिस्क ड्राइव का साइज बढ़ जाता है। अंतः अपरेटिंग सिस्टम करप्ट हो जाता है।
- उपयोगी विडो फंक्शन को डिसेबल कर देता है: Ctrl+Alt+Del, Folder option etc., विडोज सिस्टम काइन करप्ट हो जाती है, जैसे: explorer.exe, svchost.exe, win logon.exe, rundll32.exe
- वायरस से सिस्टम बैक करप्ट हो जाता है, जिससे सिस्टम स्टार्ट नहीं होता है। बार-बार मेमोरी ऐर मैमेज आता है, प्रोग्राम नॉट रेस्पॉन्डिंग आ जाता है।

इंटरनेट से आने वाले वायरस

इंटरनेट से आने वाले वायरस ऑपरेटिंग सिस्टम को भारी मात्रा में क्षति पहुंचा कर उसे करप्ट कर देते हैं। वॉर्म और ट्रोजन हॉर्स वायरस कंप्यूटर को ज्यादा क्षति पहुंचाए बिना कुछ खास हिस्सों पर हाना करता है, यह वायरस हार्डडिस्क में बची सारी जगह को अपनी प्रतिलिपि बनाकर भर देता है। आपके इमेल से इमेल आर्डी की कॉटेक्ट लिस्ट को अपने आप ही कॉपी बनाकर भेज देता है। हार्ड डिस्क को अपने आप कार्मेंट कर देता है, जिससे उसमें प्रेड प्रोग्राम डिलीट हो जाते हैं। पाइटेड सॉफ्टवेयर में भी वायरस होते हैं, जिसे इंस्टॉल करने पर कंप्यूटर में वायरस आ सकते हैं, जो रिकॉर्डिंग की कम्प्यूटर बना देते हैं।

कैसे हटाएं

- कंप्यूटर वायरस से बचना आसान है, अगर यूजर थोड़ी सी समझदारी और सावधानी बरतें।
- कंप्यूटर में इंटरनेट का कनेक्शन लगा हो तो डिफॉल्ट ऑपरेटिंग सिस्टम अपडेट इनबैल रखें, जिससे कंप्यूटर खुद-बखुद माइक्रोसॉफ्ट से जुड़कर ज़रूरी सर्विस और फाइल इंस्टॉल कर सकें।
 - फायर वॉल को हमेशा आॉन रखें। हमेशा अच्छे एंटी वायरस का प्रयोग करें, जैसे एंटी वायरस को हमेशा आॉन रखें, वायरस डाटा बेस हमेशा अपडेट करें।
 - यदि जिनी कंप्यूटर इंटरनेट से न जुड़ा हो, तब उस एंटी वायरस की वेबसाइट पर जाकर वायरस डाटा बेस इंस्टॉलर फाइल को डाउनलोड करें और उसे सिस्टम में इंस्टॉल कर लें, यह प्रक्रिया हपते में कम से कम दो बार करें।
 - हर दिन कंप्यूटर को अपने एंटी वायरस से रेफ़ैन करें और इफेक्टेट फाइल को डिलीट करें।
 - एकसर्वल टरेज डिवाइस अपने सिस्टम में लगाने से पहले उसे रेफ़ैन करें, तब इस्तेमाल करें।
 - इंटरनेट से जुड़ने से पहले अपने सिस्टम के एंटी वायरस का इंटरनेट सिक्योरिटी ऑन रखें और वेब ब्राउज़िंग संभल कर करें।
 - इंटरनेट से वैटी अटैचमेंट फाइल डाउनलोड न करें, जिसका एक्सेसेशन .exe, .com हो।
 - विज्ञापन हेतु संपर्क करें : email : advt@chauthiduniya.com

इंटरनेट पर उपलब्ध फ्री एंटी वायरस

- एवास्ट एंटी वायरस.
- एवी-सी-फ्री.
- एवाया एंटी वायरस.
- बीट डिफ़ैर्ड.
- वैलमविन.
- कोमेडो इंटरनेट सिक्योरिटी.
- इम्यूनेट प्रोटेक्ट.
- माइक्रोसॉफ्ट सिक्योरिटी एशेनशियल्स.
- छोसी ट्रूल्स एंटी वायरस.
- गाइनिंग एंटी वायरस.
- स्पाइवेयर टर्मिनेटर.
- एसेट एनओडी-32.
- कास्परस्काई.
- ट्रेंड माइक्रो।

मोबाइल वायरस

आजकल मल्टीमीडिया मोबाइल फोन का प्रयोग होता है, जिसमें मल्टीमीडिया फाइल्स संरक्षित होती हैं। इन मेमोरी कार्ड को डाटा दो तरह से संरक्षित किया जाता है, कंप्यूटर द्वारा और ब्यूट्यूथ द्वारा। जब कोई भी डाटा कंप्यूटर द्वारा मेमोरी कार्ड में डाटा जाता है तो उसके साथ कंप्यूटर में पहले से पड़ा वायरस मेमोरी कार्ड में खुद-बखुद चला जाता है और जब मेमोरी कार्ड फोन में लगाकर इलेमाल किया जाता है तो उसमें कई प्रकार के ऑटो और मालफंशनिंग होने लगती हैं। अब ब्लूटूथ के ज़रिए डाटा ट्रांसफर करते हैं तो दूसरी फाइलों के साथ वायरस भी छिप कर आ जाता है। इससे भी मोबाइल फोन की मालफंशनिंग होने लगती है।

मोबाइल वायरस के दुष्प्रभाव

- फोन कांत अपने आप बिना कोई बटन दबाए रिसीव होना।
- मोबाइल हैंग होना, अपने आप बंद हो जाना।
- कॉटेक्ट में शामिल कियी भी नंबर पर अपने आप एसएमएस चला जाना।
- मोबाइल में कॉटेक्ट की एड्रेस बुक डिलीट हो जाना।
- कुछ जाने-पहचाने मोबाइल वायरस हैं जैसे केबीर, डिस, स्कल्स और कॉम्वैरियर।

अब तक के सबसे खतरनाक कंप्यूटर वायरस

पहला वायरस बनने के बाद कई प्रकार के वायरस बनाए गए, जिससे विश्व में काफी नुकसान हो चुका है। इन वायरस के नाम अज़्जीबोशीबी होते हैं, जैसे कोई संदेश- हैप्पी बर्थडे ट्रू यू, हैप्पी न्यू ईंवर, यू वैब वन, बीड हेप, व्यवित, वस्तु या जगह का नाम आदि।

