

चौथी दिनिया

हिंदी का पहला साप्ताहिक अखबार

1986 से प्रकाशित

दिल्ली, 08 नवंबर-14 नवंबर 2010

मूल्य 5 रुपये

हमें अपनी ज़िम्मेदारी
का एहसास है



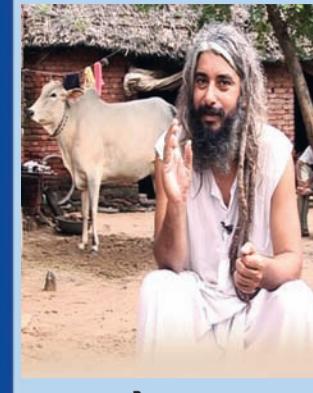
पेज- 3

नीतीश बिहारियों को
सम्मान नहीं दिला सके



पेज- 4

ग्रामसभा की ताकत
साबित हुई



पेज- 7

सच्चाई नहीं,
यह साज़िश है



पेज- 15

माया कैसे तोड़ी इतने मंदिर-मरिजाद!

मंदिर-मरिजाद!



विजय यादव

31 योध्या मसले पर हाईकोर्ट का फैसला आने के बाद उत्तर प्रदेश की मुख्यमंत्री मायावती ने फैसले के क्रियान्वयन की ज़िम्मेदारी केंद्र के माथे मढ़ दी। साथ ही धर्मकी दी कि अगर प्रदेश में कानून व्यवस्था बिंगड़ती है तो केंद्र ज़िम्मेदार होगा। मायावती ने यह बात अयोध्या के संदर्भ में तो कह दी थी, लेकिन क्या वह सार्वजनिक स्थलों पर बने 45 हजार से अधिक अवैध धार्मिक स्थलों के मामले में भी ऐसा कह सकेंगी? सुप्रीम कोर्ट ने इन अवैध धार्मिक स्थलों के खिलाफ कार्रवाई करने के लिए राज्यालय के आदेश को अवैध घोषित किया।

का आदेश दे रखा है। यह धार्मिक स्थल सार्वजनिक जगहों पर अतिक्रमण कर बनाए गए हैं। अब अगर इन्हें ध्वन्त किया जाता है तो जनाक्रोश का सामना राज्य सरकार को ही करना पड़ सकता है। वह भी उस स्थिति में, जब भाजपा इसी बहाने नेपाल से सटे ज़िलों में संप्रदाय विशेष के धर्मस्थलों का मुद्दा उठाने का मन बना चुकी है। ऐसा नहीं है कि अवैध धार्मिक स्थलों के इस बवंडर से अकेले उत्तर प्रदेश सरकार को ही ज़ुझना पड़ रहा है। इस लिहाज से तमिलनाडु अव्वल है, जहां सबसे अधिक 77,450 अवैध धार्मिक स्थल हैं। राजस्थान में 58,253, मध्य प्रदेश में 51,647, छत्तीसगढ़ में 30,000 और गुजरात में 15,000 धार्मिक स्थल ऐसे हैं, जो सार्वजनिक स्थलों पर बने हैं। गुजरात में कट्टर हिंदूवादी छवि के मुख्यमंत्री नरेंद्र मोदी ने ऐसे दर्जनों धार्मिक स्थलों को ध्वन्त कराकर एक मिसाल भी कायम की थी। अब सवाल यह उठता है कि क्या धर्मनियेष क्षेत्र की मुख्यमंत्री मायावती सुप्रीम कोर्ट के आदेश के परिप्रेक्ष्य में ऐसा जोखिम उठा सकेंगी?

अकेले राजधानी लखनऊ में ही ऐसे धार्मिक स्थलों की संख्या 971 है। सर्वाधिक 4706 अवैध धार्मिक स्थल सिद्धार्थनगर में

अवैध धार्मिक स्थलों की जिलावार संख्या

सिद्धार्थनगर	4706	बारांकी	511
प्रतापगढ़	244	अंडेश्वरगढ़	867
बस्ती	456	छपरपति शहू जी	
बरेली	929	महाराज वगर	199
आगरा	538	सुलालबुर	174
फिलोजावाद	111	गोरखपुर	405
मैतपुरी	133	देवरिया	448
मथुरा	205	महायागंज	84
अलीगढ़	455	कुशीनगर	89
एटा	428	झालौल	135
हाथरस (गढ़ागाया)		झासी	1101
वारा	729	ललितपुर	835
आजमगढ़	747	इटावा	295
वालिया	425	फतेहगढ़ (फर्न्झायाद)	
गढ़	433	कालपुर वगर	1490
काशीशामनगर	361	रामावाई वगर (कालपुर)	
उत्तालावाद	381	देहात	271
फतेहपुर	443	कल्नौज	226
कौशींगी	38	वाराणसी	182
बदायूँ	804	हररोई	311
पीतीभीत	287	खीरी	180
शाहजहांपुर	253	तखबज़	971
पिंडिकूट	159	रायबरेली	521
बांदा	202	उत्ताव	825
हीमायुर	238	सीतापुर	431
महावारा	457	बागपत	155
बहराइच	820	बुलंदशहर	701
बलरामपुर	122	गाजियाबाद	693
संत कीरी वगर	214	गोतामबुद्धगढ़	349
गोडा	1008	गोर	1415
ब्रावस्ती	302	विजनौर	1198
फैजाबाद	1417		

(शेष पृष्ठ 2 पर)

पुलिस भगवान का
कोई क्या बिगड़ेगा

खा की वर्दी में यह कलयुग के पुलिस भगवान हैं, लेकिन वह काफी भौतिक चढ़ावे के बाद भी नसीब नहीं हो पाता। सुप्रीमकोर्ट ने सड़क, नुक़बद एवं चौराहा धेरकर बनाए गए धार्मिक स्थलों पर तो अपनी नजर टेढ़ी कर ली, लेकिन इन पुलिस भगवान का क्या होगा, जो उत्तर प्रदेश की सड़कों एवं उद्यानों में मंदिर, मस्जिद, गिरजाघर, गुरुद्वारा अथवा अन्य किसी धार्मिक ढांचे के निर्माण की अनुमति न दी जाए। सुप्रीमकोर्ट ने राज्य सरकारों को इस संबंध में एक विस्तृत नीति तैयार करने, सार्वजनिक स्थलों पर बने धार्मिक स्थलों की पहचान करने और उन्हें हटाने या स्थानांतरित करने के बारे में योजना बनाने का आदेश दिया था। इन धार्मिक स्थलों के खिलाफ अब तक क्या कार्रवाई की गई, ऐसा कोई ब्योरा उत्तर प्रदेश सरकार अभी तक सुप्रीमकोर्ट के समक्ष पेश नहीं कर सकी है। वजह है, राज्य सरकार को डर सता रहा है कि अगर इन धार्मिक स्थलों के खिलाफ कोई कार्रवाई की गई तो उसे जनता के आक्रोश का सामना करना पड़ेगा। सुप्रीमकोर्ट के इस आदेश को एक साल पूरा हो चुका है, लेकिन उस पर क्रियान्वयन नहीं हो सका है।

इससे नाराज सुप्रीमकोर्ट ने पिछले माह सितंबर की 14 तारीख को राज्य सरकारों को दो सप्ताह का समय देते हुए कहा कि इस बार सीधे मुख्य सचिवों को तलब किया जाएगा। ज़ाहिर है कि सुप्रीमकोर्ट इस मसले पर हीलाल्हावाली वर्दान्त करने के लिए तैयार नहीं है। इससे पूर्व सुप्रीमकोर्ट ने पिछली 27 जुलाई को एक आदेश जारी कर अवैध धार्मिक स्थलों की संख्या बताने और उनके खिलाफ कार्रवाई का ब्योरा देने को कहा था। इसके आलोक में राज्य सरकार ने सुप्रीमकोर्ट में शपथपत्र पेश कर

सुरक्षा के लिए किया जा रहा है, लेकिन हकीकत यह है कि जिस किसी भी इलाके में पुलिस ने ऐसी चौकियां स्थापित की हैं, वहां विभाग की कमाई ज़रूर बढ़ गई है। आम आदमी को कितनी

सुरक्षा मिली है, यह दर्शने के लिए शहर में आए जनता की सुरक्षा के लिए वाली है, लूट और अन्य घटनाएं ही काफी हैं।

अकेले

राजधानी लखनऊ में ही ऐसे धार्मिक स्थलों की संख्या 971 है। सर्वाधिक 4706 अवैध धार्मिक स्थल सिद्धार्थनगर में हैं। ये धार्मिक स्थलों के नुक़बद पर स्थित हैं, जहां लोग आते-जाते रोजाना मत्था टेकते हैं। धर्म की आड़ में सरकारी संपत्ति का अतिक्रमण कर जब यहां निर्माण कराया जा रहा था, उस समय नगर निगम, विकास अधिकारण के अधियंतर अपनी आंख मूंदे रहे। अब सुप्रीमकोर्ट का चाबुक चलने के बाद वह ऐसे स्थलों की सूची तैयार कर शासन को सौंप चुके हैं।

फोटो-प्रीति सोनकर



नौकरशाही पर नजर रखने वाले लोगों के लिए पीएमओ के अधिकारियों का यह रवैया हैरान नहीं करता है। 2004 का यह मामला मौजूदा मनमोहन सिंह सरकार से सीधे संबंधित नहीं है।



दिलीप चेरियन

दिल्ली का बाबू

राजनीति में उलझे नौकरशाह



राजनीति के मल्लयुद्ध में नौकरशाहों का पक्ष लेना अक्सर उनके लिए ही घातक साबित होता है। पंजाब के दो वरिष्ठ आईएएस अधिकारियों के खिलाफ मुकदमा दायर किया गया है। उन पर आरोप है कि मुख्यमंत्री प्रकाश सिंह बादल, उनकी पत्नी और बेटे सुखीर बादल के खिलाफ आय से अधिक संपत्ति मामले में उहोंने गवाहों को डराया—धमकाया और सबूतों के साथ छेड़ाइ की। गौरवलब है कि बादल एवं उनके परिवारवालों को अदालत ने आरोपों से बरी कर दिया था, लेकिन ये दोनों पुलिस अधिकारी अब जांच प्रैसियों के निशाने पर हैं। दोनों अधिकारियों, एसपी (निगरानी) सुरिंदर पाल सिंह और डीआईजी बी के उप्पल ने बादल परिवार के खिलाफ मुकदमे का विरोध किया था। आश्चर्य की बात तो यह है कि पंजाब में इस तरह का यह अकेला मामला नहीं है। राज्य में भ्रष्ट बायुओं की तो जैसे शामत आ गई है। राज्य के एक वरिष्ठ आईएएस अधिकारी और ट्रांसपोर्ट डायरेक्टर मनदीप सिंह भी सीबीआई की जांच के दायरे में आ गए हैं। उन पर पंचायत सचिवों की नियुक्ति में घालमेल का आरोप है। इस घोटाले में राज्य विधानसभा के स्पीकर निर्मल सिंह कहलान और 13 अन्य नौकरशाहों के भी शामिल होने का संदेह है। कोई आश्चर्य नहीं कि राज्य सरकार ने जांच के लिए सीबीआई के अनुरोध को तुकरा दिया था। जांच एजेंसी ने इसके बाद गृह मंत्रालय का दरवाजा खटखटाया। हालांकि सीबीआई को घोटाले में शामिल सभी लोगों के खिलाफ जांच की अनुमति मिल गई है, लेकिन

इससे सियासी गलियों में राजनीति का खेल बंद होने की कोई संभावना नजर नहीं आती।

पीएमओ और सूचना आयोग में भिड़त

सू

चना अधिकारी कानून के तहत दर्ज की गई अर्जियों के चलते प्रधानमंत्री कार्यालय (पीएमओ) केंद्रीय मंत्रियों की संपत्तियों का खुलासा करने को मजबूर भले ही गया हो, लेकिन नौकरशाही 2004 के पदम पुरस्कारों से संबंधित जानकारियां सार्वजनिक करने के मामले में अभी भी स्कावट बनी हुई हैं। केंद्रीय सूचना आयुक्त ने इस साल अपैल में ही प्रधानमंत्री कार्यालय को उक्त जानकारियां उपलब्ध कराने का आदेश जारी कर दिया था, लेकिन यह अब तक नहीं हो पाया है। पीएमओ के खंडे से नाया ना केंद्रीय सूचना आयुक्त ए. एम तिवारी ने अब इस बाबत मंत्रालय की उपसचिव संयुक्त रूप से नाया के लिए बाबत दर्ज की है।

नौकरशाही पर नजर रखने वाले लोगों के लिए पीएमओ के अधिकारियों का यह रवैया हैरान नहीं करता है। 2004 का यह मामला मौजूदा मनमोहन सिंह सरकार से सीधे संबंधित नहीं है, लेकिन यह बात किसी से छुपी नहीं है कि पदम पुरस्कारों की सूची के साथ अक्सर छेड़ाइ होती है और पीएमओ के अधिकारी अपनी मर्जी से नाया की कां-चांक करते हैं, जिससे विवाद पैदा होते हैं। पीएमओ के मौजूदा आला अधिकारी भी अपने इस विशेषाधिकार को खोना नहीं चाहते और इसीलिए संबंधित दस्तावेज सार्वजनिक करने से लगातार बचने की कोशिश करते रहे हैं। लेकिन लाख टके का सवाल यह है कि पीएमओ के केंद्रीय सूचना आयोग के आदेश की कब तक अनदेखी करता होगा? सवाल यह भी है कि क्या तिवारी पीएमओ से अपनी बात मनवाने में कामयाब होंगे? आखिर हाल ही में केंद्रीय सूचना आयुक्त का पद संभालने वाले तिवारी के लिए यह पहली बड़ी चुनौती हो सकती है।



!!

dilipcherian@gmail.com

साउथ ब्लॉक

1991 बैच के लिए बुरी खबर

1991 बैच के आईएएस अधिकारियों के लिए अच्छी खबर नहीं है, क्योंकि उन्हें भारत सरकार की सूची में शामिल करने के लिए होने वाली बैठक की तारीख अभी तक तय नहीं की जा सकी है।

सेठ बनेंगे सचिव?

कार्मिक और प्रशिक्षण विभाग का नया सचिव कौन बनेगा? इस बात को लेकर चर्चा गर्म है। वर्तमान सचिव शांतनु को मूलु की विवादाई 31 अक्टूबर तक होने वाली है। शांतनु को शुंगलु कमेटी का सदस्य बनाया गया है, जो राष्ट्रमंडल खेलों में भ्रष्टाचार की जांच करेगा। शांतनु की जगह कौन? इसके लिए कई नाया पर विचार चल रहा है, लेकिन सबसे ज्यादा अजीत कुमार सेठ का नाम चर्चा में है। सेठ अभी कैबिनेट सचिवालय में सचिव स्तर पर तैनात हैं। सेठ 1974 बैच और उत्तर प्रदेश कैडर के आईएएस अधिकारी हैं।

आईडीएस-आईआईएस बनेंगे जेएस

कार्मिक अधिकारियों के लिए अच्छी खबर है। 1988 बैच के दो आईडीएस अधिकारियों दिविका रघुवंशी एवं अलका शर्मा और 1985 बैच के दो आईआईएस अधिकारियों ऑकामल केडिया एवं मनोज कुमार पांडे के नाम संयुक्त सचिव के लिए बनाई गई सूची में शामिल कर लिए गए हैं।

विश्वास बनेंगे निदेशक

प्रे मांगु विस्वास के बारे में यह क्यास लगाया जा रहा है कि वह जल्द ही डीआईपीपी में निदेशक बनाए जा सकते हैं। 1990 बैच के विस्वास आईओएफएस अधिकारी हैं।

माया कैसे तोड़ेंगी इतने मंदिर-मस्जिद!

पृष्ठ 1 का शेष

सभी अवैध धार्मिक स्थलों का ब्योरा दे दिया है। इनके खिलाफ कार्रवाई करने के लिए बनाई गई नीति से सुप्रीमकोर्ट को अवगत कराया गया है। इस नीति के तहत जिलाधिकारी की अध्यक्षता वाली जिलास्तीरी समिति प्रत्येक मामले का पुनरावलोकन करेगी और फिर अपनी रिपोर्ट भेजेगी। अपने बचाव में राज्य सरकार ने यह तक दिया है कि धार्मिक स्थलों की संख्या अधिक होने की वजह से अभी किसी जिलाधिकारी ने अपनी रिपोर्ट नहीं भेजी है। राज्य सरकार के पास इस आशय का भी कोई रिकॉर्ड नहीं है कि कितने धार्मिक स्थलों को हटाया गया, उन्हें किसी अन्य स्थान पर स्थानांतरित किया गया या फिर कितने धर्मस्थलों को नियमित करने की प्रक्रिया अपनाई गई। शासन के प्रमुख सचिव आलोक रंजन के मुताबिक, इस पूरे मामले में प्रमुख सचिव गृह फतेह बहादुर सिंह को नोडल अधिकारी बनाया गया है। कानूनी मसले वही देख रहे हैं। उनके विभाग से जो जानकारियां मांगी गई थीं, वे मुहैया करा दी गई हैं। शासन के आला अधिकारी इस बात को अच्छी तरह से समझ रहे हैं कि अगर इन धार्मिक स्थलों



अद्योध्या प्रकरण पर हाइकोर्ट का फैसला आने के बाद जिस तरह भारतीय जनता पार्टी और समाजवादी पार्टी की सक्रियता बढ़ी है, उसे देखते हुए इन धार्मिक स्थलों के खिलाफ कार्रवाई करना बसपा सरकार के लिए मुश्किल होगा। शासन के एक उच्चाधिकारी के मुताबिक, राजनीतिक दलों के नेता भले ही इस मामले पर खलकर सामने न आएं, लेकिन वे अपने समर्थक धार्मिक संगठनों के ज़रिए कानून व्यवस्था के लिए दिक्कतें पैदा कर सकते हैं। इससे निवाटने का रास्ता तलाशा जा रहा है। इसके बाद ही इन धार्मिक स्थलों के खिलाफ कार्रवाई की जाएगी।

feedback@chauthiduniya.com

आम आदमी हुआ सजग

सुप्रीम कोर्ट के आदेश से जनता में जागरूकता उत्पन्न हुई है और वह सार्वजनिक स्थानों पर धार्मिक स्थल बनाए जाने के विरोध में खड़ी होने लगी है। उत्तर प्रदेश की जांचनी लखनऊ में ऐसी

है। अगर इस पर मंदिर का निर्माण कराया जाएगा तो कालोनी में रहने वालों को परेशानी होनी और यह सुप्रीमकोर्ट की अवामना भी होनी।

इस पत्र की प्रतिलिपि लखनऊ विकास प्राधिकरण के उपाध्यक्ष एवं सचिव, नगर निगम के नगर आयुक्त, लखनऊ के डीआईजी, एसएसपी समेत अन्य जिलेदार अधिकारियों को भी भेजी गई। पत्र भेजने वाली महिलाओं में प्रतिमा प्रसाद पन्नी मुनीब प्रसाद, विद्यावती पन्नी दियोधन, मीरा देवी पन्नी राजेंद्र यादव, रीना यादव पन्नी बीएन यादव एवं अन्य शामिल हैं।

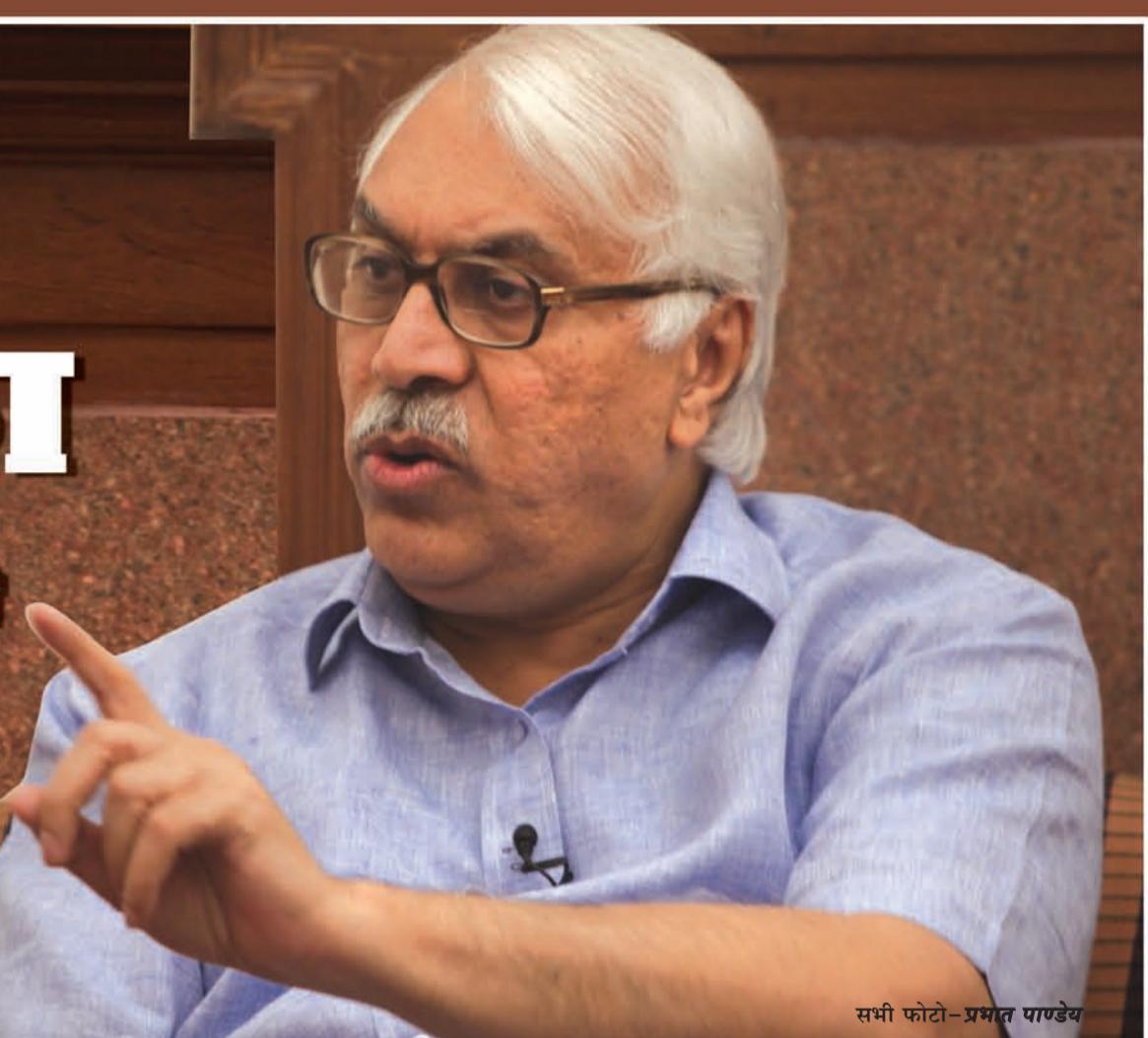
पत्र का असर यह हुआ कि जिसके पर जाकर वस्तुस्थिति का जायज़ा लिया गया। एलडीए अधिकारियों ने स्थानीय नागरियों एवं महिलाओं को आश्वस्त किया कि ऐसे किसी भी निर्माण को शुरू नहीं होने दिया जाएगा। स्थानीय खुर्म नगर पुलिस चौकी प्रभारी ने भी वहाँ के लोगों को भरोसा दिलाया और कहा कि अगर ऐसा होता है तो वे तत्काल पुलिस को सूचित करें। सुप्रीमकोर्ट के आदेश के विपरीत जाकर सार्वजनिक स्थल पर धार्मिक स्थल बनाने वालों के खिलाफ सखत कार्रवाई की जाएगी। मयूर विहार की महिलाओं की यह पहल उन स्थानों के लिए अनुकरणीय है, जहाँ कालोनी के बच्चे खेलते-कूदते हैं और

पर धार्मिक स्थल बनाने का कुचक्क रचा जा रहा है। वैसे भी अपने हाथ नहीं जलाना चाहती है।

इस पत्र की चिंता गलत नहीं है। भाजपा के विधायक परिषद सदस्य एवं प्रवेश प्रवक

हमें अपनी ज़िल्मेदारी का एक्टर हैं

बिहार विधानसभा चुनाव के चार चरण संपन्न हो चुके हैं। अभी दो चरणों का मतदान शेष है। विभिन्न राजनीतिक दलों के उम्मीदवार मतदाताओं को लुभाने के हस्तभव प्रयास कर रहे हैं, गत के अधीरे में लोगों को पैसा देने की भी बात सामने आई है, कई उम्मीदवारों की पृष्ठभूमि आपाधिक है, सभा के दौरान अशोभनीय भाषा का इस्तेमाल जैसे अहम बिंदुओं पर देश के मुख्य चुनाव आयुक्त एस वार्ड कुशी से चौथी दुनिया (उर्दू) की संपादक वसीम गारिद ने एक लंबी बातचीत की। प्रस्तुत हैं मुख्य अंश:



सभी फोटो-प्रभात पाण्डे

बिहार विधानसभा चुनाव में एक नेता दूसरे नेता को गंगा में बहा देने की बात कर रहा है तो कोई मंच पर खड़ा होकर किसी को पीटने की बातें करता है। चुनावी रैलियों में

जिस तरह की भाषा का प्रयोग हो रहा है, वह वराणी के भाषण की बाद ताजा करता है। चुनाव आयोग के पर्यवेक्षक क्या कर रहे हैं? आप कार्याइद क्यों नहीं करते?

चुनाव में ऐसी घटनाएं तो होती हैं। एक-दूसरे के खिलाफ व्यापारियाँ हो जाएं तो मॉडल कोड औफ कंडक्ट इंप्रेरिंग के लिए हर क्षेत्र में हमारी 5-10 टीमें होती हैं, जो धूम्रता रहती है, हर वीआईपी और नेता के भाषण को रिकार्ड करती हैं। एक-दो घटनाएं पिछले दिनों सामने आई हैं। हम लोग राय ले रहे हैं। हमारे पास गंगा में फेंकने वाली शिकायत भी आई है। यह कीज़ेँ उचित नहीं हैं। पर्यवेक्षक अलर्ट रहते हैं, उस घटना की रिकार्डिंग भी आ गई है। हमारी लोगल टीम ने उसे देखा है, हम भी देखेंगे। सभी नेताओं से हमारी यही अपील होती है कि वे मॉडल कोड पर सख्ती से अमल करें। पूर्व के चुनावों के मुकाबले इस बार बिहार में काफ़ी नियम-कानून हैं। इस बार शिकायतें भी बहुत कम आई हैं। ऐसी छोटी-मोटी घटनाएं सामने न आतीं तो और अच्छा रिकार्ड कायम होता। हम नेताओं को नोटिस देते हैं कि आपने ऐसा कहा, आप इसका स्पष्टीकरण दीजिए कि आपने क्या कहा और क्यों कहा। अगर हम उनके स्पष्टीकरण से संतुष्ट नहीं होते हैं तो पुनः स्पष्टीकरण देने को कहते हैं। नेताओं को चुनाव आयोग से नोटिस जाना बहुत बड़ी बात होती है, क्योंकि उनकी जनता में साख है, उसे चोट लगती है और जनता संग्रह की नीबूत आ जाए तो वह उनके लिए अच्छी कीज़ेँ नहीं होती, जिसे वह नज़रअंदाज करना चाहते हैं। हम जो एक्शन लेते हैं, वह तो लंगे ही, साथ ही अपील करना चाहेंगे कि ऐसे अवसर न आएं, क्योंकि चुनाव साफ़-सुधरे होने चाहिए।

लगभग 44 प्रतिशत प्रत्याशियों पर आपाधिक मुकदमे चल रहे हैं। आयोग प्रत्याशियों से शपथपत्र तो काम करता है, लेकिन ऐसे लोग को चुनाव लड़ने से रोक नहीं पाया। क्या लिया जाए कि चुनाव आयोग एक बिना दांतों वाली बेंजहर संस्था है?