- जेरसोलम- 1987 में आया यह पहला एमएस डॉस वायरस है।
- मॉरिस (इंटरनेट वॉर्म)- 1998 में इस वायरस से केवल अमेरिका में 6000 कंप्यूटर सिस्टम को नुकसान पहुंचा है।
- सोलर सनराइज- इसने 1998 में अमेरिका के 500 सैन्य, सरकारी और निजी क्षेत्र के कंप्यूटरों को अपने कॉब्जे ले लिया था।
- मेलिसा- 1999 में आया यह वायरस माइक्रोसॉफ्ट वर्क-97 और वर्क-2000 पर मल्टीप्लाई हो जाता है, इससे लगभग 300 से 600 मिलियन डॉलर का नुकसान पूरे विश्व में हो चुका है।
- आई लू यू-मई 2000 में आया यह वायरस 10-15 बिलियन डॉलर का नुकसान कर चुका है।
- द कोड रेड वॉर्म-जुलाई 2001 में आए इस वायरस से 2.6 बिलियन डॉलर का नुकसान हुआ।
- बियर्ड- 11 सितंबर 2001 के बाद आया यह वायरस हजारों कंप्यूटरों को नुकसान पहुंचाता है और अपने अलग तरीकों से प्रभावित करता है।
- एसव्यूल स्लैमर- 2003 में आया यह वायरस 2 से 10 बिलियन डॉलर का नुकसान कर चुका है।
- बैगल- 2004 में आए इस वायरस से दस मिलियन डॉलर का नुकसान हुआ।
- मायडूम- 2004 में आए इस वायरस ने पूरे विश्व में इस्तेमाल हो रहे इंटरनेट पर पचास प्रतिशत का लोड डालकर ब्लॉबल इंटरनेट परकार्मेंस को नुकसान पहुंचाते हुए दस प्रतिशत धीमा कर दिया था।

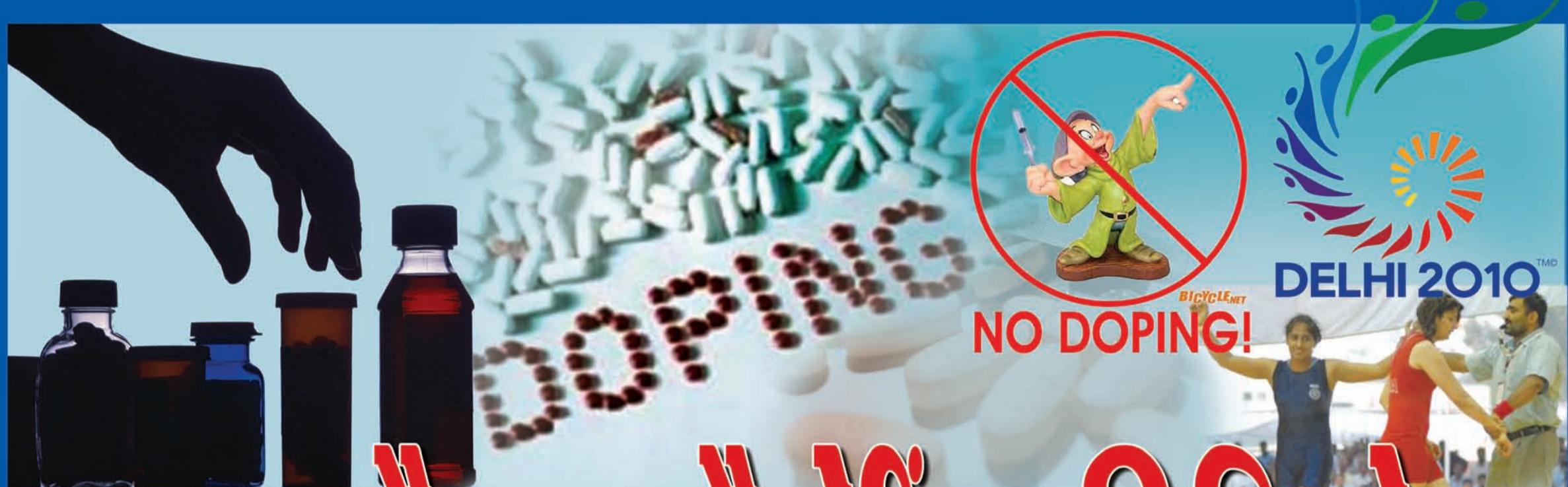
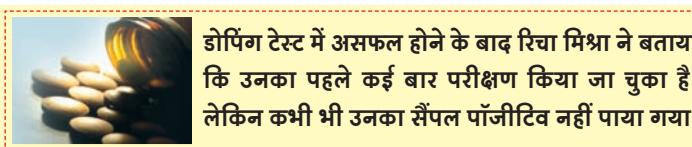
सीतिका सोनाली
ritika@chauthiduniya.com

वाटरेज कम-ज्यादा हो तो भी इनकी फंक्शनिंग में कोई फ़र्क नहीं पड़ेगा।

पैनासोनिक का नया प्रोजेक्टर

लेवर्टॉनिक प्रोडक्ट्स बनाने वाली कंपनी पैनासोनिक ने गो फॉर प्लॉर प्रोजेक्शन की डैग लाइन के साथ दो नए प्रोजेक्टर मॉडल बीटी-एलबी 1-ई और पीटी-एलबी 2-ई ए प्रोजेक्टर होने वाले मैट्रो की शुद्धता के मानकों पर पूरी तरह से खड़े उतरते हैं, यह रोजाना की ज़रूरतों को पूरा करने वाले हैं। बेहतरीन कलर लॉनर, पोर्टबिलिटी और विश्वसनीयता पर कंपनी ने विशेष ध्यान दिया है। इसका गो सफेद है, जो जापान में सायरो के द्यान से जाना जाता है। पीटी-एलबी 2-ई और पीटी-एलबी 1-ई की चमक बरकरार रखने के लिए 2200 और 2600 ल्यूमेन्स लगते हैं। इन्हें इस तरह निर्मित किया गया है कि ये एशिया में शिक्षा, कारपोरेट, एसओएचओ, बैंगिंग और फूड एंड फैशन आउलेट पर आसानी से इस्तेमाल किये जा सकें। 2.3 किलोग्राम के उक्त प्रोजेक्टर आसानी से इधर-उधर ले जाने लायक हैं। इनका ऑप्टिकल लेट अल्ट्रा पोर्टबिलिटी प्रदान करता है।

पैनासोनिक के मार्केटिंग डायरेक्टर मनीष शर्मा के अनुसार, इस नई सीरीज के एलसीडी प्रोजेक्टर इस बात के प्रतीक हैं कि कंपनी ने भारत के संदर



सरकार और दाढ़ा हैं उम्मीदों की जिम्मेदार



स्ट्रमंडल खेलों
की तैयारी में
हो रही देरी,
सुरक्षा के मुंह
की तरह बढ़ते बजट और
दूसरे देशों के शीर्ष
एथलीटों द्वारा इसमें भाग
न लेने की खबरों के बीच

भी एक आम भारतीय की उम्मीदें परवान चढ़ रही थीं, वह यह कि कड़ी प्रतियोगिता के अभाव में शायद भारत ज्यादा पदक अपने नाम करने में कामयाब हो जाए। इसकी वजह यह थी कि यदि शीर्ष खिलाड़ी इससे दूर रहे तो अपनी सरजमीं पर आयोजित हो रहे इन खेलों में भारतीय खिलाड़ियों का दबदबा हो सकता है, लेकिन एक सप्ताह के भीतर कम से कम नौ खिलाड़ियों के डोपिंग टेस्ट में असफल होने के बाद ये सारी उम्मीदें धराशायी होने लगी हैं। बीती एक सितंबर को चार पहलवानों राजीव तोमर, मौसम खत्री, सुमित और गुरशरणप्रीत कौर के साथ-साथ गोला फेंक खिलाड़ी सौरव विज को डोपिंग टेस्ट में असफल घोषित किए जाने के पांच दिनों बाद ही तीन तैराक रिचा मिश्रा, ज्योत्सना पनसारे और अमर मुरलीधरन भी टेस्ट में फेल रहीं। नतीजतन इन सभी खिलाड़ियों के राष्ट्रमंडल खेलों में शामिल होने पर रोक लगा दी गई। मुरलीधरन को छोड़ बाकी सभी इन खेलों की विभिन्न स्पर्धाओं में भारतीय टीम का हिस्सा थे, लेकिन सरकार की अकर्मण्यता और नेशनल एंटी डोपिंग एजेंसी (नाडा) के गैर जिम्मेदार रखैये के चलते अब ये खिलाड़ी राष्ट्रमंडल खेलों में शरीक नहीं हो पाएंगे। खेल की शुरुआत से ठीक पहले इस मामले के प्रकाश में आने से भारत की प्रतिष्ठा को ठेस पहुंची है। साथ ही इन खिलाड़ियों के भाग न लेने से इन खेलों में भारत

की संभावनाओं पर असर पड़ने से भी इंकार नहीं किया जा सकता। इसके अलावा इस प्रकरण से एक सवाल यह भी पैदा होता है कि आखिर डोपिंग का यह भूत भारत को बार-बार अपनी आगोश में क्यों लेता है?

120 किलोग्राम वर्ग की कुश्ती स्पर्धा के लिए टीम में शामिल किए गए राजीव तोमर ओलंपिक खेलों में शिरकत कर चुके हैं। इसी साल 29 अगस्त को उन्हें राष्ट्रपति द्वारा अर्जुन पुरस्कार से सम्मानित किया गया था, लेकिन इसके तीन दिनों बाद ही उन्हें डोपिंग टेस्ट में दोषी कराया दिया गया। इसी तरह रिचा मिश्रा महिला तैराकी की नेशनल चैंपियन हैं। इस साल हुई नेशनल एक्वेटिक चैंपियनशिप में उन्होंने तीन स्वर्ण पदक जीते थे, लेकिन रिचा भी डोपिंग की बाधा पार नहीं कर पाई। मौसम खत्री 96 और सुमित 74 किलोग्राम वर्ग में भारतीय टीम में शामिल थे, जबकि महिला पहलवान गुरुशरणप्रीत कौर 72 किलोग्राम वर्ग स्पर्धा के लिए टीम का हिस्सा थीं। इनमें से अधिकांश खिलाड़ी ऐसे हैं, जिन्हें राष्ट्रमंडल खेलों में पदक का दावेदार माना जा रहा था। इन सभी को एक ही प्रतिबंधित दवा मिथाइल हेक्सामाइन के सेवन का दोषी पाया गया, जो खिलाड़ियों द्वारा डाइट सप्लीमेंट के रूप में इस्तेमाल की जाती है। गौरतलब है कि मिथाइल हेक्सामाइन को एक जनवरी, 2010 को बर्ल्ड एंटी

डोपिंग एजेंसी (वाडा) द्वारा प्रतिबंधित दवाओं की श्रेणी में शामिल किया गया, लेकिन नाडा ने इसकी सूचना न तो खिलाड़ियों को दी, न हमें कोचों और खेलसंघों को। अब आलम यह है कि देश का गौरव बढ़ाने के लिए खून-पसीना बहुत रहे थे खिलाड़ी इस प्रतिष्ठित खेल आयोजन से बाहर रहने को मजबूर हैं। इनकी अनुपस्थिति इन खेलों में भारत की पदक तालिका पर असर डाल सकती है, लेकिन इससे बड़ा सवाल यह है कि अनिश्चय के भंवर में गोते खा रहे इन खिलाड़ियों के भविष्य के लिए जिम्मेदार कौन है?