दरअसल लोगों को जानकारी नहीं है, इसलिए भी वे चुनाव आयोग को दोषी मानते हैं कि आपाधिक पृष्ठभूमि के लोग चुनाव में खड़े हो रहे हैं। चुनाव में कौन खड़ा हो सकता है और कौन नहीं, यह एक और पार्लियारेंट से संबंधित मामला है। इसके लिए कानून बनाया जाता है, हमारा इसमें कोई हस्तक्षेप नहीं होता। उस वक्त के कानून के मुताबिक जब तक आरोप अदालत में सावित न हो जाएं, तब तक आरोपी को निर्दोष माना जाता है, इसलिए हम उन्हें आयोग घोषित नहीं कर सकते। हालांकि विधि आयोग ने अनुसंधान की थी। अक्सर होता यह है कि विरोधी पार्टी झड़े आरोप लगाकर फ़र्ज़ी मुकदमा कर देती है। आपको हाना मुश्किल है तो एक झूटा मुकदमा चुनाव से कुछ दिनों पहले कर दो कि उनके खिलाफ़ तो मुकदमा है। वैसे अगर कोई आपाधिक पृष्ठभूमि वाला प्रत्याशी होता है तो हम उसके पीछे एक गाड़ी लगाते हैं, जिसमें मजिस्ट्रेट होता है, वीडियो टीम होती है, वह बराबर उसके निरानी करती है, पूरी रिकार्डिंग होती रहती है। वह प्रत्याशी पीछे मुड़कर देखता और डरता है कि हर चीज़ रिकार्ड हो रही है। हमने संसद को लिखा, सरकार को लिखा, लेकिन वे कोई कानून ही नहीं बनाते। हमने पिछले दिनों सभी राष्ट्रीय पार्टियों को बुलाया। सात राष्ट्रीय और 35 लोकतांकीय पार्टियां आईं। सबने कहा कि आपका यह रिफर्म हमें स्वीकार नहीं है। कई प्रत्याशी नामांकन के बक्त सैकड़ों गाड़ियों के साथ जिला मजिस्ट्रेट कार्यालय पहुंचे, एक-एक उम्मीदवार करोड़ों रुपये खर्च कर रहा है। खुलेआम रुपये बांदे जा रहे हैं। क्या पैसे वालों के खिलाफ कार्यावाही करने में चुनाव आयोग को डर लगता है?

हम ऐसी कोई बात टीकी या अखबार में देखते हैं तो किसी शिकायत का भी इंतज़ार नहीं करते, तुरंत कार्यावाही करते हैं। इस बार चुनाव में बहुत सख्ती हो रही है। एक बड़े नेता का बयान है कि वह हेलीकॉप्टर में बैठ गए, अधिकारियों ने उनका बैग चेक नहीं किया तो उन्होंने खुद कहा कि हमारा बैग चेक कर लीजिए, चुनाव का मामला है। जब कोई नामांकन के लिए आता है तो उस समय वह प्रत्याशी नहीं होता। हमारा कानून उस वक्त लागू होता है, जब यह प्रत्याशी हो जाता है। मनी पॉर्ट व्यापर लिए एक बड़ी समस्या है। बिहार में ही नहीं, बल्कि पूरे भारत में।

किसी राज्य में कम, किसी में अधिक, इसके खिलाफ हमने मुहिम गुरु की है। बिहार में हम अपने मेजर को टेस्ट कर रहे हैं, ताकि दूसी जाहां पर अधिक सख्ती कर सके। जो चीज़ देखने में आती है, उन्हीं पर अमल किया जाता है। हमारी टीमें धूम्रता हैं। हम जगह-जगह रेड करते हैं, लोग पकड़े भी गए हैं, लेकिन हमारे पास कोई जाड़ी तो है नहीं कि हम ब्लैक कर सकते। जैसे अपनी पर्सनल कंट्रोल कर लें, हमारी अपनी टीम है, लेकिन

हम मीडिया पर भी निर्भर हैं, क्योंकि हमसे ज्यादा मीडिया की टीमें धूम्रती रहती हैं।

पूरे भारत में लगभग 4500 आईएस अधिकारी हैं, उनमें से 10-15 प्रतिशत अधिकारी

बिहार में लोग हुए हैं, 150-200 पर्यवेक्षक लोग हुए हैं, हम शराब के लिए भी तीन माह

पूर्व से कार्यवाही करते हैं। कहां-कहां शराब बनती है और कहां-कहां से आती है,

इसकी लिस्ट तैयार करते हैं। बिहार में दूसरे राज्यों से भी शराब आती है। गर्से में हम

नाकाबंदी करते हैं। बावजूद इसके काफ़ी मात्रा में शराब पकड़ी गई। हमसे पास कोई

ऐसी चीज़ तो है नहीं कि बटन दबाते ही सारे लोग साधु हो जाएं। हम तीन-चार बार

बिहार गए, क्योंकि हम एक साल पूर्व से ही चुनाव पर नज़र रखते हैं। सबसे पहले

वोटिंग कार्ड पर ध्यान देते हैं, फिर देखते हैं कि कौन सा अधिकारी कैसा है, उनमें कोई

ग़हरा तो नहीं है। अवधिकारी अच्छी है, हमारी आयोग के अनुसार अधिकारियों का तबादल भी करते हैं, ताकि

कोई ग़ढ़वाल न हो। हमसे देखा कि वहां का माहाल अच्छा है, अधिकारी अच्छी है, हमारी

तैयारी भी बहुत अच्छी है। यही कारण है कि लोगों में काफ़ी उत्साह है। हमने बूथ लेवल

पर रणनीति बनाई, आपाधिक पृष्ठभूमि वाले लोगों की सूची तैयार की और कई लोगों

की गिरफ्तारियां भी हुईं। चुनाव बहुत पारदर्शी हो रहे हैं।

हर राजनीतिक पार्टी मात्रती है कि ईवीएम के साथ छेड़छाड़ हो सकती है। ईवीएम को

लेकर चुनाव आयोग इतना प्रतिक्रियावादी क्यों है? जब इस पर कोई सवाल उठाता

है तो उसे मौका देने के बजाय गिरफ्तार कर लिया जाता है। अगर ईवीएम सही हैं तो

उनके संबंध में आप लोगों को खुलेआम चैलेंज क्यों नहीं करते, ताकि लोगों को पूरा

भरोसा हो जाए?

सभी पार्टियों हमारे पास आई थीं। सबने कहा कि इलेक्ट्रोनिक वोटिंग की बाबत अच्छी चीज़ है, बहुत अच्छा काम कर रही है। उन्होंने एक बात कही कि जब हम बटन दबाते हैं तो वोट स्टोर हो जाता है, लेकिन यह पता नहीं कि वह कहां स्टोर हो रहा है। यह यकीन की बात है। इसका हमारे पास सदूच नहीं होता। अगर इसका सबूत हो जाए तो इसकी सरीद मिल जाए तो इसमें हमें संतुष्टि होगी। हम यह नहीं मानते कि छेड़छाड़ होती है। ईवीएम पर हमें पूरा भरोसा है।

पचास साल पूर्व आयोग के पास जितनी सुविधाएँ थीं और अब जिस तरह की सुविधाएँ मौजूद हैं, उनमें ज़मीन-आसमान का फ़र्क़ है। ऐसे में बिहार में 6 चरणों में चुनाव कराने की आवश्यकता क्यों पड़ी?

आयोग बहुत खुश होगा, अगर पूरा चुनाव एक ही चरण में हो जाए, क्योंकि सबसे ज्यादा मेहनत आयोग को ही करनी पड़ती है। हमारी कोशिश यह होती है कि चुनाव स्वतंत्र एवं निष्पक्ष हों। अगर गुंडागर्दी और बूथ कैचरिंग की कोशिश होगी तो ऐसा हम बिल्कुल नहीं होने देंगे। जब-जब हम बिहार गए, वहां हमने सभी राजनीतिक पार्टियों के साथ बैठक की। सभी पार्टियों ने कहा कि सीआरपीएफ़ ज़रूर होनी चाहिए, क्योंकि स्थानीय पुलिस पर दबाव रहता है। 6 चरणों में चुनाव कराने का मक्कसद सिफ़र और सिफ़र निष्पक्ष और स्वतंत्र चुनाव है।

एक आरोप यह है कि आयोग ने इन्हें किसी बैंक के साथ अब देना बैंक के साथ अपने

नीतीश विहारियों को सम्मान नहीं दिला सके; कल्पे रुशीद रिज़वी

लोक जनशक्ति पार्टी के राष्ट्रीय महासचिव, मशहूर इस्लामिक स्कॉलर एवं धर्मगुरु मौलाना कल्पे रुशीद रिज़वी स्पष्ट, बेझिङ्क और तथ्यप्रकट टिप्पणियों-विचारों के लिए जाने जाते हैं। जब वह विहार विधानसभा के वर्तमान चुनाव के पूर्व विभिन्न क्षेत्रों का दौरा करके वापस पटना लौटे तो **चौथी दुनिया** ने उनसे राज्य की वर्तमान राजनीतिक परिस्थितियों, चुनाव में राष्ट्रीय जनता दल और लोक जनशक्ति पार्टी गठबंधन की कामयाबी-नाकामयाबी जैसे अनेक बिंदुओं पर विस्तार से चर्चा की।

पेश हैं बातचीत के प्रमुख अंश:

विधानसभा चुनाव का मुख्य मुद्दा क्या होगा, क्या इस बार भी मतदाता सत्ता स्थानांतरण के पक्ष में मतदान करेंगे?

निस्संदेह विहार के लोग इस बार बदलाव के पक्ष में मतदान करेंगे। नीतीश सरकार में भ्रष्टाचार को जिस तरह से बढ़ावा मिला है और बेलागम अफसरसहायी ने जनसंवेदनाओं को जिस प्रकार रोंदा है, उससे अवाम में बड़ी नाराजगी और आक्रोश है। मैं स्वयं बिहारी हूं, राज्य के विभिन्न क्षेत्रों का भ्रमण करता रहता हूं, सभी समुदायों एवं जातियों के लोगों से मिलता और बातें करता रहता हूं। वर्तमान चुनाव के अवसर पर भी मैंने कई क्षेत्रों का दौरा किया। इस दौरान मैंने जो चीज शिखते के साथ महसूस की है, वह यह है कि लोग नीतीश कुमार की दोहरी नीतीशों, जनविरोधी फैसलों एवं नीचे से ऊपर तक फैले भ्रष्टाचार से बेहद खफा हैं और इस सरकार से मुक्त होना चाहते हैं।

क्या नीतीश सरकार में राज्य का विकास नहीं हुआ है और क्या मतदाता विकास के पक्ष में मतदान नहीं करेंगे?

इस बात में कोई शंका नहीं है कि विहार ने तरक्की की है, लेकिन समझने वाली बात यह है कि यह विकास सामान्य ढंग से होने वाला विकास है या वर्तमान नीतीश कुमार सरकार कोई जादू की छड़ी घुमाकर या अपने बलबूते पर राज्य को विकास के रास्ते पर लाई है। राज्य में जो भी काम हुए हैं, वे केंद्र सरकार की देन हैं। राज्य सरकार ने केंद्रीय राशि का पूरा और सही ढंग से उपयोग किया होता तो आज विकास की सूत कुछ दूसरी नज़र आती। विकास के कामों के लिए राज्य को जो धनराशि मिली, उसका सिर्फ 68 प्रतिशत हिस्सा ही उपयोग में लाया जा सका है। ऐसे में यह सरकार अगली योजना में कितनी धनराशि दिला सकेगी, यह एक बड़ा सवाल है। इसलिए इस सरकार को विकास के लिए पुरुषकृत करने के बायां प्राप्त धनराशि का सदुपयोग न करने और राज्य को वास्तविक विकास से काफी दूर रखने की सजा दी जानी चाहिए। राज्य के

समझदार मतदाता निश्चित रूप से ऐसा ही करेंगे। जनता एक विकसित और आमनिर्भर विहार चाहती है और वित्त 5 वर्षों के दौरान नीतीश सरकार की जो कार्यशीली रही है, क्या उससे ऐसी उम्मीद की जा सकती है? राज्य का युवा वर्ग तो वर्तमान सरकार से कुछ ज्यादा ही मायूस है। विहार की बागडोर संभालने के बाद नीतीश कुमार ने यह बादा किया था कि युवाओं को आत्मनिर्भर बनाने के लिए वह राज्य में ही सारी सुविधाएं उपलब्ध कराएं। उन्हें शिक्षा और रोजगार के लिए अन्य राज्यों में नहीं जाना पड़ेगा। उन्होंने यह भी दावा किया था कि राज्य के युवा वर्ग को अब दूसरे राज्यों के अपमान और नफरत का सामना नहीं करना पड़ेगा, मगर नीतीश सरकार में हुआ इसके ठीक विपरीत। नीतीश कुमार के मुख्यमंत्री रहते हुए विहार के नौजवानों को मुंबई और दूसरे शहरों में सबसे अधिक अत्याचार सहना पड़ा। मुख्यमंत्री के रूप में मात्र राजनीतिक बयानबाजी करके नीतीश चुप हो गए। उन्होंने विहार और विहारियों के सम्मान की बात तो जरूर की, मगर वह सम्मान दिलाने में पूरी तरह से असफल रहे। नीतीश यह है कि आज भी राज्य के बच्चे शिक्षा एवं रोजी-रोटी के लिए घर और राज्य छोड़ने पर जमजबूर हैं।

विगत विधानसभा चुनाव में राज्य के मुसलमानों का मामूली ज्ञानवाच हुआ था तो नीतीश कुमार सत्तासीन हो गए थे। इस बार मुसलमानों का रुख क्या रहेगा?

नीतीश की पार्टी और उनका गठबंधन एडीए, दोनों ही मुसलमानों को बेकूफ समझते हैं। वे समझते हैं कि टोपी पहन कर मुसलमानों को टोपी पहनाई जा सकती है। आप खुद सोचें कि नीतीश कुमार की हक्कान ने 5 वर्षों के दौरान मुसलमानों के हक में क्या किया है। उन्होंने न तो मुसलमानों को सत्ता में सम्मानजनक और उचित भागीदारी दी और न पार्टी ने उन्हें इज़ज़त दी। जो लोग उनकी पार्टी या सरकार में थोड़ी-बहुत जगह बनाने में सफल भी हुए,

उन्हें अपमानित करके बाहर का रास्ता दिखा दिया गया। फिर ऐसे हालात पैदा कर दिए गए, जिनकी वजह से उन्हें खुद ही पार्टी छोड़ने के लिए मजबूर हो जाना पड़ा। नरेंद्र मोदी का मुद्दा बार-बार उठाकर मुसलमानों में अपनी पैठ बनाने और सेक्युरिटी पहचान बनाए रखने की कोशिश की गई, मगर मुसलमानों और कल्याणकारी योजनाओं को नज़रअंदाज किया गया। नीतीश कुमार ने अपनी ही सरकार के 10 सत्रीय अल्पसंख्यक कल्याण कार्यक्रम पर अमल नहीं किया। मुसलमानों से संबंधित केंद्र सरकार की कल्याणिकारी योजनाओं के कार्यान्वयन के प्रति वह उदासीन रहे।

अशरफ अस्थानवी
feedback@chauthiduniya.com

फोटो-प्रभात याण्डे



नालंदा: जातीय समीकरण हावी रहेगा



सुनीता सुलताना



सतीश कुमार



हफीज आलम



जितेंद्र कुमार



कृपिल देव सिंह

भ

गवान महावीर और बुद्ध की नगरी नालंदा में मतदाताओं को रिडाने में प्रत्याशियों के पसीने छूट रहे हैं। जिले में नए परिसीमन के बाद आठ विधानसभा क्षेत्रों में से चंडी विधानसभा क्षेत्र विलोपित होने से अब केवल सात विधानसभा क्षेत्र रह गए हैं। यह क्षेत्र नीतीश कुमार का गृह ज़िला है, इसलिए लोगों का इस पर विशेष ध्यान है। इस क्षेत्र से कुल 97 प्रत्याशी चुनाव मैदान में हैं। हिलसा विधानसभा क्षेत्र से वर्तमान विधायक राम चरित्र प्रसाद सिंह बतौर निर्दलीय प्रत्याशी चुनाव लड़ रहे हैं, जबकि जदयू ने उस सिन्हा, लोजपा ने रीना यादव और कांग्रेस ने अरण कुमार सिंह को अपना उम्मीदवार बनाया है। नए परिसीमन में कई क्षेत्र जुड़े हैं तो कई क्षेत्रों को हटा दिया गया है। राजद-लोजपा गठबंधन इस क्षेत्र में मजबूत स्थिति में है। उसके आधार मतों के साथ यदि भूमिहार मत भी जोड़ दिए जाएं तो नीतीश के गढ़ में संघर्षमारी की जा सकती है।

इस्लामपुर विधानसभा क्षेत्र अपनी भौगोलिक, राजनीतिक और आर्थिक गतिविधियों के लिए चर्चित रहा है। यह नक्सल प्रभावित क्षेत्र है। इसकी राजनीतिक पृष्ठभूमि पर यदि नज़र डाली जाए तो यहां 1977 से अब तक 9 बार विधानसभा चुनाव हुए। शुरुआती दौर में यहां भाकपा और कांग्रेस का वर्चस्व देखा गया, लेकिन वर्ष 2000 से यहां की राजनीतिक तस्वीर बदल गई। इस क्षेत्र से वर्तमान जदयू विधायक प्रतिमा सिन्हा का टिकट भी आलाकामान ने काट दिया और उनकी जगह झारखंड विजली बोर्ड के पूर्व अध्यक्ष राजीव रंजन को प्रत्याशी बनाया गया है। राजीव रंजन को टिकट दिए जाने के बाद भीतर ही भीतर असंतोष का स्वर बुलंद हो रहा है। एक तो वर्तमान विधायक प्रतिमा सिन्हा को टिकट से वंचित किया गया, वहीं इस क्षेत्र से शैलेंद्र कुमार मुखिया, सत्येंद्र नारायण सिंह एवं चंद्रसेन जैसे लोगों को टिकट न देना जदयू को महाना पड़ा सकता है। पिछले लोकसभा चुनाव में राजीव रंजन ने जदयू प्रत्याशी कोशलेंद्र कुमार का खुलकर विरोध किया था। इस क्षेत्र से कांग्रेस ने विवेक यादव, भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी ने राकेश रोशन एवं राजद ने वर्षेंद्र गोप को अपना प्रत्याशी बनाया है। ऐसी स्थिति

इस्लामपुर विधानसभा क्षेत्र अपनी भौगोलिक, राजनीतिक और आर्थिक गतिविधियों के लिए चर्चित रहा है। यह नक्सल प्रभावित क्षेत्र है। इसकी राजनीतिक पृष्ठभूमि पर यदि नज़र डाली जाए तो यहां 1977 से अब तक 9 बार विधानसभा चुनाव हुए। शुरुआती दौर में यहां भाकपा और कांग्रेस का वर्चस्व देखा गया, भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी ने राकेश रोशन एवं राजद ने वर्षेंद्र गोप को अपना प्रत्याशी बनाया है। ऐसी स्थिति



मूलान पासवान



डॉ. सुनील

बिहारीराम विधानसभा क्षेत्र से डॉ. सुनील कुमार जदयू के प्रत्याशी हैं तो वहीं राजद लोजपा ने आफरीन सुलताना उतारा है। कांग्रेस से हैदर आलम प्रत्याशी बनाए गए हैं। इस क्षेत्र का बहुत आकार एवं मुस्लिम बहुल्य मतदाता होने से जदयू प्रत्याशी डॉ। सुनील कुमार को इस बार मुश्किल ही सकती है। आफरीन सुलताना के पति सैयद नैसान्दीन उर्फ पप्पू खां पूर्व में इस क्षेत्र से विधायक रह चुके हैं। पप्पू खां एक हत्या के मामले में बिहार



गुलदर्स की मौत का अंतर्राष्ट्रीय सिलसिला



वभूमि उत्तरारबंद
सरकार की उपेक्षा
एवं मानवीय
दखल के कारण
वन्य क्षेत्र गुलदारों के लिए
कबगाह बनता जा रहा है.
पिछले दिनों करंट लगने
से दो गुलदारों की
दर्दनाक मौत ने

वन्यजीव प्रेमियों को एक बार फिर हिला
रख दिया। राजधानी के वीरपुर सैन्य
क्षेत्र में पेड़ के पास से गुजर रही
विद्युत लाइन की चपेट में
आने से एक गुलदार जोड़े
ने दम तोड़ दिया। वन
विभाग के

10

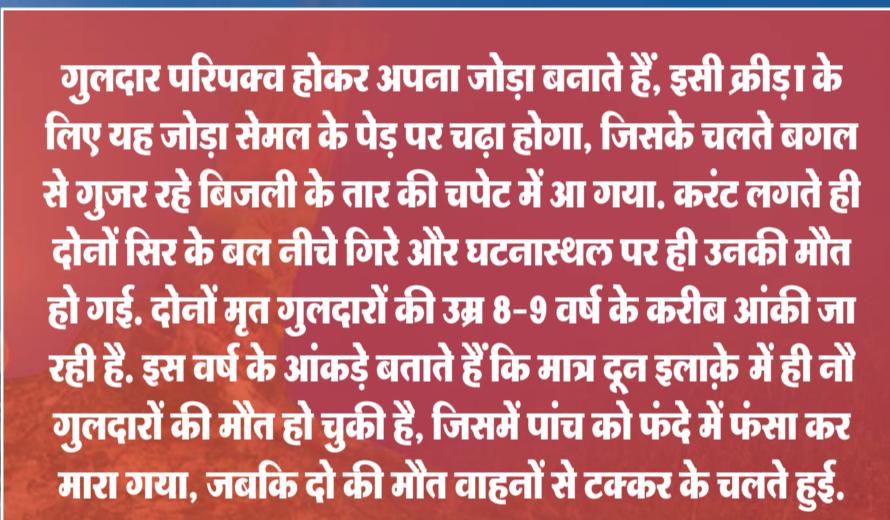
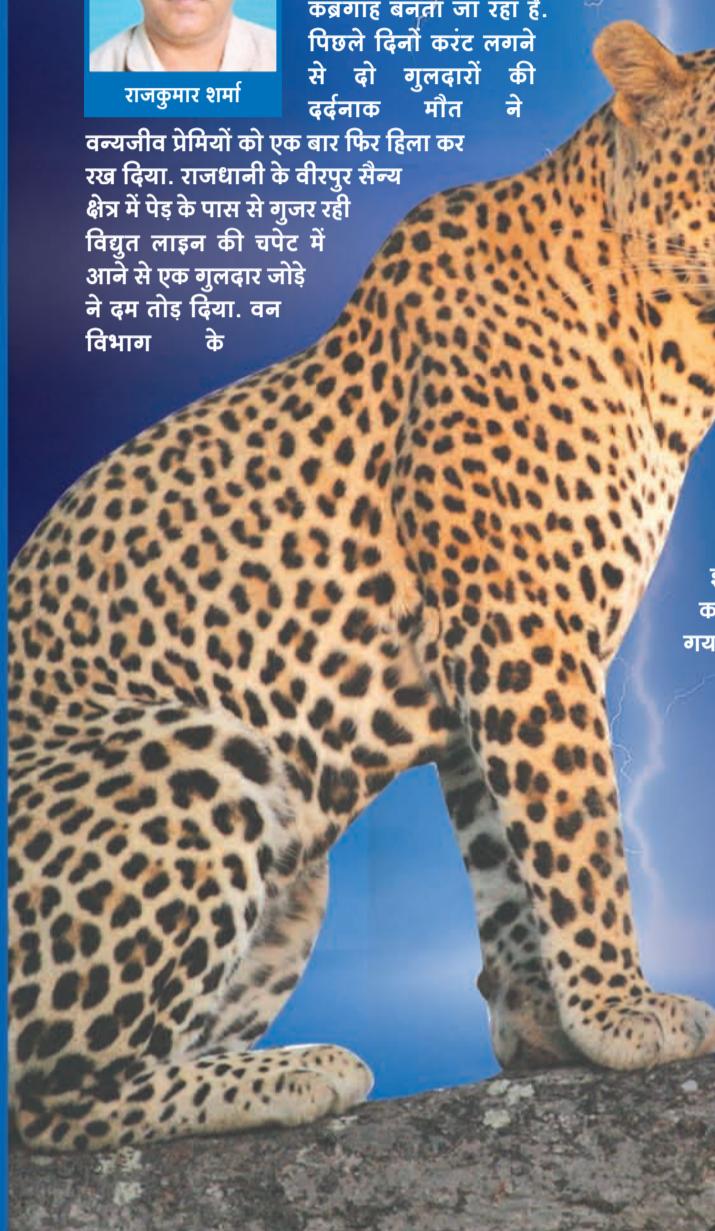
कर्मचारियों ने दोनों गुलदारों का मालसी
डियर पार्क में शव परीक्षण कराया। इस साल
अब तक मृत गुलदारों की संख्या एक दर्जन के
करीब पहुंच चुकी है। सरकारी आंकड़े बताते हैं
कि 7 जनवरी को ही वर्ष के प्राप्ते गलदार

कफ / जनवरी का हाव वष के पहले गुलदान
शावक की मौत ऋषिकेश-देहरादून मार्ग
पर वाहन के चपेट में
आने से हुई थी।
दूसरी मौत 22
जनवरी को
झाझरा में शिकारियों
ब्वारा हुई था। तीसरी
मौत 30 जनवरी को
हुई जब