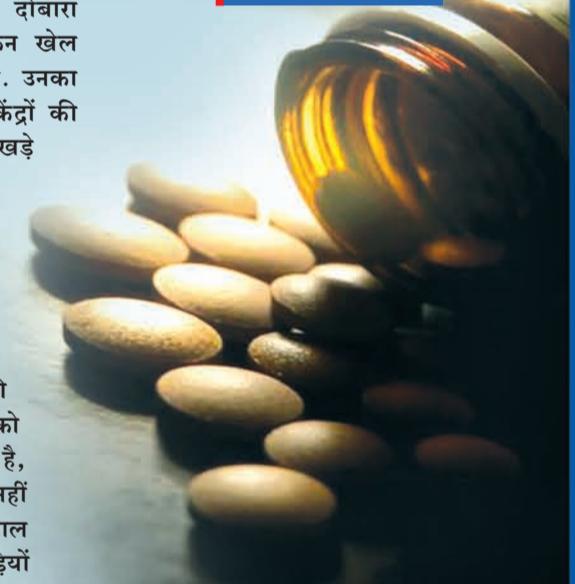
खेल मंत्री एमएस गिल भले अब यह बयान दे रहे हों कि डोपिंग को लेकर सरकार संजीदा है लेकिन सच्चाई यही है कि उनके नाकारात्मक अधिकारियों और गैर जिम्मेदार कोचों द्वारा चलते भारत को बार-बार शर्मसान होना पड़ता है. पिछले एक दशवर्ष में न जाने कितनी बार डोपिंग द्वारा दंश से भारतीय खेल जगत् आहट हुआ है. पिछले साल छह भारोत्तोलकों के डोपिंग टेस्ट में पकड़े जाने के बाद

संघ पर 50 हजार डॉलर का जुर्माना आरोपि-
किया गया था, लेकिन खेल अधिकारियों औं
सरकार के निराशावादी रवैये के चलते इस प-
फिर भी लगाम नहीं कसी जा सकी। सच तो य-
है कि अधिकांश खिलाड़ियों को प्रतिबंधि-
दवाओं के बारे में पूरी जानकारी ही नहीं होती।
अपने कोच के दिशानिर्देश के अनुरूप काम कर-
हैं, लेकिन भारतीय खेलों के साथ समस्या यह
कि देश में स्तरीय कोच ही उपलब्ध नहीं हैं।
अधिकांश कोच ऐसे हैं, जिनके पास कोचिंग क-
कोई प्रशिक्षण नहीं है। वे कोचिंग के धिसे-पि-

और पुराने तरीके अखिलयार करते हैं, जिसब
खामियाजा खिलाड़ियों को भुगतना पड़ता है।
डोपिंग टेस्ट में असफल होने के बाद रिच
मिश्रा ने बताया कि उनका पहले कई बार परीक्षण
किया जा चुका है, लेकिन कभी भी उनका सैंपरी
पॉजिटिव नहीं पाया गया। पहलवान राजीव तोमर
के साथ रिचा ने भी मांग की कि उनके नमूनों का
किसी विदेशी लेबोरेटरी में भेजकर दोबा
परीक्षण कराया जाना चाहिए, लेकिन खेल
अधिकारियों ने इससे इंकार कर दिया। उनका
दावा है कि देश में मौजूद परीक्षण केंद्रों का
विश्वसनीयता पर कोई सवाल नहीं खड़े
किए जा सकते। कई बार ऐसी खबरें
आई हैं, जिनमें यह बताया गया है कि
कोच ही खिलाड़ियों को प्रतिबंधित
दवाओं के सेवन के लिए प्रेरित करते
हैं। ऐसे खिलाड़ी जूनियर स्तर पर तो
किसी तरह बच निकलते हैं, लेकिन
राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय स्तर पर उनकी
गलती पकड़ में आ जाती है। सरकार को
इन सब बातों की पूरी जानकारी है,
लेकिन वह इस ओर कोई ध्यान नहीं
देती। देश के खेल प्रशासकों का हाल
कुछ ऐसा है कि खेल और खिलाड़ियों

की भलाई से ज्यादा उन्हें अपनी भलाई की चिंता रहती है। लेकिन ऐसा कब तक चलता रहेगा? कब तक भारतीय खिलाड़ी अधिकारियों के गैर जिम्मेदार रवैये का शिकार होते रहेंगे और सरकार कब घेतेगी? अब वह समय आ चुका है कि डोपिंग से बचाव के लिए खिलाड़ियों और सपोर्ट स्टाफ को उचित प्रशिक्षण उपलब्ध कराया जाए। साथ ही प्रतिबंधित दवाओं से संबंधित सारी जानकारी उन्हें मुहैया कराई जाए। देश में नमूनों की जांच के लिए स्तरीय प्रयोगशालाएं बनाई जाएं, ताकि खिलाड़ियों के भविष्य के साथ खिलवाड़ न हो। इसके बाद भी यदि कोई खिलाड़ी इन दवाओं के सेवन के आरोप में पकड़ा जाता है तो सरकार को चाहिए कि उसे तत्काल आजीवन प्रतिबंधित कर दे। जब ऐसा होगा, तभी भारतीय खेल और खिलाड़ियों की अस्मिता बरकरार रहेगी।

aditya@chauthiduniya.com



देश का पहला इंटरनेट टीवी

तीन महीने में रचा इतिहास

- › हिन्दी की सबसे पॉपुलर वेबसाइट
 - › हर महीने 12,00,000 से ज्यादा पाठक
 - › हर दिन 40,000 से ज्यादा पाठक
 - › स्पेशल प्रोग्राम-भारत का राजनीतिक इतिहास
 - › समाचार-राजनीति, खेल, पर्यावरण, मनोरंजन
 - › संगीत और फ़िल्मों पर विशेष कार्यक्रम
 - › साई की महिमा



www.chauthiduniya.tv

एफ-२, सेक्टर-११, नोएडा-२०१३०१



अपनी सिफारिशों में समिति ने मुख्य रूप से थिएटर में कैमरा एवं अन्य कैप्चर डिवाइसेज ले जाने से संबंधित नियमों को कड़ा बनाने की बात कही है।



फिल्म पाइरेसी एक बड़ी समस्या

सचिव एवं अध्यक्ष उदय वर्मा ने अपनी रिपोर्ट सूचना और प्रसारण मंत्री अंबिका सोनी को सौंप दी है। समिति ने लगातार बढ़ रही पाइरेसी के कारणों का पता लगाने और उस पर शोध करने के बाद अपनी रिपोर्ट तैयार की है। रिपोर्ट में पाइरेसी रोकने के लिए आवश्यक नियमों और उत्तरदायी तत्वों का भी उल्लेख किया गया है। अपनी सिफारिशों में समिति ने मुख्य रूप से थिएटर में कैमरा एवं अन्य कैप्चर डिवाइसेज ले जाने से संबंधित नियमों को कड़ा बनाने की बात कही है। साथ ही समिति ने सिफारिश की है कि ऐसे उपाय किए जाने चाहिए, जिनसे पाइरेसी का धंधा महंगा हो जाए, इससे खुद-बख्त बाइरेटेड सीडी के दाम बढ़ेंगे और खरीदार हतोत्साहित होंगे। समिति की प्रमुख सिफारिशों इस प्रकार हैं—फिल्मों के प्रदर्शन के दौरान सिनेमाहाँलों से पाइरेसी रोकने की जिम्मेदारी मुख्य रूप से थिएटर एवं मल्टीप्लेक्स संचालकों पर होनी चाहिए। समिति का मानना है कि इन शर्तों को थिएटरों और मल्टीप्लेक्सों को लाइसेंस दिए जाने के समय एकीमेंट में शामिल किया जाना चाहिए। इसके अलावा समिति ने सिफारिश की है कि छोटे कर्बों में लेखकों, वितरकों, नियमितों एवं थिएटर-मल्टीप्लेक्स संचालकों को एकजुट करके इस समस्या का समाधान खोजा जाना चाहिए। साथ ही पारंपरिक थिएटरों को डिजिटल थिएटरों में बदलने एवं सही डीवीडी जारी करने की भी ज़रूरत है।

priyanka@chauthiduniya.com

त्रिशा की उदासी

ऐ साल लगता है कि बॉलीवुड की हीरोइनों और विवादों का चोली-दामन का साथ है। त्रिशा कृष्णन इन दिनों काफी चर्चा में हैं। वजह उनकी कोई फिल्म नहीं, बल्कि नशीली दवाओं के मामले में उनका नाम आना है। दक्षिण की इस खबरसुरत अभिनेत्री ने कुछ दिनों पहले ही बॉलीवुड में एरी ली है। अक्षय कुमार के साथ फिल्म खट्टा मीठा में मुख्य भूमिका अदा कर चुकी त्रिशा पहले भी एक एम्मेएस को लेकर विवादों में थीं। त्रिशा की यह फिल्म फलांप गई, उन्हें कुछ खास पद्धिसिटी नहीं मिली। वजह जो भी हो पर त्रिशा आजकल मीडिया की सुरिंद्रियों में हैं। पर त्रिशा इस पद्धिसिटी से बेहद अपसेट हैं। उनके दुःख की वजह यह है कि इस मामले में उनका नाम आने से उनकी छवि खराब हो रही है, जिसका उनके करियर पर भी असर पड़ सकता है।

एक तमिल चैनल पर दिखाई गई खबर में सिड्डी के एक व्यक्ति, अफ्रीकी मूल के एक डिजाइनर और एक नाइजीरियन इंजेस सप्लायर से उनके निकटतम संबंध बताए गए हैं। इस खबर पर अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हुए त्रिशा खुद को निर्दोष बताती हैं। वह कहती हैं कि जब वह यह खबर आ रही थी, तब वह कोडकनाल में शूटिंग में व्यस्त थी। खबरों में बताया जा रहा था कि उवत तीनों व्यक्ति उनके निकटतम मित्र हैं, जबकि सच यह है कि वह उन्हें जानती तक नहीं। वह कहती हैं कि उन्हें यह नहीं पता कि कैसे उस इंग सप्लायर को उनका नंबर मिला, वैसे भी किसी का नंबर किसी के पास होने से यह सावित नहीं होता कि वह किसी अपराध में लिप्ता है। त्रिशा इस खबर से आहत हैं। उन्होंने मीडिया पर गुस्सा उतारते हुए कहा कि उवत चैनल ने यह खबर अपनी पद्धिसिटी के लिए किए थे। वह उस खबरिया चैनल पर कानूनी कार्रवाई करने के मूड में भी हैं। जो भी हो, त्रिशा आप कितनी बेगुनाह हैं, यह तो कार्यवाही के बाद पता चलेगा, लेकिन बॉलीवुड में आते ही फिल्म में लीड किरदार करने के बाद ही विवादों में उलझने से आपके करियर पर असर पड़ सकता है।

प्रीव्यू

आवाज उठाती है।

फिल्म का टाइटल इस तथ्य से प्रेरित है कि आक्रोश की असली आवाज सन्नाटे में दबी होती है। वह सन्नाटा किसी भी अपराध या घुटन का हो सकता है। आदिवासियों पर होने वाले अत्याचारों पर बनी इस पूरी फिल्म में ओमपुरी लहानिया भीखू के रोल में हैं, जो चुप ही रहता है, लेकिन उसके हावधार उसके आक्रोश को खुद ही अभिव्यक्त करते हैं। लहानिया भीखू पर उसकी पत्नी की हत्या का इल्जाम लगाया जाता है। भास्कर कुलकर्णी यानी नसीरीन शाह को उसका सरकारी वकील बनाया जाता है। कुलकर्णी वकालत के पेशे में जाए हैं। उनका यह पहला केस है, इसलिए वह



खुद काफी डरे हुए होते हैं। दूसरी ओर समाज के दुर्घटवहार से दुखी लहानिया अपनी पत्नी की हत्या के बारे में कुछ भी बोलने के लिए तैयार नहीं हैं। कुलकर्णी जब भी लहानिया के सामने आते हैं, वह खामोश हो जाता है। धीरे-धीरे कुलकर्णी इस केस में रुचि लेने लगते हैं। उन्हें लगता होता है कि लहानिया ने हत्या की ही नहीं है। एकशन-थ्रिलर से भरपूर इस फिल्म में अजय देवगन और अक्षय खन्ना दोनों ही सीबीआई अफसर की भूमिका निभा रहे हैं, जो ऑनर किलिंग के बढ़ते मामलों की तह में जाकर उनका पर्दाफाश करते हैं। लंबे समय से रुकीन से गायब अक्षय खन्ना इस फिल्म में एक सशक्त भूमिका में नज़र आएंगे। यह फिल्म आगामी एक अक्टूबर को रिलीज होगी।