फंडे के सहारे पेड़ से लटकी एक गुलदार की लाश मिली, छठी मौत 20 मार्च को लच्छीवाला रेंज के मार्जीगांड स्थित शेरगढ़ में फंदा लगा कर एक गुलदार को मौत के घाट उतारा गया था। इसके ठीक एक दिन बाद 21 मार्च को बड़ोवाला में फंडे में फंसे गुलदार ने दम तोड़ा। 17 अक्टूबर को ओल्ड मसूरी मार्ग पर वाहन की चपेट में आकर एक गुलदार ने दम तोड़ दिया था। 25 अक्टूबर को वीरपुर सैन्यक्षेत्र में करंट लगने से गुलदार जोड़े की हुई मौत ने वन्यजीव प्रेमियों को हिला कर रख दिया है। इस गुलदार जोड़े की दर्दनाक मौत की सूचना मिलते ही वनाधिकारियों के भी होश उड़ गए। सूचना मिलते ही ज़िला वन अधिकारी मीनाक्षी जोशी ढल बल सहित घटनास्थल पर पहुंची। वन कर्मियों ने दोनों गुलदारों के शव को अपने कङडे में लेकर उसका शव परीक्षण कराया। एक गुलदार के पिछले हिस्से व दूसरे के शरीर के अगले हिस्से में चोट के निशान थे। मीनाक्षी जोशी इनकी मौत के पीछे जो कहानी बताती है, वह कुछ इस प्रकार है। उनका कहना है कि मेटिंग के लिए गुलदार परिपक्व होकर अपना जोड़ा बनाते हैं, इसी कङ्डीड़ा के लिए यह जोड़ा सेमल के पेड़ पर चढ़ा होगा जिसके चलते बगल से बुजर रहे बिजली के तार की चपेट में आ गया। करंट लगते ही दोनों सिर के बल नीचे गिरे और उस घटनास्थल पर ही उनकी मौत हो गई। दोनों मृत गुलदारों की उम्र 8-9 वर्ष के करीब आँकी जा रही है। इस वर्ष के आँकड़े बताते हैं कि मात्र दून इलाके में ही नौ

गुलदारों की मौत हो चुकी है, जिसमें पांच को फंडे में फँसा कर मारा गया, जबकि दो की मौत वाहनों से टक्कर के चलते हुई। कागजों पर सरकार ने रात में वन्य क्षेत्र में वाहनों के संचालन पर रोक लगा रखी है, लेकिन वन क़ानून की धर्जियां उड़ा कर रात को सैरसपाटा करने वाले लोग इन वन्यजीवों के लिए काल बन जाते हैं। जब सरकारी आंकड़े ही इतनी बड़ी संख्या में गुलदारों की मौत की तरस्की करती हैं, फिर अंदाज़ा लगाया जा सकता है कि इस सूबे में इनकी मौत की वास्तविक संख्या बहुत ही सकती है। भारत सरकार एक ओर वन्यजीवों के संरक्षण के लिए वन विभाग को तमाम सुविधाओं से लैस कर रही है, साल 2010 को प्रधानमंत्री मनमोहन सिंह ने टाइगर वर्ष ही घोषित कर रखा है, हाथियों के संरक्षण के लिए हाथी कॉर्सिडोर बनाया गया है, फिर भी उत्तराखण्ड में वन्य जीवों की मौत का अंतहीन सिलसिला रुकने का नाम नहीं ले रहा है। उत्तराखण्ड खासतौर पर कस्तूरी मृग, टाइगर, हाथी गुलदार मोर सहित अनेक वन्यजीवों के लिए जाना जाता है। सरकार के तमाम प्रयासों के बावजूद राज्य के गठन के बाद पर्यटकों की मनमानी के कारण वन क्षेत्र में बढ़ा मानवीय दखल वन्यजीवों के लिए आफत बन गई है। राज्य सरकार के दुलमुल रवैये के चलते वन्यजीवों एवं वनों को क्षति पहुंचाने वालों पर नकेल नहीं लग रही है। पूरे राज्य के वनों में तैनात अधिकांश वनाधिकारियों ने अपने आलीशान मकान राजधानी देहरादून में ही बना रखे हैं। इन वनाधिकारियों की कोठी-गाड़ी ही इनके भ्रष्टाचार की कहानी बयां करते हैं। ये अधिकारी वन क्षेत्र मुख्यालय में जाने की भी गलती कम ही करते हैं। आला अफसरों की गैर मौजूदगी के कारण वन्यजीव तस्कर मनमानी करके इन वन्यजीवों को अपना शिकार बनाते हैं। वन विभाग के छोटे कर्मचारी इनके प्यादे के रूप में नज़र आते हैं। सरकार के आलाधिकारी-राजनेता इस सारे खेल को जान कर भी मुंह नहीं खोलते, न उच्चाधिकारियों के खिलाफ़ किसी तरह की कार्रवाई ही होती है।

feedback@chauthiduniya.com



मध्य प्रदेश विकास के नाम पर^१ लूटखेट



31

ज देश ही नहीं, दुनिया भर में विकास की मौजूदात
अवधारणा, दिशा और प्रक्रिया एवं उसके नतीजों
को प्रकृति, पर्यावरण तथा आम जन विरोधी
साबित करते हुए उन पर गंभीर सवालिया निशान
जा रहे हैं। लेकिन देश के हृदय स्थल मध्य प्रदेश के
व प्रशासनिक शासनकर्ताओं को इस बात की बेहद
तो है कि इन सुलगते सवालों की आग इस राज्य में
तहां सर उठाने लगे, इससे पहले ही यहां के तमाम
संसाधनों को जन साधारण के हाथों से छल-बल
वेदेशी पूँजीपतियों-उद्योगपतियों को बेच दिया जाए.

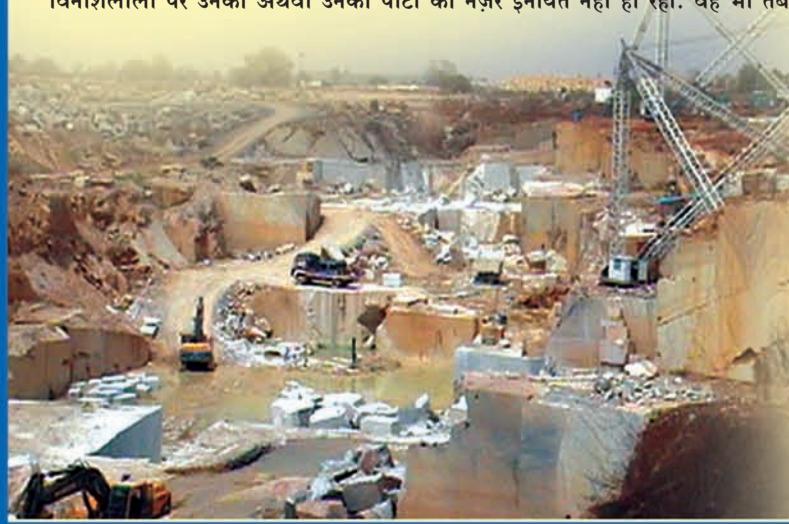
पूर्वक छीनकर उन्हे बड़े-बड़े देशी-विदेशी पूजीपतियों-उद्योगपतियों को बेच दिया जाए। इसके पीछे की असली मंशा यह है कि दलाली के ज़रिए जितना अधिक से अधिक माल बटोरा जा सके, वह किनारा कर लिया जाए।

एक शर्मनाक तथ्य यह है कि कालाहांडी में वेदांता के एक प्रोजेक्ट पर रोक लगाए जाने के बाद कांग्रेस महासचिव राहुल गांधी वहां का दौरा कर दिल्ली में आदिवासियों का सिपाही होने का दावा करते हुए भारी प्रशंसा अर्जित कर रहे हैं, लेकिन मध्य प्रदेश के अमर कंटक और उसके आस-पास अपनी तरह के अद्वितीय जैव विविधता वाले एक बहुत बड़े इलाके में विकास के नाम पर विभिन्न औद्योगिक परियोजनाओं की विप्रवाचनीया पर दबिं अधिकार दाती पार्टी की तरफें दावाएँ दातीं से दूरी बढ़ रही रही।

जबकि पिछले 4 से 6 अक्टूबर तक राहुल तीन दिनों की मध्य प्रदेश यात्रा पर आए थे। इस विषय में यह भी गैरतलब है कि बैगा जनजाति की दुर्दशा और स्थानीय प्रभावशाली लोगों द्वारा सरकारी अधिकारियों की मिलीभगत से उन्हें इलाके से खेड़ेने की जानकारी देने वाली सामाजिक संस्थाएं और उनके कार्यकर्ता भी अब राज्यसत्ता के दलाल पर आ गए हैं।

देश के केंद्रीय भूभाग में स्थित तथा लाइमलाइट स्टोन, बॉक्साइट, व मैग्नीज और डोलोमाइट तथा तमाम बड़े उद्योगों में बतौर कच्चा माल वाले ऐसे ही अन्य कई बेशकीमती खनिजों को अपने भूगर्भ में समेत सुरक्षित आदिवासी विधानसभा क्षेत्र बड़वारा के मौजूदा भाजपा विधायिका शिवराज सरकार में मंत्री रहे मोती कश्यप जैसे नेता तो ज़िले में प्रसिद्ध तरफदारी में औद्योगिक घरानों के छुट्टभैये प्रतिनिधियों तक की जी हुजूलगे हैं। मोती कश्यप द्वारा इस शांत इलाके में नक्सलियों की आहशिगूफा इसी कड़ी का एक अहम हिस्सा रहा। इस शिगूफे को हवाले अखबार समूह भी अग्रणी भूमिका निभा रहा है।

कटनी ज़िले में करीब एक शताब्दी से सीमेंट उत्पादन का बड़ा उत्तरही और अभी भी अपने कारखानों को निरंतर विस्तार देने में जुटी नियम हो या फिर नवरत्न कंपनियों में शामिल स्टील अथारिटी ऑफ इंडिया फिल्हाले करीब दस सालों से बहुमूल्य संगमरमर उत्खनित कर दुनिया बेच कर भारी-भरकम मुनाफ़ा कमा रही स्विल, ओजस्वी, आर के आइकाइयों ने इस क्षेत्र का कितना विकास किया है और कितना लटा-खदर्जे तक भ्रष्टाचार फैलाया है, इसकी शायद कल्पना भी नहीं की जा देरों उद्योग जल्द ही कटनी के अलावा विध्यु, बुदेलखंड, महाकौशल कहलाने वाले सतना, रीवा, सीधी, शहडोल, मंडला, डिंडोरी, अनूपपुर आसपास के तमाम ज़िलों की लाखों हेक्टेयर ज़मीन पर बेरखाफ़ व बे पसारने जा रहे हैं। इनकी आरंभिक गतिविधियों का जायज़ा लेने की फिल्हाले दिनों कटनी ज़िले में प्रस्तावित एलायंस एनर्जी एंड स्पंज आयर कंपनी के साथ ही मध्य प्रदेश तथा छत्तीसगढ़ की सीमा पर स्थित अनुबंध बेयर एवं न्यूज़ीलैन नामक कंपनियों द्वारा लगाए जाने वाले कल कारखाने वाले अनेकोंक गांवों का चौथी दुनिया ने दौरा किया। सलहना, सांधी, सरई, गुडाकला एवं खुर्द तथा गुंवारी, मुरी, जैतहरी, अमगंवा कुलमी आदि का दौरा करने और वहां के रहवासियों से रुबरू होने के लिये एनर्जी एंड स्पंज का प्रबन्धन किया जाएगा।



यहां के जल, जंगल और ज़मीन आदि नैसर्गिक संसाधनों को जैसे तैसे हथियाने की है, उससे कहीं ज्यादा उतावली राज्य की सरकार और प्रशासन में बैठे हुए राजनेता तथा अधिकारी हैं। इस उतावलेपन में इनकी ओर से नियम-कानूनों को अंगूठा दिखाने से लेकर अमानवीय हथकड़े अपनाने तक में कोई कोर कसर नहीं छोड़ी जा रही है।

ऐसे सभी उद्योग जिनकी प्रक्रिया अभी प्रारंभिक दौर में है, उनमें से ज्यादातर वही हैं जिनके एमओयू मध्य प्रदेश को स्वर्णिम बनाने का दम भर रही शिवराज सिंह चौहान की सरकार द्वारा पिछले इन्वेस्टर्स मीट के दौरान हस्ताक्षरित किए गए थे। इन्हें बड़ी मात्रा में ज़रीने उपलब्ध कराने के लिए स्थानीय लोगों के अधिकारों की अनदेखी कर सरकार और उसका अमला जितनी तेज़ी बरत रहा है, वह संदेहस्पद है। इसका कारण यह है कि इस प्रक्रिया में ग्राम सभा से लेकर अन्य सभी स्थानीय स्वशासी संस्थाओं की कोई भागीदारी नहीं है। इतना ही नहीं, देश के सर्वोच्च न्यायालय द्वारा प्रदूषण एवं पर्यावरणीय आधारों पर निर्देशित जन सुनवाई जैसे महत्वपूर्ण व संवेदनशील आयोजनों को भी एक गंदे मज़ाक की तरह भाड़े के टड़ुओं एवं असामाजिक तत्वों की भीड़ जुटाकर खानापूर्ति के तौर पर निपटाया जा रहा है।

क तर पर निपटाया जा रहा है। राज्य में सत्तारूढ़ दल होने के नाते भाजपा तो इस सारे खेल में जमकर चांदी काट ही रही है, कांग्रेस भी यहां पीड़ितों, प्रभावितों के पक्ष में कहाँ कोई आवाज़ सुनने को राजी नहीं है। कुछ छोटे राजनीतिक दल और उनके स्थानीय क्षेत्रीय नेता ज़मीनों का दाम बढ़ावाने की बिचौलिया गिरी में अपना कुछ हिस्सा बटोरने की जुगत भिड़ाते अवश्य देखे जा रहे हैं। ऐसे गिरे-चुने लोग जो इसके खिलाफ़ आवाज़ उठा रहे हैं, उन्हें पहले ही विकास विरोधी अथवा नक्सल बताकर ठिकाने लगाने की रणनीति तैयार कर ली गई है। क्षेत्रीय या राष्ट्रीय स्तर की मीडिया भी इस पर चुप्पी साधे हुए हैं। लिहाज़ा सारी अंधेरादियां बेधड़क जारी हैं। मगर इन सबके बीच प्रबुद्ध नागरिकों, स्वयंसेवी संगठनों से जुड़े सामाजिक कार्यकर्ताओं तथा प्रतिबद्ध पत्रकारों का एक छोटा सा वर्ग इन ज़्यादितयों को उजागर करने में जुटा हुआ है। इनकी कोशिशों से कई स्थानों पर ग्रामीणों के समूह जनजीवन तथा प्राकृतिक संसाधनों के विनाश की क्लीमत पर विनाशक कल कारखानों को इन इलाक़ों में कतई नहीं लगने देने के लिए तत्पर होने लगे हैं। देखना होगा कि सत्ता और पूँजी की अकूत ताकत के समक्ष सम्मान तथा आत्मनिर्भर होकर ज़िंदा रहने की स्थानीय वांशिंदों की यह जहोजहद किस सीमा तक अपना असर दिखा सकती है।

feedback@chauthiduniya.com



माल्या के नेतृत्व में बैंक की क्रेडिट कार्ड सेवा
उपलब्ध कराने वाली बॉब्कार्ड योजना भी
दोबारा पट्टी पर लौटने लगी है।

एम डी माल्या

दूरदर्शिता और समझदारी ने रखा कामयाबी का इतिहास

मं

गलोर देवदास माल्या, देश में बैंकिंग क्षेत्र का ऐसा नाम, जो अपनी लगनशीलता, दूरदर्शिता और बाज़ार के मामलों की व्यापक समझ जैसे गुणों के बूते सफलता की नई-नई कहानियां लिख रहा है। पिछले करीब तीन सालों से बैंक ऑफ बड़ीदा में चेयरमैन और मैनेजिंग डायरेक्टर के पद पर कार्य करते हुए माल्या ने नई और दूरदर्शितापूर्ण नीतियों के बल पर इस बैंक को उपभोक्ता व्यवहार के मामले में निजी बैंकिंग कंपनियों से भी दो कदम आगे खड़ा कर दिया है। बाज़ार की नज़र को समझते हुए नीतियों का निर्माण और तकनीक के साथ उनका मेल कर माल्या ने बैंक ऑफ बड़ीदा को उन बुलंदियों पर पहुंचा दिया है कि आज वह देश के शीर्ष चार बैंकों में शामिल है।

इलेक्ट्रॉनिक्स इंजीनियरिंग में डिग्री एवं इंडियन इंस्टीट्यूट ऑफ साइंस से मार्केटिंग और फाइंसर्स में पोस्ट ग्रेजुएशन की शिक्षा प्राप्त करने वाले माल्या ने अपना करियर कॉर्पोरेशन बैंक के साथ बतौर ऑफिसर ट्रेनी शुरू किया था। इन्होंने छोटी शुरूआत के साथ 27 साल बाद जब उन्होंने कॉर्पोरेशन बैंक को छोड़ा तो वह क्रेडिट ऑफिसर के पद तक का सफर तय कर चुके थे। इसमें उनकी अन्य योग्यताओं के अलावा तकनीकी ज्ञान की भी बड़ी भूमिका रही। 1990 में बैंक की नेपथ्यांश शाखाओं में जब वह ब्रांच मैनेजर थे, तो यह शाखा सार्वजनिक क्षेत्र की किसी भी बैंक की पहली ऐसी शाखा बनी, जो पूरी तरह कंप्यूटरीकृत थी। उनका अगला पदाव मुंबई था, जहां पहले उन्हें कॉर्पोरेशन बैंक के ट्रेजरी विभाग में तैनात किया गया और फिर वर्ष 2001 में उन्हें जनरल मैनेजर (आईटी) नियुक्त किया गया। वर्ष 2005 में माल्या ने ऑरिएंटल बैंक ऑफ कॉमर्स में एंजीक्यूटिव डायरेक्टर का पदभार संभाला। ऑरिएंटल बैंक ऑफ कॉमर्स के लिए यह समय काफी चुनौतीपूर्ण था। ग्लोबल ट्रस्ट बैंक का अधी-अधी विलय हुआ था और कर्मचारियों से संबंधित समस्याओं के अलावा तकनीकी के इस्तेमाल से संबंधित समस्याएं भी मुंह बाए खड़ी थीं, लेकिन माल्या ने विना घबराए इन मुश्किलों का बखूबी सामना किया और ओवरसी को अनिश्चितता के भंवर से बाहर निकालने में अपना योगदान दिया। नी महीनों के भीतर ही वह बैंक ऑफ महाराष्ट्र के चेयरमैन और मैनेजिंग डायरेक्टर बन गए, जहां वह करीब दो साल तक रहे। बीमा और स्मृतिअलंकृत सेवा की कंपनियों के साथ नए करारों के चलते उनके कार्यकाल के दौरान बैंक ऑफ महाराष्ट्र का कुल लाभ 51 करोड़ से 271 करोड़ रुपये के आंकड़े तक पहुंच गया और सेल्स का सालाना टर्नओवर 44 हजार करोड़ से 66 हजार करोड़ रुपये के पार पहुंच गया। 2008 में माल्या बैंक ऑफ बड़ीदा के चेयरमैन और मैनेजिंग डायरेक्टर बन गए, यहां उनके पास करने के लिए काफी मौके थे और बैंक ऑफ बड़ीदा का नेटवर्क पूरे देश में मौजूद था। उन्होंने इसका भरपूर फायदा उठाया और आज यह बैंक कुल परिसंपत्तियों, मुनाफा और लोन उपलब्ध कराने के लिहाज़ से देश का चौथा



सबसे बड़ा, जबकि कुल व्यापार और जमा के लिहाज़ से तीसरा सबसे बड़ा बैंक बन चुका है। देश के सभी क्षेत्रों में फैली इसकी सभी 3200 शाखाओं में कोर बैंकिंग की सुविधा भी उपलब्ध है।

बैंक ऑफ बड़ीदा को सफलता के रास्ते पर आगे ले जाने के लिए माल्या ने होलसेल बैंकिंग और रिटेल बैंकिंग के लिए अलग-अलग तरीका अडित्यारात्रि किया। होलसेल बैंकिंग के क्षेत्र में उनकी नई पहलों का नतीजा यह है कि

आज देश की 20 से ज्यादा बड़ी-बड़ी कंपनियां इस बैंक के साथ जुड़ चुकी हैं। होलसेल बैंकिंग से मिलने वाले कुल राज्य में पिछले साल के मुकाबले 40 प्रतिशत की वृद्धि हुई है, जबकि कुल लाभ में 88 प्रतिशत वृद्धि के साथ यह 1585 करोड़ रुपये के आंकड़े को छु चुका है। रिटेल बैंकिंग में उनकी रणनीति का केंद्र बिन्दु होम लोन है। एक सोची-समझी रणनीति के तहत रिटेल क्षेत्र में कुल अग्रिम का आधा हिस्सा होम लोन के लिए आरक्षित रखा गया है, जबकि बाकी का आधा हिस्सा ऑटो और एक्युकेशन लोन के लिए आरक्षित है। माल्या का मानना है कि रिटेल बैंकिंग में ज्यादा जोखिम ज़रूर है, लेकिन यह ज्यादा मुनाफा भी देता है। रिटेल क्षेत्र में बैंक ऑफ बड़ीदा की पकड़ मज़बूत करने के लिए उन्होंने उपभोक्ता सेवाओं के विस्तार और ब्रांड के निर्माण पर सबसे ज्यादा जोर दिया। सार्वजनिक क्षेत्र के बैंकों के लिए उपभोक्ताओं से अपने स्तर पर संपर्क साधना और मदद के लिए पूछना भारत में अनोखी बात थी, लेकिन माल्या ने ऐसा ही किया। मेट्रो शहरों में बैंक की शाखाओं में बिरला सन के लोगों की जगह बड़ीदा नेक्स्ट के लोगों लगाए जा रहे हैं। अगले एक साल में मेट्रो और अन्य शहरी क्षेत्रों की 1200 से भी ज्यादा शाखाएँ बड़ीदा नेक्स्ट नेटवर्क के अंदर में आ जाएंगी। नए ग्राहकों को आकर्षित करने के लिए भी माल्या ने अनोखी रणनीति अपनाई। उन्होंने दवा कंपनियों द्वारा मेडिकल रिप्रेजेटेटिव भेजने की तरह पर मिटी सेल्स आउटलेट्स की योजना बनाई, जहां बैंक के प्रतिनिधि संभावित ग्राहकों से संपर्क साधकर उन्हें अपनी योजनाओं और उपलब्ध कराई जाने वाली सेवाओं से परिचित कराते हैं। अब तक ऐसे 15 आउटलेट्स खोले जा चुके हैं और जल्द ही यह संख्या 50 के असापास पहुंच जाएगी।

माल्या के नेतृत्व में बैंक की क्रेडिट कार्ड सेवा उपलब्ध कराने वाली बॉब्कार्ड योजना भी दोबारा पट्टी पर लौटे लगी है। बॉब्कार्ड देश में शुरू की गई सबसे पहली क्रेडिट कार्ड योजनाओं में शामिल है, लेकिन लगातार घटे के चलते यह खटाई में पड़ गई थी। माल्या के कुशल दिशानिर्देशन का नतीजा यह है कि कई सालों बाद बैंक पहली बार 25 हजार नए कार्ड बेचने की योजना बना रहा है। नई योजनाओं के साथ तकनीकी को जोड़ते हुए माल्या ने कई ऐसी चीजों की शुरूआत की है, जो भारत में पहले नहीं हुई, लेकिन अब दूसरे बैंक भी उसी रास्ते पर चल पड़े हैं। समय की नज़र को पहचानना तो जैसे माल्या की फितरत का एक हिस्सा है। बांद्रा कूलां कॉम्प्लेक्स स्थित नीर्वाण मंजिल के अपने जिस ऑफिस में वह बैठते हैं, उसके ठीक सामने आईसीआईसीआई और सिटी बैंक का मुख्य कार्यालय भी स्थित है। उसे देखते हुए माल्या अक्सर बैंक ऑफ बड़ीदा के सुनहरे भविष्य के सपने देखते थे, साथ ही इससे उन्हें बाज़ार की प्रतियोगिता का एहसास भी होता था। मंदी के दौर में जब आईसीआईसीआई और सिटी बैंक की माली हालत कमज़ोर पड़ी, माल्या ने मौका ताढ़ा और नए उपभोक्ताओं को आकर्षित करने के लिए नई योजनाएँ शुरू कर दीं। उनका यह तीर निशाने पर बैठा और केवल देश ही नहीं, विदेशों में भी बैंक ऑफ बड़ीदा आज इस हालत में है कि अपने उपभोक्ताओं का चुनाव कर सके। विदेशों में अपने पैर पसारने के मामले में यह बैंक वैसे भी कभी पीछे नहीं रहा है। इसी का परिणाम है कि आज 26 देशों में इसकी 81 शाखाएँ काम कर रही हैं। फिरी जैसे देशों में तो इसे स्थानीय बैंक का दर्जा हासिल है, जबकि यूंडांडा में यह शेयर मार्केट का एक हिस्सा है। इस साल जुलाई में लंदन स्थित कार्यालय से माल्या ने एक साल, तीन साल और पांच साल की अवधि वाली अनलाइन टर्म डिपोजिट स्कीम की शुरूआत की, जिस पर मिलने वाला ब्याज लिवरेंस से निर्धारित होता है। भारतीय बैंकों में इससे पहले केवल आईसीआईसीआई बैंक ने ही इस क्षेत्र में क्रेडिट कार्ड सेवा का अंतर्गत रखा था, लेकिन बैंक ऑफ बड़ीदा की इस योजना के अंतर्गत पहले सप्ताह में ही 720 करोड़ रुपये की राशि जमा हो गई और दो महीनों के अंदर यह आंकड़ा 2100 करोड़ रुपये के पार पहुंच गया।

माल्या की एक और बड़ी खासियत है, भविष्य पर नज़र टिकाए रखना। उन्हें पता है कि 2015 तक आते-आते बैंक के टॉप मैनेजमेंट का करीब आधा हिस्सा सेवानिवृत्त हो चुका होगा। बैंक के प्रबंधन में नेतृत्व का संकर न पैदा हो, इसके लिए उन्होंने उड़ान नामक एक लीडरशिप डेवलपमेंट प्रोग्राम की शुरूआत की है। इसमें यह व्यवस्था है कि छोटे स्तर के कर्मचारियों की प्रतिभा की भी पहचान संभव हो सकेगी। जब नेतृत्व इतना दूरदर्शी हो और अपने कर्मचारियों का इतना ध्यान रखता हो, तो फिर ऐसे किसी संस्थान की कामयाबी पर कोई संदेह नहीं किया जा सकता।

मेरी दुनिया.... अरुणधति जी के चर्चे ! ...धीर





बेवल की यह घटना अद्भुत है, अनुकरणीय है। बेवल की सफलता ने देश की बाक़ी पंचायतों को एक संदेश दिया है।



बेवल का प्रयोग ग्रामसभा की ताक़त

साबित हुई



दिल्ली और मुंबई में हमारी सरकार, लेकिन हमारे गांव में हम ही सरकार। यानी हमारा गांव हमारी सरकार। एक अच्छे लोकतंत्र की इससे सच्ची परिधाना शायद दूसरी नहीं हो सकती। गांधी जी का भी यही सपना था। रामराज, सुराज या स्वराज या कहें

पंचायती राज। पंचायती राज नामक इस संस्था को कमज़ोर बनाने की हरसंभव सरकारी और गैर सरकारी कोशिशें की जाती रही हैं, लेकिन 13 सितंबर, 2010 की रात हरियाणा के महेंद्रगढ़ ज़िले की बेवल पंचायत में जो कुछ हुआ, वह पंचायती राज के इतिहास में दर्ज हो गया। एक ऐसा इतिहास, जो आने वाले समय में देश की पंचायती राज संस्था का भवित्व बदल सकता है। उस रात पूरा गांव जाग रहा था। पंचायत भवन में गांव के लोग जमा थे। ज़िले के