आक्रोश

फिल्में समाज का आईना होती हैं। जो भी घटनाएं हमारे आसापास घटती हैं, समाज में जो कुछ भी चल रहा होता है, फिल्म निर्माण की दिशा भी उसी के अनुरूप चलती है। समाज में तेजी से फैलती ऑनर किलिंग की प्रवृत्ति पर फिल्म आक्रोश का निर्माण हुआ है। बिंग स्क्रीन इंटरटेनमेंट और जी मोशन के बैनर तने बड़ी इस फिल्म के प्रोड्यूसर कुमार मंगत हैं। फिल्म का निर्देशन प्रियदर्शन ने किया है, जबकि संगीत इशाद कामली ने दिया है। फिल्म के मुख्य कलाकार हैं अजय देवगन, अक्षय खन्ना, बिपाशा बसु, परेश रावल, राइगा सेन, अमिता पाठक और उर्ध्वशी शर्मा।

यह एकशन थ्रिलर फिल्म ऑनर किलिंग यानी इज़ज़त के नाम पर हत्या-विषय पर आधारित है। तथ्यों के अनुसार, भारत में हर साल इज़ज़त के नाम पर तीन हज़ार हत्याएँ होती हैं। यह फिल्म ऑनर किलिंग के लगातार बढ़ते मामलों के बिलाफ़

चौथी दानिया

बिहार
झारखंड

दिल्ली, 20 सितंबर-26 सितंबर 2010

www.chauthiduniya.com

पैसा दो टिकट लो



इ

से सत्ता पाने का जुून कह लेजिए या फिर पैसे की ताकत का एहसास करने का धमंड़। चुनावी टिकट के लिए पिछले दिनों पटना में धनासरों ने अपनी थैलियां खोल दीं। पिछले चुनावों में जब इस तरह के एक-दो किस्से सामने आए तो लोगों ने इसे सुनी-सुनाई बात बता गंभीरता से नहीं लिया, लेकिन इस बार तो कहानी ही दूसरी है। दल छोटा हो या बड़ा, चुनावी टिकट के लिए धनपति कोई भी कीमत देने को तैयार दिखे, हालांकि इसका पूरा फ़ायदा टिकट के दलालों ने उठाया और कुछ खास इलाकों के टिकटों के दाम तो करोड़ों में पहुंच गए। इस चैनल से कुछ धनासरों ने टिकट का सुख पा गए, पर कुछ को निराश होना पड़ा, क्योंकि उनकी बोली कम पड़ गई या फिर क्रिस्प्ट ने उनका साथ नहीं दिया। टिकट में पैसे के इस कथित खेल का खामियाजा ज़मीन से जुड़े उन नेताओं को भुगतना पड़ा, जो खाली हाथ महिनों से पार्टी कार्यालय के चक्कर लगाते रहे, लेकिन टिकट कोई धनकुबेर ले उड़ा।

चुनाव में धनबल का प्रभाव हमेशा महसूस किया जाता रहा है, पर इस बार तो लगता है कि कुछ धनासरों ने ठान ही लिया था कि उन्हें चुनाव का टिकट चाहिए, चाहे कोई भी कीमत क्यों न आदा करनी पड़े। धनपतियों की जिद के कारण ही इस बार टिकटों के दाम आसमान छूने लगे, दो धनपतियों की लड़ाई में पटना ज़िले की एक खास विधानसभा सीट का टिकट रेट करोड़ में चला गया। इसी तरह जमीर्झ ज़िले की भी एक सीट के लिए पचास लाख रुपये के दाम तो बोली लगी। वैशाली एवं किशनगंज की भी कुछ सीटों का रेट 25 लाख रुपये से ऊपर चला गया। आरा और सीतामढ़ी की भी एक-एक सीट पर पैसे का जोर है। हृदय तो यह हुई कि पहली बार सुविधित विधानसभा सीटों के लिए भी पैसा खर्च करने वाले पटना में धूम्रपे मिले, ऐसे कुछ लोगों से बात करने पर पता चला कि वे पार्टी फंड में सहयोग करने के लिए तैयार हैं, बशर्ते उन्हें टिकट दिया जाए। ऐसे लोग कई दलों में अपना प्रस्ताव लेकर धूम्रपे नजर आए। उनसे बात करने पर पता चला कि आलाकमान तक सीधी पहुंच न होने के कारण वे विचारियों का सहारा लेते हैं। पार्टी कार्यालयों में ऐसे कई विचारियां इस चुनावी मौसम में अपना बाजार लगाए दिखे। इन विचारियों द्वारा धनपतियों को यह आश्वासन दिया जाता है कि टिकट हर हाल में अपको ही मिलेगा, पर आपको अपनी थैली खोलनी होगी। दूसरी भाषा में कहें तो टिकट के ये दलाल इन धनासरों से यह कहते हैं कि पार्टी फंड में आपको सहयोग करना पड़ेगा, तब हम आगे बात करेंगे। यह प्रक्रिया शुरू करने के लिए एक अच्छी-खासी रकम पहले ही ले ली जाती है। उसके बाद ये दलाल अपना काम शुरू करते हैं, ये लोग ऐसे लोगों से संपर्क करने की कोशिश करते हैं, जो पार्टी के शीर्ष नेताओं के करीबी होते हैं। कभी जाति तो कभी रिश्ते का बास्ता देकर ये दलाल पहले कोशिश करते हैं कि बिना पैसा दिए ही टिकट की बात कर ली जाए और धनासरों से मिल पैसा खुद रख लिया जाए, लेकिन जब इन दलालों को लगता है कि नेताओं के करीबियों को बिना पैसा खिलाए बात नहीं बनती तो वे इस लाइन पर भी बात कर लेते हैं, मगर रकम काफी कम बताई जाती है। टिकट के दलाल नेताओं के करीबियों को यह बताते हैं कि आगे आप हमारे उम्मीदवार को टिकट देंगे तो आपके पार्टी की तरफ से पैसे की मदद नहीं करनी पड़ेगी, क्योंकि पैसे का मामले में मेरा उम्मीदवार खुद सक्षम है। हमें बताया गया कि पार्टी के आला नेताओं को इस तरफ के आधार पर मनने में आसानी होती है कि अमुक प्रत्याशी के पीछे पार्टी को पैसा नहीं खर्च करना पड़ेगा, कई दौर बातीय के बाद जब लगता है कि नेताजी मान जाएं, तब धनपति प्रत्याशी से अगर कह दिया कि जाइए तैयारी कीजिए, तो वह मान लिया जाता है कि टिकट पक्का हो गया। उसके बाद टिकट के दलाल प्रत्याशी से तय



टिकट के लिए पैसे के खेल ने राजनेताओं को परेशान कर दिया है। राजद सांसद रामकृष्ण पाल यादव कहते हैं कि सत्ता के कुछ दलालों ने माहौल गंदा कर दिया है। उन्होंने बताया कि राजद को इस बीमारी से दूर रखा गया है और ज़मीन से जुड़े नेताओं एवं पार्टी के प्रति समर्पित कार्यकर्ताओं को ही टिकट दिया जा रहा है। उन्होंने कहा कि टिकट के आवेदन देने के लिए भी एक पैसा नहीं लिया गया। लोजपा के प्रदेश अध्यक्ष पशुपति कुमार पारस कहते हैं कि टिकटार्थीयों को टिकट के दलालों से बचना चाहिए। लोजपा में टिकट के लिए पैसा नहीं, बल्कि उम्मीदवारों की योग्यता देखी जाती है। पारस ने कहा कि लोजपा ने पार्टी के प्रति समर्पित नेताओं का पूरा सम्मान कर उन्हें टिकट देने में प्राथमिकता दी है। लोजपा धनबल पर नहीं, जनबल पर भरोसा करती है। भाजपा के मीडिया प्रभारी संजय मयूर भी मानते हैं कि हर बार चुनाव के समय कुछ ऐसे लोग सक्रिय हो जाते हैं, जो कोशिश करते हैं कि पैसे की ताकत से नेताओं का इमान डिगा दिया जाए, पर भाजपा में ऐसे लोग हमेशा दुकारे गए हैं। भाजपा में टिकट वितरण की एक पूरी पारदर्शी प्रक्रिया है और हर बार की तरह इस बार भी सभी मापदंडों का पालन किया जा रहा है। राजनीति में धन के बढ़ते प्रभाव पर चिंता जाता है तुम्हें यह मूलगा निशान है कि टिकट के लिए पैसे की बात बकवास है। अगर ऐसा होता तो मेरे जैसा ग्रीष्मीय आदमी राबड़ी देवी के खिलाफ चुनाव नहीं लड़ पाता। यादव कहते हैं, हो सकता है कि कुछ पैसे वाले चाहते हों कि पैसे की ताकत पर टिकट हथियार लिया जाए, पर जदूय में उनकी दाल न कभी गली और न आगे कभी गले गयी। कांग्रेस प्रवक्ता प्रेमचंद्र मिश्र का भी कहना है कि कांग्रेस हमेशा साफ-सुथरी राजनीति की पक्षधर रही है, इसलिए हमारे यहां हमेशा पैसे वाले निशान होते रहे हैं।

लगभग सभी दलों की राय है कि राजनीति में पैसे का खेल गलत है और हर हाल में यह नहीं होना चाहिए, लेकिन पिछली बार की तुलना में इस बार इसका ज़ोर ज्यादा दिखा। भले ही कुछ सीटों के लिए यह खेल खेला गया, भले ही पार्टी के शीर्ष नेताओं को अंधकार में रखा गया हो, पर पैसे की ताकत ने ज़मीन से जुड़े कुछ नेताओं के सपनों को तो तोड़ ही दिया। अब इन्हें पांच साल और इंतजार करना पड़ेगा, पर यह ज़रूरी नहीं कि अगली बार इन्हें टिकट मिल ही जाए, क्योंकि हो न हो, 2015 में टिकट के दलालों का ग्राफ और ऊपर चला जाए और एक बार फिर ताकते रह जाएं।



अब पति के साथ मिलकर उन्होंने प्रोडक्शन हाउस शुरू किया है। इस प्रोडक्शन हाउस के तहत वह एक भोजपुरी फ़िल्म का निर्माण भी कर चुकी हैं।



झाँसी है पर सभा नहीं



मधुबनी ज़िला मुख्यालय से महज़ छह किलोमीटर की दूरी पर स्थित है सौराठ गांव। यह गांव बैवाहिक सम्मेलन के कारण पूरे विश्व में प्रसिद्ध है। यह सम्मेलन सौराठ सभा के नाम से जाना जाता है। सौराठ सभा संघरणः विश्व में अपने ढंग का अनूठा बैवाहिक सम्मेलन है, जहां प्रति वर्ष मैथिल ब्राह्मण समुदाय के लड़के-लड़कियों की शादियां तय होती हैं, लेकिन अब यहां से शादी तय करना गुजरे जमाने की बात हो गई है। लोग यहां आगा तक मुनासिब नहीं समझते, जिसके चलते इस ऐतिहासिक परंपरा का अस्तित्व ख़बर होता जा रहा है। आग समय रहते लोगों ने इस पर सोचना शुरू नहीं किया तो यह ऐतिहासिक परंपरा इतिहास के पन्नों में सिमट कर रह जाएगी।

कई सदियों से ज्येष्ठ-आषाढ़ के महीने में यहां एक विशेष प्रकार के मेले का आयोजन किया जाता रहा है। इसे मेला नहीं, बल्कि सौराठ सभा या सभागांडी के नाम से जाना जाता है। सभा का आयोजन 22 बीच ज़मीन पर खुले असमान के नीचे होता है। यह ज़मीन दरभंगा महाराज ने दान में दी थी। लोग यहां विवाह योग्य लड़के-लड़कियों की तलाश में इकट्ठा होते हैं और यहां से शादी तय होती है। वर अपने संबंधी या अभिभावक के साथ यहां आते हैं। वधू पक्ष के लोग उनसे पूछताछ करते हैं और उसके बाद शादी तय होती है। इस तरह के आयोजन का सबसे बड़ा

वरों का यह अनूठा मेला अब अपनी चमक खोता जा रहा है। एक समय था, जब शादी करने और करने वालों की यहां भीड़ लगी रहती थी। कहा तो यहां तक जाता है कि मेले में लोगों को पैर रखने के लिए जगह तक नहीं मिलती थी। लाखों की संख्या में लोग आते थे, लेकिन अब मुश्किल से एकाध हज़ार लोग ही मेले में पहुंचते हैं। यही वजह है कि ऐतिहासिक सभागांडी ख़त्म होने की कगार पर पहुंच गई है।