बेवल का यह प्रयोग अद्भुत है, अनुकरणीय है, देश की बाक़ी पंचायतों के लिए, क्योंकि इसने साबित किया कि ग्रामसभा से बढ़कर कोई नहीं, न विधायिका और न कार्यपालिका। जनता सबसे ताक़तवर है। यह प्रयोग गांधी जी के ग्राम स्वराज के सपने को साकार करता है। इसने बताया कि नामुमकिन कुछ भी नहीं। ज़रूरत बस एकजुट होने की है, एक ईमानदार कोशिश करने की है।

ने ही स्वामी जी को सरपंच का चुनाव लड़ने के लिए तैयार किया था। उम्मीदवार बनते ही 40 वर्षीय स्वामी जी ने ऐलान किया कि सरपंच बनने पर वह गांव से जुड़े सभी फैसले ग्रामसभा की खुली बैठक में लेंगे। यह घोषणा गांव वालों के लिए किसी सुखद आश्चर्य से कम नहीं थी। दरअसल बेवल में ग्रामसभा की खुली बैठक कभी हुई नहीं थी। गांव वालों को यह बात समझ में आ गई कि ग्रामसभा की खुली बैठक होने से उन्हें ही फ़ायदा होने वाला है। नतीजतन, स्वामी जी को जनता का पूर्ण समर्थन मिला। पंचायती राज को लेकर स्वामी जी के विचारों से गांव वाले इतने प्रभावित हुए कि प्रचार पर बिना पैसा खर्च किए स्वामी जी क़रीब पांच सौ वोटों से सरपंच का चुनाव जीत गए। ध्यान देने की बात यह है कि सरपंच का चुनाव पांच सौ वोटों से जीतना अपने आपमें बड़ी बात है। चुनाव जीतने के बाद नए सरपंच यानी स्वामी जी ने अपना वाद रखा। अपना काम शुरू करने से पहले स्वामी जी ने कहा कि वह सरपंच का कार्यभार संभालने की कार्यवाही ग्रामसभा की खुली बैठक में करना चाहते हैं।

पंचायती राज क़ानून कहता है कि जो सरपंच चुनाव हारता है, उसे नवनिर्वाचित सरपंच के हाथों में कार्यभार सौंपना होता है। इस हस्तांतरण के तहत पुराना सरपंच अपने कार्यकाल के दौरान रखे गए खातों और काग़ज़ों को नए सरपंच के हावाले करता है। एक चली आ रही परंपरा (हालांकि इसे सही नहीं कहता है) के माना जा सकता) के मुताबिक़, अधिकारी इन खातों को सरपंच को अकेले में सौंपकर उससे कार्यभार संभालने संबंधी काग़ज़ पर हस्ताक्षर करा लेते हैं। इस मामले में भी उसी परंपरा को दोहराने की कोशिश की गई, लेकिन स्वामी जी ने ऐसा करने से मना कर दिया। महीना बीत गया। प्रशासन की मनमज़ी यहीं खत्म नहीं हुई। कार्यभार न सौंपे जाने के लिए स्वामी जी को ज़िम्मेदार ठहराते हुए ज़िले के केंद्रीय कमिशनर ने उन्हें एक कारण बताओ नोटिस थपा दिया कि क्यों न उन्हें निलंबित कर दिया जाए। जबकि हरियाणा पंचायती राज अधिनियम 1994 ऐसे किसी आधार पर एक निवार्चित सरपंच को निलंबित करने का अधिकार डीसी को नहीं देता।

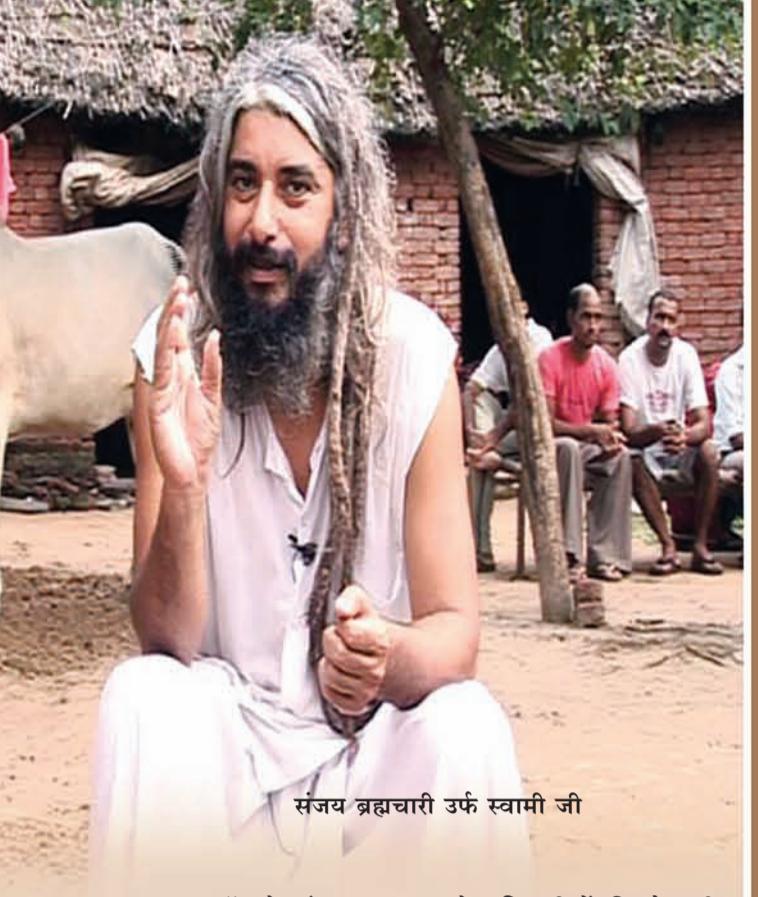
दरअसल बेवल में ग्रामसभा की खुली बैठक कभी हुई ही नहीं थी। गांव वालों को यह बात समझ में आ गई कि ग्रामसभा की खुली बैठक होने से उन्हें ही फ़ायदा होने वाला है। नतीजतन, स्वामी जी को जनता का पूर्ण समर्थन मिला। पंचायती राज के विचारों से गांव वाले इतने प्रभावित हुए कि प्रचार पर बिना पैसा खर्च किए स्वामी जी क़रीब पांच सौ वोटों से सरपंच का चुनाव जीत गए। ध्यान देने की बात यह है कि सरपंच का चुनाव पांच सौ वोटों से जीतना अपने आपमें बड़ी बात है। चुनाव जीतने के बाद नए सरपंच यानी स्वामी जी ने अपना वाद रखा। अपना काम शुरू करने से पहले स्वामी जी ने कहा कि वह सरपंच का कार्यभार संभालने की कार्यवाही ग्रामसभा की खुली बैठक में करना चाहते हैं।

दिलचस्प रूप से इस मामले में मुख्यमंत्री भूपेंद्र सिंह हुड़ा

से मिलने पर भी कुछ नहीं हुआ, लेकिन स्वामी जी के साथ पूरा गांव खड़ा था, इसलिए प्रशासन को छुकना ही पड़ा।

13 सितंबर को सुबह दस बजे ज़िले के दो आला अधिकारी मामले को निपटाने के लिए गांव पहुंचे। ज़िला विकास एवं पंचायत अधिकारी (डीपीपीओ) दीपक यादव और अतिरिक्त उपायुक्त (एडीसी) पंकज़ स्वामी जी ने अधिकारियों के पहुंचते ही ग्रामसभा की बैठक बुला ली। गांव के एक प्राचीन मंदिर के पास

बेवल की यह घटना अद्भुत है, अनुकरणीय है। बेवल की सफलता ने देश की बाक़ी पंचायतों को एक संदेश दिया है। इसने साबित किया कि ग्रामसभा से बढ़कर कोई नहीं, न विधायिका और न कार्यपालिका। जनता सबसे ताक़तवर है। लोकतंत्र में होगा वही, जो जनता चाहेगी। यह प्रयोग गांधी जी के ग्राम स्वराज के सपने को साकार करता है। इसने बताया कि नामुमकिन कुछ भी नहीं, ज़रूरत बस एकजुट होने की है, एक ईमानदार कोशिश करने की है। शायद तभी सही मायने में हम सुशासन, और स्व-शासन का आनंद ले सकेंगे।



संजय ब्रह्मचारी उर्फ स्वामी जी

एक हॉल के अंदर सुबह 11 बजे अधिकारियों की मौजूदगी में ग्रामसभा की बैठक शुरू हुई। काग़ज़ों से भरी दो बोरियां सबके सामने रखी गईं। इसके बाद एक-एक करके उन रिकॉर्ड्स और वातचरों का मिलान करने का काम शुरू हुआ। हर काग़ज़त की जांच हुई। एक के बाद एक गडबड़ियां सामने आ रही थीं। कैशबुक में दिखाई गई राशि से कहीं ज्यादा पैसे निकाले गए थे। कई जगहों पर वातचर एंट्री की गई, लेकिन उसकी सीधीं नहीं थीं। कहीं कैशबुक में एंट्री थी, लेकिन मस्टरसोल का पता नहीं चल रहा था। गांव के कई फौंडों से लाखों रुपये अवैध रूप से निकाले जाने की बात सामने आई।

पूर्व सरपंच महावीर सिंह इस पूरी कार्यवाही के दौरान गायब रहा। अधिकारी करीब नौ घंटे तक ग्रामसभा में बैठे रहे। कई घंटे से चल रही कार्यवाही के बावजूद यह तब नहीं था कि कार्यभार सौंपा जा सकेगा या नहीं। करीब नौ घंटे बाद यह पाया गया कि कार्यभार संभालने के लिहाज़ से महत्वपूर्ण ज़्यादातर मुख्य रिकॉर्ड्स का मिलान किया जा





मुसलमानों के दानवीकरण ने कानूनिस्टों के दानवीकरण का स्थान लिया है। 1950 से 1980 तक अमेरिकी मीडिया कानूनिस्टों को क्रूर खलनायक और सोवियत संघ को शैतान का साक्षात् रूप सिद्ध करने में लगा हुआ था।



संतोष भारतीय

अ

योध्या पर इलाहाबाद हाईकोर्ट का फैसला आने के बाद कई लोग इस सवाल पर चोल रहे हैं। न केवल बोल रहे हैं, बल्कि राजनीति को नए सिरे से लोडने की कोशिश भी कर रहे हैं। लेकिन देश की जनता, जिसमें मुसलमान भी शामिल हैं और हिंदू भी, इस सवाल से बहुत परेशान नहीं हैं। फैसला आने से पहले देश के खासकर उत्तर भारत के मंदिरों में भजन-कीर्तन हुए, लोगों को संगठित करने की कोशिश हुई, पर आप आदानी इससे नहीं जुड़ा। दूसरी ओर मुस्लिम समाज ने कहा था कि अदालत का जो फैसला आएगा, वह स्वीकार्य होगा। अदालत से मतलब हाईकोर्ट भी है और सुप्रीमोकोर्ट भी।

इसमें कोई दो राय नहीं कि इलाहाबाद हाईकोर्ट का फैसला गले से नीचे नहीं उत्तरता। पहले यह मुकदमा चला कि यह ज़मीन किसकी है, फिर उसमें विषय जुड़ते चले गए। ज़मीन के विवाद का मुकदमा राम कहां ज़मे थे, इस पर आकर टिक गया। ज़र्ज़ों की समझदारी को सलाम करना चाहिए कि उन्होंने बताया कि राम बाबरी मस्जिद के बीच चाले गुंबद के ठीक नीचे पैदा हुए थे। तीनों जज आग यह भी बता देते कि तीनों रानियों के महल एक थे या अलग-अलग, वे एक कोटी में रहती थीं या अलग-अलग कोटियों में, राजा दशरथ का दरबार, उनका शयनकक्ष और उनका भोजनकक्ष कहां था। उनके दरबारी, उनके गुरु, उनकी सेना कहां रहती थी तो देश का बहुत भला होता। लेकिन जज जाहाजन ने यह सब नहीं बताया।

एक तथ्य और है। गोस्वामी तुलसीदास से पहले देश में वाल्मीकि रामायण चलती थी, जिसमें राम एक पात्र थे, आदानी पात्र थे और उन्हें मर्यादा पुरुषोत्तम कहा जाता था। तुलसीदास जी ने रामचरित मानस लिखकर उन्हें भगवान बना दिया। भाषा का वजह से गोस्वामी तुलसीदास जी की लिखी रामायण उत्तर भारत के घर-घर में लोकप्रिय हो गई और र्मायदा पुरुषोत्तम राम भगवान राम में बदल गए। गोस्वामी तुलसीदास अकबर के समय में थे और रामायण भी तभी लिखी गई थी। राम से जुड़ी आस्था जिसने उन्हें भगवान बनाया, इसी समय पैदा हुई।

देश का कोई हिंदू संगठन वाल्मीकि रामायण की बात नहीं करता। इसका पहला कारण है कि महर्षि वाल्मीकि दलित महात्मा थे, जिन्हें भारतीय मनुवादी समाज ने कभी श्रेष्ठ रूप में स्वीकारा ही नहीं, दूसरे उन्होंने रामकथा को, जैसी थी वैसा लिखा। उन पूरी रामायण में राम की अच्छाइयां, उनकी कमज़ोरियां, उनकी रणनीति को बड़ाइयां और खामियां विस्तार से कही हैं। गोस्वामी तुलसीदास ब्राह्मण थे तथा उन्होंने राम के चरित्र को भगवान के रूप में इसलिए रखा, क्योंकि वे तत्कालीन शासन के खिलाफ़ आम लोगों का मनोबल बढ़ावा चाहते थे। रामायण लोगों के इकट्ठा होने, रावण के अत्याचारों पर बात करने एक माध्यम बन गई थी। जिस कथा को महर्षि वाल्मीकि ने कहा, पर वह भी जन्म स्थान न लिख पाए, स्वयं गोस्वामी

तुलसीदास जब अयोध्या गए तो वह वहां किसी मंदिर में नहीं ठहरे, वह एक मस्जिद में ठहरे। लोगों का कहना है कि वह जगह बाबरी मस्जिद ही थी, जहां गोस्वामी तुलसीदास ठहरे थे। पर गोस्वामी जी के किसी ग्रंथ में राम कहां पैदा हुए थे, वर्णन नहीं मिलता। हमारे तीन महान जजों ने जब यह निर्णय दिया है तो ज़ाहिर है, हमें उनका सम्मान महर्षि वाल्मीकि और गोस्वामी तुलसीदास से ज्यादा करना चाहिए।

पिछली छछ्वीस नवंबर को अयोध्या में रसिक पीठाधीश्वर महंत जन्मेजय शरण ने सूफी जिलानी कत्ताल को अपनी पीठ पर बुलाया। यहां राम जानकी का बड़ा मंदिर है और यह क्षेत्र बड़ा स्थान कहलाता है। यहां काफी साधु-संत और सूफी इकट्ठे हुए। महंत जन्मेजय शरण और सूफी साहब को

आगे कर सभी लोग उस स्थान की ओर गए, जहां का फैसला हाईकोर्ट ने किया है तथा जिस ज़मीन को तीन बाराबर हिस्सों में बांटने की बात कही है। सारे बाज़ार ने उनका स्वागत किया। इन्होंने पहले विवादित और अब फैसले के बाद सारे स्थान को देखा और वहां प्रसिद्ध लोगों से कहा कि मंदिर और मस्जिद बनते रहेंगे, पर अगर लोगों के दिल न बनें तो इनके बनने का मतलब क्या। दोनों ने कहा कि देश में रहने वालों का प्यार और उनका भाईचारा किसी भी मंदिर और मस्जिद जितना ही महत्वपूर्ण है।

अयोध्या में महंत जन्मेजय शरण के साथ सूफी जिलानी के जाने ने उन्हें घबड़ा दिया, जो इस सवाल का राजनीतिक फ़ायदा उठाना चाहते हैं। विश्व हिंदू परिषद के लोगों का बयान आने लगा कि जिस दरवाजे से शंकराचार्य को नहीं जाने दिया गया, उससे वे दोनों कैसे गए। यह वही मानसिकता है, जिसमें महर्षि वाल्मीकि को इस देश में सर्व स्वीकार्य नहीं होने दिया। ऐसे लोगों को सूफी का अयोध्या में फ़ैसला दिए स्थान पर जाना अच्छा नहीं लगता, क्योंकि अगर वे कुछ सौ साल पहले यहां दिया होता तो इन्हें गोस्वामी तुलसीदास का मस्जिद में रहकर राम के दोहे रखना भी अच्छा नहीं लगता, ये बयान दें, आंदोलन करो।

पर इलाहाबाद हाईकोर्ट के फैसले ने एक रास्ता दिखाया है, जिससे यह विवाद हास्याकाश के लिए उत्तम हो सकता है। मेरी प्रसिद्ध इस्लामिक विद्वान मीलाना कलबे रूपी ज़ीर्खी से बात हुई तथा सूफी जिलानी तथा महंत जन्मेजय शरण से भी बात हुई। सभी का मानना है कि यदि संसद संविधान संशोधन करे कि 15 अगस्त 1947 को देश के जिस धार्मिक स्थल की जो स्थिति थी, वही रहेगी या इलाहाबाद हाईकोर्ट के फैसले के दिन जिस धार्मिक स्थल की जो स्थिति थी, वही रहेगी और मुसलमान इलाहाबाद हाईकोर्ट के फैसले को जैसे को तैसा मान लें, तो इस समस्या का हमेशा के लिए निबटारा संभव है। लेकिन इससे वे स्थल अलग हैं जिन्हें सुप्रीमोकोर्ट ने अवैध कहा है तथा जिन्हें हटाने के लिए विभिन्न राज्य सरकारों को आदेश दिया है।

देश की जनता यही चाहती है, क्योंकि लड़ने के लिए बेकारी, महंगाई, भ्रष्टाचार, बीमारी, विकास, असमानता जैसे सवाल लड़ने के लिए बेकारी है, क्योंकि जो धर्म इसान को आगे न बढ़ाए, वह धर्म इंसान के लिए न दरवाजे लड़नी चाहता है। अब सरकार को आगे आना चाहिए और संविधान संशोधन का प्रस्ताव देश के सामने रखना चाहिए। मुसलमानों के बीच समझदार लोगों और देश की सिविल सोसाइटी को आगे बढ़ावा देने पहले हुए एक्सीडेंट को भूल आगे बढ़ने के लिए देश की जनता को आवाज़ देनी चाहिए।

संपादक
editor@chauthiduniya.com

अमेरिका : शांति स्थापना की कोशिशों की दरकार

सं

युक्त राज्य अमेरिका के सभ्य समाज के काफी रूप-गुण विकसित कर लिए हैं। अमेरिकी समाज विकास और बदलाव के एक लंबे दौर से गुज़रा है, उसने अंतर्धार्मिक एवं अंतर्सांस्कृतिक रिश्तों का रूपोंडल अपनाया है। यह उस मॉडल से भिन्न है, जिसमें सभी संस्कृतियां देश की मुख्यधारा में धुल-मिल जाती हैं और अपनी अलग अस्तित्व समाज तो नहीं है। अंतर्धार्मिक एवं अंतर्सांस्कृतिक रिश्तों का अलग अस्तित्व समाज हो जाता है। इस पृष्ठभूमि में लोरिडा के पॉस्टर टेरी जॉन्स द्वारा 9/11 की बस्ती पर कुरान जलाने की धमकी देने का हालिया घटनाक्रम दुःखद है। पॉस्टर का कहना था कि कुरान एक शैतानी किताब है, जिसने आतंकवाद को जन्म दिया है। अनेक व्यक्तियों एवं संस्थाओं ने उससे यह इरादा त्यागने की अपील की, कई दूसरे तरीकों से भी इस दिशा में प्रयास किए गए। अंततः वह अपने इस कुत्सित इरादे को छोड़ने के लिए इस शर्त पर राजी हुआ कि ग्राउंड ज़ीरो के निकट मस्जिद बनाने की बोली जाना त्याग दी जाएगी। किसी कारणवश उसकी यह मांग भी अस्वीकार कर दी गई।

पहले ग्राउंड ज़ीरो के नज़दीकी मस्जिद के निर्माण का विवरण और कुरान एवं मुसलमानों पर निशाना साधे जाने की यह मुहिम क्या प्रतिविवेत करती है? यही कि मुसलमान ही आतंकवाद के लिए ज़िम्मेदार हैं। इस समय सब तरफ मुसलमानों का दानवीकरण करने का अभियान चल रहा है। इसमें इंटरनेट वेबसाइटों, ब्लॉगों से लेकर मुंह जुबानी प्रचार तक यानी हो रही की तरीका इस्तेमाल हो रहा है। यह लगभग वही रणनीति है, जो भारत में संप्रदायिक तत्वों द्वारा इस्तेमाल की जाती रही है। सांप्रदायिक ताक़तों ने अपने अनवरत प्रचार से यह भ्रम फैलाने में सफलता प्राप्त कर ली है कि भारत के अल्पसंख्यक मुसलमान यहां के बहुसंख्यक अमेरिका में धुल-मिल के कलतेआम हुए, वे अपने मुहल्लों में सिस्टम गए और उन्हें दूसरे दर्जे का नागरिक बनाने की कोशिशें हुईं। अमेरिका में इस अभियान, जिसमें मीडिया की महत्वपूर्ण भूमिका है, से प्रजातांत्रिक संस्थाओं एवं परंपराओं का क्षरण हो रहा है। 1980 के दशक में अमेरिका ने ही पाकिस्तान में स्थापित मदरसों में अल्पकायदा के लड़ाके तैयार करने के लिए इकट्ठा हुए युवकों की फैज़ तैयार करना। इसी उद्देश से काफिर एवं ज़िहादी शब्दों को तोड़ा-मरोड़ा गया। इन मदरसों से निकले भस्मायिरुं ने केवल इस्लामिक मूलयों पर कालिख पोती, बल्कि मुसलमानों की छवि को गहरा आधार पहुंचाया। यही लड़ाके अब पाकिस्तान के लिए एक बड़ी मुसीबत बन गए हैं।



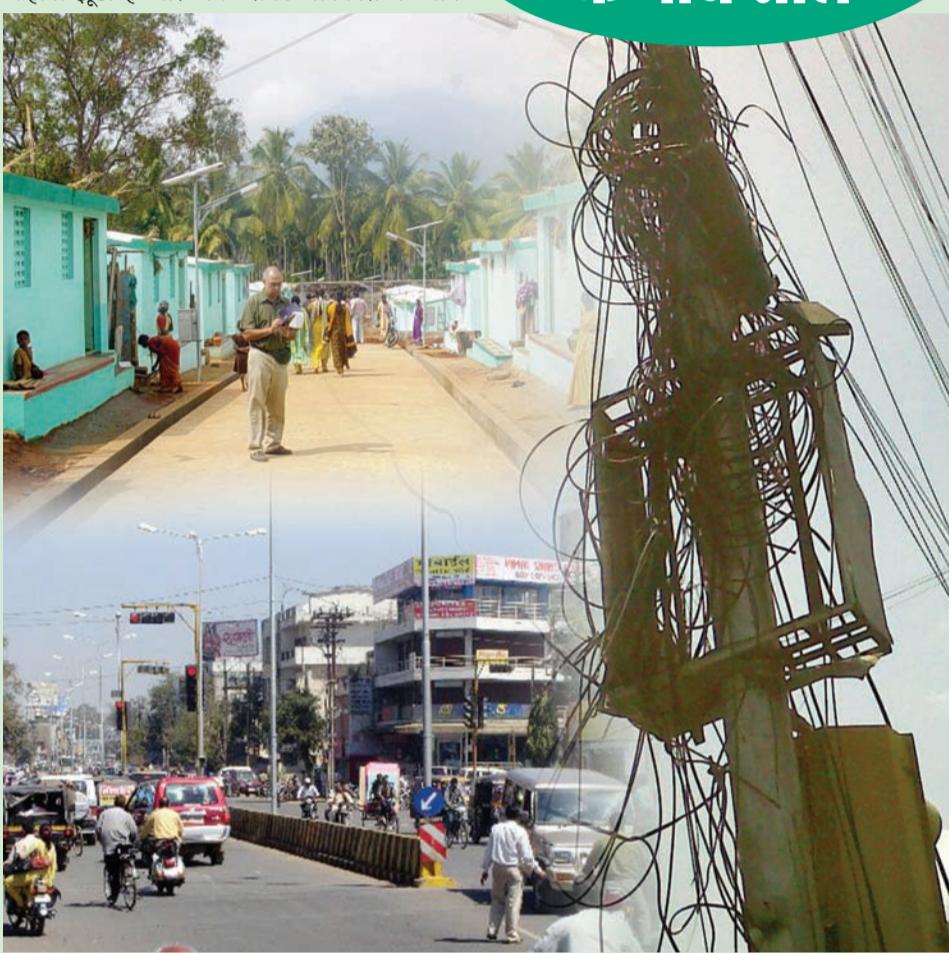


चीन में पैदा होने वाली हर 100 लड़कियों के मुकाबले 119 लड़कों का जन्म होता है। शहरी इलाकों में रहने वाले कई चीनी युवा इन दिनों बचे नहीं चाहते, जिससे समस्या और बढ़ गई है।



म नमोहन सिंह के मंत्रिमंडल के 78 में से 71 चंद्री महज साथे तीन सालों में 786 बार विदेश यात्राओं पर रहे। इन मंत्रियों ने कुल मिलाकर एक करोड़ दो लाख किलोमीटर की हवाई यात्राएं की। 15 दिनों के कांपनवेल्प खेल तमाशे के लिए जनता के टैक्स के बीच 725 करोड़ रुपये भी लगा दिए गए, जो अनुसूचित जाति-जनजाति कल्याण के लिए बजट में रखे गए थे। कश्मीर में तैनात एक मेजर की मां जानती है कि उसके बेटे की आमतहात्या की कहानी छूटी है और अब उसकी जानकारी के आगे

आरटीआई के पांच साल



मजबूर भारतीय सेना को मामले की पुः जांच करानी पड़ रही है। गांग्याबाद ज़िले के सरकारी स्कूलों में नौकरी कर रहे अध्यापक अपनी पहुंच और पैसों के बल पर अपनी तैनाती ज़िला मुख्यालय में ही करा लेते हैं, यह जानकारी जनता को जब होती है तो पहुंच और पैसों की ताकत कमज़ोर पड़ जाती है।

ये सारे खुलासे सूचना कानून के ज़रिए ही हुए हैं। आप ज़रा सोचें कि क्या ये खुलासे आज से पांच साल पहले तक संभव थे? और अगर थे भी, तो क्या ये खुलासे आप आदमी कर सकता था? गुलामी के लंबे इतिहास के बाद इस देश में परिवर्तन की बेहद और पैसों की ताकत कमज़ोर पड़ जाती है।

चौथी दुनिया द्वारा
feedback@chauthiduniya.com

यदि आपने सूचना कानून का इस्तेमाल किया है और अगर कोई सूचना आपके पास है, जिसे आप हासार साथ बांटना चाहते हैं तो हमें वह सूचना जिम्म परों पर भेजें। हम उसे प्रकाशित करेंगे। इसके अलावा सूचना का अधिकार कानून से संबंधित किसी भी सुझाव या परामर्श के लिए आप हमें ईमेल कर सकते हैं या हमें पत्र लिख सकते हैं। हमारा पता है :

चौथी दुनिया

एफ-2, सेक्टर-11, नोएडा (गौतमबुद्ध नगर) उत्तर प्रदेश, पिन - 201301
ई-मेल : rti@chauthiduniya.com

स्ट्रीट लाइट के संबंध में आवेदन

सेवा में,
लोक सूचना अधिकारी
(विभाग का नाम)
(विभाग का पता)

विषय: सूचना का अधिकार अधिनियम 2005 के तहत आवेदन

महोदय,

निम्नलिखित स्ट्रीट लाइट काफी दिनों से काम नहीं कर रही है.....