फ़ायदा यह होता है कि कन्यागत (वधू पक्ष) को यहां-वहां भटकने की ज़रूरत नहीं पड़ती। उन्हें एक ही स्थान पर बहुत सारे लड़के मिल जाते हैं और वे किसी सुयोग्य वर से अपनी बेटी की शादी करा देते हैं। सौराठ में शादियां करने वाले पंजीकार विश्वमोहन चंद्र बताते हैं कि 700 साल पहले क्रीब 1310 ईस्वी में इस प्रथा की शुरुआत हुई थी। लिखित रूप में पंजी प्रथा की शुरुआत मिथिला नरेश हारिसिंह देव ने की थी। हालांकि इससे पूर्व उनके पूर्वज नान्देव इसकी नींव डाल चुके थे, मगर उस वक्त पंजी लिपिबद्ध नहीं होती थी। पंजी प्रथा का मुख्य उद्देश्य विवाह संबंध अच्छे कुल में होना है। इस प्रथा के अनुसार, कम से कम मातुकुल के पांच एवं पितृकुल के सात पुरुखों के मध्य रक्त संबंध होने पर उस पीढ़ी के मध्य वैवाहिक संबंध वर्जित है। वैज्ञानिक कारण भी यही है, क्योंकि एक ही ब्लडग्रुप में शादी करने की सलाह डॉक्टर भी नहीं देते। शाद यही वजह है कि ब्राह्मण एक रुप में गोव्र एवं मूल में शादी नहीं करते। उनका मानना है कि अलग गोव्र में विवाह करने से संतान उत्तम होती है। शादी करने में पंजीकारों की भूमिका महत्वपूर्ण होती है।

पंजीकार ही शादियों की फिक्सिंग करते हैं। मेले में सिद्धांत लिखवाने का भी काम होता है। मतलब यह कि वर और वधू पक्ष का वंशगत लेखाजोखा पंजीकार ही रखते हैं, यहां से उन्हें उनके पुरुखों की सारी जानकारी मिल जाती है। पुरुखों का यह सिद्धांत क़ानूनी रूप से किसी भी शादी को स्वीकृति प्रदान करता है और अदालत में भी इसे मान्यता प्राप्त है। क्रीब दो दशक पहले यहां शादी करने और करने वालों की अच्छी-खासी भीड़ होती थी, लेकिन विडंबना यह है कि अब धीरे-धीरे यहां आने वाले लोगों की संख्या साल दर साल घटती जा रही है। सबाल यह उठता है कि इस स्थिति के लिए ज़िम्मेदार कौन है? हालांकि किसी एक को ज़िम्मेदार ठहराना सरासर ग़लत होगा। इसके लिए नेता, प्रशासन और वहां के लोग समान रूप से ज़िम्मेदार हैं। सभागांडी की इस स्थिति के लिए युवा पीढ़ी भी कम ज़िम्मेदार नहीं है, जो इस तरह के आयोजन में जाने से कठराती है। वह सोचती है कि वहां जाने से उसकी इज़ज़त कम हो जाएगी। अब वहां जाना वे अपनी शान के खिलाफ़ समझते हैं।

bimlesh@chauthiduniya.com

भाग्यश्री का रेड अलर्ट

यह किस्मत की ही मार है कि मैंने प्यार किया जैसी सुपरहिट फ़िल्म की अभिनेत्री भाग्यश्री वह मुकाम हासिल नहीं कर पाई, जो मुकाम को-स्टार सलमान खान को हासिल हुआ। राजश्री प्रोडक्शन की इस फ़िल्म के बाद भाग्यश्री इकाना-दुकान फ़िल्मों में ही नज़र आई। वह धीरे-धीरे सिलवर स्क्रीन से गायब सी हो गई। मतलब यह कि उनका करियर ख़त्म होने की कगार पर पहुंच गया। इसी बीच उन्होंने शादी कर घर भी बसा लिया। अब पति के साथ मिलकर उन्होंने प्रोडक्शन हाउस शुरू किया है। इस प्रोडक्शन का नाम हाउस के तहत वह एक भोजपुरी फ़िल्म का निर्माण भी कर चुकी हैं। इस फ़िल्म का नाम एगो चुम्मा दे दे राजाजी है। हिंदी फ़िल्मों में काम करने वाली भाग्यश्री अचानक भोजपुरी फ़िल्मों का निर्माण कैसे करने लगीं? दरअसल, भाग्यश्री भोजपुरी काम कर चुकी हैं। अगर उनकी कुछ सुपरहिट फ़िल्मों का नाम लिया जाए तो उठाइले पूँछां चांद देखते, जनम जनम के साथ और देवा आदि प्रमुख हैं। इन फ़िल्मों की कामयाकी और मूनाफ़े को देखकर भाग्यश्री एवं उनके पति हिमालय दासानी के मन में फ़िल्म निर्माण का विचार आया। दोनों ने मिलकर सूर्योदय इंटरटेनमेंट नामक कंपनी की स्थापना की। जब भाग्यश्री से पूछ गया कि क्या अब पूरी तरह से भोजपुरी फ़िल्मों में रहने का इरादा है तो उनका जवाब कुछ और था। उन्होंने कहा कि एक अभिनेत्री होने के नाते अगर उन्हें किसी भी भाग्यश्री की फ़िल्म मिलेगी तो वह इंकार नहीं करेगी, बल्कि किरदार में दम होना चाहिए। उन्होंने उदाहरण के तौर पर फ़िल्म रेड अलर्ट का जिक्र किया। गौरतलब है नवसली समस्या जुड़ी फ़िल्म। रेड अलर्ट में भाग्यश्री ने मजबूरी में नवसली बने युवक की पत्नी का नॉन ग्लैमरस किरदार निभाया था। इस किरदार के लिए समीक्षकों से उन्हें वाहवाही भी मिली थी। अब देखते हैं भाग्यश्री रेड अलर्ट की तरह भोजपुरी में भी कोई जानदार किरदार निभायी है या फ़िल्म नाच-गाने वाली विशुद्ध व्यवसायिक फ़िल्में ही करती रहेंगी।

हिंदी फ़िल्मों में काम करने वाली भाग्यश्री अचानक भोजपुरी फ़िल्मों का निर्माण कैसे करने लगीं? दरअसल, भाग्यश्री भोजपुरी फ़िल्मों में बतौर निर्माता जुड़ने से पहले कई फ़िल्मों में बतौर निर्माता करने के लिए अभिनेत्री काम कर चुकी हैं।