इसके लिए कई शिकायतें की जा चुकी हैं (प्रति संलग्न है), लेकिन उन शिकायतों पर अब तक कोई कार्रवाई नहीं की गई। इस संबंध में निम्नलिखित सूचना उपलब्ध कराएँ:

- नगर निगम ने इस क्षेत्र की स्ट्रीट लाइटों के खरखात का ठेका किसे दिया है? उस ठेके की प्रति दें।
- नगरीकों द्वारा शिकायत किए जाने के बाद कितने दिनों के अंदर खराब लाइटों की मरम्मत हो जानी चाहिए?
- इससे संबंधित कार्ट्रैक्ट या यदि कोई आदेश दिया गया हो तो उसकी प्रति दें।
- यदि लाइटों की मरम्मत उपरोक्त समय सीमा के अंदर नहीं होती है तो उसकी प्रति दें।
- किस परिस्थितियों में ठेकेदार के भुगतान में कटौती की जाती है? इससे संबंधित कार्ट्रैक्ट या यदि कोई आदेश दिया गया हो तो उसकी प्रति दें।
- क्या मेरे द्वारा की गई शिकायतों के संदर्भ में ठेकेदार के भुगतान में से कटौती कर लेगा?
- यदि हां, तो कितने दिनों के भीतर नगर निगम ठेकेदार के भुगतान में से कटौती कर लेगा?
- किस परिस्थितियों में कटौतैर कर दिया जा सकता है? इससे संबंधित नियमों या यदि कोई आदेश दिया गया हो तो उसकी प्रति दें।
- क्या मेरे द्वारा की गई शिकायतों के संदर्भ में ठेकेदार के भुगतान में कटौतैर कर देगा?
- यदि हां, तो कितने दिनों के भीतर नगर निगम कटौतैर कर देगा?
- अगर ठेकेदार अपना काम सही तरीके से नहीं करता है तो नगर निगम के पास कौन-कौन सी शक्तियां हैं, जिनका प्रयोग करके वह ठेकेदार को सही तरीके से काम करने के लिए बाध्य कर सकता है?

मैं आवेदन शुल्क के रूप में.....रुपये अलग से जमा कर रहा/रही हूँ।

मैं बीपीएल कार्डधारक हूँ, इसलिए सभी देय शुल्कों से मुक्त हूँ, मेरा बीपीएल कार्ड नंबर.....है।

यदि मांगी गई सूचना आपके विभाग/कार्यालय से संबंधित न हो तो सूचना का अधिकार अधिनियम 2005 की धारा 6 (3) का संज्ञान लेने हुए मेरा आवेदन संबंधित लोक सूचना अधिकारी को पांच दिनों की समयावधि के अंतर्गत हस्तांतरित करें। साथ ही अधिनियम के प्रावधानों के तहत सूचना उपलब्ध कराते समय प्रथम अपील अधिकारी का नाम और पता अवश्य बताएं।

भवदीय
नाम.....
पता.....
फोन नंबर.....
संलग्नक.....
(यदि कुछ हो तो)

ज़रा हट के

100 साल की उम्र में पीएचडी



यह खबर एक प्रेरणा है उनके लिए, जो शिक्षा को ज़रूरी नहीं समझते। कुछ लोग प्री-इंशिक्षा की व्यवस्था होने के बावजूद उम्र का बहाना बनाकर अशिक्षित होने की दुहाई देते हैं, लेकिन गुवाहाटी में अध्यापक, वकील एवं न्यायाधीश रह चुके सौ वर्षीय भोलाराम दास फिर से छात्र बने हैं। भोलाराम ने पीएचडी के लिए दाखिला लिया है, वह किसी भी भारतीय विश्वविद्यालय के सबसे उम्रदराज छात्र हैं। उनके परिवारीजनों एवं दोस्तों ने हाल में उनका 100वां जन्मदिन मनाया। इस मौके पर आयोजित एक समारोह में दास ने बताया कि उन्होंने गुवाहाटी विश्वविद्यालय में पीएचडी के लिए दाखिला लिया है। दास ने कहा, शिक्षा प्राप्त करने के लिए उम्र की कोई सीमा नहीं होती। दास के शोध का विषय उनके व्यक्तित्व की तरह ही आकर्षक है। दास नव वैज्ञान अंदोलन के प्रसार में अपने गांव बोहोरी की भूमिका पर शोध करें। उनका गांव पश्चिमी असम के बरोटा ज़िले में पड़ता है। भारत के स्वतंत्रता अंदोलन में भाग

दुल्हन के लिए तरस जाएंगे

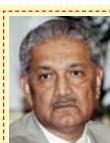
ची न सरकार को आगाह किया गया है कि वर्ष 2020 तक लिंग अनुपात में असंतुलन इतना बढ़ जाएगा कि क्रीब दो करोड़ चालीस लाख चीनी युवाओं को शादी के लिए लड़कियां नहीं मिलेंगी। यह अध्ययन चीन की सोशल साइंसेज अकादमी ने किया है। अकादमी के मुताबिक, नवजात शिशुओं के लिंग अनुपात में असंतुलन चीन में जनसंख्या के हिसाब से सबसे बड़ी समस्या है। अकादमी का कहना है कि समस्या का मुख्य कारण लिंग से जुड़ा गर्भपात है, क्योंकि चीन में पारंपरिक तौर पर लड़कियों की तुलना में लड़कों को ज़्यादा पसंद किया जाता है।

अध्ययन में कहा गया है कि लड़के की तमन्ना के चलते चीन में गर्भपात करना आम बात है। ग्रामीण इलाकों में वह बात ज़्यादा देखी गई है, 80 के दशक में आई अल्ट्रासाउंड स्कैन की सुविधा के बाद गर्भपात के मामलों में बढ़ोत्तरी हुई है। ताजा आंकड़ों से पता चलता है कि चीन में पैदा होने वाली हर 100 लड़कियों के मुकाबले 119 लड़कों का जन्म होता है। शहरी इलाकों में रहने वाले कई चीनी युवा इन दिनों बचे नहीं चाहते, जिससे समस्या और बढ़ गई है। कुछ प्रांतों में तो हर 100 लड़कियों के जन्म की तुलना में 130 लड़कों का जन्म होता है। लिंग अनुपात के इस बढ़ते असंतुलन का मतलब है कि चीन के कुछ हिस्सों में मानव तस्करी और ज़बरदस्ती

वेश्यावृत्ति करने की घटनाएं बढ़ जाएंगी। चौथी दुनिया द्वारा
feedback@chauthiduniya.com



मेष 21 अप्रैल से 20 अंप्रैल	दोस्तों के साथ पिकनिक का कार्यक्रम बन सकता है। ज़रूरत का सामान खरीदने पर खर्च संभव है, किसी योजना को हाथ में लेने से पहले उसके बारे में विचार अवश्य कर लें। स्वास्थ्य को लेकर चिंता हो सकती है।
वृष 21 अप्रैल से 20 मई	व्यापारिक यात्रा के दौरान नए प्रस्ताव मिल सकते हैं। आप काम को टालने के बावजूद उम्र के समय पर पूरा करने की कोशिश करेंगे। नए मित्र बनेंगे। स्वास्थ्य पर ध्यान अवश्य दें, शांत रहें और छोटी-मोटी परेशानियों को नज़रअंदाज़ करें।
मिथुन 21 मई से 20 जून	शिक्षा के क्षेत्र में किसी प्रतियोगी परीक्षा की तैयारी कर रहे हैं तो उसमें सफलता के योग बने हुए हैं। समाज के कार्यों में अधिक व्यस्त रहेंगे। परिवारीजनों का सहयोग मिलेगा। वाणी में मधुरता बनाए रखें।
कर्त्त्व 21 जून से 20 जुलाई	नया वासन खरीद सकते हैं। तनाव से मन



पाकिस्तान का परमाणु कार्यक्रम अब्दुल करीम खान की असतिथत



पा किस्तान का परमाणु कार्यक्रम 1954 में तब शुरू हुआ, जब प्रधानमंत्री

पा किस्तान का परमाणु कार्यक्रम 1954 में तब शुरू हुआ, जब प्रधानमंत्री मोहम्मद अली बौगरा ने व्हाइट हाउस में अमेरिकी राष्ट्रपति आइज़न हावर से भेंट करके एटम बराए अमन योजना में शामिल होने और परमाणु ऊर्जा आयोग के गठन की घोषणा की थी। दरअसल यही परमाणु कार्यक्रम की ओर यह संकल्प हथियारों की तैयारी के लिए इस्तेमाल 3 में जुलिफ्कार अली भुट्टो ने परमाणु प्रस्ताव मंत्रिमंडल के सामने पेश किया, गया। जुलिफ्कार अली भुट्टो के सत्ता 1972 में दिवंगत मुनीर अहमद खान को आयोग के अध्यक्ष का पदभार सौंपकर भागाज किया गया।

लेकर 1990 तक विभिन्न स्थानों पर 24 बर्मों के कोल्ड टेस्ट भी किए गए। आखिरकार पाकिस्तान के इतिहास में वह वक्त आया, जब 13 मई, 1998 को प्रधानमंत्री नवाज़ शरीफ ने अपने मंत्रिमंडल की रक्षा समिति की बैठक बुलाई, जिसमें डॉक्टर अब्दुल कदीर खान एवं डॉक्टर समर मुबारकमंद भी मौजूद थे। डॉक्टर अशफ़ाक़ अहमद जो पाकिस्तान परमाणु ऊर्जा आयोग के चेयरमैन थे, कुछ दिनों के लिए देश से बाहर गए हुए थे, इसलिए डॉक्टर समर मुबारकमंद पाकिस्तान परमाणु ऊर्जा आयोग का प्रतिनिधित्व कर रहे थे। नवाज़ शरीफ के पूछने पर समर मुबारक ने कहा कि परमाणु धमाकों का काम पाकिस्तान परमाणु ऊर्जा आयोग को ही करना है, लिहाज़ा बैठक में धमाके करने की तारीख 28 मई तय की गई। धमाके हो जाने के बाद डॉक्टर अब्दुल कदीर ने 30 मई, 1998 को इंटरव्यू देते हुए कहा कि यह सब उन्हीं की कोशिशों का नतीजा है, लेकिन हकीकत यह है कि धमाके डॉक्टर समर मुबारकमंद की अध्यक्षता में पाकिस्तान परमाणु ऊर्जा आयोग के वैज्ञानिकों, इंजीनियरों एवं तकनीशियनों की सामिक्षक मेंटर का नतीजा थे। कृतीय खान द्वारा हांटल्य में

शुरुआत थी पाकिस्तान के परमाणु कार्यक्रम की और यह संकल्प था कि परमाणु ऊर्जा को हथियारों की तैयारी के लिए इस्तेमाल नहीं किया जाएगा। 1963 में ज़ुलिफ़कार अली भुट्टो ने परमाणु कार्यक्रम शुरू करने का प्रस्ताव मंत्रिमंडल के सामने पेश किया, मगर वह खारिज कर दिया गया। ज़ुलिफ़कार अली भुट्टो के सत्ता में आने के बाद जनवरी 1972 में दिवंगत मुनीर अहमद ख़ान को पाकिस्तान परमाणु ऊर्जा आयोग के अध्यक्ष का पदभार सौंपकर दूसरे काम का ताक़ियादा भागांत किया गया।

इस काम का बाक़ीयदा आगाज़ किया गया। दिवंगत मुनीर अहमद उस बक्त विद्याना (आस्ट्रेलिया) में अंतर्राष्ट्रीय ऊर्जा एजेंसी (ईएआई) में न्यूक्लियर रिक्टर डिवीज़न के इंचार्ज थे। उन्होंने आते ही परमाणु ऊर्जा आयोग के पुनर्गठन के साथ-साथ कई नए विभाग शुरू किए। यूरेनियम के संवर्धन के लिए कहूटा शोध परियोजना 1974-75 में शुरू की गई और सुल्तान बशीरुद्दीन महमूद उसके पहले अध्यक्ष बने। 1976 में अब्दुल क़दीर खान, जो उस बक्त हॉलैंड में रहते थे, ने पाकिस्तान के परमाणु कार्यक्रम में काम करने की खवाहिश ज़ाहिर की और जुलिफ़कार अली भुट्टो को पत्र लिखा। भुट्टो ने वह पत्र मुनीर अहमद को भेज दिया और मुनीर के कहने पर ही सुल्तान बशीर ने डॉक्टर अब्दुल क़दीर का इंटरव्यू लिया था। 1976 में क़दीर खान ने पाकिस्तान आने के बाद सुल्तान बशीर की अध्यक्षता में कहूटा परियोजना पर काम शुरू किया। दिवंगत मुनीर ने परमाणु बम बनाने के लिए चार-पांच बड़े समूह बना दिए और पांच साल के छोटे अंतराल में यानी 1979 तक न्यूक्लियर फ्यूल साइकिल (एनएफसी) के सारे चरण पूरे कर लिए। याद रहे कि परमाणु बम बनाने के लिए दस बड़े चरणों से गुज़रना पड़ता है और कहूटा में केवल एक चरण पूरा होता है। बाक़ी चरण पाकिस्तान परमाणु ऊर्जा आयोग के निर्देशन में चलने वाली संस्थाओं में पूरे किए जाते हैं। श्याम भाटिया ने अपनी किताब शहजादी बाई गुड़ में बेनज़ीर की जुबानी यह कही गई बातों का सच्चाई से दूर का भी वास्ता नहीं था। अब्दुल क़दीर ने परमाणु बम बनाने की बड़ी कोशिश की और एक नमूना चीन से भी हासिल किया, मगर वह कामयाब न हो सके। उनका दावा था कि उन्होंने एक कोल्ड टेस्ट किया और परमाणु बम भी बनाया, मगर वह परमाणु बम है कहां?

डॉक्टर अब्दुल क़दीर खान पेशे के लिहाज़ से एक धातु शोधन करने वाले यानी मेटालार्जिस्ट थे, एटमी मापलों में उनका अनुभव न के बराबर था। वह कहूटा रिसर्च लेबोरेटरी के सिर्फ़ प्रशासनिक प्रमुख थे। यूरेनियम के संवर्धन का काम पाकिस्तान परमाणु ऊर्जा के संरक्षण में होता रहा और डॉक्टर जी डी आलम 1980 में कहूटा शोध प्रयोगशाला के प्रमुख थे। 10 जून, 1998 को एक इंटरव्यू में उन्होंने कहा कि डॉक्टर अब्दुल क़दीर खान ने पाकिस्तान आने से पहले सेनेटरी फ्यूजिज़ को काम करते नहीं देखा था और सेनेटरी फ्यूजिज़ की जो डिजायनें डॉक्टर क़दीर लाए थे, वे अपूर्ण थीं, उन्हें यहां के वैज्ञानिकों ने पूरा किया। इन डिजायनों का विवरण कोरिरा गार्डन ने अपनी किताब बॉम्ब ऑफ़ शॉपिंग में बयान किया है। इंटरनेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ़ स्ट्रेटचिंग स्टडीज़ (आईआईएसएस) ने डॉक्टर अब्दुल क़दीर खान के नेटवर्क के बारे में एक महत्वपूर्ण दस्तावेज़ (डोजियर) तैयार किया है, जिसमें उनके कारनामों और परमाणु फैलाव का ज़िक्र है।

खुलासा किया है कि पाकिस्तान परमाणु आयोग 1979 तक न्यूक्लियर बम बनाने की क्षमता हासिल कर

चुका था और यही वजह है कि

1980 म चागा म सुरग
धी तैया ही न

भा तयार का जा
नक्कि १८८५

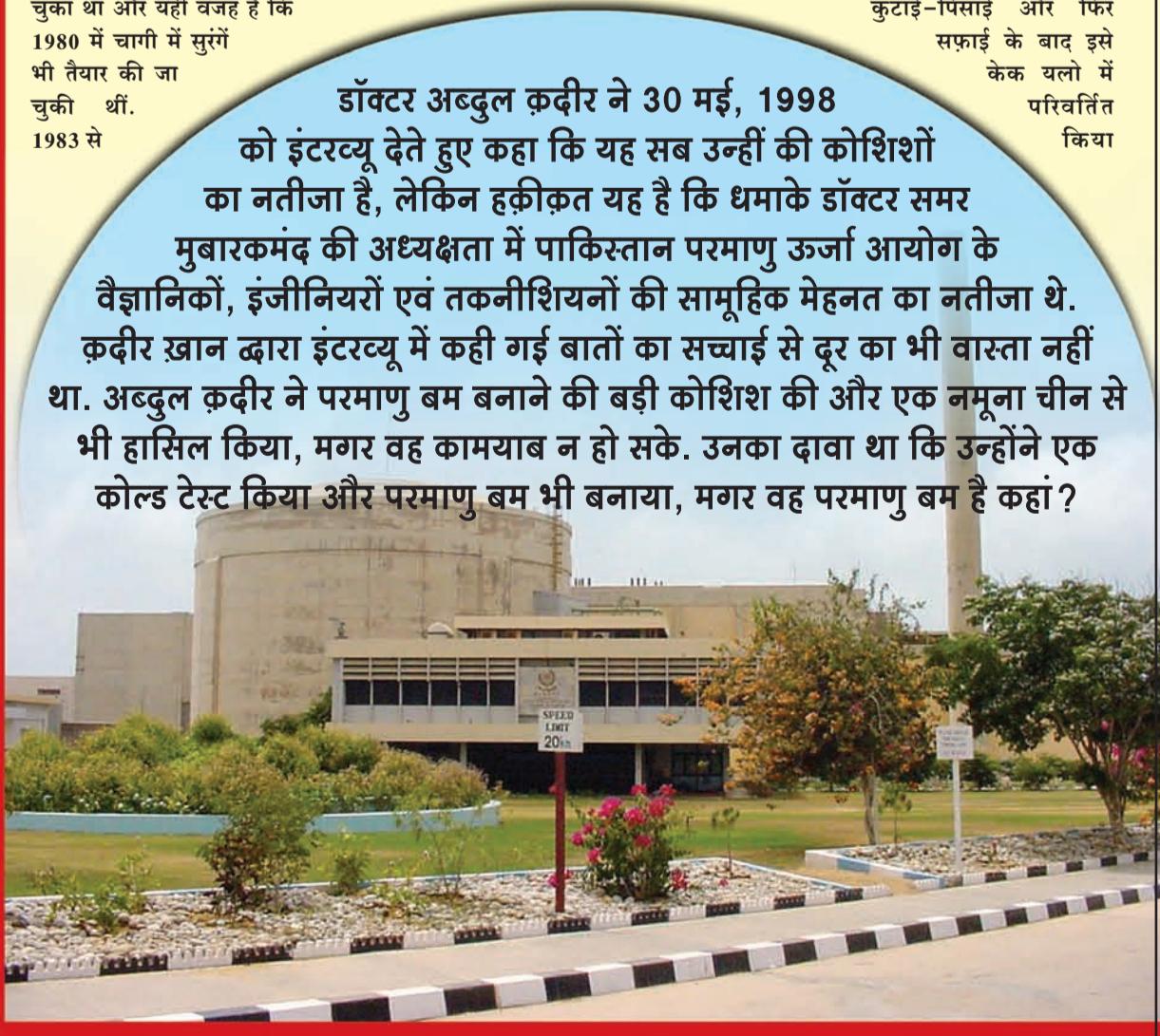
चुका था.
1083 से

1983 से

ડૉક્ટર અબ્દુલ કૃદીર ને 30 માર્ચ, 1998

को इंटरव्यू देते हुए कहा कि यह सब उन्हीं की कोशिशों का नतीजा है, लेकिन हकीकत यह है कि धमाके डॉक्टर समर

मुबारकमंद की अध्यक्षता में पाकिस्तान परमाणु ऊर्जा आयोग के वैज्ञानिकों, इंजीनियरों एवं तकनीशियनों की सामूहिक मेहनत का नतीजा थे। क़दीर खान द्वारा इंटरव्यू में कही गई बातों का सच्चाई से दूर का भी वास्ता नहीं था। अब्दुल क़दीर ने परमाणु बम बनाने की बड़ी कोशिश की और एक नमूना चीन से भी हासिल किया, मगर वह कामयाब न हो सके। उनका दावा था कि उन्होंने एक कोल्ड टेस्ट किया और परमाणु बम भी बनाया, मगर वह परमाणु बम है कहां?



जाता है, जिसे बाद में गैस की शक्ल में परिवर्तित किया जाता है। यूरेनियम हस्का फ्लोराइट, जिसके बाहर यूरेनियम का संवर्धन संभव ही नहीं, के साथ-साथ यूरेनियम डाईऑक्साइड की रॉड बनाकर उसे परमाणु विजलीघर के लिए इंधन के तौर पर तैयार किया जाता है। परमाणु हथियार बनाने के लिए यूरेनियम के अधिक सीमा तक संवर्धन की आवश्यकता होती है और गैस (यूएफबी) को धातु (मेटल) की शक्ल दी जाती है और इन्हीं धातु छड़ों को हथियारों में प्रयोग के लिए उपयुक्त बनाया जाता है और आखिर में परमाणु हथियारों को चलाने के लिए उनका भूमिगत परीक्षण किया जाता है। इस पूरी प्रक्रिया में केवल यूरेनियम हस्का फ्लोराइट का 90 प्रतिशत संवर्धन कहूटा में किया जाता था और शेष चरण पाकिस्तान परमाणु ऊर्जा आयोग के संरक्षण में चलने वाले संस्थानों में पूरे होते थे। ये सारे काम पाकिस्तान परमाणु ऊर्जा आयोग ने दिवंगत मुनीर अहमद की अध्यक्षता में 1979 में ही पूरे कर लिए थे। डॉक्टर अब्दुल कदीर जो कहूटा के प्रशासनिक प्रमुख थे, उन्होंने इस हैसियत का गैर जिम्मेदाराना प्रयोग किया, जिसकी वजह से पाकिस्तान की बड़ी बदनामी हुई और पाकिस्तान को गैर जिम्मेदार देश ममता जाने

लगा. 1974 में पाकिस्तान के परमाणु कार्यक्रम को रोकने के लिए पश्चिमी दुनिया ने पाबंदी लगा दी थी, इसीलिए परमाणु आयोग ने सभी काम पर्दे के पीछे रहकर बड़ी खामोशी से किए, लेकिन कंदीर खान ने ज़रादारी का फ़ायदा उठाया और न्यूक्लियर कार्यक्रम के कर्ताधर्ता बन बैठे।

पाकिस्तान के परमाणु कार्यक्रम के असल कर्ताधर्ता दिवंगत अहमद ही थे, जिनके संरक्षण में न्यूक्रिलयर फ्लूल साइकिल के सभी चरण पूरे किए गए, 24 कोल्ड टेस्ट हुए, चारी की सुरों तैयार की गई, खुशाब परमाणु रिएक्टर की बुनियाद रखी गई, चश्मा न्यूक्रिलयर प्लांट लगाने का अनुबंध चीन से किया गया और न्यूक्रिलयर स्टडीज़ सेंटर को यूनिवर्सिटी का दर्जा दिया गया। इन सारे कामों में मुनीर अहमद के साथ एक बड़ी टीम शामिल थी। आवश्यकता इस बात की है कि दुनिया को यक़ीन दिलाया जाए कि अब्दुल क़दीर का यूरेनियम के संवर्धन के अलावा कोई और योगदान नहीं रहा। पाकिस्तान का परमाणु कार्यक्रम (पीईईसी) पाकिस्तान परमाणु ऊर्जा आयोग के संरक्षण में है, जो कि साफ और पाक है और यह कार्यक्रम सुरक्षित हाथों में है।

feedback@chaitiniduniv.com

सप्ताह की सबसे बड़ी पॉलिटिकल इनसाइड स्टोरी

କ୍ରୀତିକା



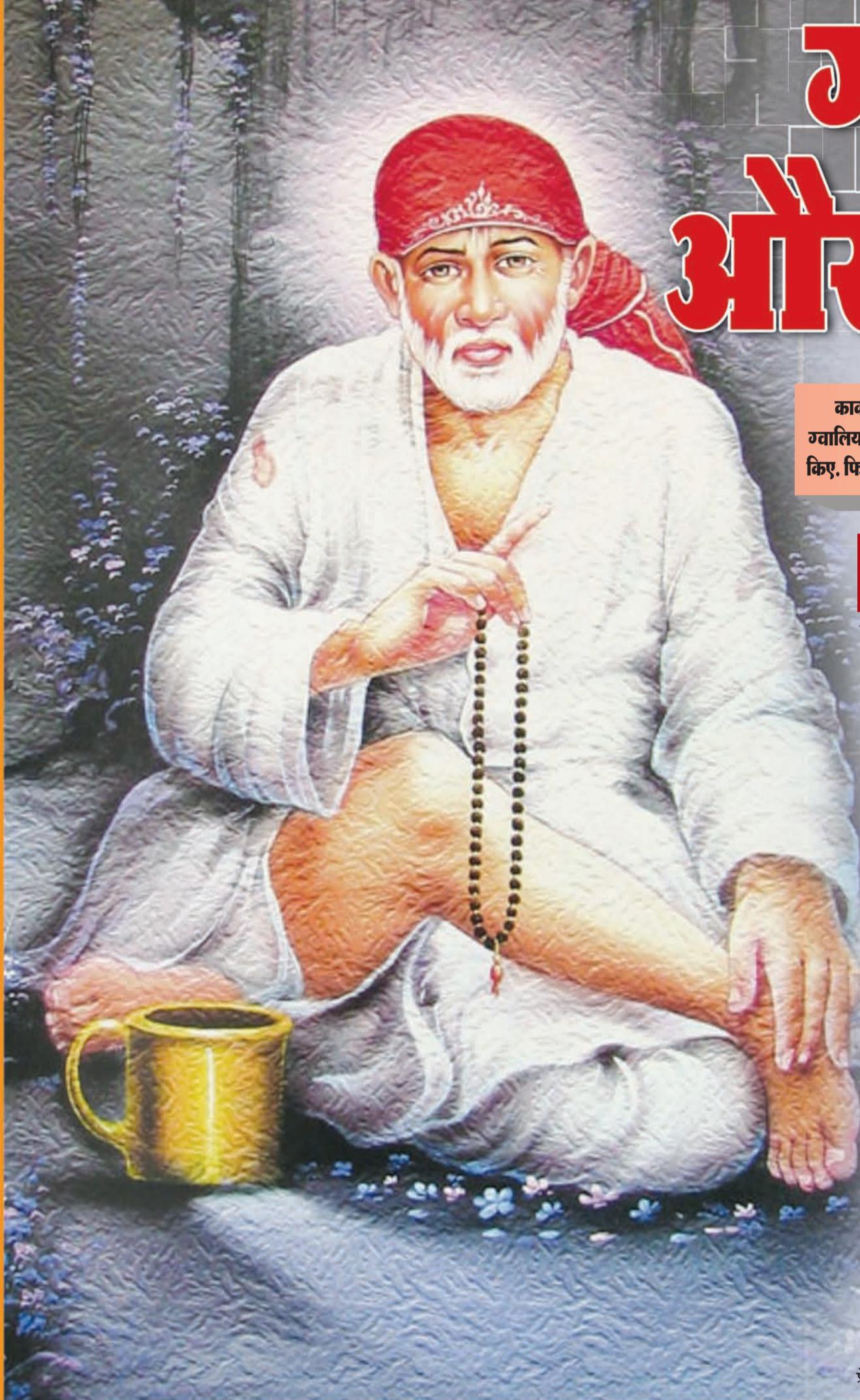
**शनिवार रात 8 : 30 बजे
रविवार शाम 6 : 00 बजे
ईटीवी के सभी हिन्दी चैनलों पर**

६४



शामा को भी उसी स्थान पर ठहराया गया, जो उन्हें अत्यंत प्रिय लगा. बाबा का एक बड़ा चित्र, जो कि मकान के अग्रिम बांग के ठीक मध्य में लगा था, देखकर वे अति प्रसन्न हो गए.

गणाधर और साई बाबा



काका साहेब ने शामा को दो सौ रुपये खर्च के निमित्त दिए. वहां से वे लोग विवाह में सम्मिलित होने ग्वालियर गए. वहां नाना साहेब चांदोरकर ने सौ रुपये और उनके संबंधी जठार ने भी सौ रुपये शामा को भेंट किए. फिर शामा काशी पहुंचे, जहां जठार ने लक्ष्मी-नारायण जी के भव्य मंदिर में उनका उत्तम स्वागत किया।

बा

वा से परिचय होने के कुछ समय पश्चात ही काका साहेब दीक्षित ने अपने ज्येष्ठ पुत्र बापू का नामपुर में उपनयन संस्कार करने का निश्चय किया और लगभग उसी समय नाना साहेब चांदोरकर ने भी ग्वालियर में अपने ज्येष्ठ पुत्र की शादी करने का कार्यक्रम बनाया. दीक्षित और चांदोरकर दोनों ही शिरडी आए और प्रेमपूर्वक उन्होंने बाबा को निमंत्रण दिया. इस पर उन्होंने उनसे अपने प्रतिनिधि शामा को ले जाने के लिए कहा, परंतु जब उन दोनों ने स्वयं पथारे के लिए उनसे आग्रह किया तो उन्होंने उत्तर दिया कि बनारस और प्रयास निकल जाने के पश्चात मैं शामा से पहले ही पहुंच जाऊंगा।

बाबा की आज्ञा प्राप्त कर शामा ने इन उत्सवों में सम्मिलित होने के लिए पहले नागारु, ग्वालियर और इसके बाद काशी, प्रयास एवं गया जाने का निश्चय किया. अप्पा कोते भी शामा के साथ जाने के लिए तैयार हो गए. पहले तो वे दोनों उपनयन संस्कार में सम्मिलित होने ग्वालियर गए. वहां नाना साहेब चांदोरकर ने सौ रुपये और उनके संबंधी जठार ने भी सौ रुपये शामा को भेंट किए. फिर शामा काशी पहुंचे, जहां जठार ने लक्ष्मी-नारायण जी के भव्य मंदिर में उनका उत्तम स्वागत किया. अयोध्या में जठार के व्यवस्थापक ने भी शामा का अच्छा स्वागत किया. शामा और कोते अयोध्या में 21 दिन और काशी (बनारस) में दो माह ठहर कर फिर गया कि लिए रखाना हो गए. गया में प्लेग फैलने का समाचार रेलगाड़ी में सुनकर इन लोगों को थोड़ी चिंता सी होने लगी. फिर भी रात्रि को वे गया स्टेशन पर उत्तर और एक धर्मेश्वला में जाकर ठहरे. प्रातःकाल गया बाल पुजारी (पंडा), जो यात्रियों के ठहरने और भोजन की व्यवस्था करता था, आया और कहने लगा कि सारे यात्री तो प्रश्नाकार के चुके हैं, इसलिए अब आप भी शीघ्रता करें. शामा ने सहज ही उससे पूछा कि क्या गया मैं प्लेग फैला है? इस पर पुजारी ने कहा कि नहीं, आप मेरे यहां पधार कर बरतुस्थिति का स्वयं अवलोकन कर लें. तब वे दोनों उपके मकान पर पहुंचे. उसका मकान क्या, एक विशाल महल था, जिसमें पर्याप्त यात्री विश्राम कर सकते थे. शामा को भी उसी स्थान पर ठहराया गया, जो उन्हें अत्यंत प्रिय लगा. बाबा का एक बड़ा चित्र, जो कि मकान के अग्रिम बांग के ठीक मध्य में लगा था, देखकर वे अति प्रसन्न हो गए. उनका हृदय भर आया और उन्हें बाबा के शब्दों की स्मृति हो आई कि मैं काशी और प्रयास निकल जाने के पश्चात शामा से आगे ही पहुंच जाऊंगा. शामा की आंखों से अश्रुओं की धारा बहने लगी और उनके शरीर में रोमांच हो आया तथा कठ रुंद गय और रोते-रोते उनके ध्यान खत्ते हैं. वहां शिरडी के साई महाराज की पूजे सुनाई पड़ी. लगभग बाहर वर्ष हुए, मैंने स्वयं शिरडी जाकर बाबा के शूचना पर भयमीत होकर रुक्न कर रहा है, परंतु शामा ने उसकी कल्पना के विपरीत प्रश्न किया कि यह बाबा का चित्र तुहां कहां से मिला. उसने उत्तर दिया कि मेरे दो-तीन सौ दलाल मनमाड और पुण्यतांबे श्रेत्र में काम करते हैं और उस क्षेत्र से गया आने वाले यात्रियों की सुविधा का विशेष ध्यान रखते हैं. वहां शिरडी के साई महाराज की पूजे सुनाई पड़ी. लगभग बाहर वर्ष हुए, मैंने चित्र से मैं आकर्षित हुआ था. तब बाबा की पूर्ण स्मृति जागृत हो आई और जब गया बाले पुजारी को यह जात हुआ कि यह वही शामा हैं, जिन्होंने उसे यह चित्र भेंट किया था और आज उसके बनकर ठहरे हैं तो उसके आनंद की सीमा न रही. दोनों बड़े प्रेमपूर्वक मिलकर हर्षित हुए. फिर पुजारी ने शामा का बादशाही ढंग से भव्य स्वागत किया. वह एक धनाद्य व्यक्ति था. स्वयं डोली में और शामा को हाथी पर बैठाकर खूब धुमाया तथा हर प्रकार से उनकी सुख-सुविधा का ध्यान रखा. इस कथा ने सिद्ध कर दिया कि बाबा के वचन सत्य निकले. उनके मन में अपने भक्तों के प्रति अपार स्नेह था. वे सभी प्राणियों से प्रेम करते थे और उन्हें अपना ही स्वरूप समझते थे.

चौथी दुनिया व्यूरो
feedback@chauthiduniya.com

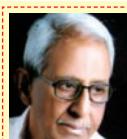
बाबा की द्वारिता साई

स चिदानंद सद्गुरु साई बाबा के ग्यारह वचन

- जो शिरडी आएगा, आपद दूर भगाएगा.
- चढ़े समाधि की सीढ़ी पर, पैर तले दुख की पीढ़ी पर.
- त्याग शरीर चला जाऊंगा, भवत हेतु दौड़ा आऊंगा.
- मन में रखना दृढ़ विश्वास, करे समाधि पूरी आस.
- मुझे सदा जीवित ही जाओ, अनुभव करो, सत्य पहचानो.
- मेरी शरण आ खाली जाए, हो कोई तो मुझे बताए.
- जैसा भाव रहा जिस मन का, वैसा रूप हुआ मेरे मन का.
- भार तुम्हारा मुझ पर होगा, वचन न मेरा झूठा होगा.
- आ सहायता लो भरपूर, जो मांगा वह नहीं है दूर.
- मुझ में लीन वचन मन काया, उसका ऋण न कभी चुकाया.
- धन्य धन्य व भवत अनन्य, मेरी शरण तज जिसे न अन्य.



चौथी दुनिया व्यूरो
feedback@chauthiduniya.com



डॉ. भटनागर ने अपने लेखन के ज़रिए इतिहास को वर्तमान और उसकी समस्याओं के निदान से जोड़े जैसा महत्वपूर्ण काम किया।

अप्रासंगिक लेखक संगठन



वर्ष 1935 में लंदन के नानकिंग रेस्टरां में बैठकर सज्जाद ज़हीर, मुल्कराज आनंद, ज्योति घोष, प्रमोद सेन गुप्ता एवं मोहम्मद दीन तासीर जैसे लेखकों ने एक संगठन की बुनियाद रखने की बात पर विचार विमर्श किया था और यही विमर्श बाद में इंडियन प्रोग्रेसिव राइटर्स एसोसिएशन का आधार बना भी रही जिसे संगठन की रीत

बना और इसा नाम से संगठन का नाम पड़ी। अपनी किताब यादें में सज्जाद ज़हीर ने लिखा है, हमको लंदन और पेरिस में जर्मनी से भागे, निकाले हुए मुसीबत के मारे लोग रोज मिलते थे। फासिज्म के अत्याचार की दर्दभीरी कहानियाँ हर तरफ सुनाई पड़ती थीं। जर्मनी में स्वाधीनता प्रेमियों और कम्युनिस्टों को पूजीवादियों के गुंडे तरह-तरह की शारीरिक यातनाएं पहुंचा रहे थे। वे भयानक तस्वीरें, जिनमें जनता के प्रिय नेताओं की पीठ और कूल्हे कोड़ों के निशान से काले पड़े हुए दिखाई देते। वे दहशतनाक घटनाएं, जो समय-समय पर अखबारों में छपतीं, उन सबने हमारे दिलोदिमाग की आतंरिक शांति और संतोष को मिटा दिया था, फलस्वरूप हम धीरे-धीरे समाजवाद की ओर झुकते जा रहे थे। मार्क्स और दूसरे साम्यवादी लेखकों की पुस्तकें हमने बड़े ध्यान से पढ़ना शुरू किया। जैसे-जैसे हम अपने अध्ययन को बढ़ाते, हमारे दिमाग़ रोशन होते और हमारे मन को शांति मिलती। बाद में इन्हीं सज्जाद ज़हीर ने 1936 में लंदन से भारत लौटकर यहां प्रगतिशील लेखक संगठन की बुनियाद रखी। संगठन बनाने में उन्हें भारत में मुंशी प्रेमचंद, डॉ. अशरफ एवं हीरन मुखर्जी आदि का सहयोग मिला। प्रेमचंद ने 1936 में हंस के अंक में इस संगठन का घोषणापत्र भी प्रकाशित किया। शुरुआत में इस संगठन से उर्दू के लेखक सक्रियता से जुड़े, लेकिन कालांतर में हिंदी के दिग्गजों ने इस आंदोलन से जुड़कर इसे मजबूत किया। पहले तो इस संगठन का झुकाव वामपंथी विचारधारा की ओर रहा, लेकिन बाद के दिनों में यह वामपंथी पार्टियों का पिछलगूँ बनकर रह गया।

पिछले कुछ वर्षों से लेखकों की सामाजिक भूमिका लगभग खट्टम हो गई है। कहीं से भी यह लगता ही नहीं है कि समाज और उसकी समस्याओं से उनका कोई जुड़ाव भी है। किसी भी बड़े सामाजिक प्रश्न पर उनकी एकजुटता नज़र नहीं आती है। चाहे वह तस्लीमा नसरीन को भारत में स्थायी वीजा न देने का मामला हो, उन्हें पश्चिम बंगाल से बाहर निकालने का वामपंथी सरकार का फैसला हो,

नक्सलियों द्वारा निर्दोष लोगों की हत्या का मामला हो, उक्त लेखक संगठन चुप्पी साथे रहते हैं। लेखक संगठन दरअसल कुछ गैर लेखकों के जेबी संगठन बनकर रह गए हैं और वे छोटे-छोटे गुटों में बनाई अपनी ही दुनिया में संतुष्ट नज़र आते हैं, जबकि साहित्य और संस्कृति के सामने संकट गहराता जा रहा है। जब 1936 में प्रगतिशील लेखक संघ की स्थापना हुई थी तो दो दशकों तक इसने सभी भारतीय भाषाओं में समान रूप से लेखकों को जोड़कर गंभीरता से काम किया, लेकिन समय बीतने के साथ यह संगठन कमज़ोर होता गया और आज तो हालत यह है कि कुछ शहरों को छोड़ दें तो यह लगभग मृतप्रायः है। सज्जाद़ ज़हीर के उपरोक्त कथन से यह साफ़ है कि लेखकों की सामाजिक सक्रियता को लेकर लेखक संगठनों की स्थापना की गई थी, लेकिन अब वह सामाजिक निष्क्रियता में तबदील हो गई है। कहने के लिए तो आज हिंदी में तीन लेखक संगठन हैं और तीनों अलग-अलग कम्युनिस्ट पार्टियों से संबद्ध हैं। प्रगतिशील लेखक संघ सीपीआई से, जनवादी लेखक संघ सीपीएम से और जन संस्कृति मंच सीपीआई-एमएल से। लेकिन संबद्धता के चोले में उक्त लेखक संगठन इन पार्टियों के पिछलगूँ हैं और हाँ अहम मसले पर अपने आकाओं का मुँह ताकते हैं। हालात इतने बदतर हो चुके हैं कि यह तक पता नहीं चलता है कि इनके अध्यक्ष और सचिव कौन हैं।

आज तो हालत यह हो गई है कि बड़े सामाजिक और साहित्यिक मुद्दों पर चुप्पी साधने वाले इन लेखक संगठनों के होने का पता तब चलता है, जब किसी लेखक की मृत्यु होती है। इसके बाद लेखक संगठन एक शोकसभा का आयोजन करके अपने कर्तव्य की इतिश्री कर लेते हैं। मुद्दों को लेकर लेखकों ने आपस में मिलना बंद कर दिया है। दूसरी सबसे शर्मनाक बात यह है कि इन लेखक संगठनों को किसी भी लेखक के मरने के बाद ही उसकी महत्ता समझ में आती है। उक्त संगठन किसी भी लेखक के जीवित रहते उसकी रचनाओं के संदर्भ में कुछ भी कहने-करने से कतराते रहते हैं, लेकिन उसके मरते ही ये उसे महान और उसकी रचनाओं को बेहद अहम बताने लग जाते हैं। इससे लगता है कि उक्त लेखक संगठन लेखकों की मरने की प्रतीक्षा कर रहे होते हैं। कई साल पहले हिंदी के एक वरिष्ठ कवि मंगलेश डबराल ने एक बातचीत में कहा था कि लेखक संगठन लेखकों की यूनियन नहीं हैं, जो कॉर्पोरेइट आदि के मुद्दे पर संघर्ष करें। उनका मानना था कि ये वैचारिक संगठन हैं, जिनका काम साहित्य की दुनिया में वैचारिक संवेदना का प्रचार करना है। अगर मंगलेश की बातों को मान भी लिया जाए तो सबाल यह उठता है कि वैचारिक संवेदना के प्रचार के लिए भी लेखक संगठन क्या कर रहे हैं? जबाब शायद ही मिल पाए, लेकिन इन लेखक संगठनों से जुड़े लेखक की रचनाओं पर अगर किसी आलोचक या समीक्षक ने

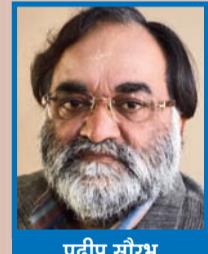
प्रतिकूल टिप्पणी कर दी तो पूरा का पूरा संगठन उस पर टूट पड़ता है. कुछ दिनों पहले पटना से निकलने वाली एक पत्रिका में जसम से जुड़े एवं साहित्य अकादमी पुरस्कार प्राप्त एक कवि की कविताओं पर संपादक ने टिप्पणी क्या कर दी, मानो भूचाल आ गया. जन संस्कृति मंच से जुड़े लेखकों ने संपादक के खिलाफ हल्ला बोल दिया.

आज जो लोग लेखक संगठन चला रहे हैं, वे उसे एक सिंडिकेट की तरह अॉपरेट करते हैं और अपने विरोधियों को ठिकाने लगाने के लिए बेहद सोची-समझी रणनीति बनाकर उसे अंजाम देते हैं। इस तरह से लेखक संगठन अब बड़े साहित्यिक सरोकारों से विमुख होकर पर्सनल स्कोर सेट करने का औज़ार बन गया है। आज ज़रूरत इन लेखक संगठनों की भूमिका पर पुनर्विचार की है। इन संगठनों की निष्क्रियता के पीछे वामपंथी राजनीति की अवसरवादिता की राजनीति है। लेखकों के बीच भी पद और पुरस्कार पाने की लोलुपता बढ़ती जा रही है। वैचारिकता पर अवसरवादिता हावी हो गई है। तमाम लेखक इस दंद-फंद में जुटे रहते हैं कि किस संगठन से जुड़कर उन्हें लाभ हो सकता है। यह तय करते ही वे उन संगठनों से जुड़कर साहित्यिक मठाधीशों का आशीर्वाद प्राप्त करने की जुगत में लग जाते हैं। सच तो यह है कि इन दिनों कोई भी लेखक इन संगठनों से न तो कोई ऊर्जा प्राप्त कर पा रहे हैं और न ही कोई वैचारिक दिशा। इन लेखक संगठनों की इतनी खराब हालत है कि वे अपने ही साथी लेखकों के हित के लिए भी कोई संघर्ष नहीं कर पा रहे हैं। कॉपीराइट और रॉयलटी हिंदी में लेखकों के लिए एक बड़ा मुद्दा है और तमाम लेखकों को इस मुद्दे पर शिकायत रहती है। प्रकाशकों द्वारा लेखकों के शोषण की बात अक्सर सामने आती रहती है, लेकिन अभी तक लेखक संगठनों ने इस शोषण के खिलाफ़ कोई ठोस आवाज़ नहीं उठाई है, आंदोलन की बात तो दूर की कौड़ी है। इसके अलावा भी कई साहित्यिक मुद्दे हैं, जिन पर लेखक संगठनों की खामोशी चिंतनीय है। दरअसल अब प्रगतिशील लेखक संघ, जनवादी लेखक संघ और जन संस्कृति मंच को आपसी भेदभाव भुलाकर एक नया साहित्यिक-सांस्कृतिक साझा मंच बनाना चाहिए और बदलते समय में लेखकों की समस्याओं पर आवाज़ बुलंद करनी चाहिए। इससे साहित्य और समाज के साथ-साथ साहित्यकारों का भी भला होगा। अगर लेखक संगठन समय के साथ नहीं बदल सके तो समय ही उन्हें किनारे लगा देगा।

(लेखक आईबीएन-7 से जुड़े हैं)

anant.ibn@gmail.com

पुस्तक अंश मुन्नी मोबाइल



आ नंद भारती को अंदर से एक खास तरह का सुकून मिला. जोशी ने उन्हें थूकते देखा तो वह हतप्रभ था. वह भी जब-जब ट्रैफलागर स्क्वायर जाता था तो उसके अंदर भी कुछ इसी तरह के भाव आते थे. उसका बस चलता तो वह स्टैचू को तोड़ देता. थोड़ी देर तक दोनों चुपचाप चलते रहे. अचानक आनंद भारती को लखनऊ की याद आ गई. आजादी के साठ साल बाद भी लखनऊ के लोग हैवलॉक को ढो रहे थे. उसकी याद में लखनऊ में एक रोड है. कई बार लोगों ने रोड का नाम बदलने के सरकार से किए, लेकिन किसी के पास समय कहाँ है औपनिवेशिक धर कर कर फेंक देने का! सब अपने-अपने धर्म और जाति के लोगों के लखनऊ शहर जीता-जागता म्यूज़ियम हो गया है. यह बात दीगर है लॉक की अप्रसांगिकता समझ ली थी. 2003 में लंदन के मेयर केन हटने की मुहिम चलाई थी. उनका कहना था कि हमें इससे ज्यादा बेन्ह इस स्क्वायर पर लगाना चाहिए, ताकि नौजवान पीढ़ी उससे नकी मुहिम कामयाब न हुई.

लखनऊ ने दूक राइ है। कई बार लगानी न राइ का नाम बदलने के लिए निवेदन और आवेदन सरकार से किए, लेकिन किसी के पास समय कहां है औपनिवेशिक जुए को अपने सिर से उतार कर फेंक देने का! सब अपने-अपने धर्म और जाति के लोगों के स्टैचू लगाने में मस्त हैं। लखनऊ शहर जीता-जागता स्मृतियम हो गया है। यह बात दीगर है कि अंग्रेजों ने जनरल हैवलॉक की अप्रसांगिकता समझ ली थी। 2003 में लंदन के मेयर केन लिविंगस्टोन ने मूर्ति को हटाने की मुहिम चलाई थी। उनका कहना था कि हमें इससे ज्यादा महत्वपूर्ण कोई प्रतीक चिन्ह इस स्कूलायर पर लगाना चाहिए, ताकि नौजवान पीढ़ी उससे प्रेरणा ले सके, लेकिन उनकी मुहिम कामयाब न हुई।

A blurry, colorful photograph capturing a dynamic night scene. In the foreground, a person wearing a bright red shirt is visible from behind. To the right, a couple is seen in profile, engaged in a kiss. The background is filled with vibrant, out-of-focus lights in shades of red, green, blue, and white, creating a sense of motion and atmosphere typical of a nighttime social gathering.

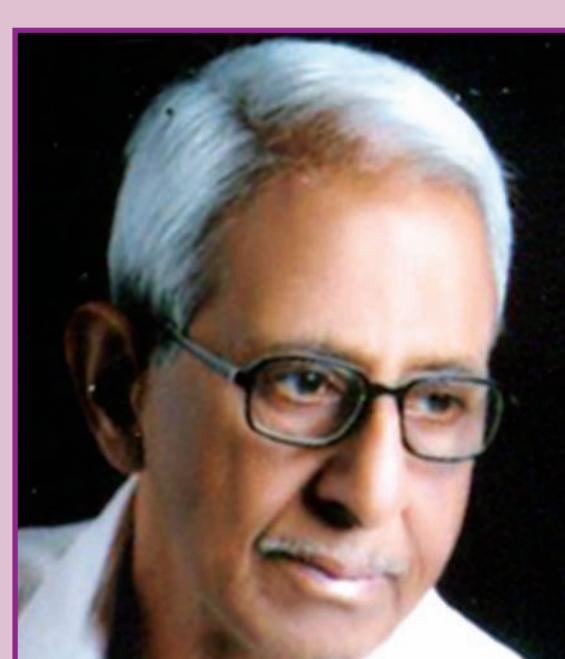
थे। शीशे से अंदर का नज़ारा साफ दिख रहा था। अंदर लड़के बियर पीते हुए एक- दूसरे से लपट-झपट रहे थे। शायद संगीत भी बहुत तेज बज रहा था। कुछ लड़के नाच भी रहे थे। दरवाजे बंद होने के चलते संगीत की आवाज़ बाहर नहीं आ रही थी। दो कच्ची उम्र के लड़के तो एक-दूसरे हौंठों में हौंठ डाले मस्ती में झूम रहे थे। इस दृश्य को देखने के बाद आनंद भारती ने साथ चल रहे काले अफ्रीकी से पूछा, किसी भी देश के लड़के भी मिल सकते हैं क्या? उसने कहा, यस

The book cover features a stylized illustration of a woman's face in profile, facing right. Her hair is depicted in vibrant yellow, red, and orange hues, resembling a sunset or fire. The background is a warm orange gradient. The title 'मुन्नी मोबाइल' is written in large, bold, black Devanagari script at the top right. Below the title, the author's name 'प्रदीप सarker' is written in smaller black script.

किसी भारती को सब-कुछ अजीब सा लग रहा था। दिल्ली में भी यह सब होता है, लेकिन लुके-छिपे। समलैंगिकों को साथ रहने के अपने अधिकार के लिए आंदोलन करना पड़ता है। लेकिन यहां सब खुल्लमखुल्ला चल रहा था। दिल्ली में एक गे पार्टी में आनंद भारती जा चुके हैं। हो-हल्ले वाले संगीत के बीच एक फिरंगी उन पर भी फिदा हो गया था। उन्हें आश्चर्य हुआ था कि फिरंगी को एक दिव्यल आदमी के अंदर क्या दिख रहा है। उस पार्टी में लड़के लिपस्टिक लगाए थे। कुछ तो लड़कियों वाली ड्रेसेज भी पहने हुए थे। नाज-नखरे भी ऐसे कर रहे थे कि बस पूछिए मत। कुछ सुंदर लड़के, जिनकी त्वचा मक्खन की तरह मुलायम थी, दूसरे लड़कों के निशाने पर थे, लेकिन वे आसानी से हाथ नहीं रख रहे थे। उनके दलाल भी थे। वे नमकीन लड़कों के लिए कस्टमरों से लेनदेन की बात कर रहे थे। जलती-बुझती रोशनी के बीच आनंद भारती ने देखा था कि एक लड़के ने अपनी स्कर्ट ऊपर कर रखी थी और पीछे से दूसरा लड़का अपनी जीन्स की चेन खोले हुए उससे चिपटा हुआ था। विचित्र प्यास थी। अजीब दुनिया थी वह।

अगले अंक में जारी...

अतीत मेरे लिए बहुत महत्वपूर्ण : राजेंद्र मोहन



मेरे लिए अतीत इसलिए ज़रूरी है जैसे पेड़ के लिए जड़, जड़ रहित पेड़ खड़ा नहीं रह सकता। संसार में भारत को इसीलिए सबसे ज्यादा महत्व हासिल है, क्योंकि उसके पास वेदोपनिषद् जैसे ज्ञान के उत्कृष्ट भंडार हैं। वेद तो संसार के प्राचीनतम एवं आध्यात्मिक ग्रंथ हैं, जो संसार को सदैव उज्ज्वल दृष्टि प्रदान करते रहे हैं, कहते हैं लेखक एवं साहित्यकार डॉ. राजेंद्र मोहन भट्टनागर। बकौल डॉ भट्टनागर, भारत के प्राचीन मूल ग्रंथों-मूर्तियों का विश्व में एक बहुत बड़ा बाज़ार है। दरअसल, हमारी धरोहरों की ओरी की जा रही है यानी हमारे गौरवशाली अतीत को चोरी-छिपे बेचा जा रहा है। बावजूद इसके हम अपने गत को उपेक्षा, अनादर और तटस्थ भाव से देखते हैं। यह जानकर भी कि जिनके पास गौरवशाली गत नहीं है, उन्हें हमारे अतीत की इतनी आवश्यकता है कि वे मोटी क़ीमत देकर चोरी से उसे ख़रीद रहे हैं। क्या यह सब जानकर भारतीयों को अपने अतीत पर गौरव नहीं करना चाहिए? क्या उसका समुचित संरक्षण नहीं किया जाना चाहिए?

A close-up portrait of Dr. Biju Patnaik, an elderly man with white hair and glasses, wearing a white shirt.

संसार जड़ रहित होकर ऐसे चौथे विश्व युद्ध की तैयारी कर बैठा है, जिसके बाद तमाम धरती ही मानव रहित हो जाएगी। उस महाविनाश से इस धरती को बचाने के लिए भी भारत का अतीत ही एकमात्र साधन है। इस दिशा में एक सकारात्मक पहल के रूप में बड़ी उम्मीद के साथ मैंने स्वराज्य, विवेकानंद, महात्मा गांधी, सुभाष चंद्र बोस एवं सरदार पटेल आदि पर उपन्यास लिखे। हाल में सोनिया गांधी पर भी उपन्यास लिखा।

डॉ. भट्टनागर ने अपने लेखन के ज़रिए इतिहास को वर्तमान और उसकी समस्याओं के निदान से जोड़ने जैसा महत्वपूर्ण काम किया। वह विश्व के पहले ऐसे साहित्यकार हैं, जिन्होंने एक ही पात्र-एक ही कथा पर अनेक उपन्यास लिखे, जैसे महाराणा प्रताप, मीरा इत्यादि। इनके अब तक 79 उपन्यास, 13 नाटक, 12 कहानी संकलन एवं 17 समीक्षात्मक ग्रंथ प्रकाशित हो चुके हैं। उनके साहित्य पर अब तक 16 पीएचडी हो चुकी हैं। हाल में कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय में प्रेमचंद और राजेंद्र मोहन भट्टनागर के नारी पात्र का तुलनात्मक अध्ययन शीर्षक से एक शोधपत्र दाखिल हुआ है। डॉ. भट्टनागर राजस्थान साहित्य अकादमी के सर्वोच्च मीरा पुरस्कार, विशिष्ट साहित्यकार सम्मान, महाराणा कुंभ पुरस्कार, हिंदी भूषण सम्मान एवं विद्या वाचस्पति (साहित्य) आदि अनेक सम्मानों-पुरस्कारों के ज़रिए सम्मानित किए जा चुके हैं। इनके लेखन को साहित्य जगत एवं जनसाधारण द्वारा ने सराहा है। इनकी कई कृतियों का अंग्रेजी फैसल मगाती गजगती ग्रन्थ

हिंदुस्तान
उंगली इस हाथ की करे
या उस हाथ की
पैर दायां करे कि बायां
खब तो बहेगा ही,
इससे जिसम कमज़ोर होता है
हर समझदार मुँह
ये बात तो कहेगा ही.
आज हाथ या पैर
जिसम से होते हैं अलग
तो कल उनकी भी कटेंगी उंगलियां,
वर्योंकि जिसम से अलग
इनका कोई अस्तित्व नहीं
मांस के लोशड़े भर होंगे तब ये.
पैर तभी तक पैर हैं
जब तक ये जिस्म के साथ हैं,
यूं तो हाथ-पैर-पेट-पीठ और सिर
इन सबके अपने
अलग-अलग ठिक्से हैं,
इन सबका योग ही तो
जिसम कहलाता है
और ये जिस्म के ही हिस्से हैं.
तभी तो हाथ की रक्षा के लिए
पैर दीड़ा जाता है
औं पैर में चोट लगाने पर
हाथ उसे सहलाता है.
दर्द कान में होता है
पर आंख रोती है
और सब पूछो तो
यहीं से मुहब्बत शुरू होती है.
जिस्म के ये अवयव
तभी तक चिंदा हैं
जब तक जिस्म में प्राण है,
ये प्रांत जिसके अवयव हैं
वह जिसम हिंदुस्तान है.



सुधी कलोकेशन के उक्त गहने
अंतर्राष्ट्रीय डिज़ाइन को ध्यान
में रखकर बनाए गए हैं।

पैनासोनिक का इकोज कूल अभियान



यु

वाऽर्मों को पर्यावरण के प्रति सचेत करने के लिए पैनासोनिक ने इकोज कूल नामक एक कार्यक्रम चलाया है। इस कार्यक्रम के तहत देश भर के क्षेत्रों 100 स्कूलों में बच्चों को पर्यावरण की रक्षा के प्रति प्रोत्साहित किया जाएगा। यह कार्यक्रम दिल्ली और चंडीगढ़ में क्रमशः

14 सितंबर और 7 अक्टूबर को शुरू हुआ और फरवरी 2011 तक चलेगा। प्रथम चरण के तहत 7 स्कूलों में यह कार्यक्रम चलाया गया, जो काफ़ी सफल रहा। पैनासोनिक इंडिया के निदेशक (अपरेंशंस एंड प्लानिंग) अर्जुन बालकृष्णन कहते हैं कि यह प्रयास उन तमाम प्रयासों में से एक है, जिन्हें पैनासोनिक ने विश्व स्तर पर ग्रो गीन वादे के तहत चला रखा है। हम उम्मीद करते हैं कि लोगों में पर्यावरण के मुद्दे पर समझ विकसित होगी और युवा इसे काफ़ी मनोरंगनपूर्ण तरीके से सीखेंगे। कार्यक्रम के तहत बच्चों को उनके नियत पाठ्यक्रम से समय निकाल कर एक घंटे लंबे सेशन में ज्ञान जाता है, जिसमें उन्हें पर्यावरण से संबंधित जानकारी दी जाती है और यह सिखाया जाता है कि उनके प्रयास से पर्यावरण में किस तरह के बदलाव लाए जा सकते हैं। इस कार्यक्रम के माध्यम से उन्हें जीवनपर्यंत चलने

यह कार्यक्रम दिल्ली और चंडीगढ़ में क्रमशः 14 सितंबर और 7 अक्टूबर को शुरू हुआ और फरवरी 2011 तक चलेगा। प्रथम चरण के तहत 7 स्कूलों में यह कार्यक्रम चलाया गया, जो काफ़ी सफल रहा।

वाली शिक्षा मिलती है। यही कारण है कि पैनासोनिक ने इसके लिए 9 से 12 साल तक के बच्चों का चयन किया है।

कार्यक्रम के तहत पहले चरण में छात्रों और उनके माता-पिता को शामिल किया जा रहा है। इसके बाद प्रमोटर लाए जाएंगे, जो बच्चों में इसके प्रति रुचि जगाएंगे। पैनासोनिक ने इसके लिए बच्चों को बैज और सर्टिफिकेट भी देने की योजना बनाई है, जिससे वे हरियाली और जीवन बचाने के इस काम को अधिक सहजता और गर्व की भावना के साथ पूरा करें। उनमें जोश जगाने के लिए उनके नाम के साथ एक ग्रेफिटी वाल भी बनाई जाएगी, जो उन्हें पर्यावरण बचाने की प्रेरणा देगी। इसके अलावा छात्रों को इको स्कूल जवाइन करने के लिए भी कहा गया है, जो

फेसबुक की एक कम्प्युनिटी है। इस अवसर पर गुरुशरण स्कूल में ग्रेड 5 की छात्रा नव्या ने बताया कि वह फेसबुक पर इकोज कूल क्लब ज्वाइन करके बेहद उत्साहित है। वह इस सेशन को काफ़ी पसंद कर रही है, क्योंकि इसके माध्यम से वह पर्यावरण के प्रति अधिक ज़िम्मेदार बन रही है। वह लगातार इस कार्यक्रम का आनंद ले रही है। स्प्रिंगडेल्स स्कूल में कक्षा 4 की छात्रा गेरवित सचदेवा ने बताया कि वह बहुत खुश है कि उसे इस कार्यक्रम से जुड़ने का मौका मिला। कार्यक्रम के ज़रिए उसने कई समस्याओं के बारे में जाना, जिनका आज धरती सामना कर रही है। उक्त सारी समस्याएं हमारी अनदेखी के कारण हुई हैं। कालका स्कूल की प्रिसिपल ऑफिसियल मल्होत्रा कहती है कि पैनासोनिक एक ऐसा संगठन है, जो पर्यावरण के प्रति संवेदनशील है और पर्यावरण की समस्याओं के प्रति जागरूकता फैला रहा है। स्प्रिंगडेल्स स्कूल की संचालिका सोमा बनर्जी ने बताया कि उनके यहाँ के बच्चे पर्यावरण के प्रति काफ़ी जागरूक हैं। गौजूदा पर्यावरण और वैश्विक समस्याओं के प्रति जागरूकता के लिए पैनासोनिक समूह के प्रयास से बच्चों के अंदर जिज्ञासा विकसित हुई है।

प्रियजनों को दे खास उपहार

हि

दूर्धम में शादी-ब्याह और त्योहारों के पावन अवसर पर विघ्नहर्ता भगवान गणेश के विशेष स्थान दिया जाता है।

दीपावली के पर्व पर घर में सुख-शांति के लिए भगवान गणेश और लक्ष्मी जी की पूजा होती है। शादी-ब्याह के अवसर पर कार्यक्रम बिना किसी वादा के संपन्न होने की कामना के साथ भगवान गणेश की पूजा होती है। कहते हैं कि किसी भी नए काम की शुरुआत से पहले यदि गणेश जी की पूजा की जाए तो उनका कार्य में कोई विघ्न उत्पन्न नहीं होता। अपने जीवन को मुश्किलों से दूर रखने और विघ्नहर्ता को अपने जीवन में शामिल करने के लिए कई लोग उनके आकार का लॉकेट पहनते हैं।

इसी बात को ध्यान में रखकर द डायमंड डेस्टिनेशन ने विघ्नहर्ता गणेश जी के अलग-अलग अवतारों का संग्रह बाज़ार में उतारा है। त्योहारों और शादियों के इस मौसम में न सिर्फ़ आप इसे अपने करीबियों को बताए तोहफ़ा दे सकते हैं, बल्कि खुद के लिए भी खरीद सकते हैं।

यह संग्रह शांति, समृद्धि और खुशहाली प्रदान करेगा। ओरा के विघ्नहर्ता गणेश संग्रह में आध्यात्मिक पेंडेट की एक पूरी सीरीज है। इसमें भगवान गणेश के आठ अवतारों को शामिल किया गया है। 22 कैरेट सोने और प्लेटिनम वाले इन पेंडेट में भगवान गणेश के व्रक्तुंड, एकदंत, महोदर, लंबोदर, विकट, विघ्नराजा, धूम्रवाणी एवं गजानन नामक आठ अवतारों को ख़बूसूरी के साथ प्रदर्शित किया गया है। इन पेंडेट को मार्गिक, पन्ना, मोती और बेलियम में पाए जाने वाले असरनी हीरों के मेल से तैयार किया गया है।

इसके साथ ही इन्हें आध्यात्मिक महत्व वाले रुद्राक्ष, मूँगा और पवित्र नवरत्न जैसे पत्थरों से सजाया गया है। ओरा ने इन्हें काफ़ी स्टाइलिश तरीके से गढ़ा है। यह युवाओं को भी आकर्षित करने में सक्षम हैं। ओरा हर वर्ष नए आध्यात्मिक संग्रह पेश करता है। उसका प्रत्येक संग्रह पूरी गहराई के साथ धार्मिक महत्व से जुड़ा है। वह इससे पहले नवग्रह, सूर्य शक्ति, पंचरत्न, सिद्धद्रवता एवं स्वप्नघूम जैसे संग्रह जारी कर चुका है। विघ्नहर्ता गणेश संग्रह के पेंडेट देश भर में मौजूद ओरा के सभी बुटीक पर उपलब्ध हैं। इनकी कीमत 9300 रुपये से शुरू होती है।

सोने के गहनों का नया कलेक्शन



ला और परंपरा को संजोकर रखने के लिए सुधी कलेक्शन ने सोने के गहनों का नया कलेक्शन पेश किया है। खास बात यह है कि इसे हर आयु वर्ग को ध्यान में रखकर निर्मित किया गया है। दीपावली के साथ-साथ शादी का मौसम भी चल रहा है। गीतांजली ने एमएमटीसी के सौजन्य से यह कलेक्शन पेश किया है। खास मौके पर अभिनेत्री रायमा सेन भी उपर्युक्त थीं। सुधी कलेक्शन के उक्त गहने अंतर्राष्ट्रीय डिज़ाइन को ध्यान में रखकर बनाए गए हैं, इनमें भारतीय कला-शिल्प की झलक भी मिलती है। इस कलेक्शन में गले की चेन, चॉकर, नेकलेस, टॉप्स, रिंग, कूड़ियाँ एवं ब्रेसलेट के साथ-साथ गहनों के फूल सेट भी शामिल हैं। इनमें हीरा, रुबी एवं पन्ना के अलावा कई अन्य बेशकीय पत्थर

चौथी दुनिया द्वारा

feedback@chauthiduniya.com

फंसकूल का नया गेम एंजेंट नास

छो

टे बच्चों और संपूर्ण परिवार की ज़रूरत का सामान बनाने वाली कंपनी फंसकूल ने अपना नया गेम नॉस एंजेंट के नाम से वाज़ार में उतारा है। यह आईआईटी मुंबई की पार्टनरशिप में बनाया गया है। गेम की थीम द्वितीय विश्वयुद्ध है। इसे दो से चार लोगों द्वारा खेला जाता है। इसमें चार एंजेंट हैं, जिन्हें हेड क्वार्टर तक पहुंचना है, लेकिन कुछ सीमित साधनों द्वारा। एक भी गलत कदम आपको हार का मुँह दिखा सकता है। प्लेयर का यह रोल है कि वह इन एंजेंटों को उनकी मंजिल तक पहुंचाने में मदद करेगा। जो प्लेयर या टीम हेड क्वार्टर तक पहुंचने में पहले क्रामयाब होगा, वही विनर कहलाएगा। इसमें चार कोनों पर स्टार्टर्स, मिस्टर्स, फ्रीटार्न, कैफे, स्कूल और बीचोबीच हेड क्वार्टर जैसे स्थान हैं। यह गेम आठ साल से अधिक उम्र के बच्चों के लिए है और इसकी कीमत 499 रुपये है।





द संडे के खुलासे के बाद बीसीसीआई
और आईसीसी ने भी यही बात कही थी
कि रैना पर किसी तरह का संदेह नहीं है.

सच्चाई नहीं, यह साज़िश है

**पि**

अखबार द संडे के खुलासे ने भात ही नहीं, विश्व क्रिकेट में हलचल मचा दी। द संडे ने भारतीय टीम के पिछले श्रीलंका दौरे का ज़िक्र करते हुए यह बताया था कि युवा भारतीय खिलाड़ी सुरेश रैना एक ऐसी महिला के साथ जुड़े हैं, जिसके सटोरियों के साथ नज़रीकी रिश्ते हैं। अखबार ने यह दावा भी किया था कि होटल में लगे सीसीटीवी कैमरों ने रैना को उक्त महिला के साथ एक से ज़्यादा बार कैद किया और श्रीलंकाई बोर्ड ने इस बाबत अंतर्राष्ट्रीय क्रिकेट काउंसिल (आईसीसी) एवं भारतीय क्रिकेट कंट्रोल बोर्ड (बीसीसीआई) को अपनी रिपोर्ट भी भेजी थी। द संडे के इस रहयोद्याघाट के बाद भारतीय क्रिकेट जगत में मानो भूचाल आ गया। एकबारी ऐसा लगा, जैसे मैच फिक्सिंग का भूत भारतीय क्रिकेट को कहीं एक बार फिर न अपनी आगोश में ले ले। लेकिन ऐसा नहीं हुआ, क्योंकि द संडे के इस खुलासे

में कोई सच्चाई नहीं है। चौथी दुनिया ने इस मामले की गहन जांच-पड़ताल की और इससे यही बात उभर कर सामने आई कि रैना के साथ देखी गई महिला साफ-सुश्री छवि की है और उसके किसी सट्टेवाज से संबंध नहीं हैं। हमारी जांच से यह भी साबित होता है कि ब्रिटिश अखबार का यह सनसनीखेज खुलासा भारतीय क्रिकेट को बदनाम करने की एक साज़िश है। द संडे के खुलासे के बाद बीसीसीआई और आईसीसी ने भी यही बात कही थी कि रैना पर किसी तरह का संदेह नहीं है। आईसीसी ने द संडे के इस दावे से भी इंकार किया कि उसकी ब्राष्टाचार रोधी इकाई रैना के खिलाफ जांच-पड़ताल कर रही है। वहीं, बीसीसीआई के उपाध्यक्ष राजीव शुक्ला ने एक बयान जारी कर कहा कि कैमरे में जिस महिला के साथ उन्हें दिखाया गया है, वह और कोई नहीं, बल्कि उनकी मार्केटिंग एजेंट है। बोर्ड ने इस संबंध में श्रीलंकाई क्रिकेट बोर्ड से मिली किसी रिपोर्ट की खबर को भी सिरे से खारिज कर दिया। आईसीसी और बीसीसीआई के इस इंकार के बाद इंग्लैंड के अखबार के दावों की असलियत उजागर हो गई। विदेशी मीडिया किस तरह उपमहाद्वीप की टीमों और खिलाड़ियों को बदनाम करने के लिए किस तरह के हथकंडे अपनाता है, यह बात भी पूरी तरह स्पष्ट हो गई।

रैना भारत की नई पीढ़ी के खिलाड़ियों में सबसे प्रतिभाशाली माने जाते हैं। हाल के दिनों में उनकी बल्लेबाज़ी ने कई मुकाबलों में टीम के लिए जीत का गर्ता तेजाव किया है। क्रिकेट प्रशंसकों को भवित्व में उनसे बड़ी उम्मीदें हैं, कई लोग उन्हें भवित्व का कलाना भी मानते हैं। हाल के दिनों में भारतीय क्रिकेट टीम का प्रदर्शन भी अच्छा रहा है। टेस्ट मैचों में वह लगातार नौ सीरीजों में अपराजेय रही है और आईसीसी की रैंकिंग में टॉप पर है। बनेंडे मैचों में भी टीम शीर्ष की तीन टीमों में शामिल है। विदेशी, खासकर इंग्लैंड और ऑस्ट्रेलियाई मीडिया को यह बात पत्त नहीं रही है। इसलिए वह भारतीय क्रिकेट को बदनाम करने के लिए इस तरह की कोशिशें कर रहा है। चौथी दुनिया की जांच-पड़ताल से भी यही बात साबित होती है कि रैना को निशाने पर लेने का एकमात्र मकसद इस युवा खिलाड़ी को परेशान करना और भारतीय टीम को अस्तिथ करना है।

विदेशी मीडिया ही नहीं, विदेशी क्रिकेट बोर्ड भी उपमहाद्वीप की क्रिकेट टीमों को बदनाम करने की लगातार कोशिश करते रहे हैं। क्रिकेट के मैदान पर अक्सर ऐसे देखा गया है कि एशियाई टीमों के खिलाड़ी नाहक ही बदनाम हो जाते हैं। माइक डेनिस प्रकरण ने क्रिकेट के महानायक सचिव टेलुलकर तक को नहीं बरछा। ऑस्ट्रेलियाई टीम के खिलाड़ी विपक्षी टीम के खिलाड़ी स्लेंजिंग करने में सबसे आगे रहते हैं, लेकिन कभी किसी ऑस्ट्रेलियाई खिलाड़ी को इसके लिए सज़ा नहीं मिलती। परं जैसी ही कोई एशियाई खिलाड़ी उनकी बातों का जवाब देता है तो आईसीसी की भौंहें तन जाती हैं। मंकिंगेट प्रकरण में हरभजन सिंह के साथ ऐसा ही हुआ था।

एक और उदाहरण मुख्या मुलीधरन का है। विदेशी खिलाड़ी उनकी फिरकी गेंदों को नहीं समझ पाए तो उन्हें चक्र घोषित कर दिया। यहां तक कि ऑस्ट्रेलिया के तत्कालीन प्रधानमंत्री जॉन हॉवर्ड ने भी उन्हें चक्र कहने में कोई शर्मिंदी महसूस नहीं की। अब यह बात और है कि मुलीधरन के हाथों की बानावट ही ऐसी है कि गेंद फेंकते समय उनकी कलाइयां मुड़ जाती हैं। हालात ऐसे हो गए कि आईसीसी को नियम में बदलाव करना पड़ा, तब जाकर मुरली का करियर आगे बढ़ पाया, वरना विदेशी टीमों ने तो उनका करियर बर्बाद करने में कोई कसर नहीं छोड़ी थी। हाल के सालों में एशियाई उपमहाद्वीप में क्रिकेट के बाज़ार का जिस तरह विस्तार हुआ है, उसके बाद से स्थितियां थोड़ी बदली ज़ारूर हैं, लेकिन अभी भी इंग्लैंड और ऑस्ट्रेलिया जैसे देश अपनी नापाक कोशिशों से बाज़ नहीं आते। सुरेश रैना की महिला एजेंट को सटोरियों का साथी बताना भी ऐसी ही एक कोशिश है। इसका एकमात्र उद्देश्य इस युवा खिलाड़ी की सफलता के गर्ते में रुकावट पैदा करना है और भारतीय क्रिकेट को बदनाम करना है। हालांकि अब वह समय आ चुका है कि विदेशी मीडिया और टीमें अपनी ऐसी कोशिशों को लाना चाहते हैं। अपनी भावनाओं के साथ इस तरह खिलाड़ियां वे अब शायद ही बदृशत करें।

aditya@chauthiduniya.com



तीन महीने में रचा इतिहास

- ▶ हिन्दी की सबसे पॉपुलर वेबसाइट
- ▶ हर महीने 15,00,000 से ज़्यादा पाठक
- ▶ हर दिन 50,000 से ज़्यादा पाठक
- ▶ स्पेशल प्रोग्राम-भारत का राजनीतिक इतिहास
- ▶ समाचार-राजनीति, खेल, पर्यावरण, मनोरंजन
- ▶ संगीत और फ़िल्मों पर विशेष कार्यक्रम
- ▶ साई की महिमा



www.chauthiduniya.tv

एफ-2, सेक्टर-11, नोएडा-201301



विवाह जैसी फिल्म में सीधी-सादी लड़की का किरदार निभाकर बाहवाही लूटने वाली अमृता ने कुछ दिनों पहले अपना मेकओवर कराया।

देर आए दुरुस्त आए

कु

छ दिनों से फिल्मी पर्दे से लगभग गायब अमृता राव जल्द ही फिल्म जाने कहां से आई है में नज़र आने वाली हैं। इसमें अमृता ने अतिथि भूमिका निभाई है। फिल्मों से गायब होने की वजह उनका नया मेकओवर था, विवाह जैसी फिल्म में सीधी-सादी लड़की का किरदार निभाकर बाहवाही लूटने वाली अमृता ने कुछ दिनों पहले अपना मेकओवर कराया था, जिससे निर्माता-निर्देशकों ने उन्हें घास डालना बढ़ कर दिया था। अमृता अपनी पहचान एक हॉट एंड सेक्सी अभिनेत्री के रूप में बनाया चाहती है। इसके लिए उन्होंने शॉटकट द कनेक्शन इन आँूं और माई नेम इन एथनी गोनसाल्विस में काफ़ी ग्लैमरस रोल भी किया, कई फिल्म पत्रिकाओं के लिए बोल्ड फोटो शूट भी कराए, पर उन्हें मायूसी हाथ लगी। अमृता के नए अवतार से निर्माता-निर्देशक असमंजस में पड़ गए। सीधी-सादी भारतीय लड़की के किरदार के लिए परफेक्ट मानी जाने वाली अमृता सेक्सी और हॉट अभिनेत्रियों की जमात में खड़ी हो गई थीं। निर्माता-निर्देशकों के पास पहले से ही बिपाशा और मरिलिका जैसी अभिनेत्रियों का विकल्प था तो वे अमृता को भला कर्यों लेते ? लेकिन अब मैडम अमृता को अब आ गई है कि उन पर भड़काऊ नहीं, बल्कि भारतीय पोशाक ही जंचती है। अब फिर से अमृता अपने पुराने परिधानों में दिखने लगी हैं, उन्होंने अपना लुक चेंज कर लिया है।



निर्माता-निर्देशक -2

उदारीकरण, भंडवर्ल्ड और ललच की मार

क

ल का निर्माता-निर्देशक, जो कभी अभिनेताओं को अपने इशारों पर न चाता था, आज उन्हीं के इशारे पर न चाते के लिए मजबूर हैं। इसी मुद्दे पर पिछले अंक में लिखा गया कि काने धन और तकनीक की वजह से भी निर्माता-निर्देशकों की भूमिका सिमटी चली गई और अभिनेताओं का रोल लंबा और लंबा होता गया। दरअसल, यहां मामला सिर्फ़ काले धन और विकसित तकनीक का नहीं है। नदबे का दशक याद कीजिए, मल्टीनेशनल कंपनियों का आना अभी शुरू ही हुआ था, उसी दौर में फिल्म डीडीएल जे आती है। बॉलीवुड की प्रेम कहानी अचानक लंदन पहुंच जाती है। उसी दौर में भारत में मिस वर्ल्ड प्रतियोगिता आयोजित होती है। अचानक यूरोप और अमेरिका को भारत दुनिया का सबसे बड़ा बाज़ार आने लगता है। केबल टीवी चैनलों की संख्या बढ़ने लगती है। फिल्मों की स्क्रिप्ट न सिर्फ़ भारतीयों, बल्कि प्रवासी भारतीयों को ध्यान में रखकर लिखी जाने लगी। इस तरह फिल्मों से सबसे पहले जो चीज़ गायब हुई, वह कहानी थी। फिल्मों का सूजनातामक पक्ष खो गया और यहां से एक संवेदनशील निर्देशक की ज़सरत कम होती गई।

आने वाले वर्ष में उदारीकरण और बॉलीवुड का रिश्ता क्या होगा, इसे सबसे पहले दिन वी ने समझा और एबीसीएल नाम से एक कंपनी बना डाली। यह एक नायक का नया अवतार था। नए जमाने में नायक के निर्माता बनने की शुरूआत हुई। यह सिलसिला आज भी बदलतूर जारी है। शाहरुख़ की रेड चिली, पूजा भट्ट, आमिर खान, अनिल कपूर, सलमान, अजय और अक्षय से लेकर जॉन अब्राहम तक, सबका खुल का प्रोडक्शन हाउस है। ये सब खुल का पैसा लगाते हैं, खुद फिल्मों में काम करते हैं, फिर भाई या दोस्त से या खुद ही फिल्म भी निर्देशित कर लेते हैं। यानी बॉलीवुड माने विश्वद्व परिवारिक प्राइवेट लिमिटेड कंपनी। जाहिर है, जब पैसा अभिनेता का होगा तो निर्देशक को

भी वही करना होगा, जो अभिनेता चाहेगा। एक और वजह है, जिसने निर्माता-निर्देशकों के पर करते हैं में खलनायक की भूमिका निभाई यानी अंडरवर्ल्ड। जबसे ही ही फिल्म इंडस्ट्री में अंडरवर्ल्ड का पैसा लगना शुरू हुआ, तभी से अभिनेता-अंडरवर्ल्ड का गठजोड़ भी बना। यह इतना मजबूत जोड़ था कि इंडस्ट्री के जाने-माने नाम डॉन का जन्मदिन मनाने दुबई पहुंच जाते थे और इसका खामियाजा भुगतना पड़ा बेचारे निर्माता-निर्देशक को। मशहूर निर्माता-निर्देशक राजीव राय को तो अपना देश तक लाइन पड़ा। राजेश रोशन अंडरवर्ल्ड के हमले में बच गए, लेकिन गुलशन कुमार इतने खुशनसीब नहीं थे। मोनिका बेदी जैसी औसत से भी कम प्रतिभाशाली अभिनेत्री को आखिर क्यों बड़े-बड़े अभिनेताओं के साथ एक के बाद एक फिल्में मिलती गई?

एक और उदाहरण याद आता है। सर्वकालिक महान फिल्म मुगल-ए-आजम को बनाने में के असिक को क्रीब 16 साल लग गए। आज के दौर में भी एक अच्छे निर्देशक हैं प्रियदर्शन। कभी साल में एक फिल्म बनाते थे। मर्दिंश और सजा-ए-काला पानी जैसी नींजीदा फिल्में। अब साल में उनकी दो से पांच फिल्में आती हैं और वह भी ही तरह की। इसे आप क्या कहेंगे ? बाज़ार का दबाव या बाज़ार के मोहरे अभिनेताओं की ज्यादा से ज्यादा पैसा और प्रवार पानी की होड़ का नीतीजा। फिल्मों से जाने वाली मोटी कमाई को देखते हुए देश-विदेश के औद्योगिक धरानों के साथ-साथ अंतर्राष्ट्रीय फिल्म कंपनियां बॉलीवुड की चुक्के हैं। इनमें सहारा, रिलायस, फॉक्स, सोनी पिक्चर्स एवं वार्नर ब्रदर्स जैसे दिग्गज शामिल हैं। इनके लिए फिल्में सूजनात्मकता का माध्यम नहीं, बल्कि एक उत्पाद बन गई हैं। एक ऐसा उत्पाद, जिससे दो सारी कमाई की जा सके, याहे जैसे भी हो। विदेशों के डिस्ट्रीब्यून राइट्स, म्यूज़िक राइट्स सब कुछ इन्हीं के पास होता है। इन्हें ऐसे निर्देशक चाहिए, जो चट मनी-पट ब्याह की तरफ पर इनके लिए फिल्म बना सके। जाहिर है, ऐसे माहील में किसी अच्छे निर्देशक से भी अच्छी फिल्म की आशा करना सरासर बेकूफी के अलावा कुछ नहीं है।

शशिशेखर
shashisheshkar@chaufhiduniya.com

कहीं देर न हो जाए

भू लभुलैया के बाद फिल्मों से लगभग गायब अमीरा की जन्म ही दो फिल्में रिलीज होने वाली हैं, जिनसे उन्हें काफ़ी उम्मीदें हैं। उनकी फिल्में रन भोला रन और चतुर सिंह द्वारा रिलीज होने वाली हैं। इसके अलावा उनकी दो अन्य फिल्में पावर और राजधानी एक्सप्रेस भी नए साल की शुरूआत तक रिलीज होंगी। कहो ना प्यार है से अपनी शुरूआत करने वाली अमीरा ने कई हिट फिल्में दी हैं। यह माना जाने लगा था कि वह भवित्व में बॉलीवुड की स्थापित अभिनेत्रियों में शुरां होंगी, पर कुछ हिट फिल्मों के बाद उनके करियर को बहान लग गया। बहुत कम लोग जानते हैं कि बैंट उनके बैंटरिस्टर एवं राजनेता रजनी पटेल की पोती हैं। अमीरा अर्धशास्त्र में गोल्डेंडेस्टर हैं। भारत आने के बाद उन्होंने सत्यवेद दुर्वे का थिएटर बृप्त ज्वाइन कर लिया। यहां से उनके जीवन की दिशा बदल गई। 2002 में फिल्म आप मुझे अच्छे लगाते लगे के द्वारा उनकी मुलाकात फिल्म निर्माता विक्रम भट्ट से हुई। दोनों अपने अफेयर को लेकर काफ़ी चर्चित रहे।

फिल्म इंडस्ट्री की सच्चाई यह है कि यहां रिसर्च रोज बनते हैं और रोज बिंगड़ते हैं। दोनों ने सार्वजनिक तौर पर ऐलान किया कि उनके बीच अब कोई रिश्ता नहीं है। इसके बाद अमीरा कनवर पुरी के साथ नजर आयी है, इसके बाद अमीरा कनवर की दिशा बदल गई। 2002 में तो इनके बाद अमीरा बोल्डी की बीजनारी से ज़दा रहे हैं। जादू दिखाने के द्वारा इनके काम करने से बदल गये हैं। अपने करियर का सुनहरा दौर बैकर के कामों में बदल कर चुकी हैं। अमीरा को बैकर कर चुकी हैं। इसके बाद अमीरा को कौन समझाएं कि इस बदली उम्र में उन्हें अब सिर्फ़ आंती, दीदी या भाई का रोल ही मिल सकता है।

चौथी दुनिया ब्लॉग
feedback@chaufhiduniya.com

प्रीव्यू



साथ फिल्म हम दिल दे चुके सनम और देवदास में काम कर चुकी हैं। ये दोनों ही फिल्में बांका ऑफिस पर सुपर हिट रहीं, वहीं रितिंश के साथ भी ऐश्वर्य फिल्म धूम-2 और जोधा अकबर में काम कर चुकी हैं। अब देखना यह है कि फिल्म गुजारिश में दर्शकों को इन दोनों की जोड़ी की रिलीज़ फिल्में रोबोट और ऐश्वर्य राय, अदित्य कपूर, मोनी कंगना दता, रजत कपूर, शेरानाज पटेल, संजय लालोंट एवं नकीष अली। यह फिल्म आगामी 19 नवंबर को रिलीज होगी।

चौथी दुनिया ब्लॉग
feedback@chaufhiduniya.com

गुजारिश

संजय लीला भंसाली के निर्देशन में बनी फिल्म गुजारिश की कहानी जादूगर इथान (रितिक रोशन) और जर्स सोफ़ी डिस्कूज़ा (ऐश्वर्या राय) के इन्द-गिर्द घूमती है। जादू दिखाने के द्वारा इन दोनों से इथान पैरालाइज़ हो जाते हैं। इथान का पूरा दिन दील चेयर पर गुजारता है, वह अपने हाथ-पैर भी नहीं हिला सकते। उसके मन बहलाव के दो ही साधन हैं,

रेतियो शो और खुबसूरत नर्स सोफ़िया। सोफ़िया अपने पाति को एक एक्सीडेंट में खो चुकी है। 14 सालों से पैरालाइज़ इथान को लगने लगता है कि उसकी जिदगी खम्म कर देगा। वह आत्महत्या की जिजना बनाता है, लेकिन मरने से पहले वह अपनी जादूगरी विद्या किसी योग्य व्यक्ति को सौंपता चाहता है। इसके लिए वह उमर सिर्फ़ीकी (आदित्य राय कपूर) को अपना शिया बनाता है। बॉलीवुड में संजय

चौथी दानिया

बिहार
झारखण्ड



दिल्ली, 08 नवंबर-14 नवंबर 2010

www.chauthiduniya.com



शुक्रिया बिहार की जनता, क्योंकि आपने माओवादियों की बुलेट का जवाब बैलेट से दिया, उनकी धमकी को आपने सिरे से खारिज़ कर दिया। साबित हो गया कि बिहार में माओवादियों के पास कोई ज़मीनी आधार नहीं है। उनके पास आम जनता का समर्थन नहीं है। आपने उन्हें संकेत दे दिया है कि लोकतंत्र में हथियार के ज़ोर पर सत्ता नहीं मिलती और न ही विनाश के रास्ते पर चलकर विकास का सपना देखा जा सकता है।



शशि शेखर

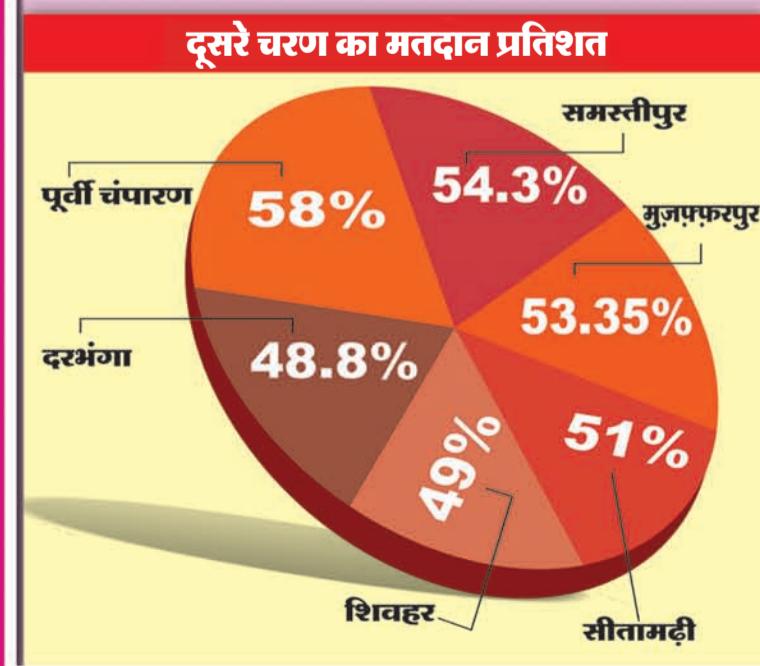
बि हार में दूसरे और तीसरे चरण का चुनाव ऐसे क्षेत्रों में था, जो माओवादियों के प्रभाव वाले माने जाते हैं। पोस्टर एवं पर्चों के ज़रिए माओवादी पहले से ही आम मतदाता को मतदान केंद्र तक न पहुंचने की धमकी दे चुके थे। दूसरे चरण के चुनाव के ठीक दो दिन पहले शिवहर ज़िले के श्यामपुर भट्टहां में माओवादियों ने एक पुल पर विस्फोट कर पुलिस जीप को उड़ा दिया। इस हमले में 6 पुलिसकर्मियों की मौत हो गई। ऐसे मतदान के दिन सीतामढ़ी में नक्सलियों ने पोलिंग पार्टी के कुछ सदस्यों को अगवा कर लिया, लेकिन माओवादियों की इस पूरी कावायद का नतीजा क्या निकला? दूसरे चरण में लगभग 53 फ़ीसदी मतदाताओं ने अपने लोकतांत्रिक अधिकार का इस्तेमाल कर ही लिया। वहीं तीसरे चरण के मतदान में भी मतदाताओं ने बढ़-चढ़कर हिस्सा लिया और लगभग 54 फ़ीसदी मतदाताओं ने मतदान केंद्रों तक पहुंच कर अपने अधिकार का इस्तेमाल किया। गौरतलब है कि मतदान का यह प्रतिशत पिछले लोकसभा और विधानसभा चुनाव से कहीं ज़्यादा रहा। 2005 के अक्टूबर में हुए विधानसभा चुनाव में जहां सिर्फ़ 47.36 फ़ीसदी ही मतदान हुआ था, वहीं इस बार यह प्रतिशत 53 से 54 तक जा पहुंचा। दूसरी ओर 2009 के लोकसभा चुनाव में महज़ 43.74 फ़ीसदी वोट ही पड़े थे। इस तरह देखें तो पिछले लोकसभा चुनाव के मुक़ाबले इस

चंपारण की मधुबन सीट पर भी मतदान शांतिपूर्ण रहा। यह वहीं मधुबन है जहां कुछ साल पहले माओवादियों ने दिनदहाड़े एक सांसद के घर, पुलिस थाना, बैंक और पूरे बाज़ार पर एक साथ हमला बोल दिया था। 24 घंटे से भी ज़्यादा समय तक पुलिस और माओवादियों के बीच गोलीबारी हुई थी।



विधानसभा चुनाव में लगभग 10 फ़ीसदी अधिक वोट ईवीएम में फ़ैद हुए। ज़ाहिर है, वोटों के इस बढ़ते प्रतिशत ने बहुत कुछ साफ़ कर दिया है। बिहार के जागरूक मतदाताओं ने माओवादियों की धमकियों, अपीलों और बुलेट की आवाज़ को बैलेट की ताक़त के आगे कमज़ोर साबित कर दिया।

दरअसल, दूसरे और तीसरे चरण के चुनाव लगभग 54 फ़ीसदी मतदान करके बिहार की जनता ने माओवादियों को एक संदेश दे दिया है। इस संदेश का अर्थ है कि अब माओवादी यह अच्छी तरह समझ लें कि लोकतंत्र में सत्ता बंदूक की नली से नहीं निकलने वाली और न वह सिर्फ़ गरीबों के नाम पर गरीबों का ही खून बहाने से मिलने वाली है। गरीबों की बात करने वाले माओवादियों ने अगर सबसे ज़्यादा किसी का खून बहाया है तो वह गरीबों का ही खून है। तो क्या माओवादी जनता के इस संदेश को समझेंगे कि लोकतंत्र में लोक कल्याण सिर्फ़ और सिर्फ़ लोकतंत्र में भागीदारी से ही संभव है? बिहार में पिछले पांच सालों के दौरान बनी सड़कों ने वहां की जनता में विकास के साथ-साथ विकास की आस भी जगाई है। बेरोज़गार युवाओं द्वारा शलत राह पर कदम रखना एक आम बात है, लेकिन इन पांच सालों में हज़ारों बेरोज़गारों को सरकारी नौकरियां मिलीं। बिहार के लोगों को सालों बाद विकास दिखा है और वे इस माहौल को माओवादियों की धमकियों से डरकर बर्बाद नहीं करना चाहते। इसी का नतीजा है कि माओवादियों की तमाम धमकियों-अपीलों की परवाह किए बगैर जनता ने लोकतंत्र के इस महापर्व में पूरे उत्साह के साथ भागीदारी की।



उत्तरी बिहार के चंपारण, मुजफ़्फ़रपुर, सीतामढ़ी और दरभंगा जैसे इलाक़ों, जो खुद माओवादियों के मुताबिक उनके गढ़ हैं, में मतदान के दौरान लंबी-लंबी कतारों में सुबह से खड़ी महिलाएं, युवा एवं बुर्जा जिस उत्साह से वोट देने के लिए अपनी बारी का इंतज़ार करते नज़र आए, वह क़ाबिले तारीफ़ है। मतदान के दौरान माओवादियों की धमकी का कोई असर देखने को नहीं मिला। शिवहर, जहां मतदान से दो दिन पहले माओवादियों ने 6 पुलिसकर्मियों की हत्या कर दी थी, वहां भी मतदाताओं की लंबी कतार देखी गई। शिवहर और सीतामढ़ी के मतदाताओं ने माओवादियों की चुनाव बहिष्कार की अपील को सिरे से खारिज़ कर दिया। चंपारण की मधुबन सीट पर भी मतदान शांतिपूर्ण रहा। यह वहीं मधुबन है जहां कुछ साल पहले माओवादियों ने दिनदहाड़े एक सांसद के घर, पुलिस थाना, बैंक और पूरे बाज़ार पर एक साथ हमला बोल दिया था। 24 घंटे से भी ज़्यादा समय तक पुलिस और माओवादियों के बीच गोलीबारी हुई थी।

दरअसल, बिहार के इन ज़िलों में माओवादियों के पनपने के पीछे एक कारण यह भी है कि इन ज़िलों का ज़्यादातर हिस्सा नेपाल की सीमा से सटा है, चंपारण और सीतामढ़ी की सीमाएं नेपाल के बीरांज एवं जनकपुर से जुड़ी हैं। सालों से यह रिपोर्ट आती रही है कि नेपाल के माओवादियों से बिहार के माओवादियों को सहायता मिल रही है। धन से लेकर हथियारों तक की सहायता। राजनीति बनाने में भी बिहार के माओवादी नेपाली माओवादियों से सलाह लेते हैं। इसके अलावा नेपाल के ज़ंगलों में भी बिहार के माओवादियों को पनाह मिलती रहती है। इन्हीं सब कारणों से पिछले एक दशक के दौरान बिहार के इन क्षेत्रों में माओवादियों की गतिविधियां बढ़ गईं। शुरुआत में न तो लालू यादव और न ही नीतीश कुमार की सरकार ने इस ओर ध्यान दिया। सत्ता पक्ष और विपक्ष दोनों का रुख इस समस्या पर लगभग एक जैसा ही रहा और अब भी कमोबेश वहीं रवैया है।

लेकिन धन्यवाद देना चाहिए बिहार की जनता को। जिस तरह से मतदान के ज़रिए उसने माओवादियों की खोखली ताक़त को बेनकाब किया है, वह बिहार और भारत में माओवाद के भविष्य की तरफ़ भी इशारा करती है। बिहार की जनता ने साफ़ कर दिया है कि पशुपति से तिरुपति तक लालू गलियारा बना पाना माओवादियों के लिए महज़ एक सपना बनकर रह जाएगा। कम से कम इस गलियारे का रास्ता बिहार से होकर तो बिल्कुल नहीं गुज़रेगा।

shashishhekhar@chauthiduniya.com

माओवादियों के प्रभाव वाले क्षेत्र



(दूसरे-तीसरे चरण के दौरान इन्हीं क्षेत्रों में हुए मतदान)

शिवहर, रीगा, बथनाहा, सुरसंड, बाजपटी, सीतामढ़ी, रुन्धीसेंपुर, बेलडं, दरभंगा, हायाघाट, सकरा, कुड़ी, मुजफ़्फ़रपुर, कांटी, वरुजां, कन्यापुर, नरकटिया, पिपरा, मधुबन, चिरैया, ढाका, मीनापुर, पाल, सहवांज, नरकटियांगंज, बग्ना, लैरिया, नैतन, चनपटिया, बोतिया, सिकटा, रक्साल, सुगाली, हरसिंह, गोविंदगंज, केसरिया, मोतिहारी, महनार, वाल्मीकि नगर एवं रामनगर।

बिहार के सियासी समाज में राजनीतिकों के बेटे-बेटियों के बीच ऐसी टक्कर कोई नई बात नहीं।



बाप नेता बच्चे अभिनेता

बिहार के सियासी समाज के बीच एक नई प्रथा चली है। कई दिग्गज नेता अपने बेटे-बेटियों को बॉलीवुड में भेज रहे हैं या यूं कहें कि बच्चे ही अपने पिता की राजनीतिक दुनिया से दूर रहना और रुपहले पर्दे के हीरो-हीरोइन बनना चाहते हैं। बिहार के कई दिग्गज नेताओं के बच्चे बॉलीवुड की ओर रुख़ कर चुके हैं।

शनुज सिंहा चुनाव जीत गए, दोनों नेताओं के बीच जीत-हार का सिलसिला यही खट्टम नहीं हुआ। इस चुनाव के बाद दोनों के बच्चों के बीच जंग छढ़ गई। जहां शेखर के बेटे अध्ययन सुमन ने तीन फिल्मों जश्न, राज और हाल-ए-दिल में अपनी अभिनय क्षमता का प्रदर्शन किया, वहीं शनुज सिंहा की बेटी सोनाक्षी सिंहा ने दबंग में दमदार अभिनय करके विरोधियों को जवाब देते हुए अपने पिता की प्रतिष्ठा में बढ़ोत्तरी की।

हाल में बिहार में नेहा शर्मा भी काफ़ी चर्चा में रहीं। नेहा ने फिल्म कूकूम में इमरार हाशमी की हीरोइन बनकर यह साबित कर दिया कि बिहार में प्रतिभा की कमी नहीं है। सबसे रोचक बात यह है कि नेहा के पिता अजीत शर्मा इस बार भागलपुर विधानसभा क्षेत्र से चुनाव लड़ रहे हैं। अजीत शर्मा यूं तो पुराने कांग्रेसी रहे हैं, पैसों के मामले में धनी भी हैं। वह कई बार कांग्रेस की टिकट पर बिहार परिषद विधानसभा क्षेत्र से चुनाव लड़े, लेकिन हार गए। 2009 में जब कांग्रेस ने उन्हें चुनाव लड़ने के लिए टिकट नहीं दिया तो उन्होंने मायावती यानी बासना का दामन थाम लिया। एक बार फिर कांग्रेस ने उन पर व्यक्ति किया है। बिहार के सियासी समाज में राजनीतिकों के बेटे-बेटियों की बीच इस तरह की टक्कर कोई नई बात नहीं है। धूर्व रेलमंत्री रामविलास पासवान शूरीए गठबंधन से नाता तोड़ने के बाद केंद्रीय स्तर पर भले ही फ्लॉप चल रहे हैं, लेकिन बिहार में इनकी लोकप्रियता कम नहीं है। इसी का नतीजा है कि कांग्रेस को केंद्रीय स्तर पर लोजपा से नाता तोड़ने पर अफसोस भले ही न होता हो, पर उसे बिहार के चुनाव में राजद या लोजपा जैसी पार्टी का सहारा लेना ही पड़ता है। मजे की बात तो यह है कि रामविलास पासवान के पुत्र चिराग पासवान फिल्म वन एंड ऑनली के हीरो बन गए हैं। तनीर खान के निर्देशन में बड़ी इस फिल्म में चिराग के साथ कंगारा राजनावत नज़र आएंगी। दूसरी ओर राजद प्रमुख लालू प्रसाद यादव के बेटे तेजस्वी यादव किंकेट में अपनी किस्मत आज़मा रहे हैं।

**हा**

ल में सलमान खान और सोनाक्षी सिंहा की फिल्म दबंग ने बॉक्स ऑफिस पर ऐसा धमाल मचाया कि अमिर खान की फिल्म श्री इंडियट्रेड भी पीछे छूट गई। फिल्म में सोनाक्षी के अभिनय को इस कदर सराहा गया कि अबाज़ खान ने सोनाक्षी को लेकर इसका सीक्वल बनाने की ठान ली। सोनाक्षी बिहारी बाबू शनुज सिंहा की बेटी हैं। शनुज सिंहा अपनी बेटी की इस सफलता से काफ़ी गड़गढ़ हुए। उधर पूर्व रेल मंत्री और लोक जनशक्ति पार्टी के प्रमुख रामविलास पासवान के बेटे चिराग पासवान ने भी फिल्मों की ओर अपने क़दम बढ़ा दिए हैं। अपने बेटे की इस उपलब्धि से रामविलास पासवान खासे उत्साहित हैं और होने भी चाहिए। दरअसल, बिहार में इन दिनों ऐसी हवा चली है कि दिग्गज राजनीतिज्ञों के बेटे-बेटियों पिता की सियासी दुनिया को छोड़कर फिल्मी दुनिया में अपना करियर बना रहे हैं। केवल सोनाक्षी सिंहा और चिराग पासवान ही नहीं, बल्कि ऐसे कई उदाहरण हैं, जो पिता की राजनीतिक राह से दूर बॉलीवुड में कदम रख चुके हैं। शेखर सुमन को दुनिया फिल्मों और टीवी कार्यक्रमों में काम करने वाले एक कलाकार के रूप में जानती थी, लेकिन शेखर सुमन का राजनीतिक चेहरा तब उभर का सामने आया, जब 2009 के लोकसभा चुनाव में पटना साहिब संसदीय क्षेत्र से भाजपा प्रत्याशी शनुज सिंहा के मुकाबले कांग्रेस ने उन्हें टिकट दे डाला। शेखर सुमन ने कड़ी टक्कर दी, लेकिन



कारणहर: कौन बनेगा पहला विधायक?

ए परिसीमन के बाद अस्तित्व में आए कराहर में चर्चा है कि यहां का पहला विधायक कौन बनेगा? यहां से खम टोक रहे जदयू के रामधनी सिंह, लोजपा के शंकर कुशवाहा, कांग्रेस के आलोक सिंह, कांग्रेस (जे) के रमेश तिवारी उर्फ टाइगर उम्मीदवार एवं अपना दल के मनोज कुमार मतदाताओं के बीच अपनी बात रख रहे हैं। जिले में एक तरफ विक्रमगंज विधानसभा का अस्तित्व समाप्त हुआ तो वहां नए परिसीमन के चलते कराहर

विधानसभा क्षेत्र का उदय हुआ। पूर्व में चेनारी, दिनारा एवं कैमूर के मोहनिया विधानसभा क्षेत्र में बेटे इस प्रखंड के विधानसभा मुख्यालय का दर्जा प्राप्त हुआ तो पार्टियों के संभावित उम्मीदवारों के बीच जातीय जोड़-तोड़ शुरू हो गई। कुर्मा बहल इस विधानसभा क्षेत्र में यादव, ब्राह्मण, राजपृथ एवं कुशवाहा मर्तों का महत्व बढ़ा है। जबकि रविदास पासवान, अल्पसंख्यक एवं अति पिछड़े मर्तों की बड़ौलत अपनी मज़बूत उपस्थिति दर्ज कर सकते हैं। जदयू ने दिनारा के पूर्व विधायक एवं वर्तमान विधान पार्षद रामधनी सिंह को चुनाव में उतारा है, जो काफ़ी उप्रदराज एवं अनुभवी हैं। वसपा ने ज़िला पार्षद जग नारायण पटेल को उम्मीदवार बनाया है।



एवं शिवसागर प्रखंड में 31,610 मतदाताएं हैं। इस क्षेत्र में कराहर प्रखंड की 21 पंचायतें, कोचस प्रखंड की 16 एवं शिवसागर प्रखंड की 5 पंचायतें शामिल हैं। कोचस में 104, जदयू में 149 एवं शिवसागर में 40 मतदाताएं केंद्र बनाए गए हैं। हर दल चाहता है कि कराहर में पहला विधायक उसी का हो। जातीय गणित के आधार पर सभी खुद को भारी बता रहे हैं। कई कुर्मा मतदाताओं को अपनी जापीर समझ रहा है तो कोई यादव, पासवान, कुशवाहा एवं अल्पसंख्यकों को अपना बता रहा है। कुछ प्रत्याशी स्वजातीय मर्तों की भरोसे अपनी जीत पक्की बता रहे हैं।



चौथी दुनिया ब्लॉग
feedback@chauthiduniya.com

गया शहर विधानसभा क्षेत्र के मतदाताओं को दीपावली और पवित्र पर्व छठ की हार्दिक शुभकामनाएँ

लोजपा-राजद गठबंधन जिन्दाबाद

युवा, लोकप्रिय लोक जनशक्ति पार्टी के प्रत्याशी

राजकुमार प्रसाद उर्फ राजू बर्णवाल को बंगला छाप पर बटन

भारी मर्तों से लालू प्रसाद यादव विजयी बनायें

लालू प्रसाद यादव विजयी बनायें